

શ્રી સયાજી સાહિત્યમાળા 'પુષ્પ ૨૨૪ સુ'

રાજા છપ્પીલારામ બાહાદુર



લેખક

માનસંકર ખીતાંબરદાસ મહેતા,

નાગરોત્પત્તિ', 'અહુનવર', 'કાઠિયાવાડનું વડનગર' : મેવાડના
ગુહિલો' વગેરેના લેખક.

ભાવનગર.

[ઇ. ૧૯૩૩]

આવૃત્તિ પહેલી

સંવત ૧૯૯૦

રોહિય

954:025

મતીમા

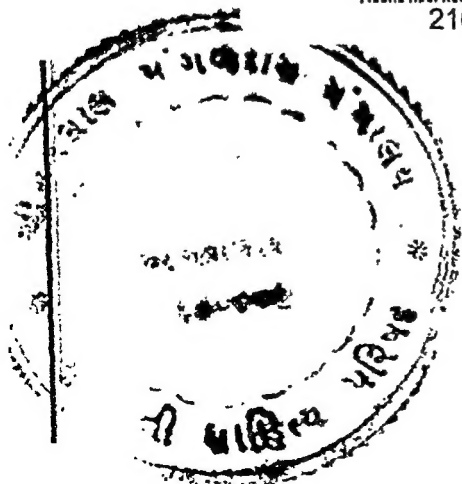
(૨૧જા)

21659

કિંમત ૧-૧૪-૦ પાકું પૂરું.



21659



આચાર્ય સુધારકે પ્રિ. પ્રેસમાં
સચિલાઈ મં. ગુપ્તે
છાપી પ્રકટ કર્યું.

તા. ૧-૧-૩૪

શ્રી.

વિજ્ઞાપન

આપણા દેશી ભાષાના સાહિત્યની અભિ-
વૃદ્ધિ કરવાના સદુદ્દેશથી પતિતપાત્રન શ્રીમંત
સરકાર મહારાજસાહેબ શ્રી સયાજીરાવ ગાયક-
વાડ, સેનાખાસબેલ, સમશેર બહાદુર, જી. સી.
એસ. આઇ., જી. સી. આઇ. ઇ., એલએલ. ડી.
એઓશ્રીએ કૃપાવંત થઇને એ લાખ રૂપિયાની
જે રકમ અનામત મૂકેલી છે, તેના વ્યાજમાંથી,
“શ્રી સયાજી સાહિત્યમાળા” રૂપે વિવિધ
વિષયોને લગતાં પુસ્તકો તૈયાર કરવામાં
આવે છે.

તદનુસાર ‘રાજા છબીલારામ બહાદુર’
એ નામનું પુસ્તક માનસાંકર પીતાંબરદાસ
મહેતા, એમની પાસે તૈયાર કરાવી તેને
ઉક્ત માળામાં ૨૨૪મા પુષ્પરૂપે આથી પ્રસિદ્ધ
કરવામાં આવે છે.

ભાષાંતર શાખા, પ્રાચ્યવિદ્યાગદિર, વડોદરા. તા. ૧-૧૨-૩૩	મં. ૨. મજસુદાર, ભાષાંતર મદદનીશ	ભા. કા. ભાટે રાજ્ય વિદ્યાધિકારી, વડોદરા રાજ્ય.
---	---	---

શ્રીમયાળ બાલજ્ઞાનમાલા

ઐતિહાસિક ચરિત્રો

- ૧ (૪) મહારાણા પ્રતાપ. રમણલાલ વસંતલાલ દેસાઈ,
એમ. એ. (૧૯૧૯-૧૯૨૨) ૦-૬-૦
- ૨ (૮) ઔરંગઝેબ. મનસુખરામ મોહનલાલ પોટા
ખી. એ. (૧૯૧૯-૧૯૨૨) ૦-૬-૦
- ૩ (૧૦) રણજિતસિંહ. ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહેતા,
ગો. ટી. સી. ઇ. (૧૯૨૦-૧૯૨૩) ૦-૬-૦
- ૪ (૧૨) શ્રીહર્ષ. ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહેતા,
(૧૯૨૦-૧૯૨૨) ૦-૬-૦
- ૫ (૧૬) બાલનેપોલિયન. દિનકરરાય પુરુષોત્તમરાય
નેપીપુરા (૧૯૧૯-૧૯૨૫) ૦-૬-૦
- ૬ (૧૯) શ્રીહર્ષ. આનંદપ્રિય આત્મારામજી
ખી. એ. એલએલ. ખી. [હિન્દી] (૧૯૨૧) ૦-૮-૦
- ૭ (૨૪) લૉર્ડ વિલિયમ પેન્ટિક. હીરાલાલ હરજીવન ગણુત્રા
ખી. એ. એલએલ. ખી, સોલ્વીસીટર (૧૯૨૨) ૦-૬-૦
- ૮ (૨૫) નાના ફ્રેન્ચીસ. રમણલાલ વસંતલાલ દેસાઈ.
એમ. એ. (૧૯૨૨) ૦-૬-૦
- ૯ (૨૮) મહાદેવ સિંધિયા. વલ્લભરાય લાલશંકર છાયા,
ખી. એ (૧૯૨૧) ૦-૬-૦
- ૧૦ (૩૪) બાલ બાબર. મનસુખલાલ મોહનલાલ પોટા,
ખી. એ. (૧૯૨૩) ૦-૬-૦
- ૧૧ (૪૧) વિલિયમ ચુવર્ટ ઍલેક્ઝાન્ડર. હીરાલાલ હરજીવન ગણુત્રા
ખી. એ. એલએલ. ખી. સોલ્વીસીટર (૧૯૨૪) ૦-૬-૦

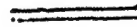
- ૧૨ (૪૨) શૂરવીર શિવાજી. ભરતરામ ભાનુસુખરામ મહેતા
ઓ. ટી. સી. ઈ. (૧૯૨૪) ૦-૬-૦
- ૧૩ (૪૭) છત્રપતિ સંભાજી મહારાજ. કેશવ મંગેશ રાંગણેકર
ખી. એ. [મરાઠી] (૧૯૨૪) ૦-૬-૦
- ૧૪ (૪૮) મહારાણા પ્રતાપ. પરશુરામ ગોવિંદ કાટકર
ખી. એ. [મરાઠી] (૧૯૨૪) ૦-૬-૦
- ૧૫ (૫૧) યુક ઝાંકે વેલિંગ્ટન, હીરાલાલ હરજીવન ગણાત્રા
ખી. એ. એલએલ. ખી. સોલીરીટર (૧૯૨૪) ૦-૬-૦
- ૧૬ (૬૪) ઝ્યોરંગજી. આનંદપ્રિય આત્મારામ પંડિત
ખી. એ. એલએલ. ખી. [હિન્દી] (૧૯૨૬) ૦-૮-૦
- ૧૭ (૬૬) ચક્રવર્તી અશોક. હરિરાય ભગવતરાય યુય
(૧૯૨૬) ૦-૬-૦
- ૧૮ (૬૭) બાલ બાબર. વિષ્ણુ પાંદુરંગ નેને ખી. એ.
[મરાઠી] (૧૯૨૬) ૦-૬-૦
- ૧૯ (૭૧) વિલયમ એવર્ટ ગ્લેડસ્ટન. વિષ્ણુ પાંદુરંગ નેને
ખી. એ. (મરાઠી) (૧૯૨૭) ૦-૬-૦
- ૨૦ (૮૯) અશોક. વિષ્ણુ પાંદુરંગ નેને
ખી. એ. (મરાઠી) (૧૯૩૨) ૦-૫-૦
- ૨૧ (૯૭) આપણા મહારાજા. ચંદ્રશંકર મ. ભટ્ટ ૦-૬-૦
- ૨૨ (૯૮) કોલમ્બસ ,, (સચિત્ર) ૦-૬-૦
- ૨૩ (૧૦૩) કણ્ઠી (મરાઠી સચિત્ર) કવિ રામરાવ માતીંગ
ભાંભુરકર (૧૯૩૩) ૦-૬-૦
- ૨૪ (૧૦૫) રામદાસ. કવિ રામરાવ માતીંગ ભાંભુરકર
(મરાઠી સચિત્ર) (૧૯૩૩) ૦-૬-૦

ઐતિહાસિક ચરિત્ર

સાહિત્ય સાળા

- ૧ (૧૬) વીર પુરુષો. લરતરામ લાનુસુખરામ મહેતા, ઓ. ડી. સી. ઇ. Charles Kingsley કૃત The Heroes ઉપરથી Many Macgregor એમણે લખેલાં અંગ્રેજી લઘુ ગ્રંથનું ગુજરાતી ભાષાંતર (૧૯૧૮) ૦-૧૨-૦
- ૨ (૪૨) મહારાજા શિવાજી સીતારામ વાસુદેવ પેંડસે. બી. એ. એફ. આર. સી. આઇ; એમ. સી. પી. મરાઠી (૧૯૧૯) ૧-૬-૦
- ૩ (૪૯) વીર શિવાજી. સ્વ. મુકુંદરામ નિત્યારામ મહેતા, બી. એ. Rawlinson કૃત "Shivaji, the Maratha" નો ગુજરાતી અનુવાદ. (૧૯૨૦) ૧-૦-૦
- ૪ (૫૩) મણિશંકર કીકાણી. જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય જોષીપુરા, એમ. એ. (૧૯૨૦) ૧-૬-૦
- ૫ (૫૬) નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ પહેલો. ગોડફ્રાઇસ મથુરાંદાસ શાહ, બી. એ., એલએલ. બી. Abbott કૃત "Napoleon Bonaparte" નો ગુજરાતી અનુવાદ. (૧૯૨૪) ૨-૧૨-૦
- ૬ (૫૭) નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ બીજો. ઉપર પ્રમાણે. (૧૯૨૪) ૨-૧૦-૦
- ૭ (૫૮) નેપોલિયન બોનાપાર્ટ, ભાગ ત્રીજો. ઉપર પ્રમાણે. (૧૯૨૬) ૨-૧૨-૦
- ૮ (૫૯) નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ચોથો. ઉપર પ્રમાણે. (૧૯૨૬) ૩-૦-૦
- ૯ (૭૨) સમુદ્રગુપ્ત. લરતરામ લાનુસુખરામ મહેતા, ઓ. ડી. સી. ઇ. (૧૯૨૧) ૦-૧૩-૦

- ૧૦ (૭૭) ચક્રવર્તી અશોક. હરિરાય ભગવંતરાય ભુચ.
(૧૯૨૩) ૦-૧૪-૦
- ૧૧ (૭૮) સમુદ્રગુપ્ત રવિશંકર અંબારામ છાયા. બી. એ. એલએલ.બી.
હિન્દી (૧૯૨૨) ૦-૧૦-૦
- ૧૨ (૧૦૭)અકબર. બાપુલાલ જાદવરાય વૈષ્ણવ. બી. એ.
(૧૯૨૬-૧૯૨૭) ૦-૧૦-૦
- ૧૩ (૧૩૯)ચંદ્રગુપ્ત સૈન્ય-જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય નેષીપુરાએમ. એ.
(૧૯૨૮) ૮-૧૮-૦
- ૧૪ (૧૪૧)નેલ્સનનું જીવનચરિત્ર. હીરાલાલ હરજીવન ગણાત્રા, બી.
એ; એલએલ બી; સોલીસીટર. Robert Southey કૃત
“Life of Nelson”નો ગુજરાતી અનુવાદ. (૧૯૨૮)૧-૦-૦



પ્રસ્તાવના

રાજા છખ્ખીલા રામ, જીજિયો માફ કરાવ્યો;
જન હિતેચ્છુ તેહ, પ્રજાને મન બહુ ભાવ્યો.
મુખા માળના માંહ, અમલ રાજા ગિરધરનો;
શૂરો નાગર આજ, કહાં છે ઉંચા ધરનો ?
બુદ્ધ મરાઠા સાથ, દયાએ ખૂબ મચાવ્યું;
નામ તવારીખ માંહ, શૂરવીરોમાં રાખ્યું,

(નર્મ કવિતા, હિંદુઓની પડતી,
વિભાગ ૨ જો, પૃ. ૩૭૩)

આજથી લગભગ સીતેર વર્ષ ઉપર ગુજરાતી સાહિત્યના વર્તમાન યુગના આદ્ય કવિશ્રી નર્મદાશંકરે ઉપરની પંક્તિઓ રચીને પ્રસિદ્ધ કરી, ત્યારપછી તે વિષે વિશેષ અન્નવેષણ કરવાની ગુજરાતના કોઈપણ વિદ્વાનના અંતઃકરણમાં સ્ફૂર્તિ થઈ નથી, તે ખરેખર આશ્ચર્યજનક છે. આશ્ચર્યનું ખાસ કારણ તો એ છે કે—નર્મદ કવિએ તે પંક્તિઓના પાદ ટિપ્પણમાં જે હકિકત લખી છે, તેની ઉપર પણ કોઈનું લક્ષ્ય ખેંચાયું નથી. કવિશ્રી પાદટિપ્પણમાં કહે છે કે—“ વડનગરા નાગરો છખ્ખીલારામને પોતાની જાતિના કહે છે; ચોર્યાસી પ્રગણના મામલતદાર, જે વિસલનગરા નાગર છે, તે કહે છે કે—એણે મૈસોરમાં પરાક્રમ કર્યું છે, ને તેના વંશજો હજી ત્યાં છે, ને તેઓ વિસલનગરા હતા. ” ગિરિધર બહાદુરના સંબંધમાં કંઈ હકીકત આપી નથી. તેઓ ઈ. સ. ૧૭૨૪ માં મરાઠા, તેટલીજ નોંધ કરી છે. દયા બહાદુરના સંબંધમાં કહ્યું છે કે—“ તે રાજા ગિરિધર બહાદુરનો કોકો; એને પણ બહાદુરનો ખિતાબ હતો; સને ૧૭૨૪. ”

અર્થાત્ તેઓના જેવા આજથી માત્ર ખસેં વર્ષ ઉપર થઈ ગયેલા વીરપુરુષોના સંબંધમાં વાસ્તવિક રીતે કંઈ પણ હકીકત આપી નથી, જેટલી આપી છે, તે પણ પરસ્પર વિરુદ્ધ અને સંદિગ્ધ જ છે. વડનગરા નાગરો આજ પણ તે વીરપુરુષોના નામથી આખી જ્ઞાતિનું ગૌરવ સમજે છે. તેજ પ્રમાણે વિસલનગરાઓ તેઓની ઉપર પોતાનો દાવો રાખે છે. કવિ નર્મદે ઉપરની પંક્તિઓ લખ્યા પછી લગભગ ત્રેપન વર્ષે જૂનાગઢના નાગર ગૃહસ્થ સાક્ષરશ્રી જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય જોષીપુરાએ અમરજી દીવાનનું પુસ્તક રચ્યું છે. તે પુસ્તકમાં તે ત્રણે નાગરવીરોના સંબંધમાં મુસલમાન ઇતિહાસકારોના ઇતિહાસોમાંથી બની શક્યા તેટલા ઉલ્લેખો શોધી કાઢી, તે ઉલ્લેખો પ્રસિદ્ધ કર્યા છે. પરંતુ તે ઉલ્લેખો ઉપરથી પણ તેઓના સંબંધમાં જોઈએ તેટલો પ્રકાશ પડી શકતો નથી.

મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓના ઇતિહાસો તે તે સમયના મુસલમાન તેમજ હિંદુ ઇતિહાસકારોએ તત્કાલીન ફારસી ભાષામાં રચ્યા છે. છબીલા-રામ અને તેઓના કુટુંબીઓ ઔરંગઝેબના અંતના સમયથી મહમદ-શાહ બાદશાહના મધ્ય સમય સુધીમાં થઈ ગયા છે. તે સમયના સઘળા ઇતિહાસકારોએ રાજકીય પ્રસંગોમાં તે તે વીરોએ જે ભાગ લીધો છે, તેની નોંધ માત્ર કરી છે. છબીલારામ, ગિરિધર બહાદુર અને દયા બહાદુર જ્ઞાતિએ નાગર હતા, એમ તો તેઓએ પોતાની નોંધમાં દર્શાવ્યું છે. પરંતુ તેઓ નાગર જ્ઞાતિની કંઈ ઉપજ્ઞાતિના હતા, ક્યાંના મૂલ નિવાસી હતા, કેના આશ્રયથી તેઓએ મુખેદાર જેટલી ઉચ્ચ પદવી પ્રાપ્ત કરી શક્યા, વગેરે બાબતોની કંઈ પણ હકીકત આપી નથી. છતાં આ પુસ્તકના ખીજા પ્રકરણમાં તે બાબતમાં યથાપ્રાપ્ત ખુલાસો કરવામાં આવ્યો છે, તે ઉપરથી સઘળા પ્રશ્નોનું સમાધાન થઈ જશે.

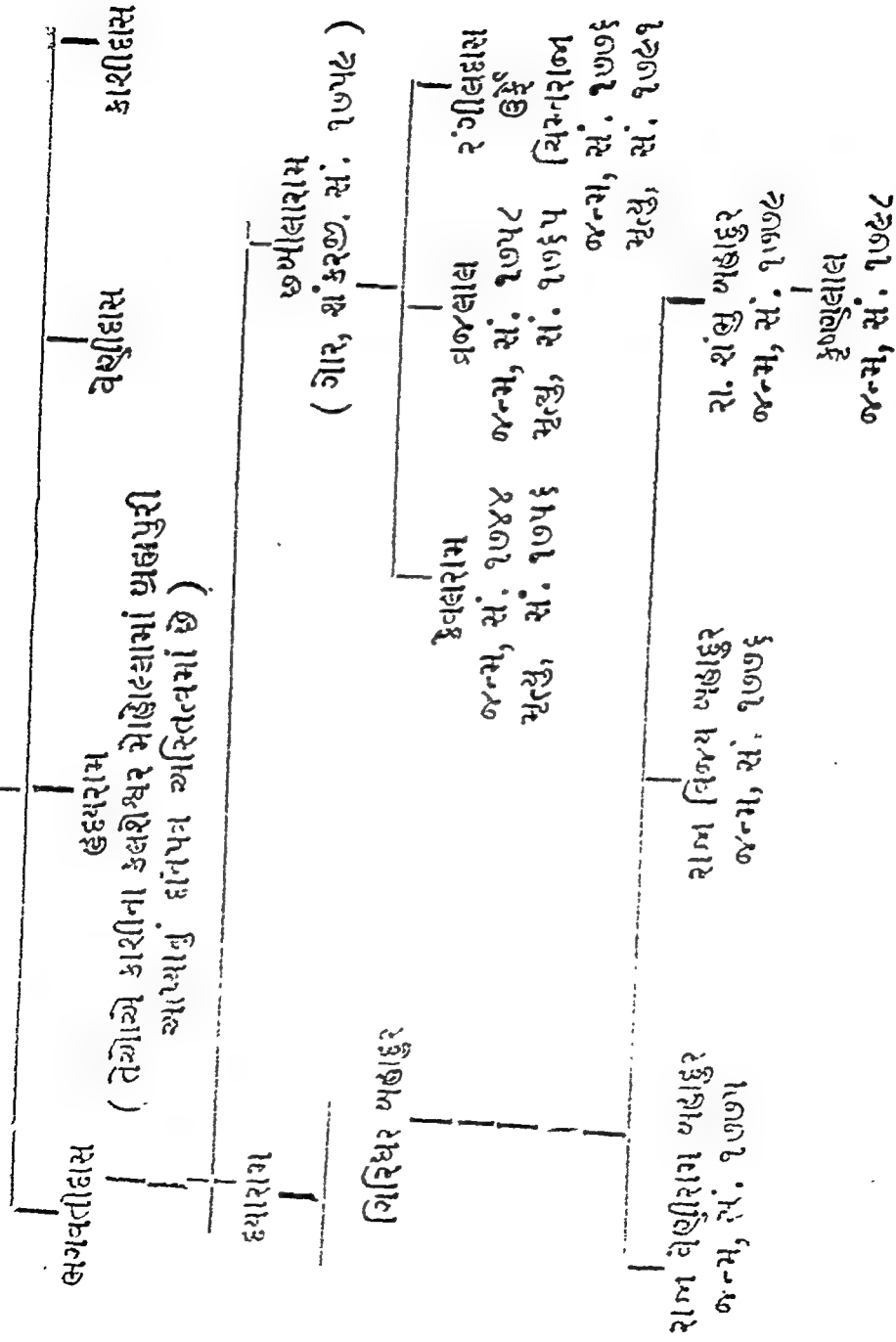
કવિ નર્મદાશંકરને ચોર્યાસી પ્રગણના મામલતદારે તેઓ-રાજા છબીલારામ-વિસલનગરાનાગરજ્ઞાતિના હતા, એમ કહેલું છે. વિશેષમાં

એમ પણ કહ્યું છે કે—રાજા જામીનારામે મહીસોરમાં પરાક્રમ કર્યું હતું, અને તેના વંશજો હજુ પણ તે દેશમાં છે. કોઈ પણ ઇતિહાસમાં એમ નથી નીકળતું કે જામીનારામજી આગ્રા, દિલ્હી અને અલ્હાબાદની મર્યાદા છોડી દક્ષિણમાં ગયા હોય; તેઓ કદી પણ દક્ષિણમાં ગયા ન હતા, તેમજ ત્યાં વસ્યા પણ ન હતા. છતાં મહીસોરના કોઇ વિસલનગરા નાગરો પોતે જામીનારામના વંશના છે, એમ કહેતા હોય, તો તે તેઓનો ભ્રમ માત્ર હોવો જોઈએ, અથવા જામીનારામ નામનો કોઇ ખીજો પુરૂષ હોવો જોઈએ, ગિરિધર બહાદુર અને દયા બહાદુર પણ માળવાની હદ ઓળંગીને કદી પણ દક્ષિણમાં ગયાનું મરાઠી ઇતિહાસોમાંથી પણ પ્રાપ્ત થતું નથી. તેથી ઉલટું, પૃ. ૩૫ મે જામીનારામના સંબંધમાં જે ઉલ્લેખો આપવામાં આવ્યા છે, તે ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે—તેઓ રાતિએ વડનગરા હતા, અને તીર્થરાજ પ્રયાગ એટલે અલ્હાબાદના સુએદાર હતા. જામીનારામના પુત્ર દયાબહાદુરની પુત્રી વેણીકુંવરનાં જૂનાગઢના સુપ્રસિધ્ધ વડનગરા નાગર ગૃહસ્થ અમરજી દીવાનના પિતા કુંવરજી મહેતા સાથે લગ્ન થયાં હતાં. તેમજ જામીનારામને ફરખસીયર બાદશાહ તરફથી મળેલું બુઢાબાવા નામનું શિવલિંગ દયાબહાદુરે પોતાની પુત્રીને કન્યાદાનમાં આપ્યું હતું, એમ અમરજી દીવાનના પુત્ર રણછોડજી દીવાને પોતાના સોરઠની તવારીખનામના પુસ્તકમાં નોંધ્યું છે. (જુઓ પૃ. ૪૦-૪૪) તે બુઢાબાવા નામનું શિવલિંગ જૂનાગઢમાં લક્ષ્મીશંકર દિવાનના કુટુંબના મકાનમાં આવેલું છે; તે બુઢેશ્વરના નામથી ઓળખાય છે, અને તેનું પૂજનઅર્ચન તેઓ તરફથી બહુ ભક્તિભાવથી કરવામાં આવે છે. તે સઘળાં પ્રમાણો ઉપરથી જામીનારામ અને તેઓના કુટુંબીઓ વડનગરા નાગર હતા, એમ નિઃસંદેહ સિદ્ધ થાય છે.

તેમ છતાં તે વિષય ઉપર વિશેષ પ્રકાશ તો કાશીના સુપ્રસિદ્ધ વડનગરા નાગર ગૃહસ્થ રાજા માધવલાલ સુનશીના જમાતા બલદેવદાસના પત્રો ઉપરથી પડે છે. “ જામીનારામના સંબંધમાં કંઈ હકીકત તે તર-

ફના ભાગમાંથી પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ છે કે કેમ ?’-તે વિષે પુછાવતાં, તેઓએ તા. ૧-૧૦-૧૯૨૬ ના પત્ર સાથે તેઓની વંશાવલિ મોકલી આપી હતી. તે વંશાવલિ પૃ. ૨૮-૩૨ મે આપવામાં આવી છે. તેજ પ્રમાણે મુસલમાન ઇતિહાસકારોએ નોંધેલી હકીકતો ઉપરથી જે વંશાવલિ ઉપજવી કાઢવામાં આવી છે, તે પૃ. ૨૭ મે આપેલ છે. તેની સાથે ઉપરની વંશાવલિમાં મુદ્દાની બાબતોમાં લિન્નતા આવે છે.

તે ઉપર તેઓનું લક્ષ ખેંચતાં, છેવટે તેઓએ ફરીથી મુનશીજીનાં જૂનાં દસ્તરોમાંથી શોધખોળ કરીને બીજી વંશાવલિ તા. ૧-૯-૧૯૩૩ ના પત્ર સાથે મોકલી છે. તે પત્રમાં તેઓ લખે છે કે-“ સદરહુ વંશાવલિ છબીલારામના પિતા ભગવતીદાસે, ત્યાર પછી છબીલારામે પોતે અને ત્યાર પછી ગિરિધરબહાદુરના પુત્ર વેણીબહાદુરે કાશીના ગોરોના ચોપડાઓ ઉપરથી તૈયાર કરી છે. પાછલી બે વંશાવલિઓ ઉપર છબીલારામ તથા વેણીબહાદુરની મુદ્રાઓ પણ છે. તે કારણથી તે વંશાવલિના પ્રામાણ્યમાં શંકાને આવકાશ રહેતો નથી ” પૃ. ૨૮-૩૨ મે જે વંશાવલિ આપી છે, તેમાં તેમજ છેવટ મોકલેલી વંશાવલિમાં મૂલપુરુષ આશાધરથી ભગવતીદાસ સુધીના વંશજોમાં કંઈ તફાવત આવતો નથી. ભગવતીદાસથી તફાવત આવે છે, અને તે બહુ મુદ્દાનો છે. તેથી તેટલો ભાગ અત્ર આપવામાં આવે છે.



તેજ પત્રમાં શ્રીયુત બલદેવદાસજી લખે છે કે—“ હાલમાં છખીલા-રામના પોતાના વંશમાં કોઈ પણ વંશજ હયાત નથી, પરંતુ તેઓના બહેવાઈના વંશજો હજી પણ કાશીમાં રહે છે. છખીલારામના ભાઈ હદયરામે કાશીના નાગરબ્રાહ્મણોને આપેલી બ્રહ્મપુરી અને તેનું દાનપત્ર—અન્ને મોજીદ છે. તેજ પ્રમાણે લકનૌમાં ‘ રાણીકા કત્રા ’ નામની એક બજાર છે, તે છખીલારામનાં પત્નીએ બંધાવી હતી, એમ કહેવામાં આવે છે. ” એ સંઘળી હકીકતો ઉપરથી છખીલારામની સાતિ વિષે હવે કંઈ પણ શંકા રહેતી નથી.

ઉપર નિર્દિષ્ટ બીજી વંશાવલિથી છખીલારામના ભાઈ દયારામ બહાદુર હતા, અને તેઓના પુત્ર ગિરિધર બહાદુર હતા, એટલું તો સ્પષ્ટ થાય છે. અર્વિનકૃત ‘ ઉત્તર મુગલો ’ માં તેઓને દયાળ બહાદુર કહ્યા છે, તે દયાળ બહાદુર અને વંશાવલિમાં કહેલ દયારામ બહાદુરના નામોમાં કંઈ વિશેષ તફાવત આવતો નથી. પરંતુ ગિરિધર બહાદુરના પુત્ર ભવાનીરામ અને છખીલારામના પુત્ર દયાબહાદુરનાં નામો આ બીજી વંશાવલિમાં પણ જોવામાં આવતા નથી.

રાજા છખીલારામ, રાજા ગિરિધર બહાદુર અને રાજા ભવાનીરામ બહાદુરનો કારસી ભાષામાં લખાયેલો ‘ અબ્જબ-ઉલ-આકાક ’ નામનો પત્રસંગ્રહ છે. તે પત્રસંગ્રહ લંડનના બ્રિટિશ મ્યુઝીયમમાં સુરક્ષિત રાખવામાં આવ્યો છે. ઉત્તર મુગલોના સંપાદક સુવિખ્યાત ઇતિહાસ-વિશારદ જૂદનાથ સરકારે તે પુસ્તકમાં તે પત્રસંગ્રહ ઉપરથી ભવાનીરામનું પ્રકરણ ઉમેર્યું છે. (જુઓ, Later Mughals by W. Irvine Vol II, pp. 245-247). તેમજ સર દેસાઈકૃત મરાઠી રિયાસતના મધ્યમ વિભાગ ઉપરથી દયાબહાદુરનો ઇતિહાસ પણ આપવડાં આવ્યો છે (pp. 247-249).

મુસલમાન ઇતિહાસકારોએ લવાનીરામના સંબંધમાં કંઈ પણ હકીકત નોંધી નથી. આ પુસ્તકના પ્રકરણ ૧૧માં અબ્દુલ-કલ-આદ્રાકના પત્રો ઉપરથી તેમજ પેશવાદરપત્રસંગ્રહના ૧૩મા વિભાગના ૫૧માના પત્ર ઉપરથી ગિરિધર બહાદુર ઇ. સ. ૧૭૨૮માં સારંગપુરના યુદ્ધમાં મરાઠા પછી મહમદશાહ બાદશાહે તેઓના પુત્ર લવાનીરામને ચિમ્ત બહાદુરના ઇલ્કાત સાથે માળવાની સુબેદારી આપી હતી, તેનું સવિસ્તર વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે. તે ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે-ગિરિધર બહાદુરના પુત્રનું નામ લવાનીરામ હતું અને તેઓનેજ ચિમ્તબહાદુરનો ઇલ્કાત આપવામાં આવ્યો હતો.

ઉપર લિખિત વંશાવલિમાં છખીલરામના પુત્ર રંગીલદાસને ચિમ્ત રાજા કહેવામાં આવેલ છે, તે રંગીલદાસ અને લવાનીરામ એક હોવાનો કદી પણ સંભવ નથી. રંગીલદાસની જન્મસાલ વિ. સં. ૧૭૭૬ (ઇ. સ. ૧૭૧૯) અને મૃત્યુસાલ વિ. સં. ૧૭૯૧ (ઇ. સ. ૧૭૩૪) આપેલ છે. તે હીસાબે ઇ. સ. ૧૭૨૮ માં રંગીલદાસનું વય માત્ર નવ વર્ષનું હોવું જોઈએ. તેટલી વયનું બાળક સુબેદારની જગ્યાએ નીમાય અને મરાઠાઓની સાથે લડીને તેઓને મારી હાલે, તે ખિલકલ સંભવિત નથી.

શ્રીયુત બલદેવદાસજી લખે છે કે-લવાનીરામ અને વેણીરામબહાદુર એકજ હતા. વેણીરામબહાદુરે અયોધ્યાના નવાબ મુઝફ્ફીદોલાના નાયબ સુબા તરીકે ઇ. સ. ૧૭૪૪ માં રઘુજી ભોંસલે સામે યુદ્ધ કરીને તેને હરાવ્યો હતો, એમ સીયર-કલ-મુતખેરીન નામના કારસી ઇતિહાસમાં નોંધાયું છે. કાશીવાસી તેઓના ગોર કૃષ્ણજીના દરેતરમાંથી શ્રીયુત બલદેવદાસજીને વિ. સં. ૧૮૦૧ (ઇ. સ. ૧૭૪૪) ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ વાર રવિનો પત્ર પ્રાપ્ત થયો છે. તે પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે-તે સમયે વેણીરામબહાદુર અને તેના સાષ્ટાંગ દિલ્હીમાં હતા. કદાચ ઉપર્યુક્ત

વિજય મેળવ્યા પછી તેઓ દિલ્હીમાં ગયા હોય, એમ અનુમાન થઈ શકે છે. આ વેણીરામ અને ભવાનીરામને એક માનવામાં માત્ર વેણીરામની જન્મસાલતોજ વાંધો આવે છે. વંશાવલિમાં તેઓની જન્મસાલ વિ. સં. ૧૭૭૫ (ઇ. સ. ૧૭૧૮) ની આપવામાં આવી છે; તે ખરી માનવામાં આવે તો ગિરિધરજીહાદુરના અવસાન સમયે તેઓનું વય માત્ર દશજ વર્ષનું હોવું જોઈએ. તેટલી વયના બાળકને સુઆગિરિની જોખમદાર જગ્યાએ નીમવાનું અસંભવિત છે. પરંતુ આ પુસ્તકના પૃ. ૨૭ માં દર્શાવ્યા મુજબ તેઓની જન્મસાલ વિ. સં. ૧૭૬૭ (ઇ. સ. ૧૭૧૦ માં હોય તો પછી કંઈ વાંધો આવતો નથી.

‘ દયાજીહાદુરના સંબંધમ સુસલમાન ઇતિહાસકારોએ જે છૂટી છવાઈ હકિકતો નોંધી છે, તે ઉપરથી એમ તો સ્પષ્ટ થાય છે કે— દયાજીહાદુર રાજા જખીલારામના પુત્ર હતા. (જુઓ, આ પુસ્તકનાં પૃષ્ઠો ૧૫-૧૬ તેમ જ છતાં દયાજીહાદુરનો વિશેષ ઇતિહાસ તો પેશવાદ્વતરના પત્ર સંગ્રહમાંથીજ તથા સરદેસાઈએ મરાઠીરિયાસતના મધ્યમ વિભાગમાં તેઓએ લખેલા પત્રોની નકલો આપી છે, તે ઉપરથીજ પ્રાપ્ત થાય છે.

તે સઘળા પત્રોનાં ભાષાંતરો પરિશિષ્ટ પૃ. ૩૦૮-૩૧૩ મે આપવામાં આવેલ છે. પેશવા દ્વતર સંગ્રહના ૧૩ મા વિભાગના નવમા પત્રનું ભાષાંતર પણ પરિશિષ્ટ પૃ. ૩૧૭-૩૨૧ મે આપવામાં આવેલ છે. તે સર્વ પ્રચાણોથી એટલું તો સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે—ગિરિધરજીહાદુરની હયાતીમાંજ દયાજીહાદુર નર્મદા નદીના કાંઠેનું રક્ષણ કરવામાં રોકાયા હતા. તેઓનો પ્રતાપ એટલો બધો પ્રખર હતો કે—આજીરાવના તેમજ શાહુ રાજાના સરદારો માળવામાં ગ્રોથ અને સરદેશમુખી ઉધરાવવાને બહાને ઉતરી આવતા હતા, છતાં દયાજીહાદુરથી ભય પામીને તેઓની ખુશામદ કરતા હતા. ગિરિધરજીહાદુરની જગ્યાએ બાદશાહે તેઓના પુત્ર ભવાનીરામની નિમણુંક કરી, તેની સામે તેઓએ વાંધો લીધો ન હતો, પરંતુ બ્યારે

લવાનીરામને રદ કરી તેઓની જગ્યાએ જયપુરના મહારાજા જયસિંહ સવાઇને નીમવામાં આવ્યા, ત્યારે ગિરિધરબહાદુરના ભાઇ તરીકે તેમજ તેઓએ અને પોતે પણ મરાઠાઓની સામે જે ટક્કર ઝીલી હતી, તેનું સ્મરણ કરાવી, મજબૂત વાંધા રજુ કર્યો હતો. બાદશાહે તેઓની વાંધા અરજ સ્વીકારી અને જયસિંહ સવાઇની નિમણૂકનેા હુકમ રદ કરી, લવાનીરામની જગ્યાએ તેઓને નીમ્યા હતા. (Later Mughals, Vol. II, p. 247). સત્તરમા પ્રકરણમાં આ સર્વ પ્રસંગોની સવિસ્તર ચર્ચા કરવામાં આવી છે. તે સ્થળે સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે કે લવાનીરામની જગ્યાએ દયા બહાદુર નીમાયા હતા, અને તેઓ ધાર અને અંજાર વચ્ચે આવેલ તિરલાના યુદ્ધમાં મરાયા હતા.

નેત્રવ્યાધિને લીધે મારાથી પ્રૂફે તપાસવાનું બની શક્યું નથી, એટલુંજ નહિ પણ છેલ્લા ચાર પ્રકરણો પણ તેવીજ સ્થિતિમાં લખાયાં છે. સાથેના પૃષ્ઠો ઉપર ફરી દ્રષ્ટિપાત કરી જતાં, અનેક અશુદ્ધિઓ રહી ગયેલી જણાય છે. વાચકો તે સુધારીને વાંચશે, એમ આશા રાખું, તો તે અયુક્ત ગણાશે નહિ. છતાં માત્ર એક મહત્વની અશુદ્ધિ તરફ વાચકોનું લક્ષ્ય ખેંચ્યા વિના ચાલે તેમ નથી. તે અશુદ્ધિ તિરલાના યુદ્ધના સંબંધમાં છે.

ફારસી અથવા મરાઠી કાષ્ઠપણુ ઇતિહાસકારે તેની ચોંકકસ તારીખ આપી નથી. અર્વિને તેજ કારણથી તે વિષે મૌન્ય ધારણ કર્યું છે; પરંતુ જહુનાથ સરકારે પ્રાપ્ત પ્રમાણો ઉપરથી તે બનાવની તા. ૨૨-૧૦-૧૭૩૧ ની આપી છે. આ સર્વ પ્રમાણોનો ઊંઢાપોહ આ પુસ્તકમાં પૃ. ૨૯૭-૨૯૮ માં કરવામાં આવ્યો છે. તે સ્થળે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે-દયા બહાદુરના વધ પછી મહમદખાન બંગસને માળવાનો સુબેદાર નીમવામાં આવ્યો હતો, અને તેણે તા. ૩૦-૧-૧૮૩૧ ને રોજ હિન્નબિનીનો કબજો લીધો હતો, મહમદખાનબંગસની નિમણૂકના

હુકમની તારીખ અર્વિને કારસી ઇતિહાસો ઉપરથી તા. ૨૯-૯-૧૭૩૧ ની આપી છે. (અર્વિન, ઉત્તરમુગલો, પુ. ૨ પૃ. ૨૪૯). દયાબહાદુરનો વધ તે પહેલાં એકમાસ પૂર્વે એટલે તા. ૨૯-૮-૧૭૩૧ ની આસપાસ થવો જોઈએ. તેથી પૃ ૨૯૮ ની પંક્તિ ૨-૨૦ અને ૨૧ માં ઇ. સ. ૧૭૩૧ ની સાલ આપી છે, તે ભૂલથીજ લખાઈ છે. ભૂલ થવાનું કારણ પણ સ્પષ્ટ થાય છે. દયા બહાદુરે રણક્ષેત્રમાંથી નંદલાલ મંડલોઈ ઉપર જે પત્ર લખ્યો છે, તેમાં લખેલ કારસી તારીખ ઉપરથી ભાલેરાવે તે પત્રની તારીખ ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ ની આપી છે. તે તારીખ જ ભૂલ ભરેલી છે, એમ મહમદખાનના સંબંધમાં આપેલી તારીખ ઉપરથી સ્વીકાર્યા વિના આદે તેમ નથી. અર્થાત્ તિરલાનું યુદ્ધ અને દયાબહાદુરનો વધ ઈ. સ. ૧૭૩૧ ના આક્ટોબરમાં નહિ, પણ ઇ. સ. ૧૭૩૦ ના ઓગસ્ટમાં થયાનું સખળ અનુમાન થાય છે.

કવિ નર્મદાશંકરે માત્ર છબીલારામ, ગિરિધર બહાદુર અને દયારામ-એ ત્રણ વીરપુરુષોનાં નામોજ આપ્યાં છે. પરંતુ છબીલારામના ભાઈ અને ગિરિધર બહાદુરના પિતા દયાળ બહાદુર, ગિરિધર બહાદુરના પુત્ર ભવાનીરામ, છબીલારામનાં જામાતા ગુલાબરાય તથા રાજા આનંદરાય બહાદુર સંબંધી કંઈ પણ ઉલ્લેખ કર્યો નથી. દયાળબહાદુરે લાહોરના યુદ્ધમાં અપૂર્વ વીરતા દર્શાવી પોતાના સ્વામી-અર્થે પ્રાણાહુતિ આપી છે. (જુઓ, પ્રકરણ ૩, પૃ. ૪૫-૫૦) ભવાનીરામ, રાય ગુલાબરાય અને રાજા આનંદરાય માળવામાં ગિરિધર બહાદુર અને દયા બહાદુરની સાથે રહીને મરાઠાઓની સામે વીર સુભટોની જેમ ઝઘુમ્યા હતા. ગુલાબરાય અને આનંદરાયે તો સારંગપુરના યુદ્ધમાં ગિરિધર બહાદુરની પડખે દલા રહીને આત્મભોગો આપ્યા છે. (પૃ. ૨૬૩). રાય ગુલાબરાયની વીરતા તો આગ્રાના યુદ્ધથી જ ઝળકી રહી હતી. (પૃ ૭૧-૭૨). તેવા સાત વીરોના પરાક્રમે ઇતિહાસને અસાધ્ય અંધકારાચ્છન્ન જ હતાં.

સહભાગ્યે વિદ્યમ અર્વિને તે સમયના ફારસી ભાષામાં લખાયેલા સધળા ઇતિહાસોના તલસ્પર્શી અભ્યાસ કરીને “ ઉત્તર મુગલો ” નામનાં બે ઢળદાર પુસ્તકો હિંદી પ્રજાને અર્પણ કર્યાં છે. તે પહેલાં કોઇ પણ ઇતિહાસકારે એટલી બધી ઝીણવટથી સધળા બનાવોનું સવિસ્તર વર્ણન કોઇ પણ સ્થળે કર્યું નથી. બંગાલા અને બિહારમાં ડિસ્ટ્રીક્ટ માજિસ્ટ્રેટ અને કલેક્ટરની જગ્યાએ હોવા છતાં તેમજ તે તે હુદુઓના કાર્યભારથી દબાઇ જવા છતાં, તેમાંથી અવકાશ લઇને તેઓએ એટલો બધો શ્રમ લીધો છે કે-તેઓની પૂર્વે કોઇ પણ વિદ્વાને તેટલો શ્રમ લીધાનું જણાતું નથી. તેઓએ જે જે ફારસી ઇતિહાસોના આધારો ટાંક્યા છે, તે સર્વની સૂચી પૃ ૬-૯ મે આપેલ છે. તે સધળા ગ્રંથોમાંથી માત્ર સીયર-ઉલ-મુતખેરીન અને માસીર-ઉલ-ઉમરાનાં ઇંગ્રેજી ભાષાંતરો થયાં છે. ફારસી ભાષાથી અનભિજ્ઞને અવશિષ્ટ સર્વ પુસ્તકો દુર્ગમ્ય છે. યદ્યપિ સર એચ. ઇલીયટે હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસનામનાં આઠ પુસ્તકોમાં મુસલમાન સામ્રાજ્ય કાળના સંબંધમાં લખાયેલા સધળા ફારસી ઇતિહાસોમાંથી કોઇ કોઇ ભાગો તારવી કાઢીને તેનો સંગ્રહ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે, પરંતુ તેથી ઇતિહાસના અભ્યાસીઓની જિજ્ઞાસા તૃપ્ત થઇ શકે તેમ નથી. તે પુસ્તકોના સંપાદક ડાહસને ઔરંગઝેબનો વિસ્તૃત ઇતિહાસ લખનાર ખાશીખાનના પુસ્તકોમાંથી ઘણા ઉપયોગી ભાગોનું ભાષાંતર સાત વિભાગમાં પ્રસિદ્ધ કર્યું છે, છતાં જ્યાં સુધી તે આખા ગ્રંથનું ભાષાંતર પ્રકટ ન થાય, ત્યાં સુધી ઔરંગઝેબના સમકાલીન ખાશીખાન જેવા સમર્થ ઇતિહાસકારના યથાર્થ ભાવ સમજી શકાય તેમ નથી.

તે સિવાય પૂર્વાક્ત અઝઝઝિ-ઉલ-આકાક નામના પત્રસંગ્રહની પ્રતિબિંબિત નકલ ભાવનગર સામળદાસ કોલેજના પ્રોફેસર ડૉ. રમણલાલ કનૈયાલાલ યાજ્ઞિકે મેળવી છે. તેનું ભાષાન્તર કરાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે તો તે ત્રણે પુરૂષોના રાજકીય ઇતિહાસ ઉપર બહુ સારો પ્રકાશ પડી.

શ્રેકે. હાલ તુરત તે સંગ્રહમાથી યથાપ્રાપ્ત લાગતો અત્ર ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

તે વીર પુરુષોના સંબંધમાં બની શકે તેટલી વિશેષ માહિતી મેળવવા પ્રયાસો કર્યા છતાં, તેનું યથેચ્છ ફલ પ્રાપ્ત થયું નથી. તો પણ આ વીર પુરુષોએ કેવા સમયમાં, અને કેવા કેવા પ્રસંગોમાં અને કેવા સ્થિતિ સંયોગોમાં પોતાનાં જીવેલેલે અમર બનાવ્યા છે, તેનો ખરો ખ્યાલ તે સમયનો સવિસ્તર ઇતિહાસ જાણ્યા વિના આવી શકે નહિ. તેજ કારણથી અત્ર યથાપ્રાપ્ય પુસ્તકોનું અવલોકન કરીને, તે સમયના ઇતિહાસનું વિગતવાર વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે. વ્યક્તિગત ઇતિહાસમાં જેઓને રસ ન પડતો હોય, તેમજ દેશની તત્કાલીન રાજકીય પરિસ્થિતિ જાણવાની ઇચ્છા હોય, તેઓની જિજ્ઞાસા પણ તૃપ્ત થઈ શકે, તેવો હેતુ ધ્યાનમાં રાખીને આ પુસ્તકની રચના કરવામાં આવી છે. તેથી ઇતિહાસના અભ્યાસીઓને થોડે ધણે અંશે પણ ઉપયોગી થઈ શકશે, તો લેખકનો તદ્દર્થ લીધેલો શ્રમ સફળ થશે.

છેવટે, આ પુસ્તક છપાવીને પ્રસિદ્ધ કરવામાં શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકારના પ્રાચ્ય વિદ્યામંદિરની લાષાન્તર શાખાના ખાતાએ જે ઐદ્યર્થ દર્શાવ્યું છે, તે માટે તે ખાતાનો તેમજ તે ખાતાના અધિકારી સાહેબોનો, તથા પ્રૂફે તપાસવામાં જે જે મિત્રોએ મદદ કરી છે, તેઓનો અને કાશીવાસી મહેતા બલદેવદાસ વ્યાસજીએ જૂનાં દફતરો તપાસીને તેમાંથી જે જે હકીકતો પૂરી પાડી છે, તેઓ સર્વનો આ સ્થળે અતકરણથી આભાર માનું છું.

ભાવનગર, નીલકંઠ
મહાદેવની શેરી
તા. ૧-૧૨-૧૯૩૩

} માનશંકર પીતાંબરદાસ મહેતા.

રાજા છખ્ખીલાલરામ બાહાદુર

અને

નાગરવીરસમક.

પ્રકરણ ૧ લું.

ઐતિહાસિક સામગ્રીઓ.

વિદેશીય વિદ્વાનો હિંદુઓ ઉપર ઐતિહાસિક વૃત્યભાવનો આરોપ મૂકે છે, તેમાં ઘણે અંશે સત્ય છે, એમ સ્વીકાર્યા વિના ચાલે તેમ નથી. આપણા દેશના રાજકીય, ધાર્મિક તેમજ વાણીજ્યના શૃંગ્ખલાબદ્ધ ઇતિહાસો પાશ્ચાત્ય પંડિતોએ જ નિર્મિત કર્યા છે. તેઓને પગલે ચાલી ચાલી આપણા દેશના વિદ્વાનો પણ હવે આત્મપ્રભા દર્શાવતા જાય છે. તો પણ ગુજરાત તો તે આબતમાં સર્વ પ્રતિથી પાછળ છે, એમ કબુલ કરવું પડશે. જ્યારે બીજા એકેએક પ્રાંતમાં ઐતિહાસિક સંશોધન કરવા માટે

રાજા છબીલાલરામ બહાદુર

અને

નાગરવીરસમ્રાટ.

પ્રકરણ ૧ લું.

ઐતિહાસિક સામગ્રીઓ.

વિદેશીય વિદ્વાનો હિંદુઓ ઉપર ઐતિહાસિક વૃત્યભાવનો આરોપ મૂકે છે, તેમાં ઘણે અંશે સત્ય છે, એમ સ્વીકાર્યા વિના ચાલે તેમ નથી. આપણા દેશના રાજકીય, ધાર્મિક તેમજ વાર્ણિકના શૃંગ્ખલાપદ્ધતિહાસો પાશ્ચાત્ય પંડિતોએ જ નિર્મિત કર્યા છે. તેઓને પગલે ચાંલી ચાલી આપણા દેશના વિદ્વાનો પણ હવે આત્મપ્રભા દર્શાવતા જાય છે. તો પણ ગુજરાત તો તે આખતમાં સર્વ પ્રાંતોથી પાછળ છે, એમ કબુલ કરવું પડશે, જ્યારે ખીજા એકેએક પ્રાંતમાં ઐતિહાસિક સંશોધન કરવા માટે

ખાસ મંડ્યો સ્થપાયાં છે, અને સંશોધનનાં પનિણામો પ્રસિદ્ધ કરવા માટે માસિક કે ત્રૈમાસિક પત્રો અરખલિતપણે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે, ત્યારે ગુજરાતના પુરાતત્ત્વમંદિર પ્રતિ કે તેના તરફથી પ્રકટ થતા પુરાતત્ત્વપત્રપ્રતિ વિદ્વાનોના કે જનતાનો સહૃદય સહકાર હોય, એમ જણાતું નથી. ગુજરાતી ભાષામાં ગુજરાતનો સંગોપાંગ સંપૂર્ણ ઇતિહાસ ક્યારે લખાશે, તેનાં કશાં ચિન્હો જણાતાં નથી. ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં ઐતિહાસિક સામગ્રીની અથવા ગુજરાતી સાક્ષરોની જિજ્ઞાસુ હોય, એમ તો નથી જ. પરંતુ વૃત્તભાવ કહો કે રચ્યભાવ કહો, ગમે તે કારણને લીધે સાક્ષરોનું તે તરફ લક્ષ્ય ખેંચાતું હોય, એમ જણાતું નથી. હાલમાં તો ગુજરાતના સાક્ષરો રસસાહિત્યની રેલંછેલમાં એટલા બધા તરખોળ થઈ ગયા છે કે, રસસાહિત્ય સિવાય વાઙ્મયની ખીજ કોઈપણ શાખાનો સ્પર્શ કરતાં પણ તેઓ સંદેહ પામે છે. ગુજરાતી વાઙ્મયને સુસમૃદ્ધ કરવું હોય તો તેની એકેએક શાખાને જૂદા જૂદા અભ્યાસીઓએ પોતાના જીવનનું કેન્દ્ર કરવું જોઈએ; ત્યારે જ ગુજરાતી સાહિત્ય મરાઠી કે બંગાલી સાહિત્યની કક્ષામાં આવવાને સમર્થ થશે.

આખા પ્રાંતના ઇતિહાસની જ્યારે એવી વલે છે, ત્યારે તેમાં વસતી જૂદી જૂદી જ્ઞાતિઓના ઇતિહાસની તો આશા શી રીતે રાખી શકાય ? ઇ. સ. ૧૯૨૨ માં પ્રસિદ્ધ થયેલ ‘નાગરોત્પત્તિ’ નામના પુસ્તકના ઉપસંહારમાં નાગરજ્ઞાતિનાં છેલ્લાં અઠારસેં વર્ષોના ઇતિહાસનું ઝાંખું દિગ્દર્શન કરાવ્યું છે; તે ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે—તે દિશામાં વિશેષ અન્વેષણ કરવામાં આવે તો તે જ્ઞાતિના સવિસ્તર ઇતિહાસ માટે ત્રિપુલ સામગ્રી મળી આવે તેમ છે. ઔરંગજેએ કુટિલ રાજનીતિ અને અમાનુષી અત્યાચારથી મુગલબાદશાહીની ઘોર પોતાને હાથે પોતાના જીવન કાલમાં જ ખોદી રાખી હતી. તેના મૃત્યુ પછી આખા દેશમાં અશાંતિ, ખટપટ અને વિગ્રહની જવાલા પ્રસરી ગઈ. તેવા સમયમાં નાગરજ્ઞાતિના પુરૂષોએ જે સ્વામીભક્તિ દર્શાવી છે, રણક્ષેત્રો ઉપર

શરવીર યોદ્ધાઓની પેઠે ઝઘુમી જે પરાક્રમો કર્યા છે, તેમજ રાજકાર્યમાં જે વિશાલ દષ્ટિ અને ઉદાત્ત કૌશલ્ય દાખવ્યું છે, તેવા દષ્ટાંતો હિંદુ-સ્થાનના ઇતિહાસમાં બહુ વિરલ માલુમ પડશે. રાજા છખીલારામ અને તેઓના વીર કુટુંબીઓએ મુગલ પાદશાહીના પ્રજાની રહેલા દાવાનલમાં પોતાના શરીરોને ઝંપલાવીને પાદશાહીને થંભાવી રાખી હતી.^૧ તેવા વીર પુરૂષોના વીરચરિત સંબંધી જોષમાં તેટલી સામગ્રી મળી શકે, છતાં તે મેળવવાને માટે પરિશ્રમ લેવાની કોષ્ટને ઉત્કંઠા જ થઈ નથી !

આજથી આશરે ત્રીશ વર્ષ ઉપર એટલે ઈ. સ. ૧૮૯૬-૯૮ ના બંગાળાની સોસાઇટીના જર્નલના અંકમાં હિંદુસ્થાનના ગિબનનું ઉપનામ મેળવેલા વિદ્યમ અર્વિને ‘ઉત્તર મુગલો’ના લેખમાં બહાદુરશાહ પાદશાહથી આરંભી ફરખસીયર પાદશાહ સુધીના ઇતિહાસનો કેટલોક ભાગ પ્રસિદ્ધ કર્યો હતો. તે ઇતિહાસમાં રાજા છખીલારામના રાજકીય ઇતિહાસના ઘણા ભાગનો મમાવેશ થાય છે. છતાં તેની તરફ કોઈ પણ સાક્ષરનું લક્ષ ગયું હોય, એમ જણાતું નથી. ઈ. સ. ૧૯૦૬ માં શ્રીયુત જોષીપુરાએ ‘પોતાના અમરજી દીવાન’ નામના પુસ્તકમાં રાજા છખીલારામ અને તેઓના કુટુંબીઓ સંબંધી મુસલમાની ઇતિહાસો, સીયર-ઉલ-મુત ખેરીન અને ખાસીર-ઉલ-ઉમરાના ઇત્રેજી ભાષાન્તરોમાંથી જેટલી હકીકતો મળી આવી, તે સર્વનો સંગ્રહ કર્યો છે. તે ઉપરથી પણ અદ્યવધિ વિશેષ અન્વેષણ કરવાને કોષ્ટનું અંત:-કરણ આકર્ષાયું નથી. વિ. સં. ૧૯૭૦ એટલે ઈ. સ. ૧૯૧૪ ના નાગર ત્રિમાસિકના અંકોમાં રાજકોટ મ્યુઝીયમના ક્યુરેટર આચાર્ય વલ્લભજી હરિદત્તે પોતાના જૂના પુસ્તકોમાં તેઓ સંબંધી જે નોંધો નોંધાઈ હતી, તે પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. તે ઉપરથી એટલું તો સિદ્ધ થાય છે કે-ગુજરાત

કાઠિયાવાડમાં નાગરગૃહસ્થોનાં જૂનાં દફતરો શોધવામાં આવે તો તેમાંથી તેઓ વિષે કંઈક સારો પ્રકાશ પડી શકે. કાશીનિવાસી શ્રીયુત બળદેવદાસ વ્યાસજીએ રાજા માધોલાલનાં જૂનાં દફતરોમાંથી તેઓનું વંશવૃક્ષ શોધી કાઢી મોકલાવ્યું છે, તે પરિશિષ્ટ અંક ૩ માં આ સાથે સામેલ રાખવામાં આવેલ છે. તેઓના દફતરમાંથી વિશેષ શોધ કરવામાં આવે, તેમજ અયોધ્યા, લકનૌ વગેરે શહેરોમાં વસતા નાગરગૃહસ્થોનાં જૂનાં દફતરો શોધવામાં આવે તો તેથી પણ વધારે પ્રકાશ પડવાનો સંભવ છે.

વિલ્હમ અર્વિન ના 'ઉત્તરમુગલો' ના ઇતિહાસનો જેટલો ભાગ પ્રસિદ્ધ થયો હતો, તદુપરાંત જેટલો ભાગ તેઓએ લખી રાખ્યો હતો, તે સંપાદનનો સંગ્રહ કરીને તેમજ તેમાં યોગ્ય સુધારો વધારો કરીને સુપ્રસિદ્ધ ઐતિહાસિક વિદ્વાન પ્રોફેસર જહુનાથ સરકારે ઈ. સ. ૧૯૨૧-૨૨ માં 'Later Mughals' (ઉત્તર મુગલો) નાં બે પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે. તે પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થયાં ન હોત તો આજે આ પુસ્તકમાં રાજા છખીલારામ અને તેઓના કુટુંબીઓનો જે કંઈ યત્થિયિત્ પરિચય કરાવવામાં આવ્યો છે, તે કદી પણ થઈ શકત નહિ. મુમલમાની ઇતિહાસો પૈકી સીયર-ઉલ-મુતખેરીન અને માસીર-ઉલ-હમરા-એ બે પુસ્તકો ઈ. સ. ૧૭૮૧-૮૩ સુધીમાં રચાયાં હતાં. પરંતુ ખાશીખાને મુન્તેખખ-ઉલ-મુલક નામનો ઇતિહાસ ઈ. સ. ૧૭૨૫ માં પૂરો કર્યો છે. ખાશીખાન ઔરંગઝેબ, ફરખસીયર અને મહમદશાહના સમયમાં બહુ ઉંચા અધિકારની જગ્યાએ હતો. તે ઉપરાંત રાજા છખીલાસમની સાથે તે નિકટના સંબંધમાં આવ્યો હતો. તેણે રાજા છખીલારામ અને રાજા ગિરિધર બહાદુર વિષે ઘણી વિગતવાર લખીકતો આપી છે. પરંતુ તે આખા પુસ્તકનું ઇંગ્રેજી ભાષાંતર હજી સુધી થયું નથી. ઇલિયટના હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસના સંપાદક પ્રોફેસર જહોન ડાઉસને તે પુસ્તકના કેટલાક ભાગોનું ભાષાંતર કરીને તે ઐતિહાસિક ગ્રંથના સાતમા પુસ્તકમાં પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. તે ભાગોમાંથી જોઈતી લખીકતો પ્રાપ્ત થઈ

શકતી નથી. લવિષ્યમાં રાજા છખીલારામનું ચરિત્ર લખવાની ઇચ્છા કરનારે ખાશીખાનનું અસલ ફારસી પુસ્તકનું અવલોકન કર્યા વિના ચાલે તેમ નથી. તે સિવાય કામવારખાન, તુરુદ્દીન અને શિવદાસ વગેરેનાં જે જે ફારસી પુસ્તકો અવશ્ય ઉપયોગી છે. તેની યાદી આ સાથે સામેલ રાખેલ પરિશિષ્ટ અંક ૧ માં આવેલ છે. તે યાદીમાં લખ્યા મુજબ અબ્દુલ-હક-આદાક (જગતનાં આશ્ચર્યો)નામનો રાજા છખીલારામ અને રાજાગિરિધર બહાદુર તથા રાજા લવાનીરામ સાથે ચાલેલા બાદશાહી પત્રવ્યવહારનો સંગ્રહ છે. તે સંગ્રહ બ્રિટિશ મ્યુઝીયમમાં સુરક્ષિત રાખવામાં આવ્યો છે. તેની નકલ પ્રાપ્ત થઈ છે, તેનું ભાષાંતર કરવામાં આવે તો તેઓના રાજકીય ઇતિહાસમાં પણ અનેક ત્રુટિઓ જેવામાં આવે છે અને કટલીક શંકાઓ ઉપસ્થિત થાય છે, તેનું સમાધાન થઈ જાય.* રાજા છખીલારામના જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા રાજા દયાળ બહાદુર સંબંધી ઘણી થોડી જ વિગતો જાણવામાં આવે છે. પરંતુ તેજ બ્રિટિશ મ્યુઝીયમમાં નં. ૧૬૯૦ નો સંગ્રહ છે.* તે સંગ્રહમાંથી રાજા દયાળબહાદુરના ઇતિહાસ વિષે તેમજ રાજા છખીલારામે જીજ્યાવેરો માફ કરાવ્યો એમ કહેવામાં આવે છે, તેનો નિઃસંશય ખુલાસો મળી શકે. તે સિવાય હિંદી કવિ શ્રીધર અથવા મુરલીધર જંગનામા નામનું હિંદીકાવ્ય રચ્યું છે. તે કવિ અલ્લાખાદનો નિવાસી હતો; તેને રાજા છખીલારામ બહાદુર તથા રાજા ગિરિધર બહાદુરે આશ્રય પણ આપ્યો હતો. ફરખસીયર અને જહાંગીરશાહ વચ્ચે આગ્રાનું યુદ્ધ થયું, તેનું તેણે બહુ વીરરસ ભરેલું વર્ણન કર્યું છે. તે કવિના કાવ્યવાદી જણાય છે કે આગ્રાના યુદ્ધના વિજયનું કારણ રાજા છખીલારામ અને તેઓના ભત્રિજા ગિરિધર બહાદુર હતા. અલ્લાખાદનિવાસી સાહિત્યરત્ન, તેમજ ઐતિહાસિક સંશોધક લાલા સીતારામજીએ જહાંગીરશાહ અને ફરખસીયરના વિગ્રહના વર્ણનમાં તે હિંદીકાવ્ય ઉપરથી રાજા છખીલા-

* જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૯ નું ટિપ્પણ.

રામનાં પરાક્રમે ઉપર બહુ સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે. તે ઉપરથી તે દિશામાં પણ મંડ્યા રહેવાની કેટલી બધી આવશ્યકતા છે, તે સહજ લક્ષમાં આવશે. પરંતુ પ્રાપ્ત થયેલી સામગ્રીઓ ગમે તેટલી વિવિધ અને વિપુલ હોવા છતાં, હજી તેમાં પણ ઘણી અપૂર્ણતા છે. તે સામગ્રીઓ ઉપરથી તેઓના ઇ. સ. ૧૭૦૮ થી ઇ. સ. ૧૭૩૧ સુધી ૨૫ વર્ષના રણ શૌર્યનું ઝાંખું ચિત્ર ખડું થાય છે; અને હાલમાં તો આપણને તેટલાથીજ સંતોષ માનવાની જરૂર પડે છે.

પરિશિષ્ટ અંક ૧

પુસ્તકાવલિ.

રાજા છળીલારામની સીધી રીતે હકીકત દર્શાવનારી.

સુપ્રાપ્ત પુસ્તકાવલિ.



- ૧ Later Mughals by W. Irvine, Vol. I & II.
- ૨ History of India by Sir H. Elliot Vol. VII & VIII.
- ૩ સરદેસાઈ દ્વિત મરાઠી રીયાસત-મધ્યમ વિભાગ-આગ ૨ (મરાઠી).
- ૪ Siyar-ul-Mutakherin by Mir Gulam Husainkhan (Persian), Translated into English by John Briggs in four volumes.

૫. Maasir-ul-Umara by Shah Nawazkhan and his son Abdul Haqq (Persian), Translated into English by H. Beveridge B. C. S.
- ૬ Memoir of Central India and Malwa by Sir John Malcolm 4th ed. Vol. I.
- ૭ હિંદી કવિ શ્રીધર અથવા મુરલીધર કૃત જંગનામા (હિંદી કાવ્ય), નાગરી પ્રચારિણી સભા તરફથી પ્રકાશિત.
- ૮ રા. રા. જોષીપુરા કૃત “ અમરજી દીવાન ”.
- ૯ The Struggle between Farukh Siyar and Jahandar Shah by Lala Sitarama, B. A. LL. R. A. S.
- ૧૦ સ્વ. ગણપતરામ વેણીલાલ ઓઝા પ્રકાશિત “ રણછોડજી દીવાન કૃત ચંડી પાઠના ગરબા ”-રણછોડજી દીવાનનું જીવન ચરિત્ર.
- ૧૧ Tarikh-i-Soratha by Ranchodji Dewan (Persian), Translated into English by J. Burjess.
- ૧૨ Extracts from Muntakhub-ul-Lubab by Muhammad Hasim Khaphi-khan (Persian), Translated by Professor John Dowson M. R. A. S. in Elliot's History of India, Vol. VII pp. 207-533.
- ૧૩ Note on an Inscribed Picture of the Emperor Farukh Siyar by R. Burn in the journal of the United Provinces Historical Society, Vol. III. May 1922, part I, pp. 56-59.

૧૪ Modern Review—Rise of the Nizam Dynasty, Vol. 16, November 1914, pp. 523–529.

૧૫ ટોટ કૃત રાજસ્થાનનો ઇતિહાસ, ભાગ ૧ (ગુજરાતી ભાષાંતર), સસ્તું સાહિત્ય વર્ષિક સંસ્કરણ. તેમજ ભાગ ૨.

૨ દુબ્રાબ પુસ્તકાવલિ.

૧ Ajaib-ul-Afaq—A Collection of letters from and to Chhabilaram Nagar and his nephew Girdhar Bahadur, British Musuem Collection, No. 177. (Elliot Mss.) (Persian).

૨ British Musuem Collection No. 1690 (fol. 156 a) (Persian).

૩ મહમદ હાડી કામવારખાન કૃત ‘ તારીખ-ઇ-છગટાઇ, (ફારસી) ઇસ્મિયટ કૃત હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૮. પૃ. ૮૭

૪ મહમદશાહી તેહેરની વારિદ કૃત તારીખ-ઇ-છગટાઇ, તેજ, (ફારસી) પૃ. ૮૮.

૫ નુરુદ્દીન શરફી કૃત “ જહાનનામા ” (ફારસી)

૬ મહમદ કાસીમ કૃત ‘ ઇબ્તતનામા ’ (ફારસી)—ઇસ્મિયટ કૃત હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૭ પૃ. ૮૩.

૭ નવાબ ઇબ્રાહીમખાન કૃત ‘ તારીખ-ઇ-ઇબ્રાહીમખાન ’ (ફારસી) તેજ, પુ ૮ પૃ. ૧૨૧.

- ૮ મહમદ ઉમર ખિજખાન કૃત “સિવાનિહ-ધ-ખીજરી” (ફારસી)
આશરે હિજરી સન ૧૨૧૩-૧૪ માં પટણામાં તેણે તે પુસ્તક
લખ્યું હતું.
- ૯ શિવદાસ કૃત ‘ શાહનામા ’ (ફારસી), ઇલિયટ કૃત હિંદુસ્થાનનો
ઇતિહાસ. પુ. ૮ પૃ. ૧૨૯,
- ૧૦ ખુશાલચંદ કૃત નાદીર-ઉસ-જમાની. (ફારસી)
- ૧૧ અબદુલ કરીમ કાશ્મીરી કૃત ખ્યાન-ધ-વકાઇ-Lahore Public
Library Ms. (ફારસી).
- ૧૨ મહમદ હાસીમ ખાશીખાન કૃત મુન્તખબ-ઉલ-લુગાત ઇલીયટ કૃત
હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૭ પૃ. ૨૦૭-૫૩૩ (ફારસી).
-

પ્રકરણ ૨ જી.

પૂર્વ વૃત્તાંત.

અત્યાશ્ચર્ય જેવું છે કે-રાજા છબીલારામ બહાદુર, રાજા ગિરિધર બહાદુર અને રાજા દયા બહાદુર-એ ત્રણે નાગર વીરોનાં નામો હિંદુસ્થાન, ગુજરાત, કાઠિયાવાડ અને માળવામાં અદ્વાવધિ સુપ્રસિદ્ધ હોવા છતાં, તેઓને વિષે મુસલમાની ઇતિહાસકારોને મુગલોના રાજકીય ઇતિહાસ સાથે અનિવાર્ય સંબંધો ધરાવનારા પ્રસંગોમાં જે કંઈ વૃત્તાંતો નોંધવાની જરૂર પડી છે, તે સિવાય ઇતર કોઈપણ રચયેથી કંઈપણ વિશ્વસનીય હકીકત પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. આ પ્રકરણ સાથે સામેલ રાખેલ પરિશિષ્ટ અંક ૫ ઉપરથી જણાશે કે-કાઠિયાવાડ પ્રાંતમાં આવેલ જુનાગઢ અને ઉનાના નાગરપાલિકાઓ તે વીરોના અધિકારકાળમાં અલ્હાબાદ, દિલ્હી, આગ્રા અને ઉજ્જયિનીમાં તેઓની સાથે લાંબા વખત મુઠી રહ્યા હતા, અને તે હકીકત તેઓએ પોતાની હસ્તલિખિત પોથીઓમાં નોંધી છે; છતાં ત્યાર પછી તે કુટુંબ સાથે નિકટનો સંબંધ ધરાવનાર જુનાગઢના સુવિખ્યાત રણુકોડણ દીવાન જેના નિજણાત ઇતિહાસકારે પણ તે કુટુંબનો કંઈ પણ પરિચય કરાવ્યો નથી, એમ કહેવું પડે છે. સાથે આપેલ પરિશિષ્ટ અંક ૬ થી જણાશે કે-રાજા છબીલારામને

તેઓએ દિલ્હીના બાદશાહના વજીર અને દક્ષિણમાં વિજયો મેળવનાર
 કહ્યા છે. પરંતુ ઇતિહાસોનાં પૃષ્ઠો ઉપરથી તે બેમાંની એક પણ
 હકિકત વાસ્તવિક ઠરી શકતી નથી. દિલ્હીના બાદશાહ અકબરને
 દિલ્હીના મેદાનના પુરાણા કુવામાંથી બે શિવલિંગો મળી આવ્યા હતાં;
 ફરખસીયર બાદશાહે તે બંને શિવલિંગો રાજા છખીલારામને આપ્યા
 હતાં; રાજા છખીલારામે તેમાંનું ઊઠાખાવાના નામથી ઓળખાતું
 શિવલિંગ દયારામ નાગરને આપ્યું હતું; અને દયારામે પોતાની પુત્રી
 કુંવરજી મહેતાને પરણાવી, તે સમયે તે શિવલિંગ તેમને કન્યાદાનમાં
 આપ્યું હતું; વગેરે પ્રસંગોની તેઓએ સ્વવિરચિત તારીખ-૪-સોરઠ
 નામના પુસ્તકમાં સવિસ્તર દંતકથા આપી છે, છતાં તે દયારામ નાગર
 અને છખીલારામને પરસ્પર શો સંબંધ હતો, તે પણ જણાવ્યું નથી.
 તારીખ-૪ સોરઠનો ગ્રંથ તેઓએ છેક ઉત્તરાવસ્થામાં લખવો શરૂ કર્યો
 હશે. પરંતુ બાલ્યકાલમાં પોતાના એક પ્રતાપી પૂર્વજનો ઇતિહાસ
 પોતાના પિતા અમરજી દીવાન પાસેથી જાણવાની તેઓને ઇચ્છા જ
 નહિ થઈ હોય, એમ શી રીતે માની શકાય? અમરજી દીવાનના પિતા
 તેમજ દયારામ નાગરના જામાતા કુંવરજી મહેતાનો સ્વર્ગવાસ ઇ. સ.
 ૧૭૭૦ માં થયો, ત્યારે અમરજી દીવાનનું વય ૨૯ વર્ષનું હતું. ઇ. સ.
 ૧૭૮૪ માં અમરજી દીવાન મરાયા, ત્યારે રણુછોડજી દીવાનનું વય ૧૪
 વર્ષનું હતું. તે ત્રણે પુત્ર, પિતા, અને પિતામહને દયારામ નાગર
 અને છખીલારામ બહાદુરનો યથાર્થ અને સંપૂર્ણ ઇતિહાસ જાણવાની
 જોઈએ તેટલી સગવડતા હતી. છતાં તે સગવડતાનું તેઓએ દુર્લક્ષ્ય
 કર્યું હોય, એમ પણ માની શકાતું નથી. છતાં એ તો સ્પષ્ટ છે કે-રણુ-
 છોડજી દીવાને તેઓને વિષે ચત્કિરચિત પણ માહિતી આપી નથી.

ત્યારપછી ભાવનગરના સુવિખ્યાત દીવાન ગૌરીશંકર ઉદયશંકર
 ઓઝાના ભત્રીજા સ્વ. ગણપતરામ વેણીલાલ ઓઝાએ રણુછોડજી
 દીવાનના રચેલા ચંડીપાઠના ગરબાનો સંગ્રહ કરી, ઇ. સ. ૧૮૮૬ માં તે

સંગ્રહ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. તેની પ્રસ્તાવનામાં તેઓએ રણછોડજી દીવાનનું જન્મચરિત્ર આપવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. સ્વ. ગણપતરામ ભાષ એ તે સમયે જુનાગઢના દીવાન મણિશંકર નિર્ભયરામ તથા વિદ્યાવિહારી નાગરગૃહસ્થ મણિશંકર જટાશંકર કીકાણી પાસેથી તે વિષે યથાપ્રાપ્ય સામગ્રીઓ પ્રાપ્ત કરી હતી. તે ગૃહસ્થોએ પણ પ્રસ્તુત વિષય વિષે કંઈપણ હકીકત પુરી પાડી જણાતી નથી. વિશેષમાં માત્ર એટલું જ જણાવ્યું છે કે-દયારામ નાગરની પુત્રીનું નામ વેણીકુંવર હતું, અને કુંવરજી મહેતાને તેઓએ આપેલું જુઠ્ઠાબાવા નામનું શિવલિંગ તેઓના વંશજ લક્ષ્મીશંકર દીવાનના ઘરમાં છે.^૧

ત્યારપછી જુનાગઢ નિવાસી શ્રીયુત જયસુખરાય પુરુષોત્તમરાય જોષી-પુરાએ ઇ. સ. ૧૯૧૬ માં “અમરજી દીવાન” નામનું પુસ્તક રચીને પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. તેમાં તેઓએ માત્ર એકજ બાબતની વિશેષ માહિતી આપવા પ્રયત્ન કર્યો છે. કુંવરજી મહેતાના પત્ની વેણીકુંવરના પિતા દયારામ ગિરિધર બહાદુરના ભત્રીજા હતા એમ તેઓએ જણાવ્યું છે. (પૃ. ૧૧). પરંતુ પોતાના એ વિશેષ પરિચયને માટે તેઓએ કંઈપણ પ્રમાણ આપ્યું નથી. છતાં પાદટિપ્પણમાં તેઓએ મુસલમાની ઇતિહાસોમાંથી તે કુટુંબ વિષે પ્રાપ્ત થતી હકીકતો શોધી કાઢી જે અવતરણો આપ્યાં છે, તે ઓછાં મૂલ્યવાન નથી.

કાશીના સુપ્રસિદ્ધ જમીનદાર રાજા માધોલાલ વેણીલાલ મુનશીના જામાતા શ્રીયુત બલદેવદાસ વ્યાસના પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે-કાશીની વડનગરા નાગરજ્ઞાતિમાં જામીલારામ અને તેઓના કુટુંબીઓનાં નામો પ્રચલિત છે. નાગરજ્ઞાતિના ત્રિવાહનાં ગીતોમાં તે વીર પુરુષોનાં તેમજ ગિરિધર બહાદુરના પુત્ર રાજા વેણીબહાદુરનાં પરાક્રમો હજી પણ

^૧ રણછોડજી દીવાનકૃત ચંડીપાઠના ગરબા, સંપાદક ઓચા ગણપતરામ વેણીલાલ ઇ. સ. ૧૯૮૬, પૃ. ૧૦-૧૨

મવાય છે. રાજા માલિક મુનશીનાં જૂનાં કારસી દફતરોમાં તેઓનો ઇતિહાસ સાચવી રાખ્યો છે. છતાં વર્ષ જે વર્ષના પત્રવ્યવહારને અંતે તેઓ તરફથી તે કુટુંબનું એક વંશવૃક્ષ અને રાજા છખીલારામ તથા રાજા દયાળહાદુરની છખીઓ સિવાય ખીજું કંઈ પ્રાપ્ત થઈ શક્યું નથી. છખીઓ આ પુસ્તકના આરંભમાં અને વંશાવલિ પરિશિષ્ટ અંકે ૩ મે આપવામાં આવેલ છે. તે વંશાવલિ ઉપરથી જણાશે કે— મૂલ પુરૂષ આશાધર અને છખીલારામ સુધીમાં આઠ પેઢીઓ થઈ છે, એક પેઢીનાં વીશ વર્ષને હિસાબે તે નવ પેઢીનો સમયાન્તર ૧૬૦ વર્ષનો થાય છે. ત્યારે વંશાવલિમાં આશાધરનો કાળ વિ. સં. ૧૫૦૨ અને છખીલારામનો જન્મકાળ વિ. સં. ૧૭૨૨ નો આપ્યો છે; તે બેનો અંતર ૨૨૦ વર્ષનો થાય છે. તે બે ગણના વચ્ચે લગભગ ૬૦ વર્ષનો ફેર આવે છે; તેટલા દીર્ઘ સમયનો બિલકૂલ પરિહાર થઈ શકે નહિ. કાળગણનાના હિસાબે પણ તે વંશવૃક્ષ ઉપર બહુ વિશ્વાસ રાખી શકાતો નથી.

છેવટે, મુસલમાની ઇતિહાસકારોએ તેઓના સંબંધમાં જે કંઈ હકીકતો આપી છે, તે ઉપર વિશ્વાસ રાખ્યા વિના છૂટકો નથી. માસીર-ઉલ-ઉમરા એટલે ‘અમીરોનો ચરિત્રકોષ’—એ નામના ગ્રંથમાં રાજા છખીલારામને ગુજરાતના નાગર કહ્યા છે.^૨ પરંતુ ગુજરાતમાં તે સમયે એક નાગરજાતિના જૂદા જૂદા વિભાગો હતા. તે વિભાગો પૈકી રાજા છખીલારામ કયા વિભાગના હતા, તે વિષે તો કોઈ પણ ઇતિહાસકારે કંઈપણ ઉલ્લેખ કર્યો નથી; છતાં તે બાબતમાં એક અતિ સખલ પ્રમાણ મળી આવ્યું છે.

આ પ્રકરણ સાથે જે પરિશિષ્ટો ટાંક્યાં છે, તે પૈકી પાંચમા પરિશિષ્ટમાં રાજા છખીલારામ, ગિરિધર બહાદુર અને ચમન બહાદુર

લવનીરામના સંબંધમાં હસ્તલિખિત પ્રતોમાંથી ઉલ્લેખો આપ્યા છે. તે ઉલ્લેખો રાજકોટમ્યુઝીયમના ક્યુરેટર સ્વ. આચાર્ય વલ્લભજી હરિદત્તે પોતાના પુસ્તકાલયમાંથી મળી આવેલાં પુસ્તકોમાંથી એકઠાં કરીને નાગર ત્રિમાસિકમાં પ્રસિદ્ધ કર્યાં હતાં; તે પૈકી પેહેલો ઉલ્લેખ રાજા છબીલારામ બહાદુરનો છે. તેઓ તે વિષે નાગરજ્ઞાતિવૃદ્ધે ચ વાસ્તવ્યા મ્યન્તરેતિ । અર્થાત્ વડનગરા અભ્યંતર નાગરજ્ઞાતિના તેઓ હતા, એમ કહેવામાં આવ્યું છે. બીજા ઉલ્લેખો ગિરિધર બહાદુર અને લવનીરામ બહાદુરના છે. તે સઘળી નોંધો જૂનાગઢ અને ઉના ગામના નિવાસી વડનગરાભ્યંતરનાગરપ્રાહ્મણોએ કરી છે. તે નાગરપ્રાહ્મણો તેઓની સાથે રહેતા હતા, તેથી તેઓના પુરોહિતો હશે, એમ અનુમાન થઈ શકે છે.

બીજું પ્રમાણ કાશીના સુપ્રસિદ્ધ રાજા માધોલાલના દફતરમાંથી મળી આવ્યું છે. રાજા માધોલાલના જમાતા બલદેવદાસજીએ જૂના દફતરોમાંથી રાજા છબીલારામની મળી આવેલી વંશાવલીની નકલ કરીને મોકલાવી છે. તે વંશાવલિ પરિશિષ્ટ અંક ૩ મે આપવામાં આવી છે. શ્રીયુત બલદેવદાસજી પોતાના પત્રમાં લખે છે કે-રાજા છબીલારામ વડનગરાભ્યંતરનાગર હતા, તેઓના ભત્રીજા ગિરિધર બહાદુરના પુત્ર વેણી બહાદુરનું નામ તો હજી પણ કાશીમાં નાગર-જ્ઞાતિના વિવાહના ગીતોમાં ગવાય છે, એટલુંજ નહિ પણ રાજા છબીલા-રામના કાકા હૃદયરામે કાશીમાં નાગર પ્રાહ્મણોને પ્રહાપુરી આપેલ છે, તે મકાન હજીપણ તેઓના કબજામાં લોગવટામાં છે.

ત્રીજું પ્રમાણ પરિશિષ્ટ અંક ૪ મે જૂનાગઢના સુવિખ્યાત અમરજી દીવાનની વંશાવલિ આપી છે, તેમાંથી મળી આવે છે. તે વંશાવલિમાં રાજા છબીલારામના પુત્ર દયાબહાદુરે પોતાની પુત્રી વેણીકુંવરને અમરજી દીવાનના પિતા કુંવરજી મહેતાની પરણાવી હતી, એમ લખ્યું છે. અમ-

રજી દીવાન માંગરોલના વડનગરાભ્યંતરજ્ઞાતિના હતા. તે ઉપરથી પણ
છબીલારામ વડનગરાભ્યંતરનાગરજ્ઞાતિના હતા, એમ સ્પષ્ટ થાય છે.

ઉપર્યુક્ત સઘળાં પ્રમાણોથી તેઓ વડનગરા નાગર હતા, એમ નિઃ
સંશય સિદ્ધ થાય છે.

ખાશીખાન, સીયર-ઉલ-મુતખેરીન, માસીર-ઉલ-ઉમરા, બ્રિટિશ-
મ્યુઝીયમનો ઓરિયન્ટલ સંગ્રહ, અન્નધન-ઉલ-આફક એટલે રાજા
છબીલારામ અને તેઓના કુટુંબીઓનો પત્ર સંગ્રહ, ઇજદ, મહમદ
ઉમરકૃત શિવનિહ તથા ખુશાલચંદ. એ ગ્રંથો ઉપરથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ
થાય છે કે-રાજાદયાલખાહાદુર અને રાજા છબીલારામ ખાહાદુર-એ એ

૩ ખાશીખાન (ફારસી, પૃ. ૯ ૩૬-૪૮) માટે જુઓ ઇલિયટનો હિંદુ-
સ્થાનનો ઇતિહાસ પુ. ૭, પૃ. ૪૩૬-૪૮; સીયર-ઉલ-મુતખેરીન (Briggs's
translation) પ્ર. ૨ પૃ. ૧૯૯ તથા પ્ર. ૩, પૃ. ૩૫૪; પરંતુ તેજ અસલ
પુસ્તકના ભાગ ૨૨, પૃ. ૫૦-૮૫ માં રાજા દયારામ ખાહાદુરને રાજા ગિરિધર
ખાહાદુરના ભત્રીજા કહ્યા છે, તે કદાચ નકલ કરનારી ભુલ થઈ હશે. માસીર-
-ઉલ-ઉમરા ઇંગ્રેજી ભાષાંતર, પૃ. ૪૨૯; તે બન્ને ઉલ્લેખો માટે જુઓ જોષીપુરા
કૃત ' અમરજી દીવાન ' (ગુજરાતી વિભાગ) પૃ. ૧૧-૨૪ નાં પાદટિપ્પણો;
બ્રિટિશ મ્યુઝીયમના ઓરિયન્ટલ સંગ્રહ નં. ૧૬૯૦ માટે જુઓ અર્વિનનો
' ઉત્તરમુગલો ' નામનો ઇતિહાસ, પુ. ૧, પૃ. ૧૭૧ નું પાદ ટિપ્પણ;
અન્નધન-ઉલ-આફક માટે જુઓ તેજ પુસ્તક પૃ. ૨૪૩; ઇજદ પૃ. ૮ માટે
જુઓ તેજ પુ. ૧ પૃ ૨૧૫; મહમદ ઉમર કૃત શિવનિહ માટે જુઓ તેજ પુ. ૨,
પૃ. ૭; તથા ખુશાલચંદ મૂળ પૃ. ૯૯૯ માટે જુઓ તેજ પુ. ૨, પૃ. ૭૦.

કેટલાક મુસલમાન ઇતિહાસકારોએ એ દયાળ ખાહાદુર કાકા અને દયા
ખાહાદુર ભત્રીજાનાં નામો લગભગ સરખાં હોવાથી એક બીજાને બદલે એક
બીજાનાં નામો વાપરી ગુંથવણ કરી નાંખી છે. મહમદ કાસીમી પોતાના ઇબ્રાત
નામામાં ગિરિધર ખાહાદુરને છબીલારામના ભાઈ કહ્યા છે. (જુઓ ઇલિયટનો
ઇતિહાસ, પુ. ૭, પૃ. ૫૭૧); તે કદાચ તેની સમજફેર થઈ હશે.

ભાઈઓ થતા હતા; રાજા ગિરિધરખહાદુર રાજા દયાલખહાદુરના, દયાખહાદુર છખીલારામ ખહાદુરના અને ચમન ખહાદુર ભવાનીરામ રાજા ગિરિધર ખહાદુરના પુત્રો થતા હતા.

‘ઉત્તર મુગલો’ નો રચનાર વિલ્કમ અર્વિન, તેજ પુસ્તકના સંપાદક જહુનાથ સરકાર, મરાઠી રીયાસતના રચનાર સરદેસાઈ તથા મધ્ય હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ રચનાર સર જહોન માલ્કમ જેવા સમર્થ ઇતિહાસકારોએ પણ તેજ વંશાવલિનો સ્વીકાર કર્યો છે.

તે પાંચ વીર નરો સિવાય આગ્રાના યુદ્ધમાં શત્રુઓને હંફાવનાર તેમજ સારંગપુરના યુદ્ધમાં રાજા ગિરિધર ખહાદુર સાથે પોતાના સ્વામી માટે પ્રાણાર્પણ કરનાર રાય ગુલાબરાય રાજા છખીલારામના જન્મતા થતા હતા, એમ મીરતના જમીનદાર તથા હિંદુ યુનિવર્સિટીની ઇલિન્સીલના સભાસદ રાયખહાદુર લાલા સીતારામે જણાવ્યું છે.^૪ તે વીર પુરુષોનાં પરાક્રમેમાં ભાગ પડાવનાર રાજા આનંદરાયે પણ સારંગપુરના યુદ્ધમાં મરાઠાઓ સાથે ઝઝુમીને પોતાના સ્વામી માટે આત્મ ખલિદાન આપ્યું હતું.^૫ રાજા આનંદરાયનો તે વીર કુટુંબ સાથે શો સંબંધ હતો, તે જાણવામાં આવ્યું નથી. પરંતુ રાજા ગિરિધર ખહાદુર સાથે તેઓનો નિકટનો સંબંધ જણાયો છે, તેથી તેઓ પણ તે વીર કુટુંબના એક નિકટના સંબંધી હશે, એમ અનુમાન થઈ શકે છે.

મુસલમાની ઇતિહાસકારોએ પ્રસંગોપાત્ત તે વીર સમૂહની મરણ તિથિઓ નોંધી છે; તે સહિત તેઓની એક વંશાવલિ ઉપજાવી કાઢી પરિશિષ્ટ અંક ૨ માં આપેલ છે. તે સાથે સરખામણી કરવાના હેતુથી

૪ The Struggle between Farrukh Syiar and Jahandar Shah by Lala Sitaram, B. A., M. R. A. S., p. 32.

૫ Later Mughals by W. Irvine Vol. II, p. 243.

રણછોડજી દીવાનની વંશાવલિ તેઓનાં રચેલાં પુસ્તકોમાંથી એકત્ર કરી, અંક ૪ માં આપવામાં આવી છે. એ રીતે શ્રીયુત બલદેવદાસ વ્યાસજી તરફથી મળેલી વંશાવલિ સહિત ત્રણે વંશાવલિઓ વાચકોને પોતાનાં અનુમાને ઉપજાવવામાં અને ભાવી અન્વેષકોને વિશેષ અન્વેષણ કરવામાં અવશ્ય ઉપયોગી થઇ પડશે.

એ તો વીરસમકના પરસ્પર સંબંધોનો ઉદ્ધાપોહ થયો. પરંતુ રાજા દયાળ બહાદુર તથા રાજા છબીલારામ મૂલ ક્યાંના નિવાસી હતા, તેઓના જન્મો કય કય સાલોમાં થયા હતા, જન્મભૂમિ છોડી ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં તેઓ કય સાલમાં ગયા હતા, ત્યાં પ્રથમ તેઓને કાણે આશ્રય આપ્યો હતો, તેઓને સ્વમનોરથો સફલ કરતાં કેવાં અને કેટલાં વિદ્નો નડ્યાં હતાં, તે વિદ્નોમાંથી તેઓ શી રીતે પ્રસાર થયા હતા, વગેરે અત્યુપયોગી હકીકતો કાળના પડદામાં પ્રચ્છન્ન રહેવાની.

પરંપરા પ્રાપ્ત દંતકથા ઉપરથી જણાય છે કે-તેઓ કાઠિયાવાડમાં આવેલ માંગરોલ બંદરના મૂલ નિવાસી હતા. રણછોડજી દીવાનની વંશાવલિ ઉપરથી જણાય છે કે ઇ. સ. ના સત્તરમાં સૈકાના પૂર્વાર્ધમાં તેઓના પૂર્વજ લાલામાંડણ વડનગરથી તળાજે આવીને વસ્યા હતા, અને તેઓના વંશજો ત્યાંથી માંગરોલ જમીને રહ્યા હતા. અર્થાત્ સોળમાં સત્તરમાં સૈકામાં વડનગરથી ઘણાં નાગરકુટુંબો કાઠિયાવાડમાં આવીને વસ્યાં હતાં, એમ તે પ્રાંતનાં જૂઠાં જૂઠાં રાજ્યોના ઇતિહાસો જોતાં જણાય છે. પરંતું છેક ઇ. સ. ૧૧૬૯ થી ઇ. સ. ૧૪૮૦ સુધીના જૂનાગઢ, પ્રભાસપાટણ, પોરબંદર, વંથળી, બડુલા વગેરે સૌરાષ્ટ્ર પ્રાંતનાં ગામોમાંથી કેટલાંક શિલા લેખો પ્રાપ્ત થયા છે, તે ઉપરથી દિલ્હીના બાદશાહ કુતુબુદ્દિને ઇ. સ. ૧૧૯૬ માં વડનગરને લુંટી તેનો નાશ કર્યો, તે પહેલાંથી ત્યાંના નાગરો કાઠિયાવાડમાં જમીને વસતા હતા, એમ સિદ્ધ થાય છે.^૧ કદાચ તે અરસામાં છબીલારામનો કોઇ પૂર્વજ

^૧ જુઓ, નાગરોત્પત્તિ, પૃ. ૮૫-૮૭ તથા ૯૯-૧૦૨.

વડનગરમાંથી માંગરોળ જઈ વસેલ હશે. પરંતુ તે દંતકથા સત્ય હોય
 તો રણછોડજી દીવાને તે હકીકત પોતાનાં ઇતિહાસમાં કેમ નોંધી નથી ?
 તેઓએ તો તે વિષયમાં છેક અજ્ઞાન જ દર્શાવ્યું છે. તેમ છતાં તેઓની
 જન્મભૂમિ માંગરોળ હોવાની પુષ્ટિમાં બે હકીકતો મળી આવે છે.
 માંગરોળ પાસે આવેલ હિના અને જુનાગઢના વડનગરાભ્યંતર નાગર
 પ્રાહ્મણો તેઓની સાથે રહેતા હતા; તેથી તે નાગરપ્રાહ્મણો તેઓના
 પુરોહિતો હશે, એવું અનુમાન થઈ શકે છે. તે અનુમાન યથાર્થ હોય તો
 યજ્ઞમાનો પોતે પણ તે પ્રદેશના નિવાસી હોવા ભેદ્ય, એમ પણ કહી
 શકાય. ખીજી હકીકત એ છે કે-રણછોડજી દીવાનના પિતામહ કુંવરજી
 મહેતાને દયારામનાગર પોતાની પુત્રી વેણીકુંવરને પરણાવવા
 કાશીથી ચાલી માંગરોળ આવ્યા હતા, એમ ખુદ રણછોડજી દીવાને
 નોંધ્યું છે. દયારામ નાગર માંગરોળના નિવાસી હોય તો જ પોતાની
 પુત્રીનાં લગ્ન કરવાને તેઓને માંગરોળ આવવું પડે. પરંતુ તે દયારામ
 નાગર અને જખીલારામના પુત્ર દયા બહાદુર એક હતા, એમ સ્પષ્ટ સિદ્ધ
 થઈ શકતું નથી. માંગરોળ જન્મભૂમિ હોવાની દંત કથાની વિરૂદ્ધ
 ત્રીયુત બલદેવદાસ વ્યાસજી તરફથી મળેલી વંશાવલિ છે. તે વંશાવલિના
 મૂલ પુરૂષ આશાધર કદાચ ઉત્તર હિંદુસ્થાન અથવા કાશીના નિવાસી ન
 હોય, પરંતુ તેના વંશજો કાશીમાં રહેતા હશે, એવું અનુમાન થઈ શકે
 છે. રાજા જખીલારામના કાકા હદયરામે કાશીના વડનગરા નાગર પ્રાહ્મણોને
 બ્રહ્મપુરી આપ્યાની હકીકત નોંધાઈ છે. હજી પણ તે બ્રહ્મપુરી ત્યાંના
 નાગર પ્રાહ્મણોના કબજા ભોગવટામાં છે. અલબત્ત, તે વંશાવલિમાં
 જખીલારામના ભાઈનું નામ લખ્યું નથી; દયાબહાદુરને જખીલારામના
 ભાઈનો પુત્ર કહેલ છે; ગિરિધર બહાદુરના પુત્રોમાં ખુદ ભવાનીરામનું જ
 નામ આપવામાં આવ્યું નથી. તે ત્રુટિઓ એવી છે કે તે વંશાવલિ ઉપર
 કંઈપણ આધાર રાખી શકાય નહિ. તેમ છતાં હદયરામે બ્રહ્મપુરી
 આપ્યાની હકીકતને તેથી કંઈ અસર થતી નથી. તે એક જ હકીકતથી

રાજા આનંદરામનું વિ. સં. ૧૭૩૨ ઇ. સ. ૧૭૮૫ નું અટકળું છે. કદાચ તે અનુમાનમાં તકાવત હોય તો બહુજ થોડો તકાવત હોવાનો સંભવ છે.

એ રીતે એ વીર પુરુષોની વ્યવહારલીલાની ભૂમિકા તૈયાર થઈ. પરંતુ તેઓએ વ્યવહારના અંગણમાં શી રીતે પ્રવેશ કર્યો તે જાણવાને સાધન નથી. સૌથી પ્રથમ વિશ્વસનીય સાધન બ્રિટિશ મ્યુઝીયમના ઓરીયન્ટલ સંગ્રહ નં. ૧૬૯૦ (પત્ર ૧૫૬ એ) નું છે. તે પુસ્તકમાં નોંધાયું છે કે-ઇ. સ. ૧૭૧૦-૧૧ માં રાજા દયાળબહાદુર અલ્હાબાદ પ્રાંતમાં આવેલ કોરા થાણા ના ફોજદાર હતા; ઔરંગઝેબના પૌત્ર બહાદુરશાહના પુત્ર અઝીમ-ઉશ-શાને તેઓને રાજધાનીમાં બોલાવીને હજુરકાર્યભારમંડલમાં ઉંચા દરજ્જાની જગ્યાએ નીમાવ્યા. અને છખીલારામને કોરાની ફોજદારી અપાવી. સીયર-ઉલ-મુતખેરીન અને માસીર-ઉલ-ઉમરા-એ બંને ગ્રંથોમાંથી તે હકીકતને થોડાક ફેરફાર સાથે પુષ્ટિ મળે છે.^{૧૧} ઇ. સ. ૧૭૧૦ માં દયાળબહાદુરની ઉમ્મર ૫૦ વર્ષની અને છખીલારામની ૪૫ વર્ષની હતી. અર્થાત્ તે પેહેલાં લાંબા વખતથી તેઓ બાદશાહી નોકરીમાં જોડાયા હશે. ઔરંગઝેબ બાદશાહે રજપુત રાજાઓ સિવાય બીજા કોઈ હિંદુને ઉચ્ચ અધિકારની જગ્યાએ નીમ્યાનું નોંધાયું નથી. જોધપુરના મહારાજા યશવંતસિંહનું ઇ. સ. ૧૬૧૮ માં મૃત્યુ થયું, ત્યાર પછી જોધપુરનું

૯ કોરા પ્રગણું અલ્હાબાદ પ્રાંતમાં આવેલ ક્ષેત્રપુર જિલ્લાનું એક પ્રગણું હતું. આગ્રાથી અલ્હાબાદ જતાં કોરાગામ ખાસ મથકનું ગામ છે. Imperial Gazetteer, Vol VIII pp. 294-295.

૧૦ Later Mughals. Vol. I, p. 171.

૧૧ સીયર-ઉલ મુતખેરીન, પુ. ૨ પૃ. ૧૦ તથા માસીર-ઉલ-ઉમરા પુ. ૨ પૃ. ૩૨૮, ઇંગ્રેજભાષાંતર પૃ. ૪૨૯ તેને માટે જુઓ 'અમરજી દીવાન' પૃ. ૨૦-૨૧ પાદટિપ્પણ-

રાજ્ય તેણે ખાલસે ક્યુ" હતું. ત્યારપછી ઔરંગઝેબના રાજ્યનો કારસીમાં ઇતિહાસ રચનાર પાટણના નાગરગૃહસ્થ કથ્થરદાસને ગુજરાતના સુબેદાર સુખતખાને ઇ. સ. ૧૬૮૪-૮૫ માં જોધપુર પ્રાંતના વસુલાતિ આધિકારી નીમાવીને મોકલાવ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૬૯૪ માં તેઓએ દુર્ગાદાસ રોહડને સમજાવી આદેશાહને શરણે આણ્યો હતો. તેના બદલામાં ઔરંગઝેબે તેઓને ૨૫૦ અશ્વારોનો સેનાપતિ બનાવ્યો હતો અને અજમેર પ્રાંતમાં આવેલ મૈથ પ્રગણામાં જંગીર આપી હતી.^{૧૨} કદાચ તે અરસામાં દયાળબહાદુરને પણ ઔરંગઝેબના સમયમાં જ ઉચ્ચ અધિકારની જગ્યા મળી હોય. ટોડ રાજસ્થાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-ગિરિધરબહાદુર રાજા રતનચંદ્રના કર્મચારી હતા.^{૧૩} પરંતુ તે હકીકતને કંઈ ઐતિહાસિક ટેકા મળતો નથી. રતનચંદ્ર સાતિએ અગરવાલ વાણીઓ હતો અને મીરત પાસે આવેલ જાંસઘ ગામનો રહીશ હતો. ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ સૈયદ ભાઈઓ અબદલાખાન અને હુસેનઅલીખાનની તે જાંસઘ અને તેની આસપાસના પ્રદેશમાં જંગીરો હતી.^{૧૪} રતનચંદ્ર તે સૈયદોનો વિશ્વાસુ તેમજ પ્રીતિપાત્ર નોકર હતો. ગિરિધર બહાદુરને તેણે સૈયદોની જંગીરના વહીવટના કામમાં પ્રથમ નોકરી આપી હોય. તો તે સંભવિત છે. પરંતુ જ્યાં સુધી બહાદુરશાહના પુત્ર અઝીમ-ઉશ-શાને તે સૈયદભાઈઓનું કાંડું પકડ્યું નહતું, ત્યાં સુધી રાજ્યમાં તેઓની ગણતરી નહતી. ઇ. સ. ૧૬૯૮ માં જ્યારે તેઓનો ભાતી પ્રતિસ્પર્ધી ઝુફરીઝરખાન નસરતજંગ દક્ષિણમાં

૧૨ Modern Review, August 1915, pp. 137-9

૧૩ ટોડ રાજસ્થાન, સસ્તું સાહિત્ય વર્ષકમંડળનું સંસ્કરણ, પૃ. ૨૬૩, પાટણખણ

૧૪ સચુકત પ્રાંતમાં સુજદર નગર જિલ્લાનું એક ગામ. ઇ. સ. ૧૭૩૭ માં મહમદશાહના વજીર કમરુદ્દીનખાનના હુકમથી રોહીલાઓએ તેનો નાશ કર્યો. Imperial Gazetteer, Vol. VII p. 142.

ઔરંગઝેબની સેનાનો સેનાપતિ હતો, ત્યારે વડો ભાઈ અબ્દલાખાન ખાનદેશ પ્રાંતમાં આવેલ સુલતાનપુરનો ફૈજદાર હતો અને છોટા ભાઈ હુસેનઅલીખાન અજમેર પ્રાંતમાં આવેલ રણથંભોરનો ફૈજદાર હતો. તે પ્રસંગે તે ભાઈઓએ કરેલાં પરાક્રમોના બદલામાં તેઓનો દરજ્જો વધારવાની જુલ્ફીકરખાને બાદશાહને અરજપત્ર લખી મોકલ્યો હતો. તેનો એવા આશયમાં બાદશાહે પ્રત્યુત્તર લખી મોકલ્યો હતો કે “ બારા સૈયદો ઉપર વધારે પડતી મેહેરખાની દર્શવનારનો આલોક અને પરલોક એમ બન્ને લોકો બ્રહ્મ થાય છે. તેઓ બહુ ગર્વિષ્ટ હોય છે, સાબાશી આપવાથી અથવા દરજ્જો વધારવાથી, તેઓ ખુલાઈ જાય છે અને આખા જગતને તુચ્છકારી કાઢે છે. તેઓની સાથે બહુ સાવધતાથી કામ લેવું જોઈએ, વગેરે ” ૧૫ અર્થાત્ ઔરંગઝેબ જેવો વિચક્ષણ બાદશાહ તેઓને પૂરેપૂરો સમજી ગયો હતો. ઈ. સ. ૧૭૦૭ માં જાનકીના રણસંગ્રામમાં બન્ને ભાઈઓએ બહાદુરશાહના પક્ષમાં જીવજન સેવા કરી હતી. તે કારણથી શાહાબદા અઝીમ-ઉશ-શાને તેનો બદલો આપવાના હેતુથી ઈ. સ. ૧૭૦૮ માં વડો ભાઈને અજમેરના સુબેદારની અને છોટાભાઈ હુસેનઅલીખાનને બિહાર પ્રાંતના નાયબ સુબેદારની જગ્યા અપાવી હતી. ત્યારપછી ઈ. સ. ૧૭૧૧ માં અબ્દલાખાનની અજમેરથી અલ્હાબાદ પ્રાંતમાં બદલી કરાવી હતી. ૧૬ તે પ્રસંગે સૈયદ અબ્દલાખાને રતનચંદને પોતાની પાસે દીવાન-ઇ-ખાલસાની એટલે નાણાંપ્રકરણી તેમજ મહેસુલપ્રકરણી કાર્યભારીની જગ્યા આપી હશે. પરંતુ દયાળબહાદુર તો પહેલાંથી દોરાના ફૈજદાર હતા. કદાચ અઝીમ-ઉશ-શાને ઈ. સ. ૧૭૦૮ માં તેઓએ તે જગ્યો ઉપર નીમાગ્યા હશે, એ રીતે બન્ને ભાઈઓ-રાજા દયાળબહાદુર તેમજ રાજા છપ્પીલારામ બહાદુરને ખરો આશ્રય

૧૫ Later Mughals, by W. Irvine. Vol. II, p. 97.

આપનાર અને ઉંચે દરજ્જે ચઢાવનાર શાહજહો અઝીમ-ઉશ-શાન જ હતો. તેઓની નસોમાં શુદ્ધ નાગરત્વનું રક્ત વહતું હતું; શુદ્ધ નાગરની પેઠે તેઓએ તેનો બદલો માત્ર પોતાના જ પ્રાણપરિણતી નહિ પણ પોતાના કુટુંબીઓના બલિદાનથી ચક્રવર્તિ વ્યાજ સાથે ચૂકવી આપ્યો હતો. તેમ કરીને તેઓએ હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસનાં પૃષ્ઠો ઉપર નાગર નામને અમર કર્યું છે.

ઇ. સ. ૧૭૧૨ માં બહાદુરશાહ બાદશાહના મરણ પછી તેના બેદર પ્રત જહાંદારશાહ અને બીજા પુત્ર અઝીમ-ઉશ-શાન વચ્ચે લાહોર પાસે દારણ શુદ્ધ થયું, તેમાં દયાળ બહાદુર પોતાના સ્વામીના પક્ષમાં લડતાં મરાયા પછી, અઝીમ-ઉશ-શાનનો પુત્ર ફરખસીયર બિહાર પ્રાંતમાંથી પોતાના પિતાનું વૈય લેવાને દિલ્હી તરફ આવતો હતો, તે પ્રસંગે રાજા છબીલારામ કારેથી પ્રયાણ કરીને ફરખસીયરને ખબર આ^{૧૭} પાસે મળી ગયા. તે પ્રસંગે તેઓને કારા અને કરા બન્ને ચાણુઓની ફોજદારી હતી, એમ ખાશીખાને (પુ. ૨ પૃ. ૭૧૫) નોંધ્યું છે.^{૧૮} ઇ. સ. (પત્ર ૫૯ બી. ૬૦ એ) કહે છે કે-તેઓ કરા અને માણેકપુરના તેમજ કારાના ફોજદાર હતા.^{૧૯} માસીર-ઉલ-ઉમરા (પુ. ૨ પૃ. ૩૨૮) માં કહે છે કે-દયાળ બહાદુર મરાયા પછી છબીલારામ કરા અને જહાનાબાદ (કારા) ના ફોજદાર નીમાયા હતા.^{૨૦} તે ઉપરથી મરાઠી રીયાસતમાં સરદેસાઇ કહે છે કે-દયાળ બહાદુરના મરાયા પછી છબીલારામ જહાંદારશાહના પક્ષમાં લગી ગયા, અને તેણે તેઓને કારાની ફોજદારી ઉપરાંત કરા

૧૭ ખબરુઆ નામનું ગામ કોરા અને ફતેહપુર વચ્ચે ઇટાવેથી આગ્રે જતાં આવે છે. અહારમા સેકામાં તે બહુ અગત્યનું મથક હતું. Imperial Gazetteer, Vol. VIII p. 139-140.

૧૮ History of India, by Sir H. Elliot, Vol. VII p. 435.

૧૯ અર્વિનના ઇતિહાસ, પુ. ૧, પૃ. ૨૦૧ તથા ૨૧૪.

૨૦ બિવરીજનું ઇંગ્રેજી ભાષાંતર, પૃ. ૪૨૯.

અને માણેકપુરની ફોજદારી આપી હતી.^{૨૧} પરંતુ લાહોરના યુદ્ધમાં છબીલારામે ભાગ લીધો હોય, એમ કોઇ પણ ઇતિહાસકાર કહેતો નથી. જહાંદારશાહે વિજય મેળવ્યા પછી ઉંચા અધિકારીઓનો ફેરફાર કર્યો હતો, પરંતુ તાબાના અધિકારીઓ તરફ તેની દૃષ્ટિ ગમ ન હતી. છબીલારામ જહાંદારશાહની મહેરબાની મેળવવા દિલ્લી ગયા હોય, એમ પણ પ્રાપ્ત થતું નથી. તે ઉપરથી એ જ અનુમાન થઇ શકે છે કે—ગિરિધર બહાદુર અને રાય ગુલાબરાયનો સમાસ કરવાના હેતુથી અઝીમ-ઉશ્ન-શાને જ છબીલારામની અરજ ઉપરથી કરા અને માણેકપુરની^{૨૨} ફોજદારી આપી હશે. ગમે તેમ હોય, પણ ઇ. સ. ૧૭૧૨ માં તેઓના તાબામાં કરા (જહાનાબાદ), કરા અને માણેકપુર—એ ત્રણે થાણાં હતાં, તેમાં કંઇ સંદેહ નથી.

દયાબહાદુરનું સૌથી પ્રથમ નામ અર્વિનના ઇતિહાસ (પુ. ૨, પૃ. ૬૫-૬૭) માં ઇ. સ. ૧૭૨૦ ની સાલમાં મહમદ અમીનખાનના પ્રતિનિધિ તરીકે નોંધાયેલું મળી આવે છે. આગ્રાના યુદ્ધ સમયે તેઓનું વય ૧૭ વર્ષનું હતું; તેજ કારણથી તે યુદ્ધના પ્રસંગમાં તેઓનું નામ કોઇ પણ પુસ્તકમાંથી પ્રાપ્ત થતું નથી. ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં સૈયદ હુસેન અલીખાન મહમદશાહ બાદશાહને લઇને દક્ષિણમાં નિજમ-ઉલ-મુલકને શિક્ષા કરવા જતો હતો, ત્યારે મહમદ અમીનખાન સેનાપતિ તરીકે તેઓની સાથે હતો. તે પ્રસંગે રાજા દયારામ તેનો પ્રતિનિધિ હતો. એમ

૨૧ મરાઠી રીયાસત મધ્યમ વિભાગ, (મરાઠી) પૃ. ૩૫૭. શ્રીયુત જોષી-પુરાએ પણ માસીર-ઉલ-ઉમરાનું અવતરણ અમરજી દીવાન (પૃ. ૨૦ પાદ ટિપ્પણ) માં આપ્યું છે, ત્યાં તેવીજ ભુલ કરી છે.

૨૨ કરા નામનું શહેર અલ્હાબાદથી વાયવ્ય કોણમાં ગંગા નદીને કિનારે ૪૨ માઇલ દૂર આવ્યું છે. Imperial Gazetteer, VIII, p. 48. માણેકપુર પણ અલ્હાબાદ પ્રાંતનું એક પ્રગણું હતું. અલ્હાબાદથી ૩૬ માઇલ દૂર ગંગા તીરે તે શહેર આવ્યું છે. તેજ, પુ. ૯, પૃ. ૩૨૧.

કહેવામાં આવ્યું છે. મરાઠી રીયાસત (મધ્યમ વિભાગ, મરાઠી, પૃ. ૧૮૫) માં સરદેસાઈએ તે પ્રસંગે દયારામને ગિરિધર બહાદુરનો પિતા કહ્યો છે. પરંતુ ગિરિધર બહાદુરના પિતા દયાલબહાદુર તો તે પહેલાં આઠ વર્ષ અગાઉ સ્વર્ગવાસી થયા હતા. તેથી ખરી રીતે ઉપર્યુક્ત રાજા દયારામ ગિરિધર બહાદુરના પિતા નહિ પણ પિત્રાધિભાઈ એટલે જીબીલારામના પુત્ર હતા. ફરખસીયરના દરબારમાં એક તરફ મુગલો અને બીજી તરફ પક્ષાણો તથા હિંદુસ્થાની મુસલમાનો-એમ બે પક્ષો પડી ગયા હતા. એ બે પક્ષો વચ્ચે કટ્ટર ખટપટો ચાલતી હતી. સૈયદો હિંદુસ્થાની મુસલમાન વર્ગના હતા, બાદશાહ ફરખસીયર અને તેના પિતા અઝીમ-ઉશ-શાનની મહેરબાનીથી જ તેઓ અગ્ર અધિકારે ચઢ્યા હતા; છતાં બાદશાહ પ્રતિ તેઓનું વૈમનસ્ય એટલું બધું વધી ગયું હતું કે-તેને પરિણામે મુગલ બાદશાહીના પાયા ગગડી ગયા હતા. બાદશાહ પોતે મુગલ હોતો, તેથી આખો મુગલવર્ગ બાદશાહના પક્ષમાં હતો. જીબીલારામ તેજ કારણથી મુગલ અમીરોના પ્રીતિપાત્ર થઈ પડ્યા હતા. ઇ. સ. ૧૭૧૮ માં મહમદ અમીનખાન મુગલ હોવાથી, તેને સૈયદ અબ્દુલાખાને હજુર બક્ષીની જગ્યાએથી ખસેડીને માળવાના મુખેદારની જગ્યાએ નીમ્યો. તે પ્રસંગે કદાચ જીબીલારામની માગણીથી મહમદ અમીનખાને દયાબહાદુરને દિલ્હી દરબારમાં પોતાના પ્રતિનિધિ એટલે વકીલ નીમેલ હોય, તો તે સંભવિત છે. રણછોડજી દીવાને પોતાના પિતામહ કુંવરજી મહેતાના સ્વસુર દયારામ નાગર મેવાતજિલ્લામાં આવેલ નગીનાપુરના જગીરદાર હતા, એમ કહ્યું છે; ૨૩ અને ત્યારપછી ઇ. સ. ૧૭૩૯ માં નાદીરશાહના

૨૩. મેવાત પ્રગણું દિલ્હીની દક્ષિણે આવ્યું છે. મથુરા, શુર્ગમ અને અલવર શહેરો તેમાં આવ્યાં હતાં. મુગલોના વખતમાં તે આગ્રા પ્રાંતનું પ્રગણું હતું. મહમદશાહ બાદશાહના સમયમાં જટોએ ઇ. સ. ૧૭૨૪ થી ૧૭૬૩ સુધી તે પ્રગણામાં લુંટ ચલાવી, આખો પ્રદેશ હજડ કરી નાંખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૭૫૫ માં રાજા પ્રતાપસિંહે અલવરનો કિલ્લો જીતી લીધો, ત્યાં રાજગાદી સ્થાપી.

આક્રમણ પછી તેઓ કાશીએ જઈને વસ્યા હતા, એમ કહેવું છે. તે દયારામનાગર અને છબીલારામના પુત્ર દયાળહાદુર એક હોવાનો બિલકુલ સંભવ નથી. દયાળહાદુર તો ઇ. સ. ૧૭૩૦ માં મરાઠાઓ સામે લડતાં તિરલાના યુદ્ધમાં મરાયા હતા. રણછોડજી દીવાનના સંબંધીજન દયારામ વિષે કોઈપણ ઇતિહાસમાંથી કંઈપણ હકીકત મળી આવતી નથી.

તેવીજ રીતે રાય ગુજાબરાય અને રાજા આનંદરામના પૂર્વવૃત્તાંતમાં આપણને કંઈપણ હકીકત પ્રાપ્ત થતી નથી. રાયગુજાબરાયનું નામ આગ્રાના યુદ્ધના પ્રસંગમાં અલ્હાબાદના હિંદી કવિ શ્રીધર ઉર્ફે મુરલીધરે નોંધ્યું છે (જુઓ, પ્રકરણ ૫). આનંદરામનું નામ તો પેહેલી અને છેલી વખતે એટલે સારંગપુરના યુદ્ધ પ્રસંગે જ મળી આવે છે.

યદ્યપિ તે સમ નાગરવીરોના પૂર્વ વૃત્ત વિષે અતિ સ્વલ્પ હકીકત મળી આવે છે, તથાપિ જે હકીકત મળી આવે છે, તે એટલી બધી ઉજ્જવલ અને યશસ્વી છે કે-મુસલમાની ઇતિહાસકારોને પણ તેઓની પ્રશંસા કર્યા વિના ચાલ્યું નથી. યોગ્ય સ્થળે તે વિષયના સમ્રળા ઉલ્લેખો કરવામાં આવશે. અત્ર તો એટલીજ વિવક્ષા છે કે-છબીલારામખાદુર જેવા વિશાલહૃદય અને કાર્યદક્ષ તેમજ ગિરિધર ખાદુર જેવા ધીર, વીર, સાહસિક તેમજ રાજકાર્યકુશલ પુરૂષો નાગર જ્ઞાતિમાં તો શું, પણ કોઈપણ જ્ઞાતિ અથવા સમાજમાં બહુ વિરલ જ ઉત્પન્ન થયા છે. દયાળહાદુરના જેવી તીવ્ર-સ્વામીનિષ્ઠાના ઇતર દષ્ટાંતો મળવાં મુશ્કેલ છે. અખિલ વિરસપ્તક માત્ર નાગરજ્ઞાતિને જ નહિ પણ હરકોઈ પુરૂષને આદર્શનીય અને અનુકરણીય છે, એમાં કંઈ સંશય નથી.

જુઓ, તેજ પુ. ૯ પૃ. ૪૧૮-૯ નગીના નામનું યુક્ત પ્રદેશમાં બિજનોર જિલ્લાનું એક પ્રગણું છે. તેનું મુખ્ય શહેર નગીનાપુર છે. મુગલબાદશાહના વખતમાં તે મેવાત પ્રગણાનું મુખ્ય શહેર હતું. ઇ. સ. ના ૧૮ મા સદીમાં ત્યાં એક કિલ્લો બંધાવ્યો હતો. હિંદી વિશ્વકોષ પુ. ૧૧ પૃ. ૩૩૯

પરિશિષ્ટ અંક ૨

રાજા છબીલારામ બહાદુરની વંશાવલિ.

(નાગરવીરસમ્રાટ)

[મુસલમાન ઇતિહાસકારોની નોંધ મુજબ]

[મહેતા ભગવતીદાસ ?]

૧ મહેતા દયાળ બહાદુર

જન્મ વિ. સં. ૧૭૧૭ ?

ધ. સ. ૧૬૬૦ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૬૯

ધ. સ. ૧૭૧૨

૨ મહેતા છબીલારામ બહાદુર

જન્મ વિ. સં. ૧૭૨૨ ?

ધ. સ. ૧૬૬૫ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૭૭

ધ. સ. ૧૭૧૯

૩ મહેતા ગિરિધર બહાદુર

જન્મ વિ. સં. ૧૭૩૭ ?

ધ. સ. ૧૬૮૦ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૮૫

ધ. સ. ૧૭૨૮

૪ મહેતા દયારામ બહાદુર

જન્મ વિ. સં. ૧૭૫૨ ?

ધ. સ. ૧૬૯૫ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૮૯

ધ. સ. ૧૭૩૦

ઐક પુત્રી

x

(લગ્ન સંબંધ);

૬ રાય ગુલાબરાય

જન્મ વિ. સં. ૧૭૩૭ ?

ધ. સ. ૧૬૮૦ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૮૫

ધ. સ. ૧૭૨૮

૫ અમન બહાદુર ભવાનીરામ

જન્મ વિ. સં. ૧૭૬૭ ?

ધ. સ. ૧૭૧૦ ?

મૃત્યુ ?

૭ (ઐક નિકટના સંબંધી)

રાજા આનંદરાય બહાદુર

જન્મ વિ. સં. ૧૭૩૨ ?

ધ. સ. ૧૬૮૫ ?

મૃત્યુ વિ. સં. ૧૭૮૫

ધ. સ. ૧૭૨૮

પરિશિષ્ટ અંક ૩

રાબા છર્મીલારામ બહાદુરનું વંશવૃક્ષ.
[કાચીનાસી શ્રીયુત બલદેવદાસજી બ્યાસ તરફથી પ્રાપ્ત.]
૧ મહેતા આશાધર ઓળેરાગોર ગઝધર દીક્ષિત.
વિ. સં. ૧૫૦૨ ઇ. સ. ૧૪૪૫

૨ લખખા ઓળેરા

૩ જગન્નાથ ઓળેરા

૪ શ્રીચત્ત ઓળેરા
૪ શ્રી રંગીલ ઓળેરા.
વિ. સં. ૧૬૦૦ ઇ. સ. ૧૫૪૩.

૫ કીકા ઓળેરા

૫ માધવજી ઓળેરા

૫ કા...ઓળેરા.

૫ કેશવજી ઓળેરા

૬ ગોવિંદજી ઓળેરા

૬ ગોપાલજી ઓળેરા

૬ ગંગાદાસ ઓળેરા

વિ. સં. ૧૬૦૦ ઇ. સ. ૧૫૪૩
ગોર—કેશવજી દીક્ષિત.

૧૦ રાજા ગિરિધર બહાદુર

૧૧ રાજા વેણી બહાદુર
જન્મ વિ. સં. ૧૭૭૫
ધ. સ. ૧૭૧૮

૧૧ રાજા વિજય બહાદુર
જન્મ વિ. સં. ૧૭૭૬
ધ. સ. ૧૭૧૯

૧૧ રાજા શંભુ બહાદુર
જન્મ વિ. સં. ૧૭૭૯
ધ. સ. ૧૭૨૨

૧૨ કૃષ્ણલાલ
જન્મ વિ. સં. ૧૭૯૮
ધ. સ. ૧૭૪૧

*ટિપ્પણ—નાગરોની મંચકાલીન ૧૫૫ અથવા ૧૫૭ અવટંકો હતી. તે પૈકી ઓખેરા એક અવટંક હોવી જોઈએ. પરંતુ પંડિત ગંગારાંકર પંચોક્તિએ પોતાના નાગરોત્પત્તિનામના પુસ્તક (પૃ. ૮૨-૮૪) માં જે અવટંકો ગણાવી છે, તેમાં તેનો સમાવેશ થતો નથી. કદાચ તે ઉપરાંતની આ અવટંક હોય.

‡ મહેતા ભગવતીદાસના ભાઈ અને છબીલારામના કાકા હૃદયરામે કાશીમાં નાગર આમહણોને બ્રહ્મપુરી આપી છે, તે હજુપણ ત્યાંના નાગર આમહણોના કબજામાં છે. તે જગ્યા કલશેશ્વર બ્રહ્મપુરીના નામથી ઓળખાય છે. તેઓએ નાગર આમહણોને તે બાળતનો દાનલેખ પણ કરી આપ્યો છે. કદાચ ભગવતીદાસ તેઓના કુટુંબસાથે તે સમયમાં કાશી રહેવા ગયા હોય, એમ પણ તે ઉપરથી અનુમાન થઈ શકે.

+ ઉપરના વંશવૃક્ષમાં રાજા છબીલારામના ભાઈનું નામ આપ્યું નથી. પરંતુ દયારામબહાદુર અને ગિરિધરબહાદુરને તેઓના ભાઈના પુત્રો કહ્યા છે. પરંતુ તત્કાલીન ઐતિહાસિક પુરાવાથી તે ઉક્રીકત તર્કન વિરુદ્ધ છે. ખારીખાન કૃત 'મુન્તે ખાખ-હલ-હુખાખ' માં (સર. એચ. ઇલિયટકૃત હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પૃ. ૭ પૃ. ૨૦૭-૫૩૪ માં), શુલામહુસેનખાનકૃત 'સીયર-હલ-મુતખેરીન' માં તેમજ શાહનવાઝખાનકૃત 'માસીર-હલ-હમરા' માં ગિરિધરબહાદુરને છબીલારામના ભત્રીજા, દયારામબહાદુરને છબીલારામના પુત્ર અને દયાળબહાદુરને છબીલારામના ભાઈ કહેલ છે. તેજ પ્રમાણે બ્રિટિશ મ્યુઝીયમના સંગ્રહ નં. ૧૬૯૦ ના પુસ્તકના પૃ. ૧૫૬ માં પણ રાજા દયાળબહાદુરને છબીલારામના ભાઈ કહેલ છે (અર્વિનકૃત, હત્તરમુગલો, પૃ. ૧ પૃ. ૧૭૧). માત્ર મહમદ કાસીમે તેના ઇબ્રાતનામામાં ગિરિધરબહાદુર ને છબીલારામના ભાઈ કહેલ છે અને તેઓ આગ્રાના નિવાસી હતા, એમ પણ કહેલ છે, તે માની શકાય નહિ. (ઇલિયટ, પૃ. ૭, પૃ. ૫૬૯)

પ્રસ્તુતવંશ વૃક્ષમાં છબીલારામના ભાઈ દયાળબહાદુર અને માળવાના સુબા ગિરિધરબહાદુરના પુત્ર ભવાનીરામ ચમનબહાદુરનાં નામો આપ્યાં નથી. ભવાનીરામ ચમનબહાદુર માળવાના સુબા હતા. એમ એક ખીજ સ્વતંત્ર પ્રમાણથી પણ સિદ્ધ થાય છે (જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૫) તે ઉપરથી ઉપરનું વંશવૃક્ષ પાછળથી ઉપજવી કાઢ્યું હોય, તે વધારે સંભવિત છે.

† કાશીની નાગરજ્ઞાતિના વિવાહગીતમાં વેણીબહાદુરનું નામ આવે છે, એમ શ્રીયુત બલદેવદાસ વ્યાસજીના કહેવાથી જણાય છે.

ઇ. સ. ૧૭૫૯ માં દીલ્હીના બાદશાહ શાહઆલમે અયોધ્યાના નવાબ વજીર સાદતખાનના ભાણેજ વજીર સફદર જંગના પુત્ર સુબહદ્રૌલાને વજીરની જગ્યા આપી. તેના પિતામહના સમયથી અયોધ્યા પ્રાંતની સુબેદારી તેા ચાલી આવતી હતી, અને તેઓ અયોધ્યાના નવાબો કહેવાતા હતા. તે સુબહદ્રૌલાએ પોતાની પત્ની અયોધ્યાનો કાર્યભાર કરવાને વેણીબહાદુરને પોતાનો નાયબ (પ્રતિનિધિ) નીમ્યો હતો અને તે હુદ્દા ઉપર તે ઇ. સ. ૧૭૬૦ થી ૭૦ સુધી રહેલ હોય, એમ જણાય છે. [જુઓ હરિચરણદાસ કૃત ' ચહાર ગુલઝાર સુબઘ ' (સુબહદ્રૌલાના ચાર ગુલાબખાગો)—ઇલિયટકૃત હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૮ પૃ. ૨૦૬ તથા ૨૧૯ થી ૨૨૨] કદાચ તે વેણીબહાદુર અને ઉપર્યુક્ત વેણીબહાદુર એકજ હોય. ઉપરના વંશવૃક્ષમાં રાજા ગિરિધરબહાદુરના બીજા બે પુત્રો વિજયબહાદુર અને શંભુબહાદુરને રાજબહાદુરો કહેલા છે. પરંતુ તેઓ વિષે કંઈ હકીકત પ્રાપ્ત થઈ નથી. કદાચ તેઓ અયોધ્યા અથવા લકનૌના નવાબોની નોકરીમાં હશે અને ત્યાં તેઓને મોટી જગ્યા મળી હશે તેમજ રાજબહાદુરોના ઇલકાઓ મળ્યા હશે.

જૂનાગઢના સુપ્રસિદ્ધ દીવાન અમરજીની વંશાવલિ.

૧ તેઓના પુત્ર રણછોડજી દીવાન કૃત શિવમાહાત્મ્યરત્નાકરંધાનતર્ગત પૃ. ૮૨-૮૩ ત્રિપુગરિ-આખ્યાન,

૨ રા. રા. જ્યેષ્ઠીપુરા કૃત અમરજી દીવાન, પૃ ૧૦-૨૩.

૩ સ્વ. ગણુપતરામ વેણીલાલ ઓઝા પ્રકાશિત રણછોડજી દીવાનકૃતચંડી પાઠના ગરબામાં લખેલ રણછોડજી દીવાનનું જન્ય ચરિત્ર પૃ. ૯-૧૭. તથા

૪ સ્વ. રણછોડજી દીવાન કૃત તારીખ-ધ-સોરઠ હિપરથી.

(વડનગર નિવાસી)

૧ લાલા માંડલુ નાણાવટી, ઇ. સ. ૧૬૨૧ ?
વડનગરથી તળાજે ગયા, ત્યાં તેઓને ત્યાંના
રાજાએ આમ આમ આપ્યાં

૨ શ્રી પતિ, ઇ. સ. ૧૬૪૧ ?

૩ શિવજી, ઇ. સ. ૧૬૬૧ ?
વાવ, કેવા, તળાવ, શિવાલય બંધાવ્યાં,

૪ વૈકુંઠજી ઇ. સ. ૧૬૮૧ ?

૫ ગોપાળજી ઇ. સ. ૧૭૦૧ ?

૬ પ્રાગજી ઇ. સ. ૧૭૨૧ ?

૭ કુંવરજી (માંગરોળ રહેતા હતા.) ×
જન્મ ઇ. સ. ૧૭૧૦? મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૨૭
ઇ. સ. ૧૭૭૧

વેણીકુંવર
(દયારામ નાગરના
પુત્રી)

માંગરોળમાં જન્મીનદાર હતા.

૮ દુર્લાલજી ૮ ગોવિંદજી ૮ ઐકપુત્રી

૮ અમરજી દીવાન × કુશલાયા
(૧૮ વર્ષની ઉમરે જૂનાગઢ ગયા) (માંકડડોસાની પુત્રી)
જન્મ વિ. સં. ૧૭૯૮ ઇ. સ. ૧૭૪૨ | મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૩૪
મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૪૧ ઇ. સ. ૧૭૮૫ | ઇ. સ. ૧૭૭૮

૯ રઘુનાથ દીવાન
જન્મ વિ. સં. ૧૮૧૯
ઇ. સ. ૧૭૬૨
મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૭૫
ઇ. સ. ૧૮૧૯

૯ રણછોડજી દીવાન
જન્મ વિ. સં. ૧૮૨૪
ઇ. સ. ૧૭૬૮
મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૯૭
ઇ. સ. ૧૮૪૧

૯ દલપતરામ
જન્મ વિ. સં. ૧૮૨૯
ઇ. સ. ૧૮૭૩
મૃત્યુ વિ. સં. ૧૮૭૦
ઇ. સ. ૧૮૫૪

૯ ઉમિયા કુંવર.
જન્મ વિ. સં. ૧૮૩૨
ઇ. સ. ૧૭૭૬

ટિપ્પણ-? ચિન્હવાળા સાહેબો આનુમાનિક છે.

રણછોડજી દીવાને ત્રિપુરાદિ આખ્યાન નામનો ગ્રંથ વિ. સં. ૧૮૬૨ ઇ. સ. ૧૮૦૫ માં વજ્ર ભાષામાં રચ્યો છે. તે ગ્રંથ શિવમાહાત્મ્ય રત્નાકર ગ્રંથમાં જૂનાગઢમાં વિ. સં. ૧૮૪૮ ઇ. સ. ૧૮૯૨ માં છપાયો છે; તારીખ-ઇ-સોરઠ નામનો ગ્રંથ ઇ. સ. ૧૮૪૦ માં પુરો કર્યો હતો.

પરિશિષ્ટ અંક ૫

૧ રાજા છબીલારામ સંબંધી હસ્તલિખિત પત્રના ઉલ્લેખો.

[નાગરત્રિમાસિક, પુ ૬, આષાઠ સુદ ૧૪, સંવત ૧૯૬૬ અંક ૧]

(નાગર-લેખમાં નાગર, લેખક વે. મૂ. આચાર્ય વલ્લભજી હરિદત્ત, પૃ. ૭૨)

(૧) વે. મૂ. ત્રવાડી દુર્ગાશંકર ભવાનીશંકરનાં પુસ્તકોમાંથી નિરૂક્ત પાત્રે ૬૨ મે, વિ. સં. ૧૭૭૬ (ઇ. સ. ૧૭૧૯) ના લેખો.

સંવત્સપ્તદશશ્રૈવ રસ (ષટ્) સપ્તાઢ્યકે તથા ।
માઘમાસે શુદ્ધપક્ષે દ્વિતીયા મંદવાસરે ॥
તીર્થરાજપ્રયાગે ચ રાજ્યં બલવન્નાગરં ।
નાગરજ્ઞાતિદૃઢે ચ વાસ્તવ્યાભ્યન્તરેતિ ॥

(૨) તેઓના સામવિધાનના પાના ૫૪ ની ડાબી બાજુએ લખેલો લેખ:-

શુભં ભવતુ કલ્યાણં શ્રીરસ્ત્વિતિ યશોઽસ્ત્વિતિ ॥
તીર્થરાજો વિચલં રાજ્યમહારાજનાગર ॥

ઉપર લખેલા શ્લોકોમાં અનેક અશુદ્ધિઓ છે. પરંતુ લેખકની વિવક્ષા સ્પષ્ટ અવગત થાય છે.

૧ બન્ને નિરૂક્ત અત્રે સામવિધાનનાં પુસ્તકો પ્રયાગમાં લખાયાં છે.

૨ લખ્યા સાત વિ. સં. ૧૭૭૬ માઘ સુદી ૨ શનિવારની છે. તે સમયે ઇ. સ. ૧૭૧૯ નો જન્યુઆરી માસ આવે છે.

૩ તે સમયે પ્રયાગમાં બળવાન નાગરનું રાજ્ય હતું.

૪ છબીદારામ વડનગરા અભ્યંતર નાગર જ્ઞાતિના હતા.

રાજા છબીદારામ બહાદુર તે સમયે પ્રયાગ એટલે અલ્હાબાદના સુબેદાર હતા. અર્વિને તેના 'ઉત્તર મુગલો' નામના ઇતિહાસમાં છબીદારામની મૃત્યુતારીખ ૧-૧૧-૧૭૧૯ ની આપી છે. અર્થાત્ તે સાલના બન્યુઆરી માસમાં છબીદારામના મહેમાન તરીકે જૂનાગઢના નાગરબ્રાહ્મણ પ્રયાગમાં રહ્યા હતા, અને ત્યાં તેઓએ ઉપયુક્ત બે પુસ્તકો લખ્યાં હતાં, એમ પ્રસ્તુત બે ઉલ્લેખોથી જણાય છે.

૨ રાજા ગિરિધર બહાદુર સંબંધીના ઉલ્લેખો.

[નાગર ત્રિમાસિક, તેજ પૃ. ૭૨-૩]

(૧) વે. મૂ. દુર્ગાશંકરના નિધંતુને પાને ૫૧ મે લખ્યું છે કે-

“ હંદ્રપુરે લ. ભ. સુરજી સુત, વિષ્ણુજી, રાજ્ય મંમદશા પૃથ્વીપતિ;
સં. ૧૭૭૮ ”

૧ લેખક-જૂનાગઢના નાગરબ્રાહ્મણ ત્રવાડી દુર્ગાશંકર ભવાની-
શંકરના કોઇ સંબંધી નાગરબ્રાહ્મણ વિષ્ણુજી સુરજી.

૨ સ્થળ-દિલ્હી. ૩ રાજ્યકર્તા-મહમદશાહ બાદશાહ

૪ લખ્યા સાલ વિ. સં. ૧૭૭૮ એટલે ઇ. સ. ૧૭૨૧.

(૨) પુણ્યાહ વાચનના છેલા પાનામાં લખેલો લેખ.

સંવત્ ૧૭૮૦.....ન માસે.....આગરા મધ્યે લિખિતં
ગોવિંદજી સંઘજી જીર્ણમઠ.....વાસ્તવ્ય આચાર્ય પ્રાગજી ત.
પરશોત્થ રાવજી પઠનાથ.....રાજા વહાદુરજીકસ્ય શુભં.

લેખક-જૂનાગઢના રહીશ નાગર બ્રાહ્મણ ગોવિંદજી સંઘજી.

પાઠક-આચાર્ય પ્રાગજી રાવજી તથા પુરૂષોત્તમ રાવજી.

(વે. મૂ. વલ્લભજી હરિદત્ત આચાર્ય કહે છે કે-આચાર્ય પ્રાગજી તેઓથી સાતમી પેઢીએ થઈ ગયેલ પૂર્વજ હતા.

સ્થળ-આગ્રા, લખ્યા સાલ ત્રિ સં. ૧૭૮૦ (કલ્કત્તા કાલગુન અથવા આશ્વિન માસ એટલે ઇ. સ. ૧૭૨૩ (માસ ફેબ્રુઆરી અથવા અક્ટોબર).

આશ્રય આપનાર-રાજા બહાદુર.

૧ તા. ૧૧-૫-૧૭૨૦ ને રોજ રાજા ગિરિધર બહાદુર અલ્હાબાદથી અયોધ્યાના સુબા તરીકે નીમાયા હતા (અર્વાચન, પૃ. ૨, પૃ ૧૫). ત્યાર પછી તેઓ તા. ૬-૧૨-૧૭૨૧ ને રોજ મહમદશાહ બાદશાહના લગ્ન પ્રસંગે દિલ્હી ગયા હતા. ત્યાં તેઓને એક લાખ રૂપીઆનું ખનામ બાદશાહે આપ્યું હતું-(પૃ. ૧૨૫). ઉપર્યુક્ત પ્રથમ ઉલ્લેખમાં લખેલ નાગર બ્રાહ્મણ વિષ્ણુજી સુરજી તેઓના પુરોહિત હશે અને તેઓ અયોધ્યેથી દિલ્હી તેઓની સાથે ગયા હશે.

૨ બીજા ઉલ્લેખની મિતિ ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના ફેબ્રુઆરી અથવા અક્ટોબર માસની છે. તા. ૯-૨-૧૭૨૨ ને રોજ રાજા ગિરિધર બહાદુરની અયોધ્યેથી માસવે બદલી થઈ (પૃ. ૧૨૮). તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ ને રોજ વજીર નીમમ-હસ-મુલ્કે તેઓને ત્યાંથી રદ કર્યા અને તેઓની જગ્યાએ આશમ-હસ-ખાનને નીમ્યો (પૃ. ૧૩૧). તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫ ને રોજ તેઓની ફરી તે જગ્યાએ નિમણૂક થઈ (પૃ. ૨૪૫). અર્થાત્ વર્ષ ૨ દિવસ ૧૭ સુધી, તેઓ કંઈ તોફારી કામ હતા તે જણાવતી, કલ્કત્તા તે અરસામાં તેઓ આગ્રે જઈને રહ્યા હોય, એમ સંભવિત

છે. જૂનાગઢના નાગર પ્રાહ્મણુ ગોવિંદજી સંઘજી તે સમયાન્તરમાં તેઓની સાથે જ રહેતા હોવા જોઈએ.

(૩) વે. મૂ. આચાર્ય વલ્લભજી હરિદત્તના પ્રાહ્મણુના પુસ્તકની સમાપ્તિએ પૂર્વાર્ધમાં લખેલો લેખ.

[નાગર ત્રિમાસિક; પુ. ૧૦ આશ્વિન શુદ્ધી ૧૪, વિ. સં. ૧૯૭૦ અંક ૩ પૃ. ૯૩].

इति शांखायिनि ब्राह्मणे पंचदशोऽध्यायः ॥ संवत् १७८३ वर्षे
आश्विन शुद्धी ९ भोमे श्री उन्नतपुरवास्तव्यं आभ्यन्तर नागर
ज्ञातीय शु । श्री ६ गोवर्धन सुत शु. श्री ६ जीमादसुत कृष्ण-
जीयेन लिखितं ॥ श्री अवंतिकापुरी मध्ये राजा बाधुर
विजय राज्ये लिखित्वा ॥ अर्थात्—

લેખક-વડનગરાભ્યંતર નાગર પ્રાહ્મણુ તેમજ કાઠિયાવાડમાં માંગરોળ પાસે આવેલ ઉના ગામના નિવાસી શુક્લ કૃષ્ણજી જીભાઈ ગોવર્ધન છે.

લખ્યા સાલ-વિ. સં. ૧૭૮૩ આશ્વિન શુદ્ધી ૯ મંગળવાર એટલે-
ધ. સ. ૧૭૨૬ ના અકટોબર માસની છે.

સ્થળ-ઉજ્જયિનીમાં રાજાબહાદુરના આશ્રય નીચે ઉક્ત પુસ્તક લખાયું છે.

તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫ ને રોજ રાજાગિરિધર બહાદુરની માલવાના સુબા તરીકે બદલી થઇ ત્યારથી તે તા. ૨૮-૧૨-૧૭૨૮ ને રોજ સારંગપુરના યુદ્ધમાં તેઓ મરાયા, (પૃ. ૨૪૪) ત્યાં સુધી તેઓ માળવામાં જ હતા. તે અરસામાં ઉનાના નાગરપ્રાહ્મણુ શુક્લ કૃષ્ણજી તેઓની સાથે હતા, એમ અનુમાન થાય છે.

૩ રાજ ચમનબહાદુર ભવાનીરામ સંખ્યાધીનો ઉલ્લેખ

[નાગર ત્રિમાસિક, તેજ, પૃ. ૯૩]

તેજ પુસ્તકના ઉત્તરાર્ધમાં લખ્યું છે કે:-

इति शांख्यनैकापितकीब्राह्मणे त्रिंशतिभोध्यायः । संवत्
१७८५ ना ज्येष्ठ शुदि १६ शनिवासे लिखितं ॥ उन्नतपुर
वास्तव्यं आभ्यन्तरनागरज्ञातीय शु. श्री ६ हरिहर सुत् शु । श्री
६ गोवर्धनसुत् शु । श्री ६ जीभाइसुतकृष्णजीयेन लिखितं ॥
श्री अवंतिका पुरी तथा राजाश्री ७ च्यमन विजयराज्ये ॥
अर्थात्—

લેખક-શુકલ કૃષ્ણજી-જીભાઇ-ગોવર્ધન-હરિહર, વડનગરા અભ્યંતર
નાગરપ્રાહ્મણ અને ઉનાગામના નિવાસી છે.

લખ્યાસાલ-વિ. સં. ૧૭૮૫ જ્યેષ્ઠ સુદી ૧૫ શનિવાર એટલે ઇ. સ.
૧૭૨૬ ના જુન માસની છે.

સ્થળ-ઉજ્જૈયિનીમાં ચમનબહાદુરના આશ્રય નીચે પ્રસ્તુત પુસ્તક
પુરૂં થયું.

અર્ધિનના “ ઉત્તર મુગલો ” નામના પુસ્તક ઉપરથી જણાય છે કે-
રાજા ગિરધરબહાદુર તા. ૨૮-૧૨-૧૭૨૮ માં મરાયા, તેની જગ્યાએ
તેઓના પુત્ર ભવાનીરામ બહાદુરની નિમણૂક થઇ હતી, તેઓની ઉમ્મર
નાની હતી, તેથી તેઓને ચમનબહાદુરનો ઇલકાબ આપવામાં આવ્યો
હતો. ઇ. સ. ૧૭૨૬ ના જુલાઇ માસમાં રાજા જીખીલાલરામ બહાદુરના પુત્ર
દયારામ બહાદુરની તે જગ્યાએ નિમણૂક થઇ. એટલે તા. ૨૮-૧૨-૧૭૨૮
થી તા. ૩૧-૬-૧૭૨૬ સુધી ભવાનીરામબહાદુર સુખાની જગ્યાએ હતા

(પુ. ૨ પૃ. ૨૪૪). તે સમયાન્તરમાં શુકલ કૃષ્ણજીએ ઉપયુક્ત ગ્રંથ પૂરે લખ્યો. તેઓ ઇ. સ. ૧૭૨૬ ના અકટોબરથી ઇ. સ. ૧૭૧૯ ના જુન સુધી માળવામાં રાજગિરધર બહાદુર અને તેના પુત્ર લવાનીરામબહાદુરની સાથે હતો, તે ઉપરથી જણાય છે કે તેઓ તેઓના પુરોહિત હશે. રાજા દયારામબહાદુર તા. ૨૨-૧૦-૧૭૩૦ ને રોજ તિરલાના યુદ્ધમાં મરાયા હતા.

પરિશિષ્ટ અંક ૬

બુઢાબાવા નામના શિવલિંગની કથા.

[Tarikh-I-Sorath by Ranchhodji Dewan in Persian,
Translated and Published by J. Burgess,

A. D. 1881, pp. 53-56]

તારીખ-૯-સોરઠના કર્તા રણછોડજી દીવાનના પિતામહ કુંવરજીમહેતા સકલ સદ્ગુણાલંકૃત અને ભગવદ્ભક્ત હતા. કુંવરજી મેહેતાના પિતા પ્રાગજી, તેઓના પિતા ગોપાળજી, તેઓના પિતા, વૈકુંઠ; તેઓના પિતા શ્રીપત અને તેઓના પિતા શિવજી હતા. કુંવરજી મેહેતા માંગરોળના શેખના વંશપરંપરાથી આડતીયા હતા તેમજ માંગરોળ કરબામાં તેઓને જગીરમાં કેટલીક વાડીઓ તથા ખેતરો મળ્યાં હતાં. તેની નીપજમાંથી તેઓ પોતાનો નિર્વાહ કરતા. દિલ્હીના બાદશાહ ફરખસીયર તરફથી પ્રાપ્ત થયેલું બુઢાબાવા નામનું શિવલિંગ કુંવરજી મેહેતાને મળ્યું હતું. તે શિવલિંગ વિષે નીચે પ્રમાણે કથા કહેવામાં આવે છે.

“ એમ કહેવાય છે કે-એક દિવસે પ્રાતઃકાલમાં જ્યારે અકબર
 બાદશાહ યમુના નદીના તટ ઉપર ફરતો હતો, ત્યારે તેણે બે સ્ત્રીઓને
 યમુનામાંથી જળ ભરી, માથે બેઠાં મૂકી ધર તરફ જતાં જોઈ તેવામાં એક
 સમળી એક ઉંદરને પકડીને ઉડી જતી હતી. તે ઉંદર તેની ચાંચમાંથી નીચે
 પડી ગયો. આ દૃશ્ય જોઈને, તેમાંની એક સુંદરીએ પોતાની સાહેલીને
 કહ્યું કે- ‘અરે ખૂબ ! જો તો ખરી ! કેવો નિર્ભય કાળ આવી ગયો છે !
 એક સમળી ઉંદરને પકડીને પણ ઉડી શકતી નથી ! ૪૮૦૦ વર્ષો ઉપર
 આ ભૂમિ ઉપર કૌરવપાંડવ વચ્ચે દારણ યુદ્ધ થયું હતું, તે સમયે હું
 સમળીના અવતારમાં હતી, અને સિંધુ દેશના, રાજા જયદ્રથના બે
 બાળુબંધો પેહેરલા હાથને લઈને ઉડી ગઈ હતી. બાદશાહ તે સુંદરીની વાત
 દૂરથી ગુપ્ત્યુપ સાંભળતો હતો. આ શબ્દો સાંભળી તે ચક્રિત થઈ ગયો,
 અને તે સ્ત્રી પાસે જઈને, તેણે કચેલી વાતનો વિશેષ ખુલાસો પુછ્યો.
 કંઈપણ શિષ્ટાચાર કર્યા વિના તે સ્ત્રીએ બાદશાહને નીચે પ્રમાણે ઉત્તર
 આપ્યો. “ બાદશાહ સાંભળો ! વિધાતાએ તે કાળમાં મને સમળીમાં જન્મ
 આપ્યો હતો. સાત્યકિ ભૂરિશ્રવા નામના યાદવે રણસંગ્રામમાં હું યુદ્ધ કરતાં,
 રાજા જયદ્રથનો હાથ છેક ખસામાંથી કાપી નાંખી બુદ્ધો પાડ્યો હતો. મારી
 ચાંચવડે તે હાથ જમીન ઉપરથી ઉચકી, હું ઉચે ઉડી ગઈ હતી. તે હાથનું
 જ્યારે સંઘળું માંસ હું ખાઈ રહી, ત્યારે સામે જણાય છે, તે વૃક્ષ નીચે
 એક કુવો હતો, તેમાં બાળુબંધસહિત તે હાથનાં અસ્થિ મેં નાંખી દીધાં
 હતાં. સામે ધૂલનો જે ટેકરો કાલાન્તરથી થતો આવ્યો છે, તે ટેકરો ખોદાવી
 નાંખવામાં આવશે તો અવશ્ય તેની નીચેના કુવામાંથી, તે અસ્થિઓ
 અને બાળુબંધો મળી આવશે, એમ મને ખાતરી છે. મારી સત્યતા સિદ્ધ
 થયા વિના રહેશે જ નહિ. બાદશાહે મનુરો મોકલી તે ટેકરો ખોદાવી
 નાંખ્યો, અને ધૂલ ઉદ્ધરાવતાં એક મોટો પુરાણો કુવો હાથ લાગ્યો; તે
 કુવાને તળીયેથી અસ્થિઓ અને બે શિવલિંગો જડેલ બાળુબંધો પણ
 મળી આવ્યાં. બાદશાહે તે શિવલિંગો પોતાના ભજનમંદિરમાં રાખ્યાં;

અને નિત્ય પ્રાતકાળમાં તેમજ સાયંકાળમાં તે બંને શિવલિંગોની પત્ર, પુષ્પ, ફળ, જળ, અત્તર, ધૂપ, નિવેદાદિ ષોડશોપચારથી ભક્તિપૂર્વક દુષ્ટ દીકાકારોથી ગુપ્ત રીતે તે પૂજન કરતો હતો. તે કહેતો કે- ‘મૂર્તિના રૂપમાં હું પ્રભુનું દર્શન કરું છું અને પ્રભુનું પૂજન કરું છું. પ્રભુવિહીન પાપાણના કડકામાં તો હું પાપાણજ જેઉં છું.’ હિંદુધર્મ ઉપર એ રીતે તેઓ સહાનુભૂતિ દર્શાવતા હતા; મુસલમાનો તે સાંખી શકતા નહિ, અને અધર્મી તથા મૂર્તિપૂજક કહી, તેઓની છડેચોક નિંદા કરતા હતા. અકબર બાદશાહ પછી તેના વારસોમાંથી ટાઇને કાઢ તે શિવલિંગોની પૂજા કરતા હતા. ઔરંગઝેબના પુત્ર આબમશાહે તે રીવાજ કાયમ રાખ્યો હતો. ત્યારપછી [ઇ. સ. ૧૭૧૩ માં] બ્યારે ફરખસીયર ગાદીએ બેઠો ત્યારે તેણે પોતાના વચ્ચર રાજા છબીલારામબહાદુર, જેઓ જ્ઞાતિએ નાગર હતા, અને જેઓએ દક્ષિણમાં વિજય મેળવ્યો હતો, તેઓને તેઓની સેવાના બદલામાં ઇનામ તરીકે કીમતી પોષાક અને મોતી ગુંથેલ રૂદ્રાક્ષની માળા સહિત તે બંને શિવલિંગો અર્પણ કર્યાં હતાં. તે પ્રસંગે તેણે પ્રસન્ન થઇને રાજા છબીલારામને કહ્યું કે- ‘અરે ! રાજા બહાદુર ! આ બુઢીઆવો (મહાદેવ-સદાશિવ) છે, તેની નિત્ય પૂજા કરજો ’ રાજા છબીલારામ બંને શિવલિંગો પોતાને ઘેર લઇ ગયા. ‘તેમાંનું’ નિલમનું બુઢીઆવો નામનું બાણ તેઓએ દયારામ નાગરને આપ્યું હતું. દયારામે પણ સારી પ્રતિષ્ઠા જમાવી હતી, અને તેઓ મેવાત પ્રમણના નગીનાપુરના જગીરદાર હતા. ત્યારપછી મરાઠાઓને તાબે કર્યા પછી, કેટલાક કાળ વિત્યા પછી બાદશાહના અમીરો પરસ્પર લડવા લાગ્યા. ઇરાનના લશ્કરોના હુમલાઓથી જગીરદારોને અને રાજ્યના નોકરોને બહુપીડા થવા લાગી. તેના સમયમાં દયારામ કાશીએ જઈને રહ્યા. ત્યાં તારીખ-ઇ-સોરઠના કર્તા રણછોડજી દીવાનના પિતા-મહા કુંવરજી મેહેતા યાત્રાર્થે આવ્યા, તેની સાથે દયારામને એટલો બધો પરિચય થયો કે, તેણે તેની સાથે પોતાની પુત્રીનું વેવિશાળ કર્યું; થોડા

દિવસ પછી તેઓ સદ્રળા માંગરોળ આવ્યા અને ત્યાં તેઓનાં લગ્ન કર્યાં, અને પોતાની પુત્રીને કન્યાદાનમાં ઉપયુક્ત અખંડ કલ્યાણકારક, દૈવીપ્રસાદરૂપ શુદ્ધાઆવાનું શિવલિંગ આપ્યું. ત્યારપછી દયારામે સન્યાસ ગ્રહણ કર્યો, અને ત્યાંથી નાસિક ગયા, અને ત્યાંથી કાશીએ ગયા. કાશીમાં તેઓનું વૈદેહ કૈવલ્ય થયું. કુંવરજી મેહેતા તે શુદ્ધાઆવાની નિત્ય પરમભક્તિપૂર્વક પૂજા કરતા હતા. ”

ટિપ્પણ-કપરની કથા રણછોડજી દીવાને પોતે લખી છે. છતાં ખુદ રાજા છળીલારામખડાદુરના સંબંધમાં કેવલ અનૈતિહાસિક વાત શી રીતે લખી છે, તે સમજાતું નથી. રણછોડજી દીવાનનું મૃત્યુ ૭૦ વર્ષની ઉંમરે ઇ. સ. ૧૮૪૧ માં થયું છે. ઇ. સ. ૧૮૩૯ સુધી તેઓએ જીનાગઢનો ઇતિહાસ લખ્યો છે. અર્થાત્ તેઓનાં છેવટનાં વર્ષોમાં ઇતિહાસ લખવાનું તેઓએ શરૂ કર્યું હશે. ઇ. સ. ૧૮૩૫ માં તેઓએ શરૂઆત કરી હોય તો તે સમયે તેઓનું વય ૬૫ વર્ષનું હોવું જોઈએ. રાજા છળીલારામ ઇ. સ. ૧૭૧૯ માં ગુજરી ગયા હતા, એટલે તેઓએ ઇતિહાસલખવાનું શરૂ કર્યું, તે પહેલાં ૧૧૬ વર્ષ અથવા તેઓના જન્મ પહેલાં ૫૨ વર્ષ પહેલાં છળીલારામ થઈ ગયા હતા. દયારામ તેઓની પિતામહીના પિતા થતા હતા. છળીલારામ અને તેઓ નિકટના સંબંધી હતા. છતાં તેઓ છળીલારામના ઇતિહાસ વિષે છેક અજ્ઞાન દર્શાવે છે, તે આશ્ચર્ય જેવું લાગે છે. છળીલારામ, તેઓના ભત્રીજા ગિરિધરખડાદુર અને ગિરિધરખડાદુરના પુત્ર ભવાનીરામ ખડાદુરની સુબાગીરીના સમયમાં જીનાગઢના બ્રાહ્મણો તેઓને ત્યાં મહેમાન થઈ રહ્યાની હકીકત નોંધાઈ છે. છતાં એટલા અલ્પ સમયમાં તેઓના જેવા ઇતિહાસકાર ખરી હકીકત ન મેળવી શક્યા, તે ખરેખર અનેક સંશયો હતપન્ન કરે તેવું છે. ગમે તેમ હોય, પણ તેઓએ લખ્યું છે કે રાજા છળીલારામખડાદુર ફરૂખસીયરના વજીર હતા અને તેઓએ દક્ષિણમાં વિજયો મેળવ્યા હતા, તે બંને હકીકતો અસત્ય છે. છળીલારામ કદી દક્ષિણમાં ગયા ન હતા, તેમજ તેઓએ કોઈપણ વખતે બાદશાહના વજીરનો અધિકાર ભોગવ્યો ન હતો ખીજી શંકા દયારામવિષે છે. મુસલમાન ઇતિહાસકારોએ રાજા દયારામખડાદુરને છળીલારામના પુત્ર કહ્યા છે. છતાં આ સ્થળે દયારામને અને છળીલારામને શો સંબંધ હતો, તે કંઈ

લખવામાં આવ્યું નથી. છબીલારામના પુત્ર દયારામ ઇ. સ. ૧૭૨૯ માં માળવાના સુબા નીમાયા હતા, ત્યાં તિરલાની લડાઈમાં મરાઠાઓ સામે લડતાં ઇ. સ. ૧૭૩૦ માં તેઓ મરાયા હતા. છતાં આ સ્થળે દયારામની સાથે કંઈ ઇલકાબ જોડવામાં આવ્યો નથી, તેમજ તેઓ નગીનપુરના જગીરદાર હતા. ઇરાનના લશ્કરોના હુમલા પછી કાશીએ જઈને રહ્યા હતા અને ત્યાંથી માંગરોળ આવી પોતાની પુત્રી કુંવરજી મહેતાને પરણાવી હતી, ત્યારપછી તેઓ સન્યાસ ધારણ કરી નાસિક જઈ કાશીએ ગયા અને ત્યાં તેઓ વિદેહકેવળ થયા, એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ઇરાનના લશ્કરોનો હુમલો એટલે નાદીરશાહે ઇ. સ. ૧૭૩૯ માં હુમલો કર્યો હતો, તેજવર્ષમાં દયારામ કાશીએ જઈને રહ્યા હોય, ત્યારપછી મોડામાં મોડાં તેજ સાલની આખરે તેઓએ માંગરોળ આવીને પોતાની પુત્રી કુંવરજી મહેતાને પરણાવી હોય, તો તે બની શકે તેવું છે. ઇ. સ. ૧૭૪૧ માં તો તે દંપતીથી અમરજીવીવાનનો જન્મ થયો છે, તેથી તે કરતાં વધારે મોડાં લગ્ન થવાનો સંભવ નથી. ત્યારપછી કદાચ ઇ. સ. ૧૭૪૨-૪૩ માં તેઓનું વૈદેહકૈવલ્ય થયું હોય ! પરંતુ ઇતિહાસોના પૃષ્ઠોમાંથી તેવી કંઈ દયારામની હકીકત નીકળતી નથી. ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં જ્યારે મહમદશાહ બાદશાહની ઇલાખીમાં સૈયદ હુસેનઅલીખાનનું મૃત્યુ થયું, ત્યારે ભાવી વજીર-મહમદઅમીનખાનના પ્રતિનિધિ (નાયબ) રાજ દયારામ હતા, એમ અર્વિનના ઇતિહાસના ભાગ ૨ પૃ. ૬૫ મેં કહ્યું છે. તે ત્રણે દયારામો એકજ હતા કે નહીં નહીં હતા, તે હકીકત તો બીજા પ્રમાણોને અભાવે વિવાદસ્પતિ રહેશે.-લેખક.

પ્રકરણ ૩

લાહોરના યુદ્ધમાં દયાળબહાદુરનું પ્રાણાર્પણ.

(તા. ૧૭ માર્ચ ઇ. સ. ૧૭૧૨)

પ્રાયશઃ મુસલમાન બાદશાહીનો આખો ઇતિહાસ પિતાના મરણ પછી રાજમુકુટ ધારણ કરવા માટે પુત્રોના વિગ્રહોથી થયેલ રક્તપાતથી ખરડાયેલો દષ્ટિગોચર થાય છે. તેવી પરિસ્થિતિ સામાન્યતઃ પ્રવૃત્ત હોવા છતાં, શાહજહાંની અવિચારી રાજનીતિને લીધે તેવા વિગ્રહોએ ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું હતું. દક્ષિણની સુબાગીરીનાં સાધનોને લીધે મદોન્મત્ત થઈ ગયેલ ઔરંગઝેબે પોતાના પિતાનાં મૃત્યુના ખોટા સમાચાર સાંભળતાં જ, પોતાના ભાઈઓની અને છેવટે વૃદ્ધ પિતાની કેવી દુર્દશા કરી હતી, તે જાળામાં અભ્યાસ કરનાર હરકોઈ વિદ્યાર્થીને પણ સુવિદિત હોય છે. છતાં ઔરંગઝેબે પણ તે ભૂલ ચાલુ રાખી, પોતાના જ્યેષ્ઠપુત્ર બહાદુરશાહને કાબુલની અને કનિષ્ઠપુત્ર કામબક્ષને દક્ષિણની સુબાગીરી આપી હતી. મધ્યમપુત્ર આઝમશાહને પોતાની અંગત સેવામાં રાખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૭૦૭ માં ઔરંગઝેબનું મૃત્યુ થતાંજ, બહાદુરશાહે આગ્રા અને ધોલપુર વચ્ચે આવેલ જાજઉ ગામ

બાદશાહનો સન્નજો ખળતો અને સામગ્રી તેમજ આખી સેના તેની આસામાં જ હતી. તેથી તેણે રાવિ નદીના કિનારાનો આશ્રય છોડ્યો જ નહિ; તેજ સ્થળે ખાઈઓ ખોદી દીવાલો બાંધી આખી સેનાને ગોઠવી દીધી. જહાંગીરશાહના પક્ષમાં કાકલતાશ, બનીખાન અને ઝુલ્ફીકરખાન જેવા મુસલમાન સરદારો તથા રાજાજીતસાલ બું દેલાના પુત્ર પૃથ્વીરાજ જેવા વીર મુલતો હતા, ત્યારે અઝીમમુશાનના પક્ષમાં તેઓને હઠાવે તેવા મહારથીઓ હતા. ખત્રી મુહકમસિંહ તેના બ્રાતા પૃથ્વીસિંહ અને કિસનગઢના રાજા રાજસિંહ જેવા રજપુત રાજાઓ અને સરદારો અઝીમ-ઉશ-શાનને પ્રાણો અર્પવા તૈયાર થઈ રહ્યા હતા. રાજા દયાળબહાદુર તો આ પ્રસંગે તે છાવણીમાં સર્વ વ્યાપી થઈ પડે, તેમાં તો આશ્ચર્ય શું? તેઓ તો પોતાના સ્વામી માટે વિજય અથવા પોતાને માટે સ્વર્ગનેજ સંકલ્પ કરીને આવ્યા હતા.

અઝીમ-ઉશ-શાનને સાધનો અને સાહિત્યોની ખામી ન હતી, ત્યારે એક વીરસેનાનીને ઉચિત હિમ્મત અને દીર્ઘદષ્ટિનો તેમાં સંપૂર્ણ અભાવ હતો. સામાપક્ષમાં તેથી કલટીજ પરિસ્થિતિ હતી. દિવસો ઉપર દિવસો વ્યર્થ ચાલ્યા જતા હતા અને રાજા દયાળબહાદુર તથા બીજા અમલદારો અને સરદારોએ પૂરો આગ્રહ કર્યા છતાં, તેણે યુદ્ધનો આરંભ કરવાનો હુકમ આપ્યો નહિ. પોતાના સલાહકારોની સલાહ તેણે માની હોત તો ધણી સહેલાઈથી તેણે શત્રુઓને હંકાર્યા હોત. પરંતુ વિધાતાની ઇચ્છા કંઈક જુદીજ હતી; વીશમી સદીના બ્રિટિશ મુખ્ય પ્રધાન એરિકવથની પેઠે “ખમો અને જુઓ, શું થાય છે ? (Wait & see !)”-એ નીતિને અનુસરીને તા-૧૩-૩-૧૭૧૨ સુધી તે સુસ્થ થઈને પડી રહ્યો અને શત્રુઓને જોઈપણ બળ એકઠું કરવાને પૂરતો સમય આપ્યો.+

છેવટે, તા-૧૪-૩-૧૭૧૨ ને રોજ શત્રુઓએ તોપખાનાની લગાઇ શરૂ કરી દીધી. ચારદિવસ સુધી લીધણ યુદ્ધ ચાલ્યું. વિજયલક્ષ્મી કોઇ સમયે જહાંદારશાહના કંઠ તરફ અને કોઇ સમયે અઝીમ-ઉશ-શાનના કંઠ તરફ વિજયમાળા ડોલાવતી હતી. તા-૧૫ અને ૧૬ મીએ શાહજહાં રશી-ઉશ-શાન અને જહાંદારશાહ પોતેજ આગળ ધસી આવ્યા અને અઝીમ-ઉશ-શાનની સેનાનો ઘાણ કાઢી નાંખ્યો. પરંતુ આ પ્રસંગે રાજ દયાળ બહાદુર અને ખત્રી કેસરીસિંહે એટલો બધો ટકાવ કર્યો કે છેવટે શત્રુઓને નિરાશ થઇ પાછું જવું પડ્યું.

તેમ છતાં અઝીમ-ઉશ-શાનની સેનામાં નિરસાહ ફેલાઇ ગયો; તા. ૧૭-૩-૧૭૧૨ ને રોજ તે પરિસ્થિતિનો લાભ લઇ જહાંદારશાહે પોતે સેનાપતિનું પદ લીધું. ત્રણે ભાઇઓ બીજા વીરસુહૃદોને મોખરે રહી ધસી આવ્યા, અબ્દુસ-સમદ-ખાન અને પૃથ્વીરાજ બુંદેલાએ તો કાળરૂપ ધારણ કર્યું.^૨ તેઓને વધાવી લેવાને સુલેમાનખાન તૈયાર હતો. તે પણ તેઓના ધસારાને સહન કરી શક્યો નહિ. દયાળબહાદુર બીજા બાબુએ શત્રુઓને હંકારી રહ્યા હતા, ત્યાંથી તેઓને બોલાવી અઝીમ-ઉશ-શાને સુલેમાનની મદદે મોકલ્યા. આ પ્રસંગે જે યુદ્ધ થયું તેનું મુસલમાનોના ઇતિહાસકારોએ બહુ ઓળખી ભાષામાં વર્ણન કર્યું છે. આવે અણિના પ્રસંગે મુસલમાન સરદારો અઝીમ-ઉશ-શાનને રાંજતો મૂકી રણક્ષેત્ર છોડી લાહોરની મસ્જિદમાં ભરાઇ ગયા. પરંતુ દયાળ બહાદુર બિલકૂલ ડગ્યા નહિ. ઇર્વિનના લખવા મુજબ—

“રણક્ષેત્રનાં બીજા ભાગમાં દયાળરામ નામના નાગરસરદારે જહાંદારશાહના તોપખાનાને ઓળંગી જઇ, શત્રુસેનાની મધ્યમાં જઇ પોહોચવાની ઇચ્છાથી પ્રથમ તોપચીઓ ઉપર હુમલો કર્યો. પરંતુ

^૨ Later Mughals, Vol. I, p. 171, પૃથ્વીસિંહ પત્રાના રાજ ઇતિહાસબહાદુરનો પુત્ર હતો.

અદ્વૈતજ્ઞાનમાં તેઓનો બહુ બહાદુરીથી બચાવ કર્યો. દયાળબહાદુર કંઈક પાછા હટ્યા અને તોપચીઓ ઉપર મારો કરવાનું શરૂ કર્યું. આ મલ્લયુદ્ધમાં દયાળબહાદુર તોપના ગોળાથી ઘવાયા અને છેવટે તેમાંથી તેઓનું મૃત્યુ થયું. ”

દયાળબહાદુરની તેવી દશા થયા પછી શાહજાદા અઝીમ-ઉશ-શાનની પૂરેપૂરી હાર થઈ. બાકી રહેલા સૈનિકો નાસી ગયા અને શાહજાદાનો હાથી ગલરાટમાં ને ગલરાટમાં ભાગી જતાં રાવિ નદીમાં પડ્યો, જ્યાં તેનું મૃત્યુ થયું.

૩ તેજ, પુ. ૧, પૃ. ૧૭૪.

પ્રકરણ ૪

રાજા છખીલારામની કસોટી.

(ખજવાનું ચુક, તા. ૨૯-૧૧-૧૭૧૨)

બ્રાત્રોહ, પિત્રોહ અને સ્વામીસેવકોહના દૃષ્ટાંતો મુસલમાની રાજ્યોના ઇતિહાસમાં ઠેર ઠેર નજરે પડે છે. તદુપરાંત વચનભંગ અને અને વિશ્વાસઘાતની તો તેઓએ પોતાની સ્વતંત્ર સંપત્તિ બનાવી ન હોય ! એમ પ્રતીત થયાવિના રહેતું નથી. જેઓની સાહાય્ય મેળવવા ઝુલ્ફીકરખાનને પગે પાણી ઉતર્યું હતું, આખી બાદશાહી વેહેચી દેવાનો જહાંદારશાહે પોતે જેઓને દસ્તાવેજ કરી આપ્યો હતો, જેઓની સાહાય્યવિના તેને પત્તા લાગે તેમ ન હતું, જેઓના યાહોમ રણુમાં ઝીંપલાવવાથી જ જહાંદારશાહને વિજય મળ્યો હતો, તેજ જહાંદારશાહ અને ઝુલ્ફીકરખાન વિજય મળતાં જ ફરી બેઠા; અને શાહબદાજહાનશાહ અને રશી-કુશ-શાનનો ઘાટ ધડી નાંખવાની તેઓએ તૈયારી કરવા માંડી. બન્ને બાધઓની અને તેઓના કામદારોની દલીલોને તેમજ આજીવન-ઓને તેઓએ લાત મારી. વીશમીસદીના જર્મન બાદશાહ વિલ્યમ કેસરની પેઠે દસ્તાવેજને કોરા કાગળનું ચિંથરું ગણી ફેંકી દીધો; અને

કમે કમે તેઓની સામે શસ્ત્રો ચલાવી તેઓને અંત આણ્યો. શાહાબદા અઝીમ-ઉશ-શાનનો જ્યેષ્ઠપુત્ર મહમદ કરીમ નાસતો ફરતો હતો, તેને પકડી મગાવી, તેની પાછુ તેવી જ દુર્દશા કરી. એમ માર્ગ નિષ્કંટક થતાં, તેણે એક મદોન્મત વિજેતાની પેઠે નગરપ્રવેશ કર્યો, અને શત્રુને સાહાય્ય આપનારા અમીરો, સરદારો અને તાલુકદારોને પકડી મગાવ્યા, ઘણાઓને વધ કર્યો, બાકીનાઓને કારાગૃહમાં પુરી દીધા. એ રીતે જૂના અધિકારીઓની ખાલી પડેલી જગ્યાઓ તેણે પોતાના પક્ષના અમીરોને વેહેચી આપી. ઝુલ્ફીકરખાનને વજીર એટલે મુખ્ય પ્રધાન બનાવીને તેણે કરેલી સેવાનો પૂરેપૂરો બદલો આપ્યો. તેના કામદાર શાહાબદને પાછુ નાણાં પ્રકરણી અને મેહેસુલી કાર્યભારીની જગ્યા આપી; પરંતુ મહેરબાનીનો અઢળક કલશ તો તેણે પોતાના દુધભાઈ કોકલતાશખાન ઉપર જ ઠાલવી દીધો. તેને પોતાને ખાનજહાનનો ઇલકાબ તથા પ્રથમ બક્ષી એટલે સેનાપતિની જગ્યા આપી; તેના સાહુભાઈ ખવાબ હુસેનને ખાનદૌરાનનો ઇલકાબ અને ખીબ બક્ષીની જગ્યા આપી; તેમજ તેના ભાઈ ઝફરખાનને આબમખાનનો ઇલકાબ અને આગ્રાની મુખેદારી આપી. તે સિવાય લુત્ફુલ્લખાન જહાનશાહનો વિશ્વાસપાત્ર કાર્યભારી હતો. ઝુલ્ફીકરખાને અણિને પ્રસંગે તેને ત્રીશ લાખ રૂપીઆ આપી ખરીદી લીધો હતો. તેવો દગાખોર છતાં જહાંદારશાહે તેને મારી બક્ષી અને પોતાના શાહબદા અએઝુદ્દીનનો દીવાન બનાવ્યો. ખીબ અનેક ખુશામદખોરોને હંચા હંચા અધિકારો આપી સંતોષ્યા. એ પ્રમાણે નિશ્ચિંત થઈને તે દિલ્હી ગયો. જહાંદારશાહે માનવશત્રુઓ ઉપર વિજય મેળવ્યો ખરો ! પરંતુ સ્વચ્છંદે મહાલનારી ઇંદ્રિયો અને અસંખ્ય વેષો ધારણ કરનારી વાસનાઓનો તે ગુલામ થઈ ગયો. લાલ કુંવરનામની નાયિકાએ તેને મોહ પાશમાં જકડી લીધો અને પોતે તેની અધિષ્ઠાત્રી બની રહી. રાજ્યની મોટી મોટી જગ્યાઓ તે વેરવાના સંબંધીઓને વેહેચી દેવામાં આવી. જેનો મદદથી તે હિંદુસ્થાનના

આદશાહી તખ્ત ઉપર વિરાજમાન થરા પામ્યો હતો, તે વઘર
 ઝુલ્ફીકરખાનનું પણ તે માનમંગ કરવા લાગ્યો. પોતાના દુધભાઇ
 કોકલતાશખાનને સેનાપતિની જગ્યાએથી નાયબ વઘરની જગ્યાએ
 નીમી દીધો અને આદશાહીની તમામ લગામ તેના હાથમાં સોંપી દીધી.
 લાખો અને કરોડો રૂપીઆ નાયરંગમાં, ઉત્સવોમાં અને ખુશામદીઓને
 નવાજવામાં પાછીના પૂરની પેઠે ખજાનામાંથી વહેવા લાગ્યા. અલ્હાબાદ
 નિવાસી હિંદીકવિ શ્રીધર ઉર્ફે મુરશીધરે પોતાના જંગનામા નામના
 કાવ્યમાં જહાંદરશાહના અત્યાચારોનું બહુ હૃદયવેધક વર્ણન કર્યું છે. તે
 કહે છે કે:—

(હરિગીત છંદ)

ઇત મૌજુદીં મગરૂર મસ્ત અલસ્ત અમલૈં સ્વાયકૈ ।
 સિગરે કલાવંત હૈ અમીર ભરે રહે ચિત્ત ચાયકૈ ॥
 દારૂ સુદારૂ ભરત ગોલી અમલગોલી રંગ કી ।
 મિરદંગ ઢોલક તોપ ઔ શુરનાઇ રીતિ તુફંગ કી ॥
 પ્યાલા પલિતા સુમરિ કૈ તહં જીતિ મોજૈં મંગ કી ।
 દિન રાતિ યહ ચરચા રહે તદ્વીર ઔર ન જગ કી ॥
 અનુરાગ ઉપજત રાગ સુનિ સુનિ કવિત રસ દોહરા ।
 મનુ ઢરે ન સાંચે નવલ નાચે નદાનટ કે છોહરા ॥
 કહું સમા મસ્ત કલાવતી કહું પાતરન કે ગાહ કી ।
 કહું નચત હરપે હીજરા, ઝર લગી ઊહી અરુ આહ કી ॥

ભાવાર્થ.

“ અહીયાં મદ અને ગર્વથી અતિ ઉન્મત્ત થઇ ગયેલો જહાંદરશાહ
 મદપાનમાં ચક્રચૂર થઇ રહ્યો. જેટલા ગવૈયાઓ હાથ આવ્યા, તે સમ્રાજ-
 યોને અમીરો બનાવી દીધા, અને તેઓ સ્વચ્છંદે મહાલવા લાગ્યા.

તેઓએ તોપ કે અંદુકો તો દીઠી જ ક્યાંથી હોય ? અંદુકોને
અદલે દારના ખાલાઓ અને તોપોને અદલે તબલચા પૂજવા લાગ્યા.
અંદુક તોપના દારને અદલે પીવાને દાર ઉડવા લાગ્યો અને ગોળીઓને
અદલે અપીણીની ગોળીઓ ચમકવા લાગી !

રાત્રી દિવસ તેજ ધંધો ચાલી રહ્યો ! બહારની દુનિયામાં શું થાય
છે, તેનું કાષ્ટને જ્ઞાન ન હતું ! દિવસોને દિવસો સુધી ગાયનો અને
કવિત દોહરાના રાગડાઓ સાંભળી સાંભળી કંટાળો આવી જતો !

ઉસ્તાદ ગવૈયાઓ આખી મિજલસમાં નાચી નાચી ખુંદી વળતા !
નખરાંખોર નાયિકાઓનાં નખરાંથી આખી મિજલસ ગાંડીતુર થઇ
જતી ! એક બાજુએ હીજડાઓ પણ હર્ષોન્માદથી ઉભરાઇ જઇ નાચ્યા
કરતા હતા ! બીજી બાજુએ બદ્દુગરો અનેક દોંગસોંગ મચાવી રહ્યા
હતા ! ”

જહાંદરશાહ બાદશાહની એવી દશા થઇ ગઇ હતી !^૧ સુભાગ્યે
લાહોરના યુદ્ધમાં દૂરના અધિકારીઓને ભાગ લેવાનો સમય રહ્યો ન
હતો. રાજા છખીલારામ પોતાના ભત્રીજા ગિરિધર બહાદુર તથા જમાતા
ગુલાબરાયની સાથે કોરા, કરા અને માણેકપુરની ફોજદારી સંભાળી
બેસી રહ્યા હતા. કાર્યદક્ષતાથી તેઓએ પોતાના અજ્ઞાતામાં
પુષ્કળ દ્રવ્ય એકઠું કર્યું હતું. અઝીમ-ઉશ-શાન અને દમાલ
બહાદુરની થયેલી દુર્દશાથી તેઓનાં મન ખિન્ન થઇ ગયાં હતાં; છતાં
તેઓએ હિમ્મત હારી ન હતી, યોગ્ય અવસરને લાભ લેવાને માટેજ
શાંતિ ધારણ કરી હતી. જહાંદરશાહના દુરાચારથી કોને ધૂણા ન થાય ?
તેના પોતાના જ અધિકારીઓ કંટાળી ગયા હતા અને અંતઃકરણથી

1 The Struggle between Farrukh Siyar and Jahandar Shah, by Lala Sitaram, B. A. M. R. A. S. pp. 28-9.

રાજપલટાની રાંહ જોતા હતા. તેવા સમયમાં અઝીમ-ઉશ-શાનનો બીજો પુત્ર ફરખસીયર પોતાના પિતાની વતી અંગાળાનો કાર્યભાર ચલાવતો હતો. પિતાની દુર્દશાના સમાચાર સાંભળતાં જ, તેણે તેનું વૈર્ય લેવાની દ્રઢ પ્રતિજ્ઞા કરી, અને અંગાળામાંથી બની શકે તેટલી સેના, ખખતો તથા સામગ્રી લઈને દિલ્હી તરફ ધસી આવવા લાગ્યો. દિલ્હીથી અંગાળાસુધી જે સુઆઓ, ફોજદારો અને અમલદારો હતા, તે સઘળાં અઝીમ-ઉશ-શાનના ઉપકાર નીચે દયાયલા હતા. તેઓ સઘળાને પોતાના પક્ષમાં લેવાને માટે સ્વારો દોડાવી વિનંતિપત્રો મોકલાવી દીધા. સમય કટાકટીનો હતો. જહાંઘરશાહ જેવા કૂર અને વેરીલા બાદશાહનો બૂલંગ માત્ર સર્વનાશનો સૂચક હતો. છતાં તેના જેવા લંપટ અને મદમરતના હાથમાં આખી બાદશાહીનું નશીબ લટકી રહે, તે કેવલ અશક્ય જ હતું.

તેવી પરિસ્થિતિમાં ફરખસીયર માત્ર ૪૦૦ સૈનિકો લઈને અંગાળામાંથી પટણે આવી પહોંચ્યો (એપ્રિલ ઇ. સ. ૧૭૧૨). અહીંયા તેણે આસપાસના પ્રદેશોના, પોતાના પિતાના માનીતા અમલદારોને સમજાવવાને ધણી તજવીજ કરવા માંડી. પરંતુ તેના જેવા નિર્બલ અને નિઃસહાયને સાહાય્ય આપવાને કોઈપણ બહાર આવ્યો નહિ. પોતાનો મામોસર ખુલ્લુંખાન તો લાહોરના યુદ્ધમાં અઝીમ-ઉશ-શાનના પરાજયના સમાચાર સાંભળતાં જ ફરી બેઠો હતો. બાહદુરશાહની તેનાઉપર સંપૂર્ણ અવકૃપા છતાં અઝીમ-ઉશ-શાને તેને અંગાળામાં નાયબ સુબેદાર બનાવી મોકલ્યો હતો. ત્યાં પણ તેણે ત્યાંના અધિકારીઓ સાથે કલહ કર્યો; તેમ છતાં પણ અઝીમ-ઉશ-શાને વખત આવે તન મન ધનથી મદદ આપવાનું વચન લઈ તેને કેરા ચાણામાં પોતાની જગીરનો વહીવટ કરવા મોકલ્યો હતો. તે સર ખુલ્લુંખાનને વચનભંગ કરતાં વાર લાગી નહિ. જહાંઘરશાહે તેને અમદાવાદનો સુબો બનાવી તે વચન ભંગનો બદલો આપ્યો હતો. તે સિવાય અંગાળ પ્રાંતનો દીવાન, ઓરીસા પ્રાંતનો સુબેદાર

તેમજ નાયબસુબેદાર વગેરે કેટલાક આધિકારીઓ ખુલ્લી રીતે શત્રુપક્ષમાં
લગી ગયા.^૨

ફરખસીયર પટણે આવી પહોચતાં બહુ નિરાશ થઇ ગયો. તેની
સમગ્ર આશાઓ પટણાના સુબેદાર સૈયદ હુસેન અલીખાન તથા
અલ્હાબાદના સુબેદાર સૈયદ અબ્દુલખાન ઉપર હતી. પોતાના પિતા
અઝીમ-ઉશ-શાનનું અન્ન તે બંને લાઇઓની રગે રગમાં લયું
હતું. છતાં ઔરંગઝેબે આપેલ અભિપ્રાય મુજબ તેઓમાં હુંપદનો પાર
ન હતો. શા માટે તેઓની સલાહ લીધા વિના ફરખસીયરે હિંદુસ્થાનનો
બાદશાહ થવાને તજવીજ કરી ? હુસેન અલીખાને ફરખસીયરનો આદર
સત્કાર પણ કર્યો નહિ. છેવટે તેની વૃદ્ધ માતૃશ્રી અને બાલક પુત્રીએ
હુમનઅલીખાનની માતૃશ્રીને પીગાળવાની હિમ્મત કરી. માદીકરીએ
તેની પાસે જતાંજ કેલ્પાંત કરી મુક્યું, માથાના વાળ પગે લોહ્યા; ડાશીના
હૃદયમાં ખુદા વસ્યા, પોતાના પુત્ર હુસેનઅલીખાનને નીમકહલાલ
થવાની આજ્ઞા કરી, અને એ રીતે એક સૈયદ લાઇ તો મનાયા. પરંતુ
બડા લાઇ તો બડા લાઇ જ હતા ! જહાંદારશાહે પોતે જ તેના મદમસ્ત
હૃદય ઉપર પ્રહાર કર્યો, અલ્હાબાદની સુબેદારીથી તેને બરતરફ કરી તેની
જગ્યોએ રજીમહમદખાનને નીમી દીધો. રજીમહમદખાને અલ્હાબાદનો
કબજો લેવા પોતાના લાઇ અબ્દુલગપુરને મોકલ્યો; પરંતુ અબ્દુલખાનના લાઇઓએ અને દીવાન રતનચંદે માર્ગમાં તેનો
ભેટો કરી, તેને હરાવી નસાડી મુક્યો. પોતાનાજ સ્વામી જહાંદારશાહના
આવા વર્તનથી બડાલાઇને મદ એકદમ ઉતરી ગયો, ફરખસીયરે તેને
વશીરની અને હુસેનઅલીખાનને અમીર-ઉલ-ઉમરાની (સેનાપતિ)
પદવી આપવાનું પણ લખી મોકલ્યું; છેવટે હુસેનઅલીખાનના

વિનંતિપત્રથી પ્રેરાઈને તેણે પણ ફરજસીયરને પૂરેપૂરી મદદ આપવાનું કચ્છ કચું ૩

બંને લાકડાઓની મદદ મળતાં જ, ફરજસીયરની સ્થિતિ પલટાઈ ગઈ. એકપછી એક અમલદારો અને જમીનદારો તેને મદદ આપવા દોડી આવ્યા. લગભગ પચીસહજાર સૈનિકોની સેના અને મળી શક્યો તેટલો ખખડો લઈને તેણે પટણેથી અલ્હાબાદ તરફ પ્રયાણ કર્યું, અને માર્ગમાં ઝુસી ગામ આગળ છાવણી નાંખી પડાવ નાંખ્યો (નવેમ્બર ઇ. સ. ૧૭૧૨). અહીંયાં સૈયદ અબ્દુલ્લાખાન તેની સેવા કરવા હાજર થઈ ગયો. ફરજસીયરે બડાલાઈને વજીર (મુખ્ય પ્રધાનની) અને હોટાલાઈને અમીર-ઉલ-ઉમરા (મુખ્ય સેનાપતિ) ની જગ્યા આપવાનો દસ્તાવેજ કરી આપ્યો. તેને આધારે તેઓએ પોતાના પ્રાણો આપવાનું વચન આપ્યું. ઝુસીથી આગળ ચાલી સૈયદ અબ્દુલ્લાખાનની સલાહ મુજબ તેઓએ ગંગાનદી ઉતરીને અલ્હાબાદની સીમમાં છાવણી જમાવી દીધી. (તા. ૧૨-૧૧-૧૭૧૨).

ફરજસીયર બંગાળેથી પટણે આવી પોહોર્યાના સમાચાર જહાંદારશાહને લાહોરથી દિલ્હી આવતાં માર્ગમાં મળી ગયા. વિજયના કેફથી ચકચૂર થયેલો, આખા હિંદુસ્થાનને પગ તળે દબાવી બેઠેલો તેના જેવો ઉન્મત્ત પુરૂષ આખા જગતને તૃણવત્ ગણે તો ફરજસીયર જેવા નિઃસહાય અને નિઃસત્ત્વ મનુષ્યની કંઈ પણ ગણતરી શેની જ હોય ? તો પણ દિલ્હી આવી વિજયોત્સવ ઉજવી રહ્યા પછી તેણે પોતાના શાહજાદા અએઝુદીનને મોટા લશ્કર સાથે ફરજસીયરને પકડી લાવવા રવાને કરી દીધો. એમ કહેવાય છે કે-લશ્કરના ખર્ચ માટે તેણે નવ કરોડ રૂપીઆ ઉપાડવાની મંજૂરી આપી હતી. ૪ શાહજાદાને લશ્કરનો ઉપરિ બનાવ્યો, તે તો નામનું જ હતું. તેની શક્તિ

અને શુદ્ધિ ઉપર લાલકુંવરે તેની જરા પણ શ્રદ્ધા થવા દીધી ન હતી. પોતાના દુધભાઈ કેકલતાશખાનની સલાહ મુજબ લરકરની ખરી સરદારી તો કેકલતાશખાનના સાદુભાઈ ખાનદૌરાન અને લુત્ફુલખાનને આપવામાં આવી. લાલકુંવરના અપવર્તનથી શાહજાદો રોષથી સળગી રહ્યો હતો. પોતાના પિતાએ પણ તેને આમ તરછોડી નાંખવાથી, તેમાં તેણે હોમાયું. ભાંગતે પગે અને દુઃખાતે હૃદયે શાહજાદો આગ તરફ કુચ કરી ગયો (તા. ૧૯-૭-૧૭૧૨). શાહજાદો અએજુદીન હજુ રસ્તામાં રમળતો હતો, તેવામાં ફરખસીયર ગંગા નદી ઉતરી અલ્હાબાદ સુધી આવી પોહોચ્યો. જહાંઘરશાહને તે સમાચાર મળતાં જ તેણે પોતાના પુત્રને એકદમ આગળ વધવાનો વટહુકમ લખી મોકલ્યો, તે સાથે ચિનકિલિયખાન નામના એક તુરાની મુગલ સરદારને વધારે લરકર આપી શાહજાદાની મદદે મોકલી દીધો.

ચિનકિલિયખાન (ભાવી નિજમ-હિલ-મુલક) નું મૂલ નામ કમરુદીનખાન હતું. તેના પિતા ગાજીઉદીન અને કાકા મહમદ અમીનખાન સમરકંદના રહેવાશી હતા. ઔરંગજેખાના સમયમાં દક્ષિણમાં મરાઠાઓ અને વિજયપુર તથા ગોલકંડાના સુલતાનોની સામેના વિઝાહોમાં તેઓએ ઘણી બહાદુરી બતાવ્યાથી, ઔરંગજેખે તેઓને ઉચ્ચ દરજ્જાની જગ્યાઓ આપી હતી. ઔરંગજેખના મૃત્યુ સમયે તેઓએ તેના બીજા પુત્ર આજમશાહને બહાદુરશાહ સાથે લડાઈ કરી, તખ્ત મેળવવાની સલાહ આપી હતી. પરંતુ અણિને વખતે તેઓ ખસી ગયા હતા. છતાં બહાદુરશાહે તેઓને માફી આપી ગાજીઉદીનખાનને અમદાવાદના સુબેદારની, તેના ભાઈ મહમદ અમીનખાનને મુરાદાબાદના ફોજદારની અને ગાજીઉદીનના પુત્ર ચિનકિલિયખાનને અયોધ્યાના સુબેદાર અને ગોરખપુરના ફોજદારની જગ્યા આપી હતી. બહાદુરશાહના અવસાન પહેલાં ગાજીઉદીન મૃત્યુ પામ્યો હતો, અને મહમદ અમીનખાન સીખોની સામે લડવામાં રોકાયો હતો. ચિનકિલિયખાને લાહોરના

યુદ્ધમાં જહાંદારશાહની મામે અઝીમ-ઉશ-શાનને મદદ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો; છતાં લડાઈને સમયે તે રણક્ષેત્ર ઉપર હાજર થયો નહિ. જહાંદારશાહ તેના આવા દગાખોર વર્તન માટે તેની ઉપર બહુ ક્રોધે ભરાયો, પરંતુ ઝુલ્ફીકરખાનની આજીજીથી તેને મારી આપી ને સેનાપતિ બનાવ્યો હતો.

જેવો ચિતકિલિયખાન આગ્રે પોહોચ્યો અને શાહજાનના લશ્કરની સ્થિતિ નજરે જોઈ, તેવો તે બહુ જ નિરાશ થઈ ગયો. આખા લશ્કરમાં અસંતોષ વ્યાપી રહ્યો હતો; કેટલાક અમલદારોએ શત્રુપક્ષમાં જઈ જવાને માટે લખેલા પત્રો પકડાયા હતા, અને ખુદ લશ્કરના ઉપરિ અમલદારો ખાનદૌરાન અને લુત્ફુલ્લખાનની પણ શુદ્ધ નિષ્ઠા હોય, તેવું જણાયું નહોતું. ચિતકિલિયખાન આગ્રે આવી પોહોચ્યો, તે પહેલાં શાહજાન અએઝુદીને આગ્રેથી આગળ વધવાનું શરૂ કર્યું હતું, તેથી તે યોગ્ય સમય આવતાં સુધી આગ્રે જ રોકાઈ રહ્યો. ૫ આગ્રેથી આગળ જતાં માર્ગમાં ધટાવા ગામ પાસે શાહજાનએ પડાવ નાંખ્યો. અહીંયાં અઝીમ-ઉશ-શાનના ઉપકારથી ઘટાઈ ગયેલ ધટાવાનો ફોજદાર અલી અશગરખાન ફરૂખસીયરને મદદ આપવાને જતો હતો. શાહજાનના અમલદારોએ તેને પોતાના પક્ષમાં લઈવાને માટે સમજાવ્યો, છતાં જ્યારે તેણે તેઓની માગણી સ્વીકારી નહિ, ત્યારે સધળો ખનનના શાહજાનને અર્પણ કરી દેવાની આજ્ઞા કરી. અલીઅશગરખાન તેઓની લાલચોથી લલચાય તેવો અથવા ધમકીથી ડરી જાય તેવો ન હતો. તેણે તેઓની કંઈ દરકાર કરી નહિ, અને શાહજાનની પાછળ પાછળ સાવધાનતાથી ચાલવા માંડ્યું,

ધટાવેથી આગળ જતાં માર્ગમાં કોરા ગામ પાસે શાહજાન અએઝુદીને છાવણી જમાવી. અહીંયાં પણ રામ છખીલારામ પોતાના લત્તિજન

ગિરિધરબહાદુર અને જામાતા ગુલાબરાય સાથે બળવાન સેના અને
 પુષ્કળ ખજાનો લઈને પ્રયાણ કરવા તૈયાર થઈ રહ્યા હતા. શાહજાનઘએ
 પોતે છખીલારામને બોલાવીને પોતાના પક્ષમાં લગવાનો આગ્રહ કર્યો.
 પરંતુ રાજા છખીલારામનું શરીર તો અઝી-ઉશ-શાનના અન્નથી જ
 ઘડાયું હતું. સર્વસ્વનો નાશ થતાં પણ તેઓ કૃતદન થાય તેવા ન હતા.
 તેઓના હૃદયમાં તો ફરખસીયરની છખીજ છવાઈ રહી હતી. ખાસીખાન
 કહે છે તેમ લાલકુંવરના સંબંધી અમલદારો અને તેઓએ કરેલી
 લશ્કરની દુર્બંધરથા જોઈને શાહજાનઘ અએઝુદીન પ્રતિ તેઓનું હૃદય શી
 રીતે ઉછળે ?^૬ છતાં શાહજાનઘે તેઓનું બળ પૂરેપૂરું સમજતો હતો.
 જેના પક્ષમાં છખીલારામ જશે, તેના વિજય અવશ્ય થશે, એમ તેને
 સુજી આવ્યું હતું. તેથી શાહજાનઘએ પોતે તેમજ તેના અમલદારોએ
 સામ, દામ, દંડ અથવા લેદથી પણ તેઓને પોતાના પક્ષમાં લાવવાની
 બાજી રમવા માંડી. પ્રથમ દામનીતિ અજમાવી જોઈ. પ્રથમ
 તો તેઓને ૩૦૦૦ પાયદળ અને ૨૦૦૦ સ્વારોની મનસખદારી,
 રાજા બહાદુરનો ઇલકાબ, તે સાથે અમીરી પોષાક અને તગારાં નિશાન
 આપવાની લાલચ આપી, જળમાં ફસાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. રાજા
 છખીલારામ તેવી લાલચોથી લલચાઈ જાય તેવા ન હતા. જ્યારે તેઓએ
 સઘળી લાલચોને લાત મારી, ત્યારે તેઓને સઘળો ખજાનો સોંપી
 દેવાનો હુકમ કર્યો. તે ધમકીની પણ જ્યારે તેઓએ પત કરી નહિ,
 ત્યારે તેઓને રણક્ષેત્રથી દૂર મોકલી દેવાનો પ્રપંચ રચ્યો. અજવા ગામે
 આવી પોહોચતાંજ શાહજાનઘએ હુતપુલ્લખાનને બહાદુર સોપાઈઓની
 દુકડી આપી છખીલારામને છેવટનો હુકમ સંભળાવવા મોકલ્યો.
 દિલ્હીથી જહાંદારશાહનું ફરમાન પત્ર મગાવી લેવામાં આવ્યું હતું. તે
 ફરમાનપત્રમાં રાજા છખીલારામને ફરમાવવામાં આવ્યું હતું કે તેઓએ
 એકદમ શાહજાનઘને શરણ થઈ જવું, અને નહિ તો તેઓની બદલી

અયોધ્યાના સુખેદાર તરીકે કરવામાં આવી છે, તે જગ્યો સંભાળી લેવા તુરત ચાલ્યા જવું. રાજા છબીલારામ તો શાહજહાંથી છૂટા પડવાનો લાગ જ નોંધ્યા કરતા હતા. બાદશાહની આજ્ઞા શિરોવૃત્ત કરી, માર્ગમાં ગંગા નદી આવે છે, ત્યાં સ્નાન કરીને તુરત અયોધ્યે ચાલ્યા જવાનું કબુલ કર્યું. અતિહર્ષથી તેઓ શાહજહાંથી છૂટા પડી ગયા. ગંગા તીરે પોહોચતાં, તેઓને સમાચાર મળ્યા કે ફરૂખસીયર ત્યાંથી થોડે દૂર ખીડકી ગામ પાસે આવી પોહોચેલ છે. આ સમાચારથી ચાતકને જેમ વૃષાના બિંદુથી જીવન આવે, તેમ તેઓના શરીરમાં નવું જ ચેતન આવ્યું. કૂચ ઉપર કૂચ કરીને તેઓ પોતાના સ્વામીપુત્રને જઈ મળ્યા. છબીલારામ, ગિરિધર બહાદુર અને ગુલાબરાયને જોઈને ફરૂખસીયરનું હૃદય હર્ષથી ઉભરાઈ ગયું. તેઓનો બહુ આદરસત્કાર કરવામાં આવ્યો અને તેઓને યોગ્ય શિરપાવ આપી પ્રસન્ન કરવામાં આવ્યા. (તા. ૨૩-૧૧-૧૭૧૨).^૭

રાજા છબીલારામ આવી ગયા પછી તુરત ઇલાવાના ફોજદાર અલીઅશમરખાન પણ આવી પોહોચ્યો. તેણે પાંચ લાખ રૂપીયા ફરૂખસીયરને ભેટ ધર્યા, તેના બદલામાં તેને ખાનજહાનનો ઇલ્કાબ આપ્યો.

ખાશીખાન, ઇબ્રહિમ વગેરે ઇતિહાસકારો લખે છે કે-છબીલારામ બરાબર અણિને સમયે આવી પોહોચ્યા હતા. તેઓએ ખજાનાની કાચળાઓના મોઢાં ખુલ્લાં સુકી દીધાં, પ્રતિદિન પંદર હજાર રૂપીયા ઉબજેક હીસાબે આપવા માંડ્યા. તે પહેલાં લશ્કરની સાથે આવેલા બંગાળા અને પટણાના વ્યાપારીઓ પાસેથી સવાયાં નાણાં અને હંચા

^૭ અર્ચિનનો ઇતિહાસ, પૃ. ૧, પૃ. ૨૧૪-૨૧૫, તથા પાદ ટિપ્પણ.

રા. બ. લાલા સીતારામ કહે છે કે-તે પ્રસંગે ફરૂખસીયરે તેઓને ૪૦૦૦ શેરેસ્વારની મનસબદારી આપી હતી;—Struggle between Jahandar Shah or Farrukh Siyar, p. 19.

ધલકાઓ આપવાની શરતે પુણ્ડળ નાણાં ઉછીના લેવાની ફરજ સીયરને
જરૂર પડતી હતી. તેમ છતાં એવડા મોટા ગંભીર લશ્કરનું ખર્ચ પુરું થતું
નહિ. સામાન્ય સીપાઇઓને તો જંગલમાંથી ફળપુલ શોધી લાવી, તે
ઉપર નિર્વાહ કરવો પડતો હતો. ઘોડાઓને ધાસ કે ચંદી કંઈ મળી
શકતું નહિ. મોટા મોટા અમલદારોને અને ખુદ ફરજ સીયરને પણ
વારંવાર ઉપવાસો કરવા પડતા હતા. જે દિવસે તેઓને માત્ર ખીચડી
મળતી હતી, તે દિવસ તો તહેવારનો મનાતો હતો. તે સમયમાં ફરજ-
સીયરે પોતાને માથે પડેલાં સંકળોના વર્ણનના પત્રો રાજા છબીલારામ
ઉપર લખી મોકલ્યા છે. તે પત્રો ઉપરથી તેઓને કેટલું બધું સહન કરવું
પડ્યું હશે; તેનો ખરો ખ્યાલ આવી શકે છે.^c

ખિંડકીથી ફરજ સીયરે છાવણી ઉઠાવી, મુકામ ઉપર મુકામ કરતાં
તા. ૨૫-૧૧-૧૭૧૨ ને રાજ તેઓ ખજવાથી પાંચ ગાઉ દૂર રોક્ષનાબાદ
ગામ પાસે આવી પોહોચ્યા. અહીંયાં તેના જાણવામાં આવ્યું કે-શાહજાદો
અએઝુદીન ખજવા ગામ પાસે છાવણી નાંખી લડાઈની સધળી તૈયારી
કરી રહ્યો છે. તે અવસરે મહમદખાન બંગસ નામનો પઠાણ સરદાર
ચાર પાંચ હજાર પઠાણ યોદ્ધાઓને લઈને ફરજ સીયરની સેવા કરવા
હાજર થઈ ગયો.

મહમદખાન બંગસ અને તેના પઠાણ યોદ્ધાઓ આગ્રા પ્રાંતમાં
આવેલ શંસાબાદ પ્રગણના રહેવાશી હતા. તે સમયે ખુંદેલખંડમાં
ખુંદેલા રજપુતોનાં છ મોટાં રાજ્યો અને આગણીશ નાના તાલુકાઓ
હતા. ^e ખુંદેલા રજપુતો કનોજના રાજા જયચંદના દુલના એટલે ગહડવાડ
૮ તેજ, પુ. ૧, પૃ. ૨૧૬ તથા અન્તઃખ-હિલ-આફ્રિક નામનો રાજા છબીલા-
રામનો પત્ર સંગ્રહ, બ્રિટિશ મ્યુઝીયમ, ઓરિયન્ટલ સંગ્રહ, નં. ૧૭૭૬.
^e મોટાં રાજ્યો આર્જા, દત્તીયા, પન્ના, ખિજવાર, ચરખડી અને અજયગઢ
હતાં; તેજ, પુ. ૨, પૃ. ૨૧૮.

રજપુતો હતા. કાશી રાજા રૂપપ્રતાપે બુંદેલખંડ જતી લઈ પ્રથમ
ઓર્છામાં રાજધાની કરી હતી. ત્યાર પછી તેના વંશજોએ ક્રમે ક્રમે આખો
પ્રદેશ જતી લઈ તાબે કર્યો હતો. વહીવટી કાર્યભારની સગવડતા માટે
એક કાલ્પી પ્રગણા મિત્રાચ આખા પ્રદેશને અલ્હાબાદ પ્રાંતમાં મુકવામાં
આવ્યો હતો. કાલ્પી પ્રગણું આગ્રાના સુબેદારના તાબામાં રાખવામાં
આવ્યું હતું.^{૧૦} બુંદેલ ખંડના રાજાઓ તથા તાલુકદારો એક જ પિતાના
વંશજો હતા, છતાં સત્તા અને પૃથ્વી માટે તેઓ વચ્ચે વારંવાર વિગ્રહો
થયા કરતા હતા. મહમદખાન અને તેના સાથીઓને તેથી જોડેજોડે તેણે
નિર્વાહનું સાધન મળી ગયું હતું. તેને જેમ કાવતું તેમ એક રાજાને
પડ્યો મુકી, તેના શત્રુ રાજાની નોકરીમાં જોડાતો હતો અને એક
તાલુકદારની સામે ખીજા તાલુકદારને લડાવી મારવાની બાજુ રચ્યા કરતો
હતો. ફરખસીયર મોહું લશ્કર લઈ જહાંગીરશાહની સામે લડવાને આવે
છે, તેવા સમાચાર સાંભળતાંજ, પોતાનું લાગ્ય અજમાવી જોવા
બુંદેલખંડને પડતો મુકી ફરખસીયરની છાવણીમાં હાજર થઈ ગયો.
તેના જેવા સાહસિક યોદ્ધાની પૂરી જરૂર હતી, તેનું પણ યોગ્ય સન્માન
કરી, સાથે લેવામાં આવ્યો.^{૧૧}

ફરખસીયરે જરા પણ સમય ન ગુમાવતાં, સૈયદ અબ્દુલ્લાખાન
અને સૈયદ હુસેન અલીખાનને મોહું લશ્કર આપી, શત્રુઓ ઉપર દુમલો
કરવા મોકલી દીધા. તેઓની મદદમાં રાજા છખીલારામ અને કેટલાક
મુસલમાન અમલદારોને રાખવામાં આવ્યા.

તા. ૨૬-૨૭ અને ૨૮ (નવેમ્બર ઇ. સ. ૧૭૧૨) ને રોજ તોપો
અને બંદૂકોથી ઘોર સંહારક સંગ્રામ ચાલી રહ્યો. તે પ્રસંગે શત્રુપક્ષનો
એક અમલદાર ઘાઉદખાન કુરેશીનો પૌત્ર હમીદખાન પોતાના સ્વામીને

^{૧૦} તેજ, પુ. ૨, પૃ. ૨૧૬-૨૧૮.

^{૧૧} તેજ, પુ. ૨, પૃ. ૨૧૭,

દગો દધ ફરખસીયરને મળી ગયો. ફરખસીયરપક્ષના તોપોના મારાથી અગ્રેઝીનીનું આખું લશ્કર ત્રાસ પામી ગયું, સેનાપતિઓ ખાનદૌરાન અને લુત્ફુલ્લખાન પણ ગભરાઇ ગયા, અને તેઓએ શાહજહાને રણક્ષેત્રમાંથી પલાયન કરી જવાની સલાહ આપી. શાહજહાને અતિ ક્રોધાવિષ્ટ થઇને તે સલાહને ધિક્કારી કાઢી, ત્યારે તેઓએ વળી નવી ખાજી રચી. લાલકુંવર અને કોકલતાશખાનના સહી શિક્કાવાળો ખનાવટી પત્ર શાહજહાને પોહોચાડવામાં આવ્યો. તે પત્રમાં જહાંદારશાહનું મૃત્યું થયું છે, તેથી જરાપણ વિલંબ કર્યા વિના ખાજી પડેલું તખ્ત સંભાળી લેવા શાહજહાને દોડી આવવું, એમ લખવામાં આવ્યું હતું. ખીચારે શાહજહાને એકદમ ગભરાઇ ગયો, તેનું હૃદય ભરાઇ આવ્યું, અને તેના શરીરમાંથી સઘળું ચેતન ઉડી ગયું. એકદમ દિલ્હી ભેગા થઇ જવાની તેણે નિશ્ચય કર્યો અને લેવાઇ શકે તેટલાં જવાહીરો અને અલંકારો લઇને પોતાના જનાના સાથે આગ્રે ફૂચ કરી ગયો. તા. ૨૯મીનું પ્રભાત પડતાં શત્રુની છાવણી ઉજ્જડ થઇ ગયેલી દેખતાં જ ફરખસીયરે વિજય-દ્વંદ્વલીઓ વગડાવ્યા, આખી છાવણીમાં હર્ષોદ્ધાસ છવાઇ ગયો. લુખ્યાં ડાંસ શીપાઇઓને ખરે વખતે પૂરો લાગ મળી ગયો. તેઓએ શત્રુની છાવણી લુંટાય તેમ લુંટી અને ધણા દિવસોની ક્ષુધા તૃપ્ત કરી. બે દિવસ સુધી વિશેષ તૈયારી કરવા માટે ફરખસીયરને ખબરે પડ્યું રહેવું પડ્યું. તે સમયે શત્રુપક્ષના કેટલાક સૈયદ અમલદારો અને ખુદ લુત્ફુલ્લખાન તેમજ ખાનદૌરાનનો પુત્ર સૈયદ હસનખાન પણ ફરખસીયરને શરણે આવ્યા.

પ્રકરણ ૫

આત્માનું યુદ્ધ.

(તા. ૧૦-૧-૧૭૧૩)

ખજવાની સમરભૂમિ ઉપરથી અએજુદીન અલોપ થઇ ગયાના તથા તેની સેનાની દુર્દશા થયાના સમાચાર દિલ્હી આવી પહોંચ્યા, ત્યારે જહાંદારશાહ ભરદરખાર ભરીને નવરોજનો ઉત્સવ ઉજવતો હતો. પોતાનો શાહજહો આવો બુદ્ધિહીન હશે, ખુદ કોકલતાશખાનનો સાદુ-ભાષ ખાનઘૌરાન અને લુત્ફુલ્લખાન આવા નામદ નીવડશે, અને ખુદ લુત્ફુલ્લખાનજ આવો વિશ્વાસઘાત અને રાજદ્રોહ કરશે, તેવી તેણે સ્વપ્નમાં પણ આશા રાખી ન હતી. છતાં આમ એકાએક તેના હૃદય ઉપર જે પ્રહાર પડ્યો, તેથી તે પોતે તેમજ આખી મિજલસ સ્તબ્ધ થઇ ગઇ. જંગનામાનાકવિ શ્રીધરે આ પ્રસંગનું જે વર્ણન કર્યું છે, તે ઉપરથી તે સમયે મુગલખાદશાહીનો વિનિષાત ઉઘાળા મારી રહ્યો હતો, એમ પ્રતીત થયા વિના રહેતું નથી.^૧ છતાં જહાંદારશાહની

^૧ Struggle between Jahandar Shah and Farrukh Siyar by Lala Sitaram, pp. 28-31.

રજોમાંથી તૈમુરવંશનું રક્ત નિઃશેષ થઇ ગયું ન હતું. સમાચાર સાંભળતાં જ તે સંચેત થઇ ગયો. નવદશ માસની પોતાની બાદશાહીની કાઠીંદીમાં તેણે રાજ્યની બહાર તીજેરી તો તળીઆ ઝાટક કરી નાંખી હતી. છતાં નાના મોટા નોકરોના તેમજ લશ્કરી સીપાઇઓના પણ પગારે ચઢી ગયા હતા. તેથી જ્યાં જુઓ ત્યાં અસંતોષ અને અનિશ્વાસ સિવાય બીજું કંઈ જોવામાં આવતું નહિ. બુલ્શીકરખાન વજીર છતાં કોકલતાશખાન આખી બાદશાહીનો ધણી થઇ પડ્યો હતો. તે ઉભય સરદારો અને તેઓના પક્ષકારો વચ્ચે જીવલેણ શત્રુતા જામી ગઇ હતી. તુરાની મુગલો—મહમદ અમીનખાન અને ચિનકિલિયખાનની ન હતી ગણના તેમજ ન હતો તેઓ ઉપર લેશ માત્ર વિશ્વાસ. એવી પરિસ્થિતિમાં પરસ્પર દ્વેષ, પ્રત્યંચ અને પ્રતારણા સિવાય બીજી શેની આશા રાખી શકાય? એવી વિચિત્ર સ્થિતિમાં બાદશાહને એક કાર્યદક્ષ અને સાવધ શત્રુની સામે થવાની તૈયારીઓ કરવાની હતી. વજીર બુલ્શીકરખાનની સલાહ પ્રમાણે પ્રથમ તો રાજભવનનું ખાનગી જામદારખાનું ખાલી કરી નોકરોને સંતોષ્યા. છેવટે એકજ અઠવાડીયામાં એક લાખ સૈનિકોનું પ્રચંડ સૈન્ય તૈયાર કરી દિલ્હીથી પ્રયાણ કર્યું, અને ત્રણ અઠવાડીયામાં તો આખું લશ્કર આગ્રે આવી પોહોચ્યું. આગ્રાના કિલ્લામાંથી મળી શકે તેટલું દ્રવ્ય લઇ લીધું અને સૈનિકોને વહેંચી આપ્યું. ત્યાંથી આગળ વધતાં અગ્નિકાણે આઠ માઇલ દૂર યમુનાના કિનારા ઉપર આવેલ સેમુગઢ પાસે છાવણી જમાવી દીધી (તા. ૩૦-૧૨-૧૭૧૨) રજપુતાનાના રજપુત રાજાઓને બોલાવવાનો વિચાર કરવામાં આવ્યો, પરંતુ તેઓ આવી પોહોચે તે પહેલાં તો યુદ્ધ કરવાની આવશ્યકતા હતી, એટલે તે વિચાર માંડી વાળવામાં આવ્યો. પરંતુ કાણ જાણે કયા અધિકારીની સલાહથી પ્રસિદ્ધ જાટ-હુંટારા ચૂડામણની મદદ સ્વીકારવામાં આવી, અને તેને તેના જાટ-યોદ્ધાઓ સાથે લશ્કરના એક ભાગમાં ગોઠવી દેવામાં આવ્યો.

જહાંદારશાહ મોટી સેના લઈ ધસી આવે છે, તેવા ખબર મળતાં જ, ફરખસીયરે ખજવેથી કુચ કરી અને બની શકે તેટલી ત્વરાથી આગ્રા પાસે આવી પોહોચ્યો. (તા. ૧-૧-૧૭૧૩) જહાંદારશાહ યમુનાને પશ્ચિમ તીરે આગ્રાની દક્ષિણે હતો, ત્યારે ફરખસીયરે યમુનાને પૂર્વતીરે અને આગ્રાની ઉત્તરે સેમુગઢથી પાંચ માઈલ દૂર પોતાની સેનાને ગોઠવી દીધી. બન્ને સેનાઓ વચ્ચે યમુના નદી વહેતી હતી, તેથી યુદ્ધનો આરંભ થઈ શકે, તેમ ન હતું. જહાંદારશાહે નદીમાં એંસી નેવું માઈલ સુધી કાંઈ મછવો કે હોડી રહે નહિ, તેવા બંદોબસ્ત કરી દીધો હતો. તે પોતે નદી ઓળંગી યુદ્ધની શરૂઆત કરે તેમ ન હોવાથી ફરખસીયરને કાંઈ પણ ઉપાયે સામે તીરે જઈ ભેટો કર્યા વિના છૂટકો ન હતો. જહાંદારશાહે નદી ઉતરવાનાં સાધનોનો બંદોબસ્ત કર્યો હતો, તેથી નિશ્ચિંતપણે ધનનો તહેવાર ઉજવવામાં તે ગરકાવ થઈ ગયો હતો. નદીમાં કાંઈ સ્થળે છીછરા પાણીમાંથી ઉતરી શકાય તેમ છે કે નહિ, તેનો તેના અધિકારીઓએ તપાસ કર્યો ન હતો. ફરખસીયરના સુદૈવે તેના અધિકારીઓ સાવધ તેમજ સાહસિક હતા. જહાંદારશાહના આખા સૈન્યની નજર ચુકવીને સૈયદ અબ્દુલ્લાખાનના ચાતુર્યથી ફરખસીયરની આખી સેના નદી ઓળંગી ગઈ. આગ્રાની પશ્ચિમે અકબરના સમાધિસ્થળ સીકંદરા પાસે તેને રણુચરસ્તંભ રોપી દીધો.

ફરખસીયરની આખી સેના એક રાત્રીમાં નદી ઓળંગી ગઈ, તે સમાચાર સાંભળીને જહાંદારશાહના તો હાંબળ ગડગડી ગયા. તેણે સેમુગઢથી પોતાનું લશ્કર આગ્રા તરફ પાછું હટાવ્યું અને આગ્રાની નૈઋત્યે ખરાબર ફરખસીયરના અગ્રભાગમાં બહુ મજબૂત સ્થળે ગોઠવ્યું.

જહાંદારશાહના વજીર ઝુલ્ફીકરખાને તુરત અભેદવ્યૂહ રચવા માંડ્યો. છેક અગ્રભાગમાં રજમહમદખાનના ઉપરિપણા નીચે તોપખાનું ગોઠવી દીધું. આખા લશ્કરના બે ભાગો પાડ્યા, એક ભાગ કોકલતાશખાનને

સોંપી, તે ભાગને તોપખાનાની પછવાડે ડાબી બાજુએ રાખવામાં આવ્યો. ક્રાકલતાશખાનની મદદમાં તેના ભાઈ આજમખાન, મહમહ અમીનખાન અને ચિનકિલિચખાન વગેરે શુરવીર મહારથીઓને હલા રાખવામાં આવ્યા. જમણી બાજુએ જનીખાન અને સુખ્તારખાનને ગોઠવ્યા, તેની મદદે દુરતાજખાન, દીવાન શોલાયંદ અબ્દસ સમદખાન વગેરે સરદારોને રાખવામાં આવ્યા. મધ્યમાં સેનાધિપતિનું કામ બુલ્શીકરખાને પોતે પોતાની પાસે રાખ્યું. પોતાની એક બાજુએ જહાંદારશાહને તોપખાનાના ઉપરિ રબ્બકુલીખાનના રક્ષણમાં રાખવામાં આવ્યો અને લશ્કરના છેક પાછળના ભાગમાં લાલકુંવરનો જનાનો ગોઠવવામાં આવ્યો. ચૂડામણુ જાટને એક બાજુએ ચોટી કરવાનું કામ સોંપી દીધું.

સામી બાજુએ ફરખસીયરે પોતાનો વ્યૂહ રચવામાં તેટલીજ બુદ્ધિ વાપરી હતી. સુપરે ફતેઅલીખાનની સરદારી નીચે તોપખાનું ગોઠવ્યું. તેની પછવાડે પોતાની જમણી બાજુએ એટલે ક્રાકલતાશખાનની ખર લેવા સૈયદ અબ્દલાખાને પોતે ખીકું ઝડપ્યું. ડાબી બાજુના લશ્કરની સૈયદ હુસેનઅલીખાને સરદારી લીધી. તેઓની મદદમાં રાજ ખીલારામ, ગિરિધરબહાદુર, રાય ગુલાબરાય તેમજ છટાવાના ફૈજદાર અલીઅશગરખાન તેમજ મહમદખાન અંગસને રાખવામાં આવ્યા.

તા. ૧૦-૧-૧૭૧૩ નું પ્રભાત થતાં, બન્ને સેનાઓ એક બીજાને કચ્છકાણુ કાઢી નાંખવાને ઉછાળા મારી રહી. પરંતુ દિવસના પહેલા ભાગમાં હિંદુસ્થાનના સાર્વભૌમ સિંહાસન એકાદ પક્ષના કાયમી ઝડપાઈ જાય, તે ઇન્દ્રરાજને રચ્યું નહિ. તેણે ધોધમારનો વર્ષાદ વર્ષાવી તેમજ વિદ્યુદ્ગળના પ્રહારો કરી, હલચ સેનાના મહારથીઓ તેમજ અતિરથીઓના પણ પગ ઢીલા કરી નાંખ્યા. પરંતુ પ્રભુની ઇચ્છા જુદીજ હતી, તે મહારાજની આજ્ઞા શિરોધૃત કરી ઇન્દ્રેવે પોતાની

માયા સંકેલી લીધી. તુરત ઝુલ્ફીકરખાન સચેત થઇ ગયો. શત્રુપક્ષ ઉપર તોપખાનાનો મારો શરૂ કરી દીધો. કોકલતાશખાનને તેના પ્રતિસ્પર્ધી સૈયદ અબ્દલાખાનનો તોટો પીસવા હુકમ કરી દીધો. પરંતુ વજીરની કાર્યદક્ષતામાં તેને ઊણુપ જણાઇ. અબ્દલાખાન જેવા ચાંચડને ચોળવે, તે તેના જેવા વીરયોદ્ધાને અછાજતું હતું. પોતાની જમણી બાજુએ હુસેનઅલીખાનનો દળદાવાનળ પ્રજ્વલી રહ્યો હતો. તેનો મદ ઉતારવાને તે આગળ ધસ્યો. હુસેનઅલીખાન પણ ક્યાં થડકે તેવો હતો ? વિદરાળ કાળનું સ્વરૂપ ધારણ કરી લીલા વાવટાને ફરકાવતો તે સામે દોડી આવ્યો. તુરત અબ્દલાખાને તેની મદદમાં સંઘળા સૈયદ સરદારોને, તેમજ લખતૌના મીર મુશરીફ અને તેના ભાઇ મીરઅશરફ, ઝૈનુદ્દીન રોહીલા વગેરેને મોકલાવી દીધા. તે સાથે ફતેહઅલીખાને પણ જહાંદારશાહના તોપના ગોળાઓને પોતાની તોપના ગોળાઓથી વેધવા માંડ્યા. કોકલતાશખાન શરીરની કંધપણુ દરકાર ક્યાં વિના હુસેનઅલીખાનને વધાવી લેવા આગળ વધ્યો અને તેની અડોઅડ તેનો ભાઇ આજમખાન અને તોપખાનાના ઉપરિ રજા-પુલીખાન પણ ધસી આવ્યા. તોપના ગોળાઓ અને બંદુકોની ગોળાઓમાંથી હાથોહાથની લડાઇ શરૂ થઇ. કોકલતાશખાન અને તેના સરદારોએ સૈયદ હુસેનઅલીખાનનું આણું લશ્કર કાપી નાંખ્યું. સૈયદ હુસેનઅલીખાનના રોમેરોમમાં કોલાગ્નિ પ્રકટી ગયો, હાથી ઉપરથી નીચે ઉતરી એક વીર યોદ્ધાની પેડે હાથમાં શસ્ત્રાસ્ત્ર લઇ તે કોકલતાશખાનનો જાણે કાળ હોય નહિ, તેમ તેની સામે દોડ્યો. તેના સૈયદ ભાઇઓએ પણ તેને ઘેરીને તેનું રક્ષણ કરવા શસ્ત્રાસ્ત્રનો જખરો મારો ચલાવ્યો, પરંતુ તેજ ક્ષણે આજમખાને ઝૈનુદ્દીન રોહીલાને અને ફતેહઅલીખાનને એક સાથે યમસદન મોકલી દીધા. તે બે સરદારોની એવી દશા જોઈને જરા પણ ન થડકતાં મીર અશરફ અને મીર મુશરીફ ભાઇઓ અતિ ઉન્મત્તોની જેમ ધુમ્પા અને કોકલતાખાનના

લશ્કરનો ધાણ કાઢી નાંખ્યો. કોકલતાશખાને તે લાપ્તઓનો પણ નિકાલ કરી નાંખ્યો. તે સમયે અબ્દસસમદે હુસેનઅલીખાનને એટલો બધો ધાયલ કર્યો કે તેનાં માણસો તેને રણક્ષેત્રમાંથી ઉપાડીને લઇ ગયાં.

એક તરફ કોકલતાશખાન સૈયદ હુસેનઅલીખાનના સૈન્યમાં ઘેર સંહાર કરી રહ્યો હતો, તે પ્રસંગે ખીજ તરફ ફરખસીયરની સેના ઉપર હુમલો કરવાને ઝુલ્ફીકરખાને જાનીખાનને મોકલ્યો. તેને વધાવી લેવાને સૈયદ અબ્દલખાને રાજા છખીલારામ, અલીઅશગરખાન અને મહમદખાન બંગસને આઠ હજાર વીરયોદ્ધાઓએ સાથે આગળ વધવાને ફરમાવ્યું. રાજા છખીલારામની સેના લાલ વાવટો ઉગડતી ધસી આવી, તેને પડખે ગિરિધરબહાદુર તેમજ ગુલાબરાય પણ પોતાના હાથીઓ ઉપર સજા થઈ આવ્યા. બન્ને સેનાઓનું દારણુ યુદ્ધ મચી રહ્યું, ગમે તેટલો સંહાર થાય તો પણ કોઇ પણ પક્ષ પાછો હઠે તેવો ન હતો.

તેટલામાં ઝુલ્ફીકરખાને જાનીખાનની મદદે મુખ્તારખાનને તાણું લશ્કર આપી મોકલ્યો અને અબ્દલખાન ઉપર તોપોનો મારો શરૂ કરી દીધો. અબ્દલખાન ટેકરીની પાછળ ભરાઇ જઇ પોતાનું રક્ષણ કરી શક્યો, પરંતુ ચૂડામણ જાટને લુંટવાનો યોગ્ય પ્રસંગ મળી ગયાથી તેણે જહાંદારશાહની છાવણીમાં લુંટ ચલાવી.

તે પ્રસંગે મુખ્તારખાન જાનીખાનની મદદે આવી પોહોચ્યો. અને બન્ને સરદારોએ છખીલારામના લશ્કરને કાપી નાંખવા માંડ્યું. પરંતુ તેજ સમયે ગિરિધરબહાદુર, રાયગુલાબરાય અને ખીજ વીર સરદારો છખીલારામનું રક્ષણ કરવા દોડી આવ્યા. શ્રીધર કવિએ જંગનામાં તેનું બહુ ઓજસ્વી વર્ણન કર્યું છે. તે કહે છે કે:—

हरिगीत छंद

राजा छबीलाराम को जंगी महावत झुझीयो ।
 मैमंत सुख रुख फिरत लखि वरवीर मनमहं झुझीयो ॥
 तव आपुदै कलदै अंगूठा जोर करत असुझीयो ।
 रणथंभ पीलहि थांभि पेलि लगाइ राखी लुझीयो ॥
 राजा छबीलारामजू को खेश सजि कौजै भली ।
 रन मुक्यो रैयाराय राव गुलाबराव भली हली ॥
 मुख्तारखां बलवानकी चतुरंग पृतना दल भली ।
 मुख्तारखान समेति हाथी जुझ्यो तंहि थली ॥
 तव राजश्री गिरधर बहादुर सुबहादुर औ फवै ।
 फव कील हलि हलाकियो दौरे महादलके सवै ॥
 दपकीयो रैया राय राव गुलाबराव जहां जवै ।
 सरदारसिगरे हांक दै दौरे दिलेर तहां तवे ॥
 भगवन्तराय दिवान कायथ वीरवर काकोरिया ।
 तसु नंदराय सुवंस गहि किरवान दरवर दोरिया ॥
 दपकियो बेनीराम नागर नौनिहाल अगौरिया ।
 फिरि सुजा सैद इमामखेख सुपीर महमद पौरिया^२ ॥

लावार्थ

“ राजा छबीलाराम हाथी छपर भेशीने छोड़ी आब्या, तेनो वीर-
 शाही महावत मराध गयो के पुरत तेओओ पोतेज तेनी जग्या लछ

२ श्रीधर कवि कृत जंगनामु; ज्यो Selections from Hindi Literature, by Lala Sitaram, published by the University of Calcutta, A. D. 1921, Book I. p. 184.

લીધી અને રણક્ષેત્ર ઉપર યજ્ઞસ્તંભની પેઠે તે હાથીને તેણે અડગ ઉભો રાખ્યો.

તેઓની સામે જનનીખાનને મદદ કરવા મુખ્યત્વારખાન પણ હાથી ઉપર સજ્જ થઈ ધસી આવ્યો, કે તુરત તેને વધાવી લેવાને રાયરૈયા રાવ ગુલાબરાય પણ હાથી ઉપર સજ્જ થઈ આગળ ધસી આવ્યા.

એટલામાં બળવાન યોદ્ધાઓને લઈને રાજા ગિરિધરબહાદુર પણ દોડી આવ્યા. ગિરિધરબહાદુર અને રાવ ગુલાબરાય શત્રુઓ ઉપર મારો ચલાવી રહ્યા હતા, ત્યાં તેઓની સામે દિલ્લેરખાન દોડી આવ્યો.

કાકોરીના^૩ કાયસ્થ હીવાન વીરવર ભગવંતરાય અને તેનો પુત્ર સુવંશરાય નાગી તરવારો હાથમાં લઈને છબીલારામનું રક્ષણ કરવા આવી પોહોચ્યા, અને વેણીરામ નાગર પણ શસ્ત્રો લઈ ઉતરી પડ્યો. તે સાથે સૈયદ ઇમામશેખ અને મહમદખાન બંગસ પણ આવી પોહોચ્યા.”

નુરુદ્દીન, કામવારખાન તથા ખાશીખાનાદિ મુસલમાની ઇતિહાસકારો કહે છે કે—જહાંદારશાહની જમણી બાજુની સેનાના સરદારો જનનીખાન અને મુખ્યત્વારખાને છબીલારામની સેનાનો સંહાર કરી નાંખ્યો. તેઓના બચેલા શિપાઇઓ પલાયન કરી જવાની તૈયારીમાં હતા, તેવામાં રાય ગુલાબરાયે એક વીર મહારથીનું પ્રચંડ સ્વરૂપ ધારણ કરી મુખ્યત્વારખાનની સેનાનો ઘાણ કાઢી નાંખ્યો અને તેને પોતાને પણ ખુદના દરબારમાં મોકલી દીધો. તેજ સમયે રાજા છબીલારામના હાથીનો માવત મરાયા છતાં, પોતે માવત બની ગયા, હાથીને જનનીખાનની સામે દોડાવ્યો અને તેની ચડમાં લાવી ઉભો રાખ્યો. આ આકસ્મિક આક્રમણથી જનનીખાન તો દિઠમૂઠ જ થઈ ગયો અને તે સચેત થાય,

૩ અયોધ્યા પ્રાંતમાં લખનૌ પ્રગણામાં ભાર જતના રજપુત તાલુકદારનો એક તાલુકો. (ઇમ્પીરીયલ ગેઝીટીયર. પુ. ૭, પૃ. ૩૦૯-૧૦).

તે પહેલાં તો છબીલારામે તરવારને એક ઝાટકે તેનું શિર ધડ ઉપરથી જૂદી પાડી નાંખ્યું.^૪

છબીલારામ અને તેના બહાદુર વીરોએ જહાંઘરશાહની એક પાંખ પીંખી નાખી ખરી. પરંતુ બીજી તરફ કોકલતાશખાન અને આજમખાન, એ ઉભય ભાઇઓએ સૈયદ હુસેનઅલીખાનનું લગભગ સઘળું લશ્કર કાપી નાંખ્યું, તેને પોતાને રણક્ષેત્રમાંથી ભાગી જવું પડ્યું, અને એ રીતે ફરખસીયરની એક પાંખનો નાશ કરી નાંખ્યો. વજીર શુદ્ધીકરખાને પણ સૈયદ અબ્દલાખાનને નિઃસહાય કરી નાંખી ઘેરી લીધો અને ફરખસીયરના આખા લશ્કરનો ઉત્સાહ તોડી નાંખ્યો. તેજ સમયે રાજા છબીલારામને પોતાના બચેલા સૈનિકોને વિશ્રામ આપવાની જરૂર પડી, તેઓ પોતાની આખી સેનાને લઇને પાસેની ઝાડીમાં અલોપ થઇ ગયા.

ફરખસીયરે આવી વિષમ સ્થિતિ જોઇને ન ગભરાતાં ચાર હજાર વીર યોદ્ધાઓને બડાભાઇની મદદે મોકલી દીધા. છબીલારામ પણ તેજ સમયે તાજા થઇ ઝાડીમાંથી ધસી આવ્યા. જહાંઘરશાહના તોપખાનાના ઉપરિ રજાકુલીખાને શત્રુનું બીપણુ દલ ધસી આવતું જોઇને તોપોનો મારો ચલાવી દીધો અને અનેક વીર યોદ્ધાઓને ધૂળ ચાટતા કરી નાંખ્યા. આ પ્રસંગે ગિરિધરબહાદુરનો પિત્તો ઉછળી આવ્યો. પોતાના હાથી ઉપર બેસીને વિકરાળ કાળનું સ્વરૂપ ધારણ કરી તેઓ આજમખાન અને કોકલતાશખાનની ઉપર ધસી આવ્યા. શ્રીધર કવિએ તે પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં કહ્યું છે કે—

કવિત્ત.

ફૌજકી ઘટાનકી ઘમણ્ડ ઘોર ઘેરુ કરિ,
મૌજદીન મધવાકે મનમે ઉછાહ મો ।

તોપ તરજત, તરવારિ વીજુ લરજત,
 વરષત વાનનિ અચલ ચાસ્યો રાહ મો ॥
 તવ ગિરિવર કર ધીર ગિરિધર ધર,
 શ્રીધર મનત વ્રજમંડલ કો છાંહ મો ।
 અવ ગિરિધરલાલ વહાદુર વીર સમ--
 શેર ગાહિ કર પાતસાહિકો પનાહ મો ॥૫

ભાવાર્થ.

“વ્રજમંડળને બોળી મારવાને ઇચ્છતે પોતાનો મેધાડંબર જોઇને
 જોટલો ઉત્સાહ થયો હતો, જહાંદારશાહના હૃદયમાં પણ પોતાની સેનાનો
 ઘોર ઘટારોપ જોઇને તેટલોજ ઉત્સાહ ઉભરાઇ આવ્યો.

તોપોએ મેઘગર્જના કરી મૂકી, તરવારો વિદ્યુતના ઝબકારો કરી
 રહી, બાણના વર્ષાદની ઝડીઓએ દિશાઓને શૂન્ય કરી નાંખી.

ગિરિવરધારી ભગવાને જેમ ગોવર્ધન પર્વતરૂપ છત્ર ધારણ
 કરી વ્રજનું રક્ષણ કર્યું હતું, તેમ શ્રીધર કવિ કહે છે કે—વીર ગિરિધર-
 લાલ બહાદુરે સમશેરના સંધાનથી બાદશાહીનું રક્ષણ કર્યું.”

ગિરિધર બહાદુરે પ્રથમ તો તોપચીઓનો ધાણુ કાઢી નાંખ્યો અને
 તોપોને મુંગી કરી નાંખી. રણકુલીખાનને આમ છેક નિર્બળ થઇ
 ગયેલો જોઇને મહમદખાન બંગસનો ઉત્સાહ ઉભરાઇ આવ્યો, તેણે
 આગળ ધસી આવીને રણકુલીખાનનો નાશ કરી નાંખ્યો. રણ
 છત્રીવારામ તો દેહકલતાશખાનની સામે ધુમી રંગા હતા, શ્રીધર કવિ
 કહે છે કે—

પ કલકતા યુનિવર્સિટિ તરફથી પ્રકાશિત, Selections from Hindi

Literature, Book I, pp. 190-191.

कवित्त

श्रीधर भनत महाराज श्री छवीलेराम,
 तेरे बैरी बांची काहू सूरकी न सठ है ।
 जीतयो चारे ओर भेरि फिकिर सो कीजे जोर,
 ऐसे महाराजा सों गहति गाढो गढ है ॥
 फिरि मंड्यो श्रीधर छवीलेराम राजा,
 पातसाहको हिरौल पातसाहको पाहरु ।
 तोपकी तराँ पै तोरि गोलाको गुल्ल गनि,
 पेली दल गास्यो मौजदीनै गहि गाहरु ॥
 चके हरिहर वंश देवि आतपत्त थंभ
 जैतरन खंभ वीर विक्रम उछाहरु ॥
 सुरखरु आप भयो, आवरु दिलीस पायो
 मांहरु रफीक भो मुस्वालिफ़ सियाहरु ॥
 भालनि सो भाला भियो, वरछा सो वरछानि,
 सरे समसेर समसेरनि मुखंगमैं ।
 तीरनकी कीनो तन तोरनि तु नीरुतोरु,
 तोरादार जोरन न पावतु मुफंग मै ॥
 जंग मुलतानी मे कहानी कैसो कीनो काम,
 श्रीधर छवीलेराम राजा रन रंग मै ।
 साढेतीन हाथ कद दस हथ्या हाथी छुट्यो,
 दोइ हाथ होत है, हजार हाथ जंग मै ॥
 श्रीधर अवाइ देखि फरुकसियरजू की,
 आयो मत्त मौजदी अनेक अभिलाख के ।

ઘરિકુ ઘમંડ ઘોર, માચ્યો ગઈ મુરિ વાગૈં,
 અડીયો છવીલેરામ રાજા મન માચ્વ કૈ ॥
 મારિ પરદલ હરચાચો જૂથ જોગિની કો,
 કરત બઢાઈ સિવાશંકર હિ સાચ્વ કૈ ।
 એક વીર કૈયો લાચ્વે, એક કે ન આન્યો મન,
 એક હિ ગનત કૈયો લાચ્વ કૈયો લાચ્વ કૈ ॥૬

ભાવાર્થ

“ શ્રીધર કવિ કહે છે કે-હે રાજા છખીલારામ ! તારા વેરીને દેવો
 પણ ખચાવી શકશે નહિ. ચારે દિશાએ સંગ્રામ મચી રહ્યો, રણવાઘોના
 નાવો કાટી નીકળ્યા.

ત્યાર પછી બાદશાહીનો રક્ષણહાર રાજા છખીલારામ શત્રુની સેનાના
 મુખરભાગ ઉપર તુટી પડ્યા.

તોપોના ગોળાઓને વટાવી જતા, ગોળાઓને લોખંડત ગણતા,
 જહાંઘરશાહને ધકેલી કાઢીને, તેઓ મધ્યભાગમાં ધુંસી ગયા.

ઓજસ્યી ભરપૂર, ભડવીર રાજા છખીલારામને આકાશના સ્તંભ
 જેવા, વિજયરણક્ષેત્રના સ્તંભ રૂપ જોઈને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વર
 પણ ચક્રિત થઈ ગયા.

ખરેખર, તેઓએ તો સ્વકુલની પ્રતિષ્ઠા વધારી, દિલ્હીપતિની
 ભાજ રાખી, મિત્રોનાં મુખ ઉજ્જવલ કર્યાં, અને શત્રુઓનાં મુખ
 ઉપર શાહી ટાળી દીધી.

લાલાઓની સામે લાલાં, બરછીઓની સામે બરછીઓ, સમશેરોની સામે સમશેરો કડાકા કરી રહી ! ધનુષ્યોના ટંકારો ગાથ રહ્યા, અને શસ્ત્રાસ્ત્રધારી વીરોની ભુજાઓ પ્રચંડ બલપ્રવાહથી ઉલરાઇ ગઇ !

આ બાદશાહી સંગ્રામમાં છખીલારામે તો એવું પરાક્રમ કર્યું કે તેની કથા ઇતિહાસના પૃષ્ઠો ઉપરથી કદી ભૂંસાઇ જશે નહિ.

શ્રીધર કવિ કહે છે કે-રાજા છખીલારામનું શરીર તો માત્ર સાડાત્રણ હાથનું હતું, છતાં દશ હાથના હાથીને તેઓ પાળેલા શ્વાનની જેમ દોરતા હતા.

જન્મથી તો તેઓને માત્ર ખેજ હાથો હતા, પણ આ સમરભૂમિ ઉપર તો તેમાં હજાર હાથો પુટી નીકળ્યા !

શ્રીધર કવિ કહે છે કે-આરંભમાં તો કંઈપણની જોઈને જહાંદારશાહ કંઈ કંઈ મોતીએ ચોક પુરતો હતો ! તેવામાં તેનું ધમંડ તોડી નાંખવાને રાજા છખીલારામ તેની સામે જઈ ઉભા રહ્યા !

મહાદેવની સાક્ષીએ જોગણીઓને તેઓએ શત્રુ દલમાંથી એટલું બધું નૈવેદ્ય અર્પણ કર્યું કે-તે મહાકાલીઓના હર્ષનો પાર રહ્યો નહિ.

ખરે, રાજા છખીલારામ જેવો વીર તો લાખે એક જ હોઇ શકે ! લાખોને પુરો પડે, તેવી તેઓમાં અપૂર્વ શક્તિ હતી ! ”

મુસલમાન ઇતિહાસકારો લખે છે કે-આ પ્રસંગે રાજા છખીલારામે કોકલતાશખાન સાથે બીષણ દંડયુદ્ધ કર્યું, અને તેના જેવા જહાંદારશાહના એક અતિરચીને જોત જોતામાં ખેહેસ્તમાં રવાને કરી દીધો. ગિરિધર બહાદુર, વેણીરામ નાગરાદિ ખીજા મુલકોએ તેનું આખું લશ્કર કાપી નાંખ્યું, આજમખાનને શસ્ત્રોના પ્રહારોથી

વિંધી નાંખ્યો, અને તેને રણક્ષેત્ર છોડી જહાંદારશાહની સોડમાં ભરાઈ જવાની જરૂર પડી.

તુરત સૈયદ અબ્દલાખાન રાજા છત્રીલાલરામની પીઠ ઠોકવા પોતાના હાથી ઉપર બેસીને દોડી આવ્યો. એક ક્ષણ પછી ન ગુમાવતાં સઘળા વીરવરો જહાંદારશાહની સેનાના પૃથ્થ ભાગપ્રતિ ધસી ગયા. મુગલ સરદારો મહમદ અમીનખાન અને તેના ભત્રીજા ચિનકિલિયખાન (ભાવી નિજમ-ઉલ-મુલક) ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ મુકી તે ભાગને રક્ષણને ભાર જહાંદારશાહે તેઓની ઉપર મૂક્યો હતો. તેઓએ તો અણિને વખતે દગો દેવાનો સંકેત કરી જ રાખ્યો હતો ! જેવા અબ્દલાખાન અને તેના ખીજા સરદારો આવી પહોંચ્યા કે, તે કાકા-ભત્રીજા સ્વામીદ્રોહની કંઈ પણ સરેરાટી લાગ્યા વિના તેઓના પક્ષમાં ભગી ગયા. જહાંદારશાહની સેનામાં ભંગાણુ પડ્યું, તેવામાં ઇસ્લામખાન અને મુરતાજખાન મુગલ સરદારોના પાપી હૃદયોને હયમચાવી નાંખતા આવી પહોંચ્યા. તેઓના શરીરમાં રક્તનું 'છેલ્લું' બિંદુ રહ્યું, ત્યાં સુધી તેઓએ ટકકર ઝીલી, છેવટે નિરૂપાય થઈ ગયેલા છતાં સામે પગલે લડતા તે બે વીરોને બેહેસ્તની પરીઓએ ઝડપી લીધા :

આવા અચિંત્ય વિજયથી ગર્વિષ્ટ થઈને શત્રુસેનાની પછવાડે ન્યાં લાલકુંવર અને તેના જનાનામંડળને રાખવામાં આવ્યું હતું, તેને હાથ કરવાને સૈયદ અબ્દલાખાન પોહોચી ગયો. અબ્દલાખાનના આમ એકાએક અલોપ થઈ જવાથી વજીર ગુલશીરખાન બ્રાંતિમાં પડ્યો, શત્રુઓ હારીને નાશી ગયા છે, એમ માનીને તેણે વિજયઘોષણા કરી. અબ્દલાખાન સંબ્રમમાં અને સંબ્રમમાં પાછો ફર્યો, તેની વહારે કુતબલમુલકખાન, રાજા રત્નચંદ્ર, દીવાન નયદુલ્લાસ અને મુનશી સાહેબરામ દોડી આવ્યા. તેઓ સઘળા જહાંદારશાહના મધ્યભાગ ઉપર તુટી પડ્યા, અને શસ્ત્રાસ્ત્રનો વર્ષાદ વર્ષાવીને સઘળાનો ઘાણ કાઢી

નાંખ્યો. જહાંદારશાહનો હાથી ગાંઠો થઈ ગયો, તેનો માવત મરણ ગયો અને અંગરક્ષકો મુઠીમાં ઝવ લઈને પલાયન કરી ગયા; તેવી સ્થિતિમાં તે હાથી ઉપરથી કુદી પડી થોડેશ્વાર થયો, અને જેમ નસાય તેમ નાસવા માંડ્યું. લાલકુંવરને આ ઘટનાની જાણ થતાંજ તે પોતાનો હાંથી લઈને દોડી આવી અને તેને પોતાની અંખાડીમાં ખેંચી લીધો, રાત્રીના અંધકારનો લાભ લઈને તે પોતાના પ્રિયતમને આગ્રે લઈ ગઈ. ત્યાં તેને સ્ત્રીનો વેષ સજ્જવ્યો અને એક માદ્રાવાળા ગાડામાં બેસીને તેઓ દિલ્હી પોહોચી ગયા. આ પ્રસંગનો કટાક્ષ કરતાં કહેવામાં આવે છે કે, “રણક્ષેત્રમાંથી પુત્રને પુરૂષો ભગવી ગયા, ત્યારે પિતાને એક અબલા ભગવી ગઈ.” જહાંદારશાહના નાશી જવાના સમાચાર સાંભળી ઔલ્ખીકરખાનનાં રોમેરોમ ઉભાં થઈ ગયાં, પિતાને કે પુત્રને પકડી લાવી કરી જંગ મચાવી શત્રુઓને ખખર પાડી દેવાને તેણે ધણા કુંદાડા માર્યા. છેવટ હતાશ થઈને બીજા સરદારો સાથે આગ્રે થઈ દિલ્હી ચાલ્યો ગયો. જહાંદારશાહનું રહ્યું સહ્યું લશ્કર પ્રચંડ સૂર્યથી ખરફ ઓગળે, તેમ ઓગળી ગયું, ઔલ્ખીકરખાને મદદમાં લીધેલ ચૂડામણુ જાટે કરી છાવણીને લુંટી શકાય તેટલી લુંટી લીધી. એ રીતે રણક્ષેત્ર નિષ્કંટક થઈ ગયું.

લાલા સીતારામ લખે છે કે—“ઉપરનું વર્ણન વાંચતાં સંહજ પ્રતીત થશે કે—ફરુખસીયર આવો અપૂર્વ વિજય નાગરોની બહાદુરીથી જ પ્રાપ્ત કરી શક્યો હોતો; વસ્તુતઃ તેનો સંધજો યશ નાગરોને જ ધટી શકે છે.” છબીલારામ અને તેઓના કુટુંબીઓએજ શત્રુદલની જનીન ખાનવાળી પાંખ તોડી નાંખી હતી; વખતસર જનીનખાન અને મુખ્તારખાનનો નાશ ન થયો હોત તો ફરુખસીયરને કદી પણ વિજય મળી શક્યો હોત નહિ. સૈયદ હુસેન અલીખાન જેવા બહાદુર યોદ્ધાને વિશીર્ણુ કરી નાંખીને ફરુખસીયરને પરાજયને કિનારે ધસડી જનાર કોકલતાશખાન

અને તેની આખી સેનાનો નાશ છખીલારામ અને ગિરિધર બહાદુરે જ કર્યો હતો. ઝુલ્ફીકરખાનના પંજમાંથી બડામલાઇ સૈયદ અબદલાખાનને છટકાવી દેનાર છખીલારામ જ હતા. આ યુદ્ધમાં સૈયદ અબદલાખાનનું પાણી મપાઇ ગયું હતું. ખરે વખતે તે લાલકુંવરની લાલચમાં લલચાઇ ગયો, અને ક્ષણભર શત્રુઓની રગમાં નવીન બળ આવવાનું કારણ થઇ પડ્યો. તેમ છતાં ફરખસીયરના આ પ્રસંગે સંઘળા ગ્રહો કેન્દ્રસ્થાનમાં એકઠા થઇ ગયા હતા, તેથી છખીલારામ જેવા સહાય અને સસત્ત્વ સહાયક તેને મળી ગયા.

જહાંદારશાહનો મેઘાડંબરવત્ ઘટાટોપ આમ પાંચ સાત કલાકમાં વિખાઇ જશે, એમ તો ફરખસીયરના સ્વપ્નમાં પણ ન હતું. વિજય લક્ષ્મી અને રાજ્યલક્ષ્મી એ ઉભય દેવીઓએ તેના કંઠમાં વરમાલાઓ એક સાથે આરોપી. કંઈપણ સમય ન ગુમાવતાં, તેણે સૈયદ અબદલાખાનને રાજા રત્નચંદ્રની સાથે શત્રુઓની પીઠે રવાને કરી દીધો. તેઓને વશ કરી શાંતિ સ્થાપન કર્યાના સમાચાર આવે, ત્યાં સુધી પોતે આગ્રામાંજ રહેવાનું ઉચિત ધાયું. ત્યાં તેની દષ્ટિ ખીજા કેના ઉપર ઠરી શકે ? સૈયદ હુસેનઅલીખાન તો ધાયલ થવાથી પથારીવશ હતો. બન્ને સૈયદ ભાઇઓએ ઉપકારથી તેનું હૃદય દાખી દીધું હતું, પરંતુ રાજા છખીલારામ અને તેઓના વીર કુટુંબે તો પોતાનાં હૃદયોથી તેનું હૃદય જીતી લીધું. આગ્રાનિવાસમાં તો બાદશાહ ફરખસીયરના સલાહકાર રાજા છખીલારામ જ હતા, તેઓને તે પોતાની દષ્ટિથી જરાપણ દૂર થવા દેતો નહિ.

સહાનુભૂતિ સંપાદન કરવાનો એ એકજ ઉપાય હતો. એ સધળા હકીકત ધ્યાનમાં લઇ તેણે તુરત જિજિયાવેરાને દેશનિકાલ કરવાનું જાહેર કર્યું. એ રીતે સેવકે સમસ્ત હિંદુ પ્રજાની આશિષ અને સ્વામીએ તેઓની સહાનુભૂતિ એક સાથે પ્રાપ્ત કરી.^૧ (તા. ૧૬-૧-૧૭૧૩). બીજી તરફ આસપાસ વિંટાઇ વળેલા અમલદારોની માગણીઓને લક્ષમાં લઇને, આખી બાદશાહીની મુખ્ય મુખ્ય જગ્યાઓની વેહેંચણીની નોંધ કરવામાં તે પડેવાયો. પોતાના શિક્ષાગુરુ અદ્વૈતજીનાને સદર-ઉસ-અદલ એટલે ધર્માદાખાતાના ઉપરિ અધિકારી તરીકે અને રાજા છખીલારામને દીવાને ખાલસા એટલે નાણાં પ્રકરણી પ્રધાન તરીકે નીમી દિધા; ^૨ (તા. ૧૪-૧-૧૭૧૩) છખીલારામને તદ્દુપરાંત પાંચહજારી સ્વારના મનસખદારનો અને રાજા બહાદુરનો એ રીતે એ ઇલકાઓ આપવાનો ઠરાવ કર્યો. ^૩

એ સધળા પ્રસંગો ચાલતા હતા, તેવામાં સૈયદ અબ્દુલાખાને દિલ્હીને શત્રુઓથી નિષ્કંટક કર્યાના સમાચાર લખી મોકલ્યા. બાદશાહે

૧ Later Mughals, Vol, I, p. 246 માં ઇર્વિને British Museum Oriental Collection No. 1690 fol. 163 ના આધારે લખ્યું છે કે- “ચોત્રીશ વર્ષથી આલ્યો આવતો જિજિયાવેરો ફરજીયાતે કાઢી નાંખ્યો.” તે સ્થળે તેઓએ રાજા છખીલારામની સલાહ વિષે કંઈ ઇસારો કર્યો નથી; પરંતુ Vol. II. p. 203 માં નીચે પ્રમાણે લખ્યું છે:- “અયોધ્યાના સુખા રાજા ગિરિધર બહાદુરે રાજા જયસિંહની વિનંતિને ટેકા આપતાં સ્મરણ કરાવ્યું કે-જહાંદારશાહનો પરાજય કર્યા પછી તુરત મહુમ બાદશાહ ફરજીયાતે રાજા છખીલારામની વિનંતિ ધ્યાનમાં લઇને જિજિયાવેરો કાઢી નાંખવાની કેવી કૃપા કરી હતી;” તે ઉપરથી જિજિયાવેરાનો પ્રથમ ઉચ્છેદ કરાવનાર રાજા છખીલારામ જ હતા, એમ સિદ્ધ થાય છે.

૨ Later Mughals, Vol .I. p. ૨૪૩ ના પાદટિપ્પણમાં કામવારખાનના ઇતિહાસના પૃ. ૧૦૭ નો ઉલ્લેખ.

૩ માસીર-ઉલ-હમરા, પૃ. ૨, પૃ. ૩૨૮.

દિલ્હીપ્રતિ પ્રયાણ કરવાની તૈયારી કરવા માંડી. રાજા છબીલારામને અલ્હાબાદ જવાની જરૂર હતી. તેઓને તે પ્રાંતના સુબા સૈયદ અબ્દુલ્લાખાનની ગેરહાજરીમાં અથવા નવો સુબો નીમાય ત્યાં સુધી ત્યાંના કામ ચલાવે સુબાનો હુકમ લખી આપ્યો, અને તેઓને તેઓના કુટુંબસાથે વિદાય કરી દીધા. ૪ તા. ૨૨-૧-૧૭૧૩ ને રોજ આગ્રેથી કુચ કરતાં, તા. ૧૦-૨-૧૭૧૩ ને રોજ દિલ્હીથી પાંચ માઇલ દૂર ખીજરાબાદ ગામ પાસેના મેદાનમાં આદશાહે છાવણી બીછાવી દીધી,

જ્યાં શસ્ત્રાસ્ત્રથી રાજસુકુટના વિનિમયનો નિર્ણય થાય, ત્યાં આખી રાજવ્યવસ્થામાં ઉથલ પાથલ થાય, તેમાં આશ્ચર્ય શું? પરાભૂત શત્રુના પક્ષકારોનું તો નિકંદન જ કાઢી નાંખવામાં આવતું હતું, અને યોગ્યતા હોય કે ન હોય, છતાં પોતાના સ્વજન, પરિજન અને મિત્રોમાં પ્રતિપક્ષીઓના અધિકારો, જગીરો અને સંપત્તિ વેંહેચીદેવામાં આવતી હતી. આગ્રામાં મુગલ અમીરોએ આદશાહના કાન લાંભેર્યા છે, એવી સાચીખોટી ગંધ આવતાં જ સૈયદહુસેનઅલીખાને બીછાનામાં પડ્યા પડ્યા, ગુપ્તચરો સાથે બડા ભાઇને ચેતતા રહેવાના સંદેશાઓ મોકલાવી દીધા હતા. બડાભાઇએ આદશાહની પરવાનગી મેળવ્યાવિના ઠાકલતા-શખાનનો લાખો રૂપીઆની જહવેરાતથી ભરેલો મહાલય કબજે કર્યો. અને પોતાના હિંદુસ્તાની સંબંધીઓને નવાજવા અધિકારોનું લ્હાણું કરવાની યાદી તૈયાર કરી દીધી. તે પેહેલાં ખીજરાબાદની છાવણીમાં પ્રતિપક્ષીઓનો આદશાહને હાથે ધાણુ કઢાવી નાંખ્યો. વજીર અસદખાનને મારી બક્ષી, પરંતુ તેના પુત્ર બુલ્શીકરખાન અને જહાંદારશાહને છાવણીના એક ભાગમાં ધસડાવીને અતિક્રુરતાથી મારી નંખાવ્યા અને તેઓનાં

૪ પરિશિષ્ટ અંક ૭ ના ફરમાનપત્ર ઉપરથી જણાય છે કે-તે પ્રસંગે આદશાહે રાજા છબીલારામને અલ્હાબાદના કામ ચલાવે સુબાની નિમણૂક કરી હતી.

મૃતશરીરોની પણ તેવીજ દુર્દશા કરી. જહાંદારશાહના શાહખાન અએ-
જીદીનની આંખો ફેડાવી નાંખી. એવાં અનેક ક્રૂરકર્મોથી પરવારીતે,
બાદશાહે તેવાજ ક્રૂર આડંબરથી તા. ૧૨-૨-૧૭૧૩ ને રોજ દિલ્હીમાં
પ્રવેશ કર્યો.

પરાભૂત અને નિઃસહાય શત્રુઓનું નિકંદન કાઢી નાંખવામાં નથી
સમયની કે નથી સોમર્થ્યની અપેક્ષા. પરસ્પર તોટો પીસવાના ગુપ્ત ઘાટો
ધડી રહેતા સ્વજનો, પરિજનો અને મિત્રોને સંતોષવા, તથા તેઓની
કુટિલ વૃત્તિઓને ઉદ્ભવવાને અવકાશ જ ન આવવા દેવો, તેમાંજ
નિયામકના બુદ્ધિ અને દક્ષતાની કસોટી છે. બાદશાહ ફરખસીયરમાં તે
અન્નેની ખામી હતી. તૈમુરવંશના વંશજમાં હોયું જોઈએ, તેટલું તેનામાં
આત્મબલ પણ ન હતું. પોતાના આશ્રિતોના પડછાયાથી પણ તે ભડકતો
હતો. તે સર્વનું પરિણામ તેના પોતાના જ વિનાશમાં આવ્યું. આગ્રાના
યુદ્ધના વિજયથી ઉભય સૈયદભાઈઓને કંઈ ઔરજ ગર્વ આવી ગયો
હતો. આરંભથી જ તેઓ બાદશાહ ઉપર શંકાશીલ દ્રષ્ટિથી જોવા લાગ્યા,
અને તેને દાખમાં રાખવાની પેરવી કરવા લાગ્યા.

છતાં બડાભાઈ અબ્દુલખાનને મોટા મોટા ઇલકાઓ સાથે વજીરની
એટલે મુખ્ય પ્રધાનની ગાદીએ બેસાડી દીધો, તેમ જ છોટાભાઈ હુસેન-
અલીખાનને પ્રથમ બક્ષી એટલે સેનાધિપતિ બનાવ્યો. એટલું જ નહિ
પણ બડા ભાઈએ તૈયાર કરેલી યાદી પ્રમાણે બીજા અમીરો અને
આશ્રિતોમાં ચિન્ટ પ્રતિપક્ષીઓની ખાલી જગ્યાઓનાં અને સંપત્તિમાં
લ્હાણાં લ્હાણાં. છતાં સૈયદ અબ્દુલખાનનો તૃણાંનલ શાંત થાય, તેવા
ન હતો. બાદશાહ ફરખસીયરે પોતાના શિક્ષાગુરુ અફઝલખાનને ખાનગી
ધર્મોદ્ધાખાતાના ઉપરિ અધિકારી તરીકે અને રાજા છખીલારામને
નાણાંપ્રકરણી કાર્યભારી તરીકે નીમી દીધા હતા. બાદશાહે વાપરેલી
તેટલી સત્તા પણ તેને ખુંચવા લાગી અને તેની સામે તેણે મજબૂત વાંધો

ઉઠાવ્યો. શાણા સલાહકારોની સલાહથી બાદશાહે નમતું મૂક્યું; રાજા
છબીલારામને આપેલી નાણાંપ્રકરણી કાર્યભારીની જગ્યો બડા ભાષના
પરમમિત્ર હુતુલ્લખાનને આપવાનું કબૂલ કર્યું, ત્યારે બાદશાહના
શિક્ષા ગુરૂને આપેલી જગ્યો તેને રહેવા દેવાની, તેમ જ રાજા છબીલા-
રામને આગ્રાની સુબાની જગ્યો આપવાની તેણે ઉદારતા દર્શાવી.
(તા. ૨૭-૨-૧૭૧૩)^૫ બાદશાહના મુગલ મિત્ર મીરજુમલાને ખાનગી
કાર્યભારીની, ભવિષ્યમાં મોટી પ્રખ્યાતિ મેળવવાને તેમ જ દક્ષિણમાં
મોટું સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાને સર્જાયેલ મુગલ અમીર ચિનકિલિયખાનને
નિજમ-ઉલ-મુલકનો ઇલ્કાબ તથા આખા દક્ષિણ દેશના સરસુબા
(Governor-General) ની તેમજ અંબરના રાજા જયસિંહ
સલાહને માળવાના સુબાની જગ્યાઓ આપવામાં આવી. તેમ કરવામાં
બાદશાહનો હેતુ પોતાની આસપાસ સાચા મિત્રોનું કવચ રચવાનો હતો.

જો પ્રમાણે કાર્યભારની વ્યવસ્થા કર્યા પછી ફરખસીયરે રાજ્યની
ખીજ વ્યવસ્થા કરવા તરફ લક્ષ્ય ખેંચ્યું. રાજા છબીલારામને આગ્રાના
સુબા તરીકે નિમણૂક કરી અને તે બાબતનું ફરમાન પત્ર તૈયાર કરાવી
અલ્હાબાદ મોકલાવી દીધું.^૬

^૫ Later Mughals Vol. I, p. 284, દિલ્હીમાં તા. ૧૨-૨-૧૭૧૩ ને
રાજા પ્રવેશ કર્યો હતો, ત્યાર પછી બે અઠવાડીયાં પછી સદરહુ હકીકત બન્યાનું
લાખ્યું છે.

^૬ જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૭ નું ફરમાનપત્ર.

પરિશિષ્ટ અંક ૭

ફરમાન પત્ર

[સદરહુ ફરમાન પત્રની પ્રતિબિંબિત નકલ તથા આગ્રાના સુબાની જગ્યેએ નીમાયા પછી રાજા હુસીલારામને બાદશાહની વિધિપૂર્વક થયેલી સલામતું ચિત્ર The Journal of The United Provinces' Historical Society ના ઈ. સ. ૧૯૨૨ ના મે માસના અંક (પૃ. ૫૬, Vol. III, Part I) માં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. તેની ઉપર તે મંડળના પ્રમુખ આર. બર્ન સાહેબે સંક્ષેપમાં ટિપ્પણ લખેલ છે. સંયુક્ત પ્રાંતના પ્રસિદ્ધ સાક્ષરશ્રી લાલા સીતારામે પોતાની Struggle between Farukh Seiyar and Jahandar Shah નામની લઘુ પુસ્તિકામાં તે લેખનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. (pp. 36-38). બર્ન સાહેબ લખે છે કે—અસલ ફરમાનપત્ર હોલાંડ દેશના આમસ્ટરડામ નગર પાસે આવેલ યુસુપ ગામના મ્યુનિસિપલ સેક્રેટરી જે. એચ. ડબ્લ્યુ રેડિંગ્લેયસને મળ્યું હતું. તે ગૃહસ્થે સદરહુ અસલ પત્ર બર્ન સાહેબને મોકલી આપ્યું. બર્ન સાહેબે તે ફરમાન પત્ર ફારસી ભાષામાં લખાવ્યું હતું, તેનું ઇંગ્રેજીમાં ભાષાન્તર કરવાને લંડનની ઓરિયન્ટલ સ્કૂલના પ્રોફેસર સર ટોમસ આર્નોલ્ડ કે. સી. આઇ. ઇ. ને મોકલી આપ્યું હતું.

સદરહુ ફરમાન પત્રની એક બાબુએ ફરમાનનો લેખ છે. બીજી બાબુએ ચિત્ર છે. વચમાં સિંહાસન ઉપર બાદશાહ ફરખસીયર બેઠેલ છે. જમણી બાબુએ વજીર સૈયદ અબ્દુલાખાન અને રાજા હુસીલારામ ઉભા છે. ડાબી બાબુએ સૈયદ હુસેનઅલીખાન અને સીપાહદારખાન^૧

ટિપ્પણ-૧ સીપાહદારખાન=ઔરંગજેબનો દુધભાઈ, તેમજ ખાનજહાન કોકલતાશખાનનો પુત્ર. ઔરંગજેબના દરબારમાં તેની વતી

ઉભા છે. ને ફરમાન પત્રના ઇંગ્રેજ ભાષાંતર ઉપરથી નીચે પ્રમાણે તેનું ગુજરાતી ભાષાન્તર કરવામાં આવ્યું છે].

સુશલાધ્ય અને અલિખત રાજા છાંત્રીલારામ બહાદુર, જેઓ અમારા અનુરક્ત સેવક છે, જેઓ અમારી કૃપા અને કૃણાના યોગ્ય આસ્પદ છે, જેઓ અમારા નિરવધિ અનુગ્રહોને પાત્ર છે, અને જેઓ અમારી માયા અને ઉદારતાની આશા રાખે છે, તેઓને અમે જણાવીએ છીએ કે—આ પ્રસંગે તેઓના જેવા અમારી ઉપર નિશ્ચય શ્રદ્ધા અને નિર્મલ લક્ષિત રાખનાર સેવકને અમારા સાન્નિધ્યમાં રાખવા, તે અમને હિતકારક અને ઉચિત લાગે છે. રાજ્યના હિત ખાતર, તેઓના જેવા સામ્રાજ્યનું શ્રેય ધરનાર પુરુષ અમારા વિજયક્ષેત્રની મર્યાદામાં હોય, તેજ આવશ્યક છે. તેથી અમારા રાજલક્ષ્ય સેવક છાંત્રીલારામને અમે ખિલાફતના નિવાસસ્થાન અકબરાબાદ (આગ્રા) ની સુબેદારી અર્પણ કરીએ છીએ. જેવું આ અમારું ઉદાર ફરમાનપત્ર તેઓને મળે કે તુરત અહ્લાબાદની સુબેદારી અને તેનું આખું ખાતું રાજા ગિરિધર બહાદુરને સોંપીને, તેઓએ બની શકે તેટલી ઝડપથી યમુના નદીની આ બાજુએ આવી પોહોચવું, અને અમારો સર્વગ્રાહી આજ્ઞાઓ અમલમાં લાવવાને માટે અમને રિપોર્ટ કરી મોકલવો. અમારી કૃપા અને ઉદારતાનાં ચિન્હ તરીકે અમારા માંગલિક મહોત્સવ પ્રસંગે અમે તેઓને ખાસ ચોપાક મોકલવાની મહેરબાની કરીએ છીએ. અનેક હિતકર સેવાઓ કરવાથી અમારા વિશ્વાસ અને અનુગ્રહોને પાત્ર થઈ ચૂકેલા ઇતિહાસના બહાદુરને અમે ફરમાવીએ છીએ કે—અમારી ઐશ્વર્યવાન અને તેજસ્વી

નહમદ મુરાદ કાદમીરી અથવા ઇતિહાસના પ્રતિનિધિ તરીકે કામ કરતા હતા. ફરખસીયરનો તે હજુરી હતો. Later Moghals, Vol. I, p. 340.

૨ ઇતિહાસના=ઔરંગઝેબના દરબારમાં સીપાહદારખાનનો પ્રતિનિધિ.
અલીમુરાદ કોકલતારખાનની મહેરબાનીથી તે જહાંદારશાહના

હજીર અને રાજા છબીલારામ બહાદુર વચ્ચેનો અમારી અંશાનુસાર સધળો પત્રવ્યવહાર તેઓએ ચલાવવો. અમે અમારા અદ્વિતીય સ્વામીનિષ્ઠ સેવકને પણ ફરમાવીએ છીએ કે— અમારા તરફથી આવતા સધળા પત્રોને પ્રત્યુત્તરો તેઓએ ઇતિકાદખાન બહાદુર મારફત રવાને કરવા. અમારી અંતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છા છે કે— અમારા ખાસ પત્રો અમે અમારા ખાસ બાદશાહી અંગરક્ષકો સાથે મોકલાવશું, અને તેવા સધળા પત્રોનો પત્રવ્યવહાર ઉપયુક્ત ખાનબહાદુર તેમજ અમારા વિશ્વાસુ નોકર અમીનુદ્દીનખાનેએ ચલાવવો. રાજા છબીલારામને અમે ફરીથી જણાવીએ છીએ કે—અમારી જે કૃપાદષ્ટિ છે, તેમાં નિરંતર વૃદ્ધિ થતી રહેશે.

દરબારમાં પાંચહજારની મનસખની પદવીએ ચઢ્યો હતો. ફરખસીયરનો બહુ વિશ્વાસપાત્ર અધિકારી હતો; સૈયદભાઈઓની ખટખટ તોડવાને તેને પોતાની હજીરમાં રાખી મીરતુજકની પદવીએ ચઢાવ્યો હતો. તેજ પ્રસંગે તેને ઇતિકાદખાનનો ઇલ્લાખ આપ્યો હતો. ફરખસીયરને કેદ પકડયા પછી સૈયદભાઈઓએ તેની બહુ દુર્દશા કરી હતી.

Later Mughals, Vol. I, pp. 275-304-340-351 and Vol. II pp. 386-388.

૩ અમીનુદ્દીનખાન=ફરખસીયરના પિતા આઝીમ-ઉશ-શાનનો તે કાર્યભારી હતો. જહાંદારશાહના સમયમાં તે સરકારી નોકરીમાં દાખલ થયો હતો. ફરખસીયરે તેને પોતાના ખીદમતદારની જગ્યા આપી હતી. મહમદશાહબાદશાહે તેને હજીરખાતાના ઉપરિ અધિકારી બનાવ્યો હતો અને સંલલ-પ્રગણની ત્રણદાખ રૂપીઆની જગીર આપી હતી. Later Mughals, Vol. I p. 133 and Vol. II, p. 382; as well as Maasir-ul-Umra translated by Beveridge pp. 240-241

તેમજ ખીજાં સાધનો પણ નહતાં. છતાં બાદશાહના હુકમને માન આપી, તેઓ એકદમ ચૂડામણુની પાછળ પડ્યા, તે સાથે બાદશાહને વિશેષ મદદ મોકલવા અરજપત્ર પણ મોકલી દીધો. બાદશાહની ગમે તેટલી ઇચ્છા છતાં વજીર સાહેબ સૈયદ અબ્દુલાખાને બની શકે તેટલી ઢીલ કરી, પરિણામે બિલકૂલ મદદ મોકલી નહિ; તેથી છખીલા-રામનો પ્રયત્ન નિષ્ફળ થયો. છખીલારામને આગ્રેથી દૂર ખસેડવા એવી સૈયદલાખઓની ઉત્કટ ઇચ્છા હતી. આ સંધિનો લાભ લઇને બાદશાહની ગમે તેટલી અનિચ્છા હોવા છતાં ઇ. સ. ૧૭૧૩ ના સપ્ટેમ્બરમાસમાં તેઓની આગ્રેથી અલ્હાબાદ બદલી કરાવી અને પોતાના એક ખીજા હિતશત્રુ સમસમ-ઉદૌલાખાનની ત્યાં નિમણૂંક કરાવી.*

ત્યારપછીના જાટોના ઇતિહાસ સાથે પ્રસ્તુત વિષયને કંઈ સંબંધ નથી. છતાં એટલું કહેવાની આવશ્યકતા છે કે—ખાનસાહેબ સૈયદોનો હેતુ પાષ ગયો હતો, તેથી ચૂડામણુનું બળમાપી લઇને પ્રથમથી જ તે એતી ગયો. નિષ્ફળ રક્તપાત કરાવવાનું તેને ઉચિત લાગ્યું નહિ અને ચૂડામણુને મનમાનતી સલાહ કરવાની શરતે બાદશાહપાસે મંજૂર કરાવી દીધી. પરંતુ એટલેથી ચૂડામણુની તૃષ્ણા તૃપ્ત થાય તેવી ન હતી. મુગલબાદશાહીના બંધો દિનપ્રતિદિન શિથિલ થતા જોઇને એક નાનું સૂતું રાજ્ય સ્થાપવાની આકાંક્ષા સફળ કરવાનો ઉદ્દેશ તેણે ચાલુ રાખ્યો. ફરખસીયરનો સૈયદો ઉપરથી વિશ્વાસ ઉઠી ગયો હતો. રજપુત રાજાઓ અને છખીલારામ વગેરે હિંદુઓ ઉપર તેની આસ્થા વધતી જતી હતી. સૈયદ અબ્દુલાખાનની સલાહની રાહ જોયા વિના

* Early in Farrukh-syar's reign Chhabelaram, then Subedar of Agia, received orders to march against Churaman, and efforts to reduce his power were continued for a long time without success owing to underhand opposition of the Wazir and his brother.—Later Mughals. Vol. I, p. 323. તથા માસીર-ઉલ-હમરા પૃ. ૨, પૃ. ૩૨૮.

તેણે અંબરના રાજા જયસિંહ સવાઇને ચૂડામણની સત્તા જડમૂળથી ઉખેડી નાંખવા નિયુક્ત કર્યા. તેઓની મદદમાં ખુંદીના રાજા ખુદસિંહ, કાટાના રાજા ભીમસિંહ અને નરવરના રાજા ગજસિંહને પણ ગોઠવી દીધા. પરંતુ સૈયદોએ મુસલમાની કુટિલ રાજનીતિનો આશ્રય લઈ પોતાના મામા ખાનજહાનને ઉપરથી જયસિંહને મદદ આપવાને મિથે, પણ ગુપ્તપણે ચૂડામણને સગવડતા કરી આપવાને મોકલાવ્યો. પરિણામ સૈયદોની ઇચ્છાનુસાર જ આવ્યું. રજપુત રાજાઓ નાલાયક ઠર્યા અને ચૂડામણને ફરી મનમાનતી શરતો કરી આપી. તે શરતોમાં વજીર સાહેબ પોતે પણ તેની પાસેથી વીશ લાખ રૂપિયા જમી ગયા.* આ પ્રસંગથી જાટો વધારે બળવાન થયા અને પોતાને કાલે તેમ વર્તવા લાગ્યા. સૈયદ ભાઈઓની હયાતીઆદ મહમદશાહ બાદશાહના હુકમથી તેજ રાજા જયસિંહ સવાઇ અને રાજા છખીલારામના ભત્રીજા રાજા ગિરિધર બહાદુર તથા ચોરછાના ખુંદેલા મહારાવ અર્જુનસિંહે ચૂડામણના ત્રાસનો અંત આણ્યો.† છતાં જાટો નિર્મૂળ થઈ શક્યા નહિ. ધીમે ધીમે ભરતપૂરનું રાજ્ય સ્થાપી રજપુતોની સ્પર્ધા કરવા જોડલા ભાગ્યશાલી થઈ શક્યા. આ મધળી હકીકતો ઉપરથી સહજ પ્રતીત થાય છે કે-રાજા છખીલારામ એકલે હાથે ચૂડામણને વશ ન કરી શક્યા, તેનું કારણ તેઓની નિર્બલતા નહતી, પરંતુ સૈયદભાઈઓનો વિરોધ અને કુટિલ પ્રપંચ, એજ મુખ્ય કારણો હતા. રાજા છખીલારામ સૈયદોની દષ્ટિથી દૂર રહેવામાં જ પોતાની ક્ષેમકુશલતા સમજતા હતા. બદલીને હુકમ મળ્યો કે તુરત તેઓ આગ્રા છોડી અલ્હાબાદ ચાલ્યા ગયા.

* તેજ, પુ. ૧ પૃ. ૩૨૬.

† તેજ, પુ. ૨, પૃ. ૧૨૧-૧૨૪ ચૂડામણ ઉપર આક્રમણ કર્યા પહેલાં તેણે પોતાના પુત્રોના બળવાથી ભગ્નહૃદય થઈ વિષ પીને પ્રાણત્યાગ કર્યો હતો. (સપ્ટેમ્બર અથવા અક્ટોબર ઈ. સ. ૧૯૨૧) ઈ. સ. ૧૯૨૨ ના નવેમ્બરમાં તેના કિશ્કિઓ લઈ લેવામાં આવ્યા અને તેના પુત્ર બદનસિંહને શરણ થવાની ફરજ પડી. જ્યેષ્ઠ પુત્ર નાશીને જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહના આશ્રમમાં રહ્યો.

પ્રકરણ ૮ મું.

નિજિયાવેરો અને તેનો સમૂળ ઉચ્છેદ.

(તા. ૨૫ નવેમ્બર ઇ. સ. ૧૭૨૦)

ઉપર કહેવામાં આવ્યું છે તેમ, રાજા હમીદારામ જ્યારે આગ્રા સુકામે બાદશાહ ફરખસીયરની સેવામાં હાજર હતા, ત્યારે હિંદુ પ્રજાનો પ્રેમ તથા વિશ્વાસ સંપાદન કરવાના હેતુથી બાદશાહને અત્યાગ્રહ કરી, તેઓએ નિજિયાવેરો માફ કરાવ્યો હતો. પરંતુ શુંભનિશુંભના સેનાની રક્તખીજની પેઠે અથવા ઓક પુરાણના હાધડા નામના રાક્ષસની પેઠે તેનો ગમે તેટલી વાર વધ કરવામાં આવે, તે છતાં તે પુનઃ પુનઃ સજીવન થતો હતો. નિજિયાવેરો શા માટે એટલો બધો નિજિયાવેરાનું સ્વરૂપ અકારો થઈ પડ્યો હતો, તેનું કંઈ પણ અને તેનો પૂર્વ ઇતિહાસ વિવેચન કર્યા વિના તેનો ખરો ખ્યાલ આવી શકે નહિ. મુસલમાની ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે વિજિત પ્રજાને ઝીમી એટલે ગુલામ ગણવામાં આવતી હતી. કાંઈ પણ નગર કે ગ્રામ જીતાંય કે તુરત તેની આખી પ્રજાએ મુસલમાની ધર્મ અંગીકાર કરવા જ જોઈએ, ન

કરે તો તેઓની સંપત્તિ જપ્ત થવાને પાત્ર ગણાતી હતી, તેમ જ સ્ત્રીઓ, યુરુષો અને બાળકો પણ ગુલામોની સ્થિતિમાં હોવાથી વેચાવી ખાવાને પાત્ર ગણાતા હતા. આ શિક્ષામાંથી અચવાને માત્ર એક જ ઉપાય હતો: તે એ હતો કે તેઓએ માનભંગ થમ્ને વિજેતાની ગુલામગીરી સ્વીકારવી અને નિર્વિદ્ધ રહેવાના બદલામાં તેઓએ બિબિયાવેરો એટલે હડીયાવેરો અથવા સુંડકાવેરો આપવાની કબુલત આપવી. ઇ. સ. ૭૧૨ માં મહમદ કાસીમે બ્યારે સિંધદેશ જીતી લીધો, ત્યારે તેણે પ્રથમ ત્યાંની પ્રજા ઉપર આ કર નાખ્યો હતો. આ કરનું લેવાણુ કરવાને ગરીબ, મધ્યમ અને ધનવાન-એવા ત્રણ વર્ગો પાડ્યા હતા. ૨૦૦ દ્રમ અથવા આજને હીસાબે રૂ. ૧૨૫૦ ની કિંમત સુધીની મીલકત ધરાવનારો ગરીબ વર્ગમાં ગણાતો હતો. ૨૦૦ દ્રમથી ૧૦૦૦ દ્રમ અથવા આજને હીસાબે રૂ. ૧૨૫૦ થી રૂ. ૬૨૫૦૦ સુધીની મીલકતવાળાને મધ્યમ વર્ગમાં અને તેથી વિશેષ મીલકતવાળાને ધનવાનના વર્ગમાં મૂકવામાં આવતો હતો. ગરીબ વર્ગવાળા પાસેથી પ્રતિવર્ષ ૧૨ દ્રમ અથવા તે સમયના રૂ. ૩-૩-૬ અથવા ધઉં મણુ ૯ બંગાળી લેવામાં આવતા હતા; એટલે આજને હીસાબે ૯ મણુ ધઉંની કિંમત રૂ. ૫૦ લગભગ થાય. મધ્યમ વર્ગવાળા પાસેથી તેથી બમણો કર એટલે ૨૪ દ્રમ અથવા તે સમયના રૂ. ૬-૭-૦ અથવા ૧૮ મણુ બંગાળી ધઉં અથવા આજના હીસાબે ગણીએ તો રૂ. ૧૦૦ લેવામાં આવતા હતા. ધનવાન પાસેથી તેથી બમણો એટલે ૪૮ દ્રમ અથવા તે સમયના રૂ. ૧૨-૧૪-૦ અથવા ૩૬ મણુ બંગાળી ધઉં અથવા આજને હીસાબે ગણીએ તો રૂ. ૨૦૦ લેવામાં આવતા હતા.* આ કર ૧૪ વર્ષ અથવા

* History of Aurangzib by Jadu Nath Sarkar M. A. Vol. III pp. 305-318. વધારે વિસ્તાર માટે જુઓ Encyclopaedia of Islam Vol. I, pp. 1051-1052.

દાખ અને ઉન્માદ સહન કરી શક્યો નહિ. સૈયદોની સત્તા તોડવાના હેતુથી, તેણે તેઓના કદા વિદ્રોષી, ઔરંગઝેબના જુલમી વજીર ધનાયત ઉલ્લાહખાનને નાણાં પ્રકરણી કાર્યભારીની જગ્યો આપી, ધનાયત-ઉલ્લાહખાન કંઈ સૈયદોથી ઉતરે તેવો ન હતો. હિંદુઓના તે પૂર્વ-ભવનો વિરોધી હતો, અને તેણે જ ઔરંગઝેબને ફરી બિબિયાવેરો દાખલ કરવાની સલાહ આપી હતી. આ વખતે ફરી તેને લાગ મળ્યો. ફર્રખસીયર જેવા દુર્ગ્ગલહૃદય બાદશાહને વશ કરવો, તે કંઈ કઠિન ન હતું. તેની સલાહથી બાદશાહે ઇ. સ. ૧૭૧૭ ના એપ્રિલ માસમાં તે કર ફરી દાખલ કર્યો.† પરંતુ બાદશાહને લોહીથી ખરડાયેલા તે કર-ધનનો ઉપભોગ કરવાનો સમય જ આવ્યો નહિ. જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહે સૈયદોના દબાણથી પોતાની પુત્રી બાદશાહને પરણાવી હતી. તેઓ પણ સૈયદોના પક્ષમાં ભળી ગયા. બાદશાહ જે જે અમીરોને પોતાના પક્ષમાં લેવાનો પ્રયત્ન કરતો હતો, તેઓ પણ સૈયદોનું અપ્રતિહત બળ જોઈને તેઓને જ શરણ ચતા હતા. સૈયદ હુસેન અલીખાનને દક્ષિણનો સરમુખો બનાવ્યો હતો. આ પ્રસંગે બાદશાહને પદચ્યુત કરવાના હેતુથી તેણે મુસલમાનોના હડહડતા વૈરી મરાઠાઓ સાથે ગુપ્ત સંધિ કરી, અને તેઓની સેના સાથે તે દિલ્હી પહોંચી ગયો. પ્રસિદ્ધ લુટારા સરદાર ચૂડામણ જાટની પણ તેઓને ઓશીયાળી ભોગવવી પડી. છેવટે મહારાજા અજિતસિંહ પણ તેઓએ ગુથેલા ષડયંત્રમાં સામેલ થયા, બાદશાહનો મહેલ ઘેરી લીધો, કેટલાક વફાદાર અમીરો બળવો ઉઠાવી બાદશાહની મદદે દોડ્યા, દિલ્હીની આખી પ્રજા સૈયદોના હરામીપણાને છડેચોક નિંદ્રા લાગી અને તેણે બળવાનું સ્વરૂપ પકડ્યું. મામલો આવી રીતે કથળી ગયેલો જોઈને સૈયદોએ ફર્રખસીયરના કાકાના દીકરા રશી-ઉદ્દિનખાનને અંતઃપુરમાંથી પકડી મગાવ્યો, અને બની શકે તેટલી ત્વરાથી દરબાર ભરીને તે વીશ વર્ષના બાધિ-

અંતે યુવકને સૈયદોએ અને મહારાજ અજિતસિંહે દિલ્હીના મયુરાસન ઉપર બેસાડી હિંદુસ્થાનનો આદેશાહ બનાવી દીધો. (તા. ૨૯ ફેબ્રુઆરી ઇ. સ. ૧૭૧૯). તેમ છતાં ઉશ્કેરાઈ ગયેલી પ્રજા બિલકૂલ શાંત પડે તેમ ન હતી. પ્રજામાં શાંતિનું વાતાવરણ ફેલાવવાની પૂરી આવશ્યકતા હતી. તે પરિસ્થિતિનો લાભ લઈને તેજ પ્રસંગે મહારાજ અજિતસિંહ, કોટાના રાજા ભીમસિંહ અને રાજા રત્નચંદ્રે જિજિયા કાઢી નાંખવાની માગણી કરી. સૈયદોને તે માગણી સ્વીકાર્યા વિના છુટકો ન હતો. તુરત રાજસભામાં જિજિયાવેરો કાઢી નાંખવાનું નહેરનામું વાંચી સંભળાવ્યું.* એ રીતે તે રક્તખીજ રાક્ષસને પુનઃ ત્રીજીવાર ચમાલચમાં પોહોચાડી દીધો.

સૈયદોએ સમયને અનુસરીને જિજિયાવેરો કાઢી નાંખવાનું વચન આપ્યું, પરંતુ તેનો અમલ કરાવવાની તેઓની હાર્દિક ઇચ્છાપણુ ન હતી, તેમજ અવકાશ પણ ન હતો. જે ફરખસીયરને તેઓએ આગ્રાના યુદ્ધમાં પોતાના પ્રાણો અર્પણ કર્યા હતા. તેજ ફરખસીયરને તેઓએ અંતઃપુરમાંથી પકડી મગાવ્યો, વડા બ્રાતા અબ્દુલ્લાખાને પોતે જ તેની આંખો ફેડી નાંખી અને તેને કારાગૃહમાં પુરાવી દીધો. (તા. ૨૮-૨-૧૭૧૯). કારાગૃહમાં પણ તેના ઉપર અત્યાચાર કરવાની ખામી રાખી નહિ. છેવટે તા. ૨૮-૪-૧૭૧૯ ને રોજ મારા મોકલી તેને મારી નાંખાવ્યો. ફરખસીયરના જે અમીરોએ ખુલ્લી રીતે તેને સાહાય્ય કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો, તેઓને પકડી મગાવી, તેઓનો સંહાર કરી નાંખ્યો અને તેઓનાં ઘરખાર લુંટી લીધાં. આદેશાહનો ખાનગી ખજાનો વડાભાઈએ હાથ કર્યો અને તેણે એકલાએ સ્વાહા કર્યો. છોટાભાઈથી તે સાંખી શકાયું નહિ, કાલ્યા દીવાન રત્નચંદ્રની સલાહ સ્વીકારી અને પ્રતિપક્ષી અમીરોની જગ્યાએ અને જગીરો

* તેજ પૃ. ૪૯૫

સૈયદ હુસેન અલીખાનના ખુશામદીઆઓને વેહેચી આપી. એ રીતે દિલ્હીમાં જાગેલા બળવાનું સાત્ત્વન કર્યું. મહારાજા અજિતસિંહ દિલ્હીની પ્રજામાં બહુ અકારા થઇ પડ્યા, જ્યારે જ્યારે તેઓ પ્રજાજનોના દષ્ટિપથમાં આવતા, ત્યારે ત્યારે “જમાઇખોર !” “જમાઇ ખોર !” જેવા શબ્દોથી સૌ વધાવી લેતા હતા. X તેઓએ પણ કંટાળીને રૂખસદ લીધી. પરંતુ ફરૂખસીયરની દુર્દશા કરવાના બદલામાં તેઓને ગુજરાતની સુબાગીરી આપવામાં આવી. મહારાજા જયસિંહને તો પ્રથમથીજ વળાવી દીધા હતા. નિજમ-ઉલ-મુલ્કે આ પડયંત્રમાં કંઈ પણ સક્રિય ભાગ લીધો ન હતો, છતાં તેની અંતરની ભાવના તો ફરૂખસીયર પ્રતિ જ હતી. તે કારણથી તેને માળવાને સુબો બનાવી વિદાય કરી દીધો. (૧૫-૩-૧૭૧૬).

એ રીતે બન્ને ભાઇઓના મનોરથો સફળ થયા, પરંતુ તેની કિંમતમાં બાદશાહીના પાયા ગરબડાવી નાંખવાની તેઓને જરૂર પડી. મરાઠી સેનાને વિદાય કરી, પણ તે સાથે દક્ષિણના ખાલસા પ્રાંતોની ચોથ તથા સરદેશમુખીની તેમજ શિવાજી મહારાજે મેળવેલા પ્રદેશો ઉપર સ્વરાજ્યના હક્કોની સનદો સૈયદોએ પોતે મહારાષ્ટ્રાધિપતિ શાહુ-છત્રપતિને કરી આપી. (તા. ૩૦-૩-૧૭૧૬).

રાજધાનીના નગરમાં પોતાની સામે વક્રદષ્ટિથી જોવાની કોષ્ટમાં હિંમત તેઓએ રહેવા દીધી નહિ. પરંતુ ખુદીના રાજા ખુદસિંહ અને અલ્હાબાદના સુબા રાજા છખીલારામ બહાદુર ફરૂખસીયરના પૂરા વફાદાર છે, એમ તેઓના જાણવામાં હતું. ફરૂખસીયરને પકડવાની ધમાલ ચાલી રહી હતી, તેવે પ્રસંગે દિલ્હીની બહારની પ્રજામાં પણ તેટલોજ અસંતોષ અને ત્રાસ

X તેજ, પૃ. ૪૦૮. ખાફીખાન, કાસીમ, કામવાર અને મહમદ ઉમરના ઇતિહાસોના આધારે ટાંકવામાં આવ્યા છે.

ગાપી રહ્યો હતો. આગ્રાના કિલ્લામાં ઔરંગઝેબના પુત્ર અકબરના પુત્ર નેકુસીયરને નજરકેદ રાખવામાં આવ્યો હતો. ત્યાંની કિલ્લેદાર નેકુસીયરના કામદાર મિત્રસેનની પ્રેરણાથી બળવો ઉઠાવવાની તજ્જવીજ કરતો હતો. તેને રાજા હખીલારામ છુપી રીતે મદદ આપે છે, તેવી શંકા દાવીને, સફૂર્તનની જામીનગીરી તરીકે રાજા ગિરિધર બહાદુરને સૈયદોએ દિલ્હીમાં બોલાવ્યા અને તેઓને તુરત જ નજરકેદ કર્યા. (તા. ૨૫-૨-૧૭૧૯). ત્યારપછી સૈયદોનો ઇતિહાસ, તે મુગલ આદશાહીના વિનિપાતની પરંપરાનો ઇતિહાસ છે.

તા. ૨૮-૨-૧૭૧૯ ને રાજા ફરખસીયરને તેઓએ પકડ્યો ત્યારથી તે તા. ૧૩-૧૧-૧૭૨૦ ને રાજા તેઓનો અંત આવી ગયો, ત્યાં સુધી લગભગ પોણા બે વર્ષના અંતરમાં તેઓએ દિલ્હીના સામ્રાજ્યના સિંહાસન ઉપર ચાર આદશાહોને બેસાડ્યા અને ત્રણ આદશાહોને ઉઠાડ્યા. રજપુતાનાના રાજાઓમાં કુસુપ કરાવ્યો. રાજા જયસિંહ સવાઇ તથા ખુદીના રાજા બુધસિંહ હાડા દિલ્હીની ગાદીને અવિચ્છિન્ન-પણે વફાદાર રહ્યા હતા, ત્યારે જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહ, કોટાના રાજા ભીમસિંહ અને નરવરના* રાજા ગજસિંહને તેઓ પોતાના પક્ષમાં બોળવી શક્યા હતા. આગ્રાનો બળવો સમાવવા સૈયદ હુસેન અલીખાન પોતે ગયો. તેણે બળવો સમાવ્યો, પણ જૂના કાળથી કિલ્લામાં સંગ્રહી રાખેલો આદશાહી ખજાનો શોધી કાઢ્યો અને વડાભાઈએ ફરખસીયરનો ખજાનો આત્મસાત્ કર્યો હતો, તે પ્રસંગનું સ્મરણ કરીને તે સંવત્સો ખજાનો પોતે એકલો પચાવી પડ્યો. દરમ્યાન સૈયદ અમદશાખાન દિલ્હીમાં આદશાહની ફેરબદલી કરવાના કામમાં ગુંથાઇ ગયો હતો.

* નરવર-મધ્ય પ્રાંતમાં ગ્વાલીયરના રાજ્યમાં આવેલું એક શહેર. તેનું મૂળ નામ પદ્માવતી હતું અને ઈ. સ. ના ચૌથા સૈકા સુધી નાગરાજાઓ ત્યાં રાજ્ય કરતા હતા. મુગલોના સમયમાં કુશ વંશીય અથવા કચ્છવાહવંશીય રાજાઓનું ત્યાં રાજ્ય હતું, હિંદી વિશ્વકોષ, પુ. ૧૧, પૃ. ૪૩૨.

રશી-ઉદ્દરજતે સ્વેચ્છાથી ગાદી સ્વીકારી નહતી, ક્ષયના વ્યાધીથી તે પીડાતો હતો, સૈયદોનું ત્રાસદાયક વર્તન સહન કરી શકતો નહતો. રંગીલા સૈયદ અબ્દલાખાને તેની બેગમ ઉપર પણ કુદષ્ટિ કરવાની ધૃષ્ટતા કરી હતી. તે સર્વ કારણોથી તા. ૪-૬-૧૯૧૯ ને રોજ તેણે દિલ્હીની આદશાહીને વિધિપૂર્વક ત્યાગ કર્યો, તેની જગ્યાએ વજીરસાહેબે તેના ભાઇ રશી-ઉદ્દૌલાને પકડી મગાવી ધકેલી દીધો. આદશાહીની ફેરબદલીના કામોથી પરવારતાં, તેના જાણવામાં આવ્યું કે-નાનાભાઇને આગ્રાના કિલ્લામાંથી અમંખ્ય ધન મળ્યું છે. તે સમાચાર સાંભળતાં જ આદશાહને સાથે લઇ તે આગ્રા તરફ દોડી આવ્યો. માર્ગમાં ફતેહપુરની પાસે આવેલા વિદ્યાપુર ગામની સ્ત્રીમમાં છાવણી જમાવી. આ તકને લાભ લઇને રાજા ગિરિધર બહાદુર શિવાજી મહારાજની જેમ યુક્તિ-પ્રયુક્તિઓ કરીને દિલ્હીના કેદખાનામાંથી નાશી ગયા અને નિર્વિદ્ધ અદલાખાદ પોહોચી ગયા. (તા. ૧-૮-૧૭૧૯). બડાભાઇ છ'છેડાયેલા નાગની પેઠે પુંડાડા મારના ધર્યા આવે છે, તેવા બપોર મળતાં જ સૈયદ હુસેન અલીખાન શરણુ આવેલ નેકુસીયરને સાથે લઇને વિદ્યાપુરની છાવણીમાં પોહોચી ગયો, નેકુસીયરને અર્પણ કર્યો અને તેને જન્મ પર્યન્ત કારાગ્રહમાં પુરી રાખવા દિલ્હી મોકલાવી દીધો. પરંતુ તેટલાથી કંઈ બડાભાઇની ક્રોધજવાલા ઓલવાય તેમ નહતી. આ પ્રસંગે પણ રાજા રતનચંદ્રે કશું પતાવ્યો, હુંટના માલમાંથી અર્ધ ભાગ મોટાભાઇને અપાવ્યો. x

આગ્રાના બજવામાં મિત્રસેનની પ્રેરણાથી નેકુસીયરને મદદ આપવા મહારાજા જયસિંહ સવાઈએ સવળી તૈયારીઓ કરી રાખી હતી. પરંતુ તેઓએ રાજા જામીલારામ અને માળવાના સુબા નિજમ-ઉલ-મુલકની

x મુસલમાન ઇતિહાસકારો તે હુંટની કિમ્મત બેથી ત્રણ કોડ રૂપીયા સુધીની આંદે છે. છતાં સૈયદ હુસેનઅલીખાને મોટા ભાઇને માત્ર અઠ્ઠાવીશ લાખ રૂપીયા આપ્યા હતા. Later Mughals. Vol. I, p. 128.

મદદની આશા રાખી હતી, તેમાં તેઓ નિષ્ફળ ગયા હતા. છતાં બળવા-
ખોરને મદદ આપવા એક મોટી સેના લખને તેઓ અંબરથી નીકળ્યા,
પરંતુ પોતાની હદમાં જ ટોડા ગામે મુકામ કરી પડી રહ્યા. સૈયદોને
તેઓની સાથે યુદ્ધ કરવાનું પાસવે તેમ નહતું, તેથી તેઓની આગણીઓ
પ્રમાણે તેઓની સાથે સલાહ કરવાની જરૂર પડી. વીર કાખ રૂપીઆ
રોકડા ઉપરાંત અમદાવાદથી સુરત સુધી ગુજરાત પ્રાંતની સુબેદારી
આપીને તેઓનું મન મનાવ્યું. (તા. ૧૨-૧૦-૧૭૧૯). જોધપુરના
મહારાજ અજિતસિંહની સુબેદારીમાં તે સમયે ગુજરાત પ્રાંત હતો.
પરંતુ સૈયદભાઈઓને રાજ રાખવાના હેતુથી તેઓએ ગુજરાત પ્રાંત
છોડી દીધો, તેના બદલામાં અજમેર પ્રાંતની સુબેદારી તેઓને અર્પવામાં
આવી. એ રીતે અજમેરથી સુરત સુધી આખો પ્રદેશ રજપુત રાજાઓના
હાથમાં આવ્યો. (તા. ૫-૧૧-૧૭૧૯).*

દરમિયાન વિદ્યાપુરની છાવણીમાં બાદશાહ રૂપી-ઉદૈયોનું મૃત્યુ થયું
હતું. (તા. ૧૭-૯-૧૭૧૯). તેની જગ્યાએ તેના પિત્રાઈ ભાઈ,
બહાનશાહના પુત્ર મહમદશાહને ગાદીએ બેસાડ્યો (તા. ૨૮-૯-૧૭૧૯).

ખુંદીના રાવરાજા બુધસિંહને કશ્મીરને પકડ્યા પહેલાં જ
દીલ્હીથી વળાવી દીધા હતા. તે પ્રસંગે તેઓએ તેઓના પિત્રાઈભાઈ
કોટાના રાજા ભીમસિંહને ઉશ્કેર્યા. બન્ને ભાઈઓમાં એવો વિત્રાનલ
સળગાવ્યો કે જેને પરિણામે રાજા બુધસિંહ વિપત્તિની પરંપરામાં
આવી પડ્યો. x

એ રીતે મહારાજા જયસિંહનું સામ્રાજ્ય અને રાવરાજા બુધ-
સિંહનું ભેદથી પતી ગયા પછી રાજા જમીનદારામનો વારો આવ્યો.
તેઓને પકડવા અને અલ્લાખાદનો કિલ્લો તાબે કરવા સૈયદોએ મોટું

* અર્ચિન કૃત ' ઉત્તર મુગલો ', પૃ. ૨, પૃ. ૪.

x તેજ, પૃ. ૫-૬.

લશકર મોકલ્યું. રાજા છબીલારામ તે લશકરને લધાવી લેવા દિલ્લામાંથી બહાર આવીને મેદાનમાં પડ્યા, તેવામાં સૈયદ અબ્દુલ્લાખાન તરફથી આવેલો વિષલિખ પત્ર વાંચવાનું શરૂ કરતાં જ, તેઓનો સ્વર્ગવાસ થયો, (તા. ૧-૧૧-૧૭૧૯). સૈયદલાખાન આમ રાજા છબીલારામને પોતાના માર્ગમાંથી દૂર કરી શક્યા, પરંતુ રાજા ગિરિધર બહાદુર ગાંજ્યા બચ, તેના નહતા. પન્નાના મહારાજા છત્રસાલ યુદ્ધેના, યુદ્ધીના રાજા બુધસિંહ હાથ અને અલ્હાબાદ પ્રાંતના ચંદેલ રજપુત જમીનદારોની તેઓને પુરતી સાહાય્ય હતી. સૈયદોના લશકરી અમલદારોએ કિલ્લો તાબે કરવા તનતોડ મહેનત કરી, પરંતુ જ્યારે તેઓ ફાળ્યા નહિ, ત્યારે રાજા રત્નચંદ્રને સંધિની વિનિયમ કરવા મોકલ્યા. રાજા રત્નચંદ્રે તેઓને અયોધ્યાની સુબેદારી, લખનઉ અને ગૌરખપુરની ફોજદારી, રાજા બહાદુરનો ઇલ્કાબ અને પાંચ હજાર સ્વારની મનસબદારી આપવાનો ઠરાવ કર્યો, તદુપરાંત ત્રીશલાખ રૂપિયા રોકડા આપવા ઠરાવ્યા. તે શરતોનો સ્વીકાર કરી રાજા ગિરિધર બહાદુર અલ્હાબાદ છોડી અયોધ્યે ગયા. (તા. ૧૧-૫-૧૭૨૦).x

રાજા ગિરિધરબહાદુરનો એ રીતે નીકાલ કર્યા પછી, સૈયદોને માળવાના સુબા નિજમ-ઉલ-મુલ્કનો પ્રયત્ન લય હતો, તેનો તેઓએ ઘાટ ઘડવાની બાજુ રમવા માંડી. પરંતુ હવે તેઓ પૂર્વજન્મનાર્જિત પુણ્ય પરવારી એકા હતા; નિજમ-ઉલ-મુલ્કને મળગાવી દેવા જે દાવાનળ તેઓએ પ્રકટ્યો, તેજ દાવાનળમાં તેઓ પોતે ઝંપલાયા અને ભસ્મીભૂત થઈ ગયા. નિજમ-ઉલ-મુલ્કનો કોકો મહમદ અમીનખાન દિલ્હીદરગા-માં તેનો પ્રતિનિધિ હતો. એક તરફથી તે સુગન્ધ અમીરો અને સરદારોને પોતાના પક્ષમાં એકઠો કરતો હતો અને બીજી તરફ સૈયદોના પ્રપંચોથી નિજમ-ઉલ-મુલ્કને પૂરેપૂરો વાકેફ રાખતો હતો. આ સમયે એટલે

તા. ૧૪-૧૨-૧૭૧૯ તે રોજ સૈયદો બાદશાહ મહમદશાહને વિદ્યાપુરથી લઇને આગ્રામાં આવીને રહ્યા. નિજમ-ઉલ-મુલક સૈયદોની ખટપટથી ચેતી ગયો. તેણે માળવામાં રહેરહે મોટું લશ્કર એકઠું કર્યું, અને દક્ષિણમાં પ્રવેશ કરી ઔરંગાબાદ કબજે કરવાની તૈયારી કરી. પ્રથમ તો તેણે અલીગઢ અને ધુરનપુરના ફૌજદારો સાથે છુપી સલાહ કરી. તેઓએ તે બંને કિલ્લા તેને સોંપી દીધા. સૈયદો આ બતાવથી ચમકી ગયા અને દિલાવરખાનને મોટી સેના આપી, તેનો પરાલવ કરવા મોકલ્યો. દિલાવરખાનને ધુરનપુર પાસે આવેલા પંદર ગામ પાસે નિજમ-ઉલ-મુલક સાથે યુદ્ધ કર્યું; પરંતુ તેમાં તે પોતે હાર્યો અને મરાયો. તેની મદદે કોટાના રાજા ભીમસિંહ હાડા અને નરવરના રાજા ગજસિંહ કચ્છ-વાહને મોકલ્યા હતા, તેઓની પણ તેજ દશા થઇ (તા. ૧૯-૬-૧૭૨૦) આ બંન્નર સાંભળી સૈયદોએ વધારે જટિલ કપટબૂદ્ધિ અજમાવવાનો યત્ન કર્યો. નિજમ-ઉલ-મુલકનો વિશ્વાસ સંપાદન કરવા તથા તેને વિશેષ પ્રવૃત્તિ કરતાં અટકાવવા, તેની ઉપર દક્ષિણના સરસુખાની નિમણુંકની સનદ મોકલી દીધી અને ઔરંગાબાદ જઇ અધિકાર સંભાળી લેવાની આજ્ઞા કરી. બીજા હાથ તરફ ઔરંગાબાદનો સરસુખો પોતાનો ભત્રીજો આલમઅલીખાન હતો, તેને ગુપ્તપત્રથી એવું ફરમાન મોકલ્યું કે તેણે નિજમને અધિકાર સોંપવો નહિ, બંને તેટલું બળ એકત્ર કરી, મરાઠાઓની પૂરેપૂરી મદદ લઇ તેની સાથે સત્રામ કરવો અને તેને જીવતો પકડી દિલ્લી મોકલાવી દેવો અથવા જીવંત મારી નાંખવો. સૈયદ આલમઅલીખાન માત્ર વીશ વર્ષનો યુવક હતો, છતાં બની શકે તેટલી તૈયારી કરી તેમજ મરાઠાઓની મોટી મદદ લઇ નિજમનો સામે થવા ઔરંગાબાદથી એક પ્રચંડ સેના લઇને નીકળ્યો. બલપુરગામ* પાસે બે સેનાઓનો ભેટો થયો, બીજાણ ઘર્ષણ થયું; પરંતુ

* વરાડ પ્રાંતમાં અકોલાથી ૧૬ માઇલ દૂર આવેલું ગામ. એક તરફથી તે ગામ ધુરનપુરથી ૬૫ માઇલ દૂર છે, તેમજ બીજી તરફ ઔરંગાબાદથી પણ તેટલું જ દૂર છે.

ભાગ્યદેવી નિજમ-ઉલ-મુલકને પ્રસન્ન હતી. આલમઅલીખાન અને તેની સમગ્ર સેનાનો વિનાશ થયો; તે જ ક્ષણથી સૈયદોની ભાગ્યદેવી તેઓને ત્યજી ચાલતી થઈ. (તા. ૬-૮-૧૭૨૦)

આગ્રા મુકામે આ ખખર પહોંચતાં જ, બન્ને સૈયદભાઈઓ જેમ કાળી નાગણો છંછેડાય, તેમ છંછેડાયા. નિજમ-ઉલ-મુલકનો ગર્વ ગંગન કરવા સૈયદ હુસેનઅલીખાન પોતે જ બાદશાહને સાથે લઈ બની શકે તેટલું મોટું લશ્કર એકઠું કરી, આગ્રાથી દક્ષિણ તરફ દોડ્યો. ઉત્તર ભાગમાં શાંતિ રક્ષવાનું મોટાભાઈ સૈયદ અબ્દલાખાને બીકું ઝડપ્યું, અને તે એકદમ દિલ્હી પોહોચી ગયો. (તા. ૬-૮-૧૭૨૦). સૈયદહુસેન અલીખાન ઉપસ્થિત પ્રસંગને પાછ ગયો હતો. મુગલ અમીરો સૈયદોના કંટા શત્રુઓ હતા, તેઓનું તત્ત્વ પ્રમાણમાં વધારે હતું. તેઓને પ્રસન્ન રાખવાને તે બની શકે તેવા ઉપાયો યોજતો હતો; છતાં મહમદ અમીનખાન, હૈદરકુલીનખાન વગેરે મુગલસરદારો તેનું કાસળ કાઢી નાંખવા શુભ પ્રયત્ન રચતા હતા. તા. ૮-૧૦-૧૭૨૦ ને રોજ બાદશાહની છાત્રણી જયપુરરાજ્યની હદમાં ટોડાઝીમ નામના ગામ પાસે હતી. સૂર્યનારાયણ મધ્યાહ્નમાં આવી વિશ્રમી રહ્યા હતા, તેવામાં સૈયદ હુસેનઅલીખાન બાદશાહને જીરહાર કરવા જતો હતો, ત્યાં બાદશાહના તંત્ર પાસે મુગલ અમીરોના ઘાતકે તેનું છડેચોક ખુન કર્યું. આખી છાત્રણીમાં હાહાકાર ચાલી રહ્યો. મહમદઅમીનખાન બાદશાહને લઈને શાંતિ દેવાવવા આવતાં, સૈયદપક્ષના અમીરો અને સૈનિકો સામે થયા. શત્રુમિત્રની પ્રતીતિ રહી નહિ; પરસ્પર કાપાકાપી ચાલી રહી, અને સૈયદ પક્ષનો નાશ થયો. સૈયદહુસેન અલીખાન અને તેના પક્ષધારોનો

પોતાના આદ્યશાહની અમૂલ્ય સેવા કરી. તે બંને હિંદુ અધિકારીઓને સમજાવી આદ્યશાહને શરણ કર્યા.* રાજા મુહમ્મદ સિંહને મારી બંધી, પરંતુ રાજાસ્થાન ઉપર મુગલોનો દીર્ઘ દ્વેષ હતો, તે તેઓએ ખાલી કર્યો. હસનપુરના યુદ્ધને દિવસે તેને ગરદન મરાવ્યો. (તા. ૧૩-૧૧-૧૭૨૦).

સૈયદ અબ્દુલાખાન હજી દિલ્હી પોહ્યાનો ન હતો; આગ્રાથી ૪૮ માઇલ દૂર સરાઇયાથ ગામ પાસે તેનું મુકામ હતું, તેવામાં સૈયદ હુસેનઅલીખાનના ખુન થયાના સમાચાર તેને પોહ્યા. તુરત એક ખીજવાયેલા વાઘની પેઠે તેણે પોતાના ભાઇનું વૈય વાળવા પછાડા મારવા માંડ્યા. આદ્યશાહ મહમદશાહને પદબ્રષ્ટ કરવાનો ઢંઢેરો પીટાવીને તેની જગ્યાએ આદ્યશાહી વંશના હરકોઇ શાહજાદાને દાખલ કરવાનો, તેમજ આદ્યશાહ અને તેના અનુયાયીઓને બળવાખોર ગણવાનો અને તેઓની સાથે યુદ્ધ કરી, તેઓનું નિકંદન કાઢી નાંખવાનો ઉપાય તેને મુજબ આવ્યો. દિલ્હીના સુબેદાર નિજમઉદ્દીનઅલીખાન પોતાનો કનિષ્ઠ ભાઇ થતો હતો. મહમદશાહ આદ્યશાહની છાવણીમાં પ્રપંચીઓના નાયક મહમદઅમીનખાન હતો. દિલ્હીમાં તેની જે કંઈ મિલકત હોય, તે સધળી જપ્ત કરવાનો, તેમજ દિલ્હીના કારાગૃહમાં પુરાઇ રહેલ હરકોઇ શાહજાદાને પકડી લાવીને તેને એકદમ ગાદીએ બેસાડી દેવાનો હુકમ સુબેદાર નિજમઉદ્દીન અલીખાન ઉપર લખી મોકલ્યો. સુબેદારે વડાભાઇની આજ્ઞાનો તુરત અમલ કર્યો. રશીઉદ્દરજત અને રશીઉદ્દોલાના ત્રીજા ભાઇ ઇબ્રાહીમને ગાદીએ બેસાડ્યો, અને મહમદશાહને પદબ્રષ્ટ કર્યાનો ઢંઢેરો પીટાવી દીધો. (તા. ૧૫-૧૦-૧૭૨૦).

* Later Mughals. Vol. II pp 65-67. સરદેસાઇ મરાઠી રીયાસતમાં (મધ્યભાગ પૃ. ૧૮૫ માં) આ પ્રસંગને અનુસરીને કહે છે કે-ઉક્ત રાજા દયારામબહાદુર રાજા ગિરિધરબહાદુરના પિતા હતા. પરંતુ તેમાં તેણે નામની એકતાને લીધે ભૂલ કરી છે. ગિરિધરબહાદુરના પિતા રાજા દયાળબહાદુર તો લાહોરના યુદ્ધમાં તા. ૧૭-૩-૧૭૧૨ ને શેર મરાયા હતા. જુઓ પૃષ્ઠ ૪૫.

બાદશાહ મહમદશાહને હવે દક્ષિણ તરફ જવાની જરૂર રહી નહિ. નિનમ-હલ-મુલકને પોતાની હજુરમાં હાજર થવાનો હુકમ લખી મોકલ્યો, અને મહમદ અમીનખાનને વજીરની એટલે મુખ્ય પ્રધાનની જગ્યા આપી. સૈયદ અબ્દલાખાને બળવો ઉઠાવ્યાના ખબર જોવા મળ્યા કે તુરત તેણે દિલ્હી તરફ પ્રયાણ કર્યું. માર્ગમાં ભુસાવર ગામ પાસે તેણે જાવણી નાખી વિશ્રામ લીધો (તા. ૧૧-૧૦-૧૭૨૦). આસપાસના સુબાઓને તેમજ પ્રગણના ફૅજદારોને હાજર થવાના ફરમાનપત્રો મોકલાઈ ગયાં હતાં. મુખ્યશઃ સુરત ચકલાના સુબેદારની જગ્યાએ નિમાયેલા જયપુરના રાજા જયસિંહ સવાઈને, અયોધ્યાના સુબા રાજા ગિરિધર બહાદુરને અને લાહોરના સુબા અબ્દસ સમદખાનને સત્તર હાજર થવા આજ્ઞા કરવામાં આવી. આજ્ઞાનુસાર હાજર થવાને માટે એકદમ તૈયારી કરવામાં આવે છે, તેવો પ્રત્યુત્તર રાજા ગિરિધર બહાદુરે તુરત પાઠવી દીધો. મેવાતના ફૅજદાર સૈયદ નસરતખાનબારા વગેરે સરદારો બાદશાહ શાહને મદદ કરવા બની શકે તેટલું લશ્કર લખીને હાજર થઈ ગયા. મહારાજા જયસિંહ સવાઈએ પણ પોતાની રજપુત સેના મોકલાવી દીધી. એક તરફથી સૈયદ અબ્દલાખાન બની શકે તેટલું લશ્કર એકઠું કરી બાદશાહ સામે ધસ્યો આવતો હતો, બીજી તરફ બાદશાહ તેને વધાવી લેવા આગળ ધસતો હતો. તા. ૧૩-૧૧-૧૭૨૦ ને રોજ દિલ્હીથી કેટલેક દૂર હસનપુરગામ પાસે બંને લશ્કરોનો ભેટો થયો. સૈયદ અબ્દલાખાન અને તેના પક્ષકારો કેસરીયાં કરી ઉતરી પડ્યા, પરંતુ હવે પાપનો ધડો ભરાઈ ગયો હતો. તેની આખી સેના કપાઈ ગઈ અને તે પોતે પકડાઈ ગયો. બાદશાહે તેને તુરત કારાગ્રહમાં પુરવા દિલ્હી મોકલાવી દીધો.* વેપધારી બાદશાહ બીચારો ઇબ્રાહીમ અહીથી તહી નાશભાગ કર્યા કરતો હતો, તેને પણ પકડી પાડ્યો અને તેની પણ તેવી જ દશા

* બે વર્ષ પછી એટલે તા. ૧૧-૧૦-૧૬૨૨ ને ફૅજ નિનમ-હલ-મુલકની વજીરતમાં મુગલોની ખટપટથી, જે કારાગ્રહમાં તેણે ફરજીયાતનું ખુન કરાવ્યું હતું, તે જ કારાગ્રહમાં તેને વિષ દઈ મારી નાંખવામાં આવ્યો.

કરવામાં આવી. આ વિજયથી નિષ્કંટક થઈને બાદશાહે વિજયવોધણા કરતાં દિલ્હીમાં પ્રવેશ કર્યો. (તા. ૨૨-૧૧-૧૭૨૦).

દિલ્હીમાં પ્રવેશ કરતાંની સાથે જ નવા નીમાયેલા વશર મહમદ અલીખાનનું કર્તવ્ય એ હતું કે-પ્રજામાં શાંતિ ફેલાવવી અને છિન્ન-લિપ્ત થઈ ગયેલી રાજસત્તાને વ્યવસ્થિત કરી પ્રજાને અને અમીરોને વિશ્વાસ સંપાદન કરવો. મહમદ અમીનખાન તે ભાર ઉપાડી શકે, તેનું તેનું સામર્થ્ય નહતું. નિજમ-કુલ-મુલક હજી આવી પહોંચ્યા નહોતા, તે અરસામાં જિજિયાવેરાના ત્રાસથી “ ત્રાહિ ! ત્રાહિ ! ” પુકરાતી દિલ્હીની

પ્રજાએ હડતાલ પાડી. તા. ૨૪-૧૧-૧૬૨૦.

જિજિયાવેરાનો ત્રાસ. ને રાજ જયપુરના મહારાજ જયસિંહ સવાઈ

તથા અયોધ્યાના સુબેદાર રાજ ગિરિધર

આવી પોહોંચ્યા. x તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૦ ને રાજ બાદશાહે વિજયોત્સવ ઉજવવા એક ભવ્ય દરબાર ભર્યો. ઘણા અમીરોને અને સરદારોને શિરપાવે આપવામાં આવ્યા, તેઓની જાગીરોમાં વધારો કરી આપવામાં આવ્યો. આ પ્રસંગે જિજિયાવેરાનો સમૂલ ઉચ્છેદ કરવાનો મહારાજ જયસિંહ સવાઈ અને રાજ ગિરિધર બહાદુરે લાગ સાધ્યો. મહારાજ જયસિંહે હિંદુઓની વફાદારીની પ્રતીતિ કરાવી. રાજ ગિરિધર બહાદુરે તેઓને ટેકો આપતાં કહ્યું કે- ‘ આવે જ પ્રસંગે રાજ છબીલારામની અરજ ધ્યાનમાં લઈ બાદશાહ ફરખસીયરે જિજિયાવેરો કાઢી નાંખ્યા હોતો. હિંદુ પ્રજાનો આશીર્વાદ અને વિશ્વાસ મેળવવાનો આ અવસર બાદશાહ જવા દેશે નહિ, અને જિજિયાવેરાનું હિંદુસ્થાનમાં નામનિશાન રહેવા દેશે નહિ. ’ +

x જુઓ ઇલિયટનો હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ પુ. ૭. પૃ. ૫૧૬ માં બાદી-ખાનનો ઉલ્લેખ.

+ Rajah Giridhar Bahadur, Governor of Oudh, added his entreaties, reminding the Emperor, how his uncle Chhabila-

જિજિયાવેરાની આખા રાજ્યમાંથી ચાર કોડરૂપીઆની ઉપજ આવતી હતી; છતાં બાદશાહના સલાહકારો ચેતી ગયા અને સમયને શરણ થઈને ચાર કોડ રૂપીઆની ઉપજ ઉપર છીણી મુકવાને તેઓને જરૂર પડી. તુરત જિજિયાવેરો કાઠી નાંખવાનું જાહેર કરવામાં આવ્યું અને તેનો પૂરેપૂરો અમલ કરવામાં આવ્યો.

એ રીતે રાજા છબીલારામે સમસ્ત હિંદુપ્રજાને આશીર્વાદ લેવાનો ઉપક્રમ કર્યો હતો, તેની પૂર્ણાહુતિનો પ્રસંગ પણ તેઓના જ ભત્રીજા ગિરિધરબહાદુરને પ્રાપ્ત થયો. છતાં આ અદ્ભૂત રાક્ષસની ભસ્મમાં પણ ચૈતન્ય રહી ગયું હતું. ઇ. સ. ૧૩૫૫ માં જ-મ થયો ત્યારથી ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં તેનો સમૂલ ઉચ્છેદ થયો, ત્યાં સુધી એટલે ૩૬૫ વર્ષના અંતરમાં તેને ચારચાર વાર યમસદન પોહોચાડ્યો, અને છેવટે લો તેને બાળીને ભસ્મીભૂત કરી નાંખ્યો, છતાં બાદશાહીના મૂળમાં અગ્નિ મૂકનાર નિઝમ-ઉલ્લ-મુલ્ક જ્યારે વજીર થયો, ત્યારે તેણે તે રાક્ષસની ભસ્મમાંથી તેને પુનઃ ઇ. સ. ૧૭૨૩ માં અને ત્યારપછી ઇ. સ. ૧૭૨૫ માં-એમ બે વાર સજીવન કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પરંતુ આખરે ભસ્મ તે ભસ્મ જ રહી. હતાશ થયેલા વજીરે કોપાનલથી ધિક્કધિક્કતા ઉચ્છવાસથી તે ભસ્મ ઉડાડી મુકી, યમુનાને અને હુગલી નદીને તીરે તે ભસ્મ વેરાઈ ગઈ. આજે તેનાં રજકણોમાંથી આયાતવેરો, ધરવેરો, મીઠાવેરો વગેરે કેટલાક અમુરો પુટી નીકળી હિંદી પ્રજાના શિર ઉપર ચઢી બેઠા છે. પરંતુ તેના ભૂતને આશ્રય આપનાર બે ચાર હિંદુરાજાઓ સિવાય બીજા કોઈ રહ્યા નથી. આજે તે જિજિયાવેરાનું ભૂત તે હિંદુઓનાં તીર્થસ્થળોમાં ઉંતરી પડી શ્રદ્ધાળુ યાત્રાળુઓને મુંડકીવેરાઈપે સંતાપે છે,

ram had obtained the same favour from the late Farrukh Siyar after the triumph over Jahandar Shah." Later Mughals Vol. II p. 103. મુસલમાની ઇતિહાસકારો શિવદાસ, વરિદ અને કામવારખાને આ પ્રસંગનું સવિસ્તર વર્ણન કર્યું છે.

પરંતુ અન્યત્ર કોઈપણ સ્થળે પણ મુકવાની તેની હિમ્મત ચાલતી નથી. ભોળી હિંદુ પ્રજાના સ્મરણપદ ઉપરથી તેનો શાશ્વત લોપ થયો છે, પરંતુ વજ્રેપવત્ર ચોંટી ગયેલ તે રાક્ષસનો ઇતિહાસના પૃષ્ઠ ઉપરથી કંઠી પણ લોપ થશે નહિ.

પ્રકરણ ૯ મું.

અદલાબાદની સુબેદારી

[સપ્ટેમ્બર ઇ. સ. ૧૭૧૩ થી નવેમ્બર ઇ. સ. ૧૭૧૯ સુધી]

ઇ. સ. ૧૭૧૩ ના સપ્ટેમ્બર માસમાં રાજા છબીલારામની આગ્રેથી અદલાબાદના સુબેદાર તરીકે બદલી થઇ, અને ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૭૧૯ ના નવેમ્બર માસમાં તેઓનો તે સ્થલે દેહોત્સર્ગ થયો, તે સમયાન્તરમાં તેઓનું ગૃહજીવન, કુટુંબ જીવન, શાંતિજીવન કે પ્રજાજીવન કેવું હતું, તે જાણવાને આપણી પાસે કંઈ સાધન નથી. છતાં જે કંઈ રાજકીય તેમજ સામરિક પ્રસંગોનો ચત્કિચિત્ ઇતિહાસ ઉપલબ્ધ થયો છે, તે ઉપરથી કદપનાનો આશ્રય લઇ તેઓના રાજકીય તેમજ સામાજિક જીવનનું આછું ચિત્ર આલેખવામાં આવે તો તે અનુચિત તો નહિ જ ગણાય. ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં તેઓ પોતે કે તેઓના પિતા અથવા તેઓના કોઇ પૂર્વજ ગુજરાતમાંથી આવ્યા હતા કે કેમ ?—સાધનના અભાવે તેનો નિશ્ચય થઇ શકે તેમ નથી. બ્રિટિશ મ્યુઝીયમમાં રહેલ તેઓના પત્રસંગ્રહનું ભાષાંતર થાય, તો કદાચ તેની ઉપર સારો પ્રકાશ પડવાની આશા રહે છે. ગુજરાતમાંથી આવીને તેઓ

આગ્રા, અલ્હાબાદ કે દાશી તેમાંના ગમે તે નગરમાં વસ્યા હોય, અલ્હાબાદમાં સૈયદોના કાર્યભારી રતનચંદે તેઓને પ્રથમ આશ્રય આપ્યો હોય, એ વૃત્તાંત કદાચ સંશયગ્રસ્ત હોવા છતાં એ તો નિર્વિવાદ છે કે ઔરંગઝેબના પુત્ર બહાદુરશાહના શાહબંદા અઝીમ-ઉશ-શાને તેઓના ભાવિ ધતિહાસનો પાયો નાંખ્યો હતો. અઝીમ-ઉશ-શાન બહાદુરશાહ બાદશાહનો લાડકવાયો શાહબંદો હતો. પૂર્વજન્મના ઋણાનુબંધે જ તેને રાજા છખીલારામના જ્યેષ્ઠ બ્રાતા દયાળબહાદુર કર્ણધાર તરીકે મળી ગયા હતા. લાહોરના યુદ્ધમાં તેણે દયાળબહાદુર જેવા વિચક્ષણ અને વીર પુરુષનું કલ્હું માન્યું હોત, તો જહાંઘરશાહ જેવો લંપટી અને મૂર્ખ પુરુષ દિલ્હીના મયૂરાસનને અપવિત્ર કરી શક્યો હોત નહિ. તેમ થવાથી અને પાછળથી સૈયદ ભાઇઓના હાથમાં હિંદુસ્થાનની બાદશાહી સપડાઇ જવાથી મુગલાઇનો જેટલી ત્વરાથી અંત આવ્યો, તેટલી ત્વરાથી અંત આવત નહિ. અખિલ વિશ્વનું ચક્ર ચલાવનાર પ્રજાના સંકલ્પો અગમ્ય અને અતકર્યજ હોય છે. શાહબંદા અઝીમ-ઉશ-શાનની લાડધેલી મનોદશાએ સ્વામી અને સેવક-ઉભયને સાથે જ સ્વર્ગમાં મોકલ્યા.

દયાળબહાદુરે તો આ લોકમાંથી પરલોકમાં પ્રયાણ કર્યું. પરંતુ તેઓની સ્વામીનિષ્ઠાએ તેઓના ભાઇ છખીલારામના હૃદયમાં અચલ વાસ કર્યો. આગ્રાના યુદ્ધમાં પોતાના અન્નદાતા અઝીમ-ઉશ-શાનના પુત્ર ફર્રખસીયરને જીવનને ભોગે પણ સાહાય્ય કરી. જહાંઘરશાહ અને તેની આખી સેનાનો પરાભવ થયો. પોતાના પિતાના અટલ ભક્તના બ્રાતા ઉપર ફર્રખસીયરનો પ્રેમઘોષ છૂટે એમાં આશ્ચર્ય શું ?

બાદશાહ ફર્રખસીયરની રાજા છખીલારામ ઉપર અપૂર્વ કૃપા હતી, તે નિઃસંદેહ છે. પરંતુ તેજ કારણથી તેઓ સૈયદભાઇઓની ધખ્યાં અને દોષના ભોગ થઇ પડ્યા હતા. બાદશાહે તેઓને દષ્ટિસમીપ રાખવાના

હેતુથી તેઓને દીવાન-ઈ-આલસા એટલે વચ્ચલાતખાતાના કાર્યાલારીની જગ્યા આપી હતી; સૈયદોને તે પ્રસંગે ન જ આવે, તે સહજ સમજાય તેવું છે. તેઓએ પોતે જ તેઓને આગ્રાના સુબેદારની જગ્યા આપી, પરંતુ બાદશાહની નજદીક પણ રહેવા દેવાને તેઓને પુરતો વાધો હતો. છેવટે તેઓની બદલી અલ્હાબાદ કરાવી. એક રીતે રાજા છખીલારામને શત્રુઓનો અસંતોષ પોતાના હિતરૂપ થઈ પડ્યો. દિલ્હી દરબારમાં તે સમયે મુસલમાન અમીરો અને અમલદારોમાં બે પક્ષો પડી ગયા હતા. ધરાન અને તુરાનમાંથી આવેલા મુસલમાનો મુગલો કહેવાતા હતા, ત્યારે બીજા હાથ તરફ અફઘાન અથવા પઠાણ અને હિંદુસ્થાનના જુના વતની મુસલમાનો હિંદુસ્તાની મુસલમાનો કહેવાતા હતા. રજપુતરાજાઓનો એક ત્રીજો પક્ષ હતો. મુગલો અને હિંદુસ્તાની મુસલમાનો વચ્ચે સર્પનકુલીય સંબંધ બંધાય ગયો હતો. રજપુત રાજાઓ જ્યારે જ્યારે જોઈએ શવે ત્યારે તે પક્ષમાં લગી જતા હતા. સૈયદલાખઓ હિંદુસ્તાની મુસલમાન વર્ગના હતા, તેઓ બહુ માથાભારે થઈ ગયા હતા, બાદશાહ ખુદેનો જાન પણ જોખમમાં હતો. છતાં મુગલો કંઈ કાચા ન હતા. શવે કે ન શવે તો પણ તેઓ અવિરત પ્રપંચજનનું ચક્ર ગુંથ્યા કરતા હતા. તેવા તોફાની રાજકીય વાતાવરણથી ઇશ્વરે જ રાજા છખીલારામને દૂર રાખ્યા હતા. કોઈ કોઈ પ્રસંગે તેઓ બાદશાહ હજુરની સલામે દિલ્હી આવતા હતા, ત્યારે બાદશાહ તેઓની ઉપર જે મેહેરબાની બતાવતો હતો, તેથી સૈયદોના હૃદયમાં તેલ હોમાતું હતું.* તેવે કોઈ પ્રસંગે બાદશાહ ફરખસીયરે અકબરબાદશાહને મળી આવેલાં નીલમનાં બે શિવલિંગો આપ્યાં હશે.

તો પણ કોઈપણ મુસલમાની ઇતિહાસકારે રાજા છખીલારામની ઇ. સ. ૧૭૧૩થી ઇ. સ. ૧૭૧૮ સુધીની પ્રવૃત્તિનો એક અક્ષર પણ

* Later Mughals, Vol, II, p 6.

નોંધ્યો નથી. તે ઉપરથી સહજ જણાઇ આવે છે કે, તેઓ બાદશાહી
ઝંઝાવાતથી દૂર ને દૂર જ રહેતા હતા.

સુબેદાર તરીકે તેઓને કિલ્લામાં જ રહેવાની ફરજ હતી; અને
તેમ હોવાથી તેઓ કુટુંબસહિત ત્યાંજ રહેતા હશે.

અહાબાદનો કિલ્લો ગંગા, યમુના અને સરસ્વતી એ ત્રણ
નદીઓના સંગમ ઉપર ઇ. સ. ૧૫૮૪માં અકબર બાદશાહે બંધાવ્યો
હતો. તે કિલ્લામાં પુરાણપ્રસિદ્ધ અક્ષયવટ અને ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ
અશોકનો શિલાસ્તંભ આવેલ છે. તેજ શિલાસ્તંભ ઉપર સમ્રાટ
સમુદ્રગુપ્તે પોતાના દિગ્વિજયની પ્રશસ્તિ કાતરાવી છે. અકબરે તેમાં
અનેક સુંદર મહેલો બંધાવ્યા હતા જે પૈકી, તેણે ચાળીસ સ્તંભો દુર્ગમાં
અને ચોસઠ સ્તંભો પ્રધાનખંડમાં શિલ્પકળાથી ભરપૂર અને દેખાવમાં
અતિ ભવ્ય બનાવ્યા હતા. તે દુર્ગ અને પ્રધાનખંડ રાજા છબીલારામના
સમયમાં વિદ્યમાન હતા.* આ પ્રધાનખંડમાં તેઓ પ્રસંગોપાત્ત દરબાર
ભરતા હશે અને નિત્યનું રાજકીય કાર્ય પણ ત્યાંજ આટોપતા હશે.
સુબેદારોને યોગ્ય સેના રાખવાની મંજૂરી આપવામાં આવતી હતી, પરંતુ
લડાઈને પ્રસંગે તેઓ ઇચ્છાનુસાર સેના વધારી શકતા હતા. તે સધળી
સેના તેના શસ્ત્રાસ્ત્ર સાથે કિલ્લામાંજ રાખવામાં આવતી હતી. સુબેદારોના
હાથમાં તેની સર્વોપરિ સત્તા સોંપાઈ હતી.*

આ પ્રસંગે સુબેદારોની શી શી ફરજો હતી, કેટલી સત્તા હતી,
સંક્ષેપમાં કેવી પરિસ્થિતિ હતી, તેનું તાદૃશ ચિત્ર આલેખવામાં
બાદશાહી શાસનપદ્ધતિ કેવી હતી, તેનું કંઈક દિગ્દર્શન કરાવવાની અપેક્ષા
રહે છે.

* Prayag or Allahabad by Modern Review office, A. D.
1910, pp. 45-49.

* Mughal Administration by Jadunath Sarkar p. 85.

મુસલમાની ધર્મશાસ્ત્રો પ્રમાણે બાદશાહ સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર હતો. લશ્કર ખાતાનો તેમજ સુદ્ધીખાતાનો તે સર્વોપરિ અધિકારી હતો. એટલુંજ નહિ. પણ ધર્મચાર્યોનો પણ ધર્મચાર્ય હતો. યદ્યપિ કુરાનાદિ ધર્મશાસ્ત્રોના સખ્ત અંધનથી તેની નિરંકુશ સત્તાને નિયંત્રિત કરવામાં આવી હતી. પરંતુ તેનું ઉલ્લંઘન કરનાર બાદશાહનો નિગ્રહ કરવાને તેની સામે બળવો ઉઠાવવા સિવાય, બીજો કંઈ ઉપાય નહતો. જ્યાં સુધી તેમ કરવામાં ન આવતું ત્યાં સુધી મોલવીઓના કતવા રૂપી અમોઘ શસ્ત્ર કેવળ કુંદિત થતું હતું.

તેમ છતાં અકબર બાદશાહે શાસનપદ્ધતિ બની શક્યા પ્રમાણે સર્વ-ગ્રાહી અને નિયંત્રક બનાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. તે પ્રયત્ન એટલો બધો સફળ થયો હતો કે હિંદુસ્થાનની સરકારની આધુનિક શાસનપદ્ધતિ ફેટલેક અંશે મુગલશાસનપદ્ધતિનું અનુકરણ છે, એમ નિઃસંશય કહી શકાય. આખી બાદશાહીનો વહીવટ કરવાને માટે અકબરના સમયમાં ઉત્તર હિંદુસ્થાનને ૧૩ પ્રાંતોમાં અને દક્ષિણના ભાગને ૩ પ્રાંતમાં મળી કુલ ૧૬ પ્રાંતમાં વિભાગ પાડવામાં આવ્યા હતા. ઔરંગઝેબના સમયમાં તેમાં વધારો થઈ કુલ ૨૨ પ્રાંતોની સંખ્યા થઈ હતી.* દક્ષિણેશ રાજધાનીથી બહુ દૂર હોવાથી, તેના સમ્મુખ પ્રાંતો ઉપર દેખરેખ રાખવાને

* અકબરના સમયમાં નીચે પ્રમાણે પ્રાંતો હતા;

૧૩ ઉત્તર હિંદુસ્થાનના.

૧ કાબુલ, ૨ લાહોર, ૩ મુલતાન, ૪ સિંધ (ઠઠ્ઠા), ૫ ગુજરાત,
૬ માળવા, ૭ અજમેર, ૮ દિલ્લી, ૯ આગ્રા, ૧૦ અલહાબાદ
૧૧ અયોધ્યા, ૧૨ બહાર, ૧૩ બંગાલ,

૩ દક્ષિણના-૧ વરાહ, ૨ ગુરાનપુર, (ખાનદેશ), ૩ અહમદનગર
===

૧૬

ઔરંગઝેબના વખતમાં ઉત્તરહિંદુસ્થાનમાં ઓરીસા તથા કાશ્મીરનો વધારો થયો હતો. દક્ષિણમાં ૧ ઉદ્રાબાદ, ૨ ખેદર. ૩ બીજનપુર અને ૪ કાણ્ડિક પ્રાંતોનો વધારો થયો હતો, એ રીતે કુલ ૨૨ પ્રાંતો હતા.

માટે એક સરસુયાની તિમણુક કરવામાં આવતી હતી, અને તેનું મથક ઔરંગાબાદ રાખવામાં આવ્યું હતું. દરેક પ્રાંતના સરકાર (જિલ્લા) અને મહાલ (પ્રગણા) એવા ઉપવિભાગો પણ પાડવામાં આવ્યા હતા. કુલ બાવીસ પ્રાંતના ૧૪૭ સરકારો (જિલ્લા) અને ૪૪૨૯ મહાલો (પ્રગણા) હતા. મહમદશાહના સમયમાં આખી બાદશાહીની ઉપજ રૂ. ૩૨, ૪૩, ૫૧, ૯૬૭ ની હતી. ખુદ અલ્લાબાદ પ્રાંતમાં ૧૪ સરકારો (જિલ્લાઓ) અને ૨૭૨ મહાલો (પ્રગણા) હતા. તેની ઉપજ રૂ. ૧, ૦૩, ૦૮, ૬૬૫ની આવતી હતી. (સચિસ્તર વિગત માટે જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૮)

બાદશાહને મદદ કરવાને માટે એક કાર્યભારમંડળ સ્થાપવામાં આવ્યું હતું. તે કાર્યભારમંડલમાં ખાતાવાર કાર્યભારીઓ નીમવામાં આવતા હતા. તે મંડલનો ઉપરી અધિકારી વજીર અથવા મુખ્ય પ્રધાન હતો. વજીરના તાબામાં ત્રણ દીવાનો હતા. ૧ લશ્કર ખાતાનો સર્વોપરિ અધિકારી, જેનો ઇસ્કાન અમીર-ઉલ-ઉમરા હતો; ૨ દીવાન-ઇ-ખાલસા એટલે બાદશાહી મુલુકની સમગ્ર ખાલસા જમીન વસુલાતી કાર્યભારી; ૩ દીવાન-ઇ-તન અથવા નાણાપ્રકરણી કાર્યભારી. વજીરનાં તે ખાસ ખાતાંઓ સવાય બીજાં સાત ખાતાંઓ ધણા અગત્યનાં હતાં. બાદશાહના ખાનગી ખર્ચનો ઉપરિ અધિકારી ખાન-ઇ-સમન એટલે ખાનગી કાર્યભારી, લશ્કરખાતાનો હીસાબ રાખનારા અધિકારીઓ એટલે બક્ષીઓ, ન્યાયખાતાનો ઉપરિ અધિકારી એટલે મુખ્ય કાજી, ધર્માદ-ખાતાનો મુખ્ય અધિકારી એટલે સદ્ર-ઉસ-સદર, મુસલમાની ધર્માચારનું પાલન કરાવનાર અધિકારી એટલે મુફતસીબ, તોપખાતાનો ઉપરિ અધિકારી એટલે દારોગા-ઇ-તોપખાના અને ટપાલખાતાનો ઉપરિ અધિકારી એટલે દારોગા-ઇ-ડાકચોકી-એવા સાત અધિકારીઓની વ્યવસ્થા કરવામાં આવતી હતી.

તે સિવાય શહેરનું રક્ષણ કરવાને મજબુત પોલીસખાતું પણ સ્થાપવામાં આવતું હતું; તેનો ઉપરિ અધિકારી કોટવાળ કહેવાતો હતો.

હાલની જેમ તે સમયે વકીલની સંસ્થા ન હતી, પરંતુ ન્યાય કરનાર કાજને જ્યાં જ્યાં ધર્મશાસ્ત્રોના અર્થો કરવામાં સંશય પડતો, ત્યાં ત્યાં તેનો નિર્ણય કરવાને માટે એક અધિકારી નીમવામાં આવતો હતો; તે અધિકારી મુફતી કહેવાતો હતો.

સામાન્યતઃ આ સધળા અધિકારીઓ પોતપોતાના ખાતાઓમાં સ્વતંત્ર હતા. તો પણ હાલના વાઇસરોયની એકઝીક્યુટીવ કાઉન્સીલના સભ્યો કરતાં તેઓની સ્થિતિ ઉતરતી અને સેક્રેટરીઓ કરતાં કંઈક અંશે ચઢીયાતી હતી. ખાતાનો તુરતનો ઉપરિ અધિકારી હોવાથી, પ્રત્યેક અધિકારી પોતાના ખાતામાં અધિકારીઓની નિમણૂક કરવાને સ્વતંત્ર હતો, છતાં તેના સધળા પત્રો, રિપોર્ટો, પત્રકો વગેરે સધળો પત્રવ્યવહાર વજીરની મારફત આદેશાહની હજુરમાં ચલાવવાનો નિયમ હોવાથી, તેટલે અંશે પ્રત્યેક અધિકારી વજીરનો તાબેદાર હતો. વજીર હરકોઇ અધિકારીના કામમાં વચ્ચે પડી શકતો હતો, છતાં છેવટના નિર્ણયની સત્તા તો આદેશાહના હાથમાં જ હતી. ઔરંગઝેબ જેવો મનસ્વી આદેશાહ વજીર અથવા ખીજા હરકોઇ કાર્યભારીની સલાહ પ્રમાણે ભાગ્યેજ વર્તતો હતો. સધળો પત્રવ્યવહાર વજીરની મારફતજ કરવાનો સખ્ત નિયમ હોવા છતાં આદેશાહ ઇચ્છામાં આવે ત્યારે હરકોઇ કાર્યભારી સાથે સીધો વ્યવહાર રાખતો હતો, તેટલે અંશે વ્યવહારમાં વજીરની સત્તા ખંડિત થતી હતી.

શાસનતંત્રની જેવી વ્યવસ્થા કેન્દ્રસ્થાનમાં હતી, તેનુંજ અનુકરણ પ્રાંતોમાં કરવામાં આવતું હતું. પ્રત્યેક પ્રાંતને સગવડ પ્રમાણે મહાલોમાં વહેંચી દેવામાં આવ્યો હતો, મહાલોના ઉપરિ અધિકારી ફાજલદાર હતા, તેની નિમણૂક વજીરની ભલામણ મુજબ આદેશાહ તરફથી કરવામાં આવી હતી, તેમજ વજીર સાથે તેને સીધો સંબંધ હતો. છતાં વ્યવહારમાં તે પ્રાંતના મુખ્યાના એક તાબેદાર અધિકારી જેવો હતો. પ્રાંતોના મુખ્યાઓની તેમજ દક્ષિણના સરમુખ્યાની

નિમણુકો - વજરની ભક્ષામણુ મુજબ આદેશાહ કરતો હતો. મુખેદારના તાઆમાં દિવાન-ધ-ખાલસા એટલે સરકારી ખાલસા જમીનનો વસુલાતી અધિકારી હતો; તે સિવાય ન્યાયખાતાનો અધિકારી કાઠ, ધર્મોદાખાતાનો અધિકારી સદ્ર અને પોલીસ ખાતાનો અધિકારી કોટવાળ હતો. પ્રગણના ફોજદારના તાઆમાં અમીન, કાનુંગો, કોરી (તહેસીલદાર) વગેરે હતા. ધારાધોરણુ પ્રમાણે તેઓની પરભારી નિમણુક કરવાની ખુદઆદેશાહની ફરજ હતી, છતાં વ્યવહારમાં મુખાની ભક્ષામણુ મુજબ સઘળા અધિકારીઓની નિમણુકોની મંજૂરી આપવામાં આવતી હતી. મુખેદારની જેમ ફોજદાર પણ પોતાના મહાલમાં પૂરેપૂરે સ્વતંત્ર હતો. મહાલના રક્ષણુ સાટે નિયત કરેલું લશ્કર તે રાખી શકતો હતો અને તેની સર્વોપરિ સત્તા તેનાજ હાથમાં હતી. ધારાધોરણુ મુજબ પ્રાંતના મુખેદારની સ્થિતિ કલેક્ટર અથવા કમિશનર જેવી હતી, પરંતુ વ્યવહારમાં તે હાલના ગવર્નર કરતાં પણ વધારે સ્વતંત્ર હતો. હાલના ગવર્નરને લશ્કર ખાતા સાથે કશો સંબંધ નથી, ત્યારે મુગલમુખાઓ લશ્કર ખાતાની પણ સ્વતંત્ર સત્તા ભોગવતા હતા.

મુગલઆદેશાહોનું અથવા વસ્તુતઃ સઘળા મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓનું શાસનલક્ષ્ય મહેમુલુસમુલ, વિદ્રોહશમન, નવ્યપ્રદેશવિજય અને વિજિતપ્રદેશની વ્યવસ્થા-એટલુંજ હતું. નહિ છતાંયેલા પ્રદેશોના રાજ્યકર્તાઓ સાથે વિગ્રહોમાં પ્રત્યેક આદેશાહને સતત રોકાઈ રહેવું પડતું; તેથી પ્રજાના જનસાલનું રક્ષણ કરવાને તેને ભાગ્યેજ અવકાશ મળતો હતો. અલખત, આજના પોલીસખાતા જેવું કોટવાળખાતું સ્થાપવામાં આવ્યું હતું, પરંતુ તે રાજધાની અને પ્રાંતોના મુખ્ય શહેરમાં જ. દેશના અવશિષ્ટ ભાગ સાથે કોટવાળખાતાને કશો સંબંધ ન હતો, તેમ હોવાથી પ્રજાને પોતાને પોતાનું રક્ષણ કરવાની વ્યવસ્થા કરી લેવી પડતી હતી. શસ્ત્રનિરોધનો કાયદો ન હોવાથી પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં આત્મરક્ષણુ કુદુંખરક્ષણુ અને જરૂર પડે તો ગ્રામરક્ષણુ કરવાનું સામર્થ્ય સચવાઈ

રહ્યું હતું. કાળઝોની કચેરીઓ પણ ઉપર્યુક્ત શહેરોમાંજ રાખવામાં આવી હતી. યદ્યપી બાદશાહ પોતે પુરસદ હોય ત્યારે પ્રજાની હરકાઠ વ્યક્તિને હરેક સમયે ન્યાય આપવાને ઉત્સુક રહેતો હતો, પરંતુ આસપાસ ગીધની જેમ વિંટાઈ રહેલા અધિકારીઓને વટાવી બાદશાહનાં દર્શન કરવાનું કોઈકનાજ ભાગ્યમાં મળ્યું હતું. પરિણામ એ આવ્યું કે રાજ્યકર્તાઓ કદી પણ પ્રજાનાં અંતઃકરણો જીતી લેવાને શક્તિમાન થયા નહિ. પ્રજાને પોતાને જરૂર જેટલું શાસનતંત્ર ઉપજાવવું પડ્યું હતું. હિંદુઅર્થશાસ્ત્રનિમાતાઓએ ગ્રામ્યપંચાયતો તો સુદૃઢ બનાવી મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓને વારસામાં સોંપી હતી. તેમાં જાતિપંચાયતો અને મહાજનપંચાયતોનો ઉમેરો થઈ, તે સંસ્થાઓએ દીવાને આમ અને દીવાને ખાસ જેટલી સત્તા જમાવી હતી. રક્ષણ અને ન્યાય ઉપરાંત બીજી સઘળી સામાજિક પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રજા પોતે પોતાનું ફાંડી લેતી હતી. કેળવણીનો ભાર બાલણો અને મોલવીઓને શિર આવી પડ્યો હતો. તેવી સ્થિતિમાં શેહર મુધરાઈ કે આરોગ્યશાળાઓની આશા તો ક્યાંથી જ રાખી શકાય ? આમ પ્રજાની નસોમાં સ્વતઃ શાસન કરવાનું રક્ત વહેતું રહ્યું. પરંતુ રાજ્યપ્રતિ દુર્લક્ષની સીમા એટલી બધી વધી પડી કે આખા દેશની સમસ્ત પ્રજા ઉપર એક રાજછત્રની છાયા છતાં એકરાષ્ટ્રત્વની વૃત્તિનો ઉદય જ થઈ શક્યો નહિ.

મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓનો પ્રજા સાથે કંઈ પણ સંબંધ હતો તો તે જમીનમહેસુલ અને કરો વસુલ કરવા પુરતો જ હતો. જમીન એ પ્રકારની હતી; ૧ સરકારી ખાલસા, જેમાં ધર્મોદ્ધ જમીનનો પણ સમાવેશ થતો હતો, ૨ જી બારખલી અથવા જમીનદારોદ્વારા જેનું મહેસુલ વસુલ કરવામાં આવતું હતું તેવી. મહાલોનો ફોજદાર એટલે નાનું સુતું લશ્કર રાખી મહાલનું રક્ષણ કરનાર, પરંતુ તેનો મુખ્ય વ્યવસાય તો ખાલસા જમીનના ખેડુતો મહેસુલ આપવાની આનાકાની કરતા, ત્યારે પોતાની સેનાનું બળ અજમાવવાનો હતો.

જમીનદારો વધારે સ્વતંત્ર અને વધારે મનસ્વી હતા, સુબેદારો સાથે તેઓને સીધો સંબંધ હતો. મહેસુલ કુબાવવાને તેઓ વારંવાર લાગ જ શોધ્યા કરતા હતા અને રાજધાનીમાં બાદશાહી તંત્રની બ્યારે બ્યારે નિર્બળતા જોતા હતા, ત્યારે ત્યારે બળવો ઉઠાવ્યા વિના રહેતા નહિ. તે કારણથી સુબેદારોની સેનાને શસ્ત્રો ભાથામાં નાંખવાનો લાગ્યે જ વારો આવતો. તદુપરાંત સુબેદારોને પોતાની સેના સાથે બાદશાહી વિઘ્નહોમાં જોડાવાના વારંવાર હુકમો આવ્યા કરતા હતા. તેના સંયોગોમાં ચોર હુંદારાઓ પોતાનો ધંધો ધિક્કતો રાખે અને પ્રજામાં ત્રાસ ફેલાવી દે, તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય જેવું નહતું. જેમ જેમ બાદશાહી તંત્ર નિર્બળ થતું ગયું, તેમ તેમ તેઓનું બળ એટલું બધું વધી પડ્યું કે ફોજદારો અને સુબેદારોની સેનાઓ તેઓને હંકારવામાં પણ અપર્યાપ્ત થઈ પડી હતી. પ્રાંતોના સુબેદારો, વસુલાતીકાર્યભારીઓ અને ફોજદારોને કેન્દ્રસત્તા સાથે સીધો સંબંધ હતો. પરંતુ મહેસુલ વસુલ કરી મોકલવા જેટલો જ તે સંબંધ હતો. જે સુબેદારો તરફથી નિયત મહેસુલ નિયમિત રીતે બાદશાહની ત્રીજેરીમાં પોહાયાડવામાં આવતી હતી, તે સુબેદારો પોતાના પ્રાંતમાં સ્વતંત્ર નવાઓ અથવા રાજાઓ જેવા હતા; અને વસ્તુતઃ તેઓ તેવાજ આડંબરથી રહેતા હતા. છતાં તેઓ ઉપર નિરંતર અવિશ્વાસ રાખવો, તે હુસનમાની રાજનીતિનું એક હુખ્ય સૂત્ર હતું. તેજ કારણથી મકાસો અને પ્રાંતોના સુખ્ય શેઠરમાં શુભચરો રાખવામાં આવતા હતા. તેઓની ફરજ અને જવાબદારી વર્તમાન પોલિટીકલ ખાતાના શુભચરો જેવી અને જેટલી જ હતી. સુબેદારથી માંડીને અમીન અને ઠાનુંગા સુધીના સરકારી નોકરોમાં તથા જમીનદારો તેમજ ખેડૂતોની પ્રવૃત્તિઓમાં કંઈ પણ શક પડતું વર્તન જોવામાં આવતું, તો, તુરંત તેના સમાચાર તેઓ બાદશાહને મોકલાવતા હતા. તદુપરાંત સુમત્ર શાસનપદ્ધતિમાં જૂનાંતલેખક અથવા રિપોર્ટરની સંરેખા બહુ અગત્યની હતી. પ્રત્યેક પ્રાંતમાં તેના જૂનાંતલેખકની નિમણૂક કરવામાં

આવતી હતી, અને તે પ્રસિદ્ધ રીતે સુબેદારની હરેક પ્રવૃત્તિની નોંધ લખતે બાદશાહને લખી મોકલાવતો હતો. વસ્તુતઃ બાદશાહના ખાનગી વર્તમાનપત્ર જેવી તેની સ્થિતિ હતી.

રાજા છખીલારામ સુબેદાર તરીકે એટલી બધી અસાધારણ સત્તા ભોગવતા હતા, છતાં કોઇ પણ પ્રસંગે તેઓની વિરૂદ્ધ બાદશાહ રૂબરૂ ફરિયાદ થયાની હકીકત નોંધાઇ નથી, તે તેઓની કાર્યદક્ષતા અને રાજનીતિકુશલતાનું પરિણામ હતું. આપત્તિને સમયે પ્રાંતના એકેએક જમીનદારો તેઓને માથાં આપવાને પ્રવૃત્ત થયા હતા, તેઓની પ્રજાપ્રિયતાનો અચૂક પુરાવો ગણી શકાય.

તે સમયે અલ્હાબાદ પ્રાંતની સીમા હાલના અલ્હાબાદ પ્રાંત કરતાં ઘણી વધારે વિસ્તૃત હતી. પૂર્વે બિહાર પ્રાંત, પશ્ચિમે ફેરા અને માણેક-પુરના મહાસો, દક્ષિણે બુંદેલખંડમાં આવેલ કલિંજર સુધીનો પ્રદેશ અને ઉત્તરે અયોધ્યા પ્રાંત આવ્યો હતો. દક્ષિણ સીમાએ એક બાજુએ બુંદેલખંડના રજપુત રાજાઓનાં રાજ્યો આવ્યાં હતાં, ત્યારે બીજી બાજુએ બુંદી અને અંબરનાં રાજ્યો પણ હતાં. પ્રાંતને સીમાનતે આવેલાં ખંડીયાં રાજ્યોમાંથી ખંડણીઓ ઉધરાવી રાજધાનીમાં નિયત સમયે પોહોચતી કરવી, તે પણ સુબેદારોની અનેક ફરજો પૈકી એક ફરજ હતી. આ સ્થળે ખાસ નોંધ કરવાની જરૂર જણાય છે કે—પ્રજાની લાગણીની દરકાર રાખ્યા વિના માત્ર રાજાનું જ હિત સાધનારા અને તેમ કરીને રાજાની કૃપા સંપાદન કરનારા રાજ્યાધિકારીઓનો કોઇપણ સમયમાં અથવા કોઇપણ શાસનતંત્રમાં કંઇપણ તોટો આવ્યાનું જણાતું

* Prayag Allahabad by Modern Review office, A. D. 1910, p. 50.

x મુગલ શાસનતંત્રનું અત્ર ઘણું ઝાંખું દિવ્દર્શન કરાવવામાં આવ્યું છે. વિસ્તાર માટે જુઓ Mughal Administration by Jadunath Sarkar.

નથી; તેજ પ્રમાણે પ્રજાના હિતનું રક્ષણ કરવા ખાતર રાજાની અવકૃપા બહારી લેનારા અધિકારીઓ હરેક સમયમાં અને હરેક શાસન-તંત્રમાં ઉત્પન્ન થયા વિના રહ્યા નથી. પરંતુ જ્યારે રાજા અને પ્રજા-ઉભયનું સમાન હિત સાધી ઉભયની સમાન પ્રીતિ સંપાદન કરનારા રાજ્યાધિકારીઓના દૃષ્ટાંતો મળી આવવા દુર્લભ છે, ત્યારે રાજા અને તેના કદા શત્રુ-ઉભયનો સમાન વિશ્વાસ અને સમાન પ્રેમ સંપાદન કરનારા અધિકારીઓના દૃષ્ટાંતો તો સુદુર્લભજ હોય, તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. છતાં નાગરઅધિકારીઓના સંબંધમાં તેવા દૃષ્ટાંતો મળી આવે છે, ત્યારે નાગરત્વનું જાણે તે એક વિશિષ્ટ લક્ષણ હોય નહિ, એમ પ્રતીત થયા વિના રહેતું નથી. એક તરફ ઔરંગઝેબ જેવા પ્રચંડ મનસ્વી આદલાહ અને ખીજી તરફ તેનો કદો શત્રુ પ્રતાપ રાણા જેવો વીરાત્મા દુર્ગાદાસ રાઠોડ એ ઉભયનો, આદલાહનો નોકર હોવા છતાં, સમાન વિશ્વાસ અને સમાન પ્રેમ સંપાદન કરનાર અને તે ઉભય હાડવૈરીઓનું વૈર પીગળાવી નાંખી મૈત્રીના રૂપમાં પલટાવનાર પાટણના નાગર ગૃહસ્થ ઇશ્વરદાસનો ઇતિહાસમાં જે દૃષ્ટાંત નોંધાયો છે, તેવા ખીજો દૃષ્ટાંત કવચિત્ જ મળી શકશે. + તેથી કંઈક ઉતરતો રાજા છખીલારામનો દૃષ્ટાંત છે. તેઓની ઉપર એક તરફ જેમ દિલ્હીના આદલાહનો જેવો વિશ્વાસ અને જેવો પ્રેમ હતો, તેથી અધિક વિશ્વાસ અને અધિક પ્રેમ તેઓ ખંડીયા રાજા અંબરાધિપતિ જયસિંહ સવાઈ, શુંદીપતિ શુદ્ધસિંહ અને પન્નાના શુંદેલરાજા છત્રસાલનો શત્રુ લેવાને ભાગ્યશાલી થયા હતા. ત્રણ રાજાઓ અને એક અધિકારી-એમ ચારનું ચતુરંગી મૈત્રી-ચક્ર રચાયું હતું અને મંડળને સમયે અન્યો-ન્યને સહાયતા આપવાને તેઓએ દેરાવ કર્યો હોય નહિ!, એમ જણાઈ આવે છે.

પરિશિષ્ટ અંક ૮

મહમદશાહ બાદશાહના સમયમાં મુગલાઈ બાદશાહીના
પ્રાંતો, ઉપજ વગેરેનું કોષ્ટક.

[લખનઉના નવલકિશોર મુદ્રણ યંત્રમાંથી પ્રતિભાસે હિંદી ભાષામાં માધુરી નામનું સુબૃહત્ માસિકપત્ર પ્રકટ થાય છે. સંવત ૧૯૮૬ના શ્રાવણ માસના તે પત્રના વિશેષાંક (પૃ. ૮૮-૯૫) માં શ્રીયુત વ્રજરત્નદાસને “ મુગલ સમ્રાટોની તુલનાત્મક આય ” નામનો લેખ પ્રસિદ્ધ થયો છે. તે લેખમાં તે વિશેનું એક પત્રક આપ્યું છે. તે પત્રક-માંથી નીચે મુજબ મુગલબાદશાહ મહમદશાહના સમયમાં આખી બાદશાહીના પ્રાંતો, ઉપજ વગેરેનું કોષ્ટક આપવામાં આવ્યું છે.

શ્રીયુત વ્રજરત્નદાસને ઓરીલાલના ફારસી ભાષામાં બનાવેલા દસ્તુરસવાક (હિસાબના પુસ્તક) ની એક જૂની હસ્તલિખિત પ્રત મળી આવી છે. તે પુસ્તકની સાથે જોડેલ બીજા પુસ્તકમાંથી તેઓએ ઉક્ત પત્રક ઉપજાવી કાઢ્યું છે. તે અસલ પુસ્તક ઇ. સ. ૧૯ માં સૈકાના પૂર્વાર્ધમાં રચાયું હોય, એમ તેઓ અનુમાન કરે છે].

૧ મુગલ સામ્રાજ્ય

પ્રાંતો	સરકાર	મહાલ	ઉપજ રૂપીઆ
(સુબા)	(જિલ્લો)	(પ્રગણા)	
૨૨	૧૭૪	૪૪૨૯	૨૨,૪૩,૫૧,૯૬૭

ટિપ્પણ-હૈદરાબાદ અને બીજા પુરની ઉપજનો આંક ન મળવાથી ઉપરની રકમમાં તેનો સમાવેશ થતો નથી.

૫ ઇલાહાબાદ અથવા અલ્હાબાદ પ્રાંત

સરકાર (જિલ્લા)

મહાત્ત (પ્રગણા)

ઉપજ રૂપીઆ

૧ હવેલી, ૨ બનારસ, ૩ નરહાર,

૪ ખાનઃ, ૫ જૌનપુર, ૬ ગાજીપુર,

૨૭૨ ૧,૦૩,૦૮,૬૬૫

૭ કડા (કરા), ૮ કાલિંજર, ૯ અહમદાવાદ,

૧૦ ભટઃ, ૧૧ કોડા (કોરા), ૧૨ માનિકપુર,

૧૩ મૈતપુર, ૧૪ દારૂજખં.

પ્રકરણ ૧૦ મું

સામાજિક પ્રવૃત્તિ.

ગત પ્રકરણોમાં રાજા છબીલારામબહાદુરની રાજકીય પ્રવૃત્તિઓની રૂપરેખાઓને લિન્નલિન્ન ચિત્રશાલાઓમાંથી ખેંચી લાવવાનું મંથન કરવામાં આવ્યું છે. પરંતુ ગમે તેટલાં ફાંફાં મારવામાં આવે તો પણ તેઓની સામાજિક પ્રવૃત્તિઓ સદાને માટે અદૃશ્ય જ રહેવાની. તત્ત્વવેત્તાઓ કહે છે કે—કલ્પનાને પણ સદ્ધિષ્ઠાન હોવું જ જોઈએ. હા ! તેઓને વિશે એક જનશ્રુતિ પરંપરાથી ચાલી આવે છે, તેનું અધિષ્ઠાન લક્ષ્યે તો પછી કલ્પનાને તો સકળ દિશાઓમાં ઉડવાને આધકાર પ્રાપ્ત થાય છે. અલ્હાબાદમાં આજ પણ નાગરવાડા નામનો મોહોલ્લો વિદ્યમાન છે. નાગર મુત્સદીઓની પારંપારિક નીતિ પ્રમાણે તે સમયે રાજા છબીલારામે આખી નાગર જ્ઞાતિને તારી દીધી હશે ! આજ પણ ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં વસતા ગુજરાતી નાગરો સિપાહીનાગરો કહેવાય છે. રાજા છબીલારામની સેના તેવાં અનેક નાગર સિપાહીઓથી ઉભરાઈ ગઈ હશે, અને તેઓના કીર્તિચંદ્ર તેવા વીર સુલટાનાં પ્રાણ-કિરણોથી ઝળકી રહ્યો હશે. આજના ધર્મવિપ્લવના કાળમાં પણ કાઠિયાવાડી નાગરો તેઓના ધર્માગ્રહને માટે ક્રોધ રથેથી અવગણના તો

કોઇ સ્થળેથી ધન્યતા પણ પામે છે. અસેં વર્ષો પૂર્વે એક તરફથી મુસલમાનોનું હિંદુધર્મ ઉપર પ્રચંડ આક્રમણ થઇ રહ્યું હતું, તેવું જ પ્રચંડ શૌર્ય હિંદુઓ ધર્મરક્ષણ કરવા માટે સાચવી રહ્યા હતા. તે સમયે ત્રિવેણીના સંગમે અસાધારણ રાજવિભૂતિ પ્રાપ્ત થયે, રાજા છખીલારામ જેવા ધર્માત્મા શી શી ધાર્મિક ક્રિયાઓ નહિ કરતા હોય અથવા શા શા ધર્મોત્સવો નહિ ઉજવતા હોય? પરિશિષ્ટ અંક ૬ માં આપેલા ઉદ્દેષોથી જણાય છે કે^૧—નાગરપ્રાક્ષણો તેઓના ગૃહમાં સ્થાયી અતિથિઓરૂપે નિવાસ કરી રહ્યા હશે અને પ્રવાસમાં કે રણાર્જુણમાં પણ વસિષ્ઠ વિશ્વામિત્રાદિ ઋષિઓની જેમ દૈવીપ્રસાદને વર્ષાદ વર્ષાવી રહ્યા હશે. હિંદી કવિ શ્રીધર ઉર્ફે મુરલીધરે તેઓના આશ્રયમાં રહીને જંગનાંમા નામનું કાવ્ય રચ્યું હતું. તેઓની જ કૃપાથી તે કવિએ બ્રહ્મશાહ ફરખસીયરની કૃપા સંપાદન કરી હતી, તે તેઓના વિદ્યાવિલાસ અને વિદ્વદાશ્રયનું સુંદર પ્રમાણ છે.

તેઓને વિશે ચાલતી આવેલી દંતકથા કહે છે કે—૨ કંઘ કંઘ ધાર્મિક કે સામાજિક પ્રસંગો ઉપસ્થિત કરી તેઓ વારંવાર જ્ઞાતિભોજનો કરાવ્યા કરતા હતા. જ્ઞાતિનાં આખાળવૃદ્ધો હોંસે હોંસે તેઓની નિકેતનભૂમિને પોતાની ચરણરજથી પવિત્ર કરતાં હતાં. તેવા એક જ્ઞાતિભોજનને પ્રસંગ હતો. વૃદ્ધો અને બાળકો, યુવકો અને યુવતીઓ બૃહસ્પતિના પરિવારસમાં ટેળાબંધ ચાલ્યાં આવતાં હતાં. ગંગાસ્નાનથી નિર્મળ થઇને તેઓ યજ્ઞવિભૂતિથી કપોલને વિભૂષિત કરતાં હતાં.

૧ જુઓ પાછળ પૃ. ૩૫-૪૦

૨ જુઓ નાગરત્રિમાસિક પુ. ૧, અંક ૪ પૃ. ૮૬, સં. ૧૯૬૨ ના પૌષ સુદી ૧૪ નો અંક, તથા પુ. ૨ અંક ૩ પૃ. ૬૬ આશ્વિન સુદી ૧૪ તેમજ જુઓ મનુર સંદેશ-માસિકપત્રના તા. ૨૨-૨-૧૯૦૬ નો અંક તથા સાહિત્ય-માસિકપત્ર, પુ. ૧૪ અંક ૪ એપ્રિલ ઈ. સ. ૧૯૨૬ નો અંક પૃ. ૩૫૮

ભોજનમૂમિ ઉપર રંગોળીઓ પુરાઈ રહી હતી, સુગંધમય ધૂપો ખેંચી રહ્યા હતા, રાજતંદીપિકાઓમાં ચળકતા ધૂતદીપકો તારાગણની જેમ ચમકી રહ્યા હતા. જ્યાં જેઓનો અધિકાર ત્યાં સૌ ખીછાવેલાં આમનેા ઉપર વિરાજી રહ્યા હતા. આનોમદ્રાં તથા સ્વદિત નન્દ્રાં આદિ મંત્રધોષથી નાગરપ્રાહ્મણો ગગનભેદી ગર્જના કરી રહ્યા હતા. મંત્રગત વિલક્ષણ આંદોલનોએ યજ્ઞમાનતા આવાસને તેજના અંખારોથી છાવરી દીધો હતો. અમૃતમય ભોજનસાહિત્યો પીરસાઈ રહ્યાં હતાં. રાજા છખીલારામ પ્રસન્નવદને અતિથિઓના આશીર્વાદો શિરોધારણ કરવા આમ તેમ મલપતા હતા. અરે ! અનેક સંગીતમય તારસ્વરોમાંથી એક તુટેલા તારના કંકેશ ધ્વનિએ તેઓનું હૃદય ભેદી નાંખ્યું. “ અસ ! થઈ ચૂક્યું ! કહ્યું માન્યું નહિ, હવે પશ્ચાત્તાપ શા કામનો ? ” છેલ્લી હારમાં ખેડેલા છતાં, સૌનું લક્ષ ખેંચતા, સાદું છતાં અતિ સ્વચ્છ પીતાંબર ધારણ કરનારા, એક પચીશ ત્રીશ વર્ષની વયના યુવકના મુખમાંથી એક મોટા નિઃશ્વાસ સાથે ઉદ્ગારો નીકળી પડ્યા. પકવાન્નાદિ એક પછી એક સાહિત્ય મુખમાં મુકવાનો તે યત્ન કરતો હતો છતાં જિવ્હાનો સ્પર્શ થતાં જ નાલિએથી ઉછાળો આવી સધળાં સાહિત્યો પાછાં વળતાં હતાં. રાજા છખીલારામે મંદ મંદ ગતિએ તે યુવકની સધળી ચેષ્ટા જોઈ લીધી. જ્યારે આસપાસ યુવકો અને યુવતીઓ, બાલકો તેમજ વૃદ્ધો પરસ્પર વાદો ચઢતા હતા, ત્યારે આ યુવાન ખિન્નવદને આમ તેમ દષ્ટિ ફેરવ્યા કરતો હતો, અને વારંવાર નિઃશ્વાસો નાંખ્યા કરતો હતો. “ આ ભાઈની ડાગળી ચમકી જણાય છે ! ” સામે ખેડેલા એક સમવયસ્ક મિત્રે વિનોદ કર્યો. “ અરે ! જવા દો ! ભાભીએ ભાઈને સુધરા કરી મુક્યા છે, તેને કયે દિવસે આપણે નાતજાતમાં આવતાં જોયા છે ? ” ખીજાએ જરાક હાસ્ય સાથે ટાણો માર્યો અને સૌ ખડખડાટ હસી પડ્યા. “ હા ! ભાઈઓ ! જે કહેવું હોય તે કહો, મારા જેવો મુકલીસ ફરી હાથમાં આવશે નહિ ! ગમે તે કહો પણ આ શીકીશ્ય રસોઈ તો તમારે જ ગળે ઉતરે ! ” માત્ર

પંદર રૂપરડીના પગારદારની જ્ઞાતિજનોનાં કેવી દશા થાય છે, તે સ્મરણમાં
છતાં, તેની બિલકુલ દરકાર કર્યા વિના કંઈક સ્મિતથી, કંઈક કડકાધથી
તે યુવકે પ્રત્યુત્તર વાળ્યો. “ બીચારો ભુખ્યો જશે ! આજકાલના
જીવાનીયાઓ ધરદેલા થઈ જાય છે ! શો ઉપાય ? ” પાછાં વળતાં
વળતાં રાજા છબીલારામે હૃદયના ભારમાં ભાર ભર્યો.

વાનીઓ ઉપર વાનીઓ પીરસાઈ રહી ! પકવાન્નોની કથરોટોની
કથરોટો ખાલી થવા લાગી ! પીરસનારાઓ ચારે તરફ ફરતા દોડતા હાંફવા
લાગ્યા ! ભૂદેવો તો ગણપતિપ્રિય નૈવેદ્યને ઉદરવિવરમાં ઠાલવતા, ઠાલવતા,
ગણપતિસ્વરૂપ બની ગયા ! છેવટે સૌ એકચિત્ત થતાં ‘ હર ! હર !
મહાદેવ ! ’ ના ધ્વનિએ ત્રિવેણીના તરંગોને પણ ઉછળાવી નાખ્યા !
વર્ષાઋતુમાં રેલથી રેલાતી ગંગા યમુના જેમ તીરને ઉલ્લંઘીને ચારે તરફ
રેલાઈ જાય છે, તેમ આ જ્ઞાતિસમૂહ ભોજનભારથી ભોજનભૂમિને
ભેદતો, ઉછળતો, લથડતો, શોરબકાર મચાવતો ચારે તરફ વેરાઈ ગયો.

ગ્રીષ્મ ઋતુનો સમય હતો. સૂર્યનારાયણ પ્રચંડ કિરણો વર્ષાવી
ગંગાયમુનાના વહેતા જળને સ્તંભાવી રહ્યા હતા ! રંગબેરંગી પક્ષીઓ
શ્રમથી શિથિલ થયેલ વૃક્ષોની ગોદમાં લંપાઈ જતાં હતાં ! દૂર દૂરથી
એક સ્વાર અશ્વની પીઠ ચાપડતો ચાપડતો ચાલ્યો આવતો હતો !
આ જે સવિતાદેવે રક્ત વાધામ્બરો હજી દાવાપૃથ્વીને ધરાવ્યાં ન હતાં,
તે પેહેલાં મંદોહા રક્ષોગણને હાંકી કાઢતાં, રાજા છબીલારામ અવશિષ્ટ
નિત્યકર્મને ત્વરાથી આટોપી લઈને પોતાના સૈન્યની કૃત્રિમ યુદ્ધકળા
નિરખવા નીકળી પડ્યા હતા. શત્રુપક્ષના સેનાની મીરસમશેર ગિરિધર
બહાદુરસામે ટક્કર ઝીલતાં ઝીલતાં, તેઓનું આખું શરીર જાણે નિષ્પેષ્ટ
થયું હોય નહિ, તેમ તેઓનાં શિથિલ થઈ ગયેલાં ગાત્રો દર્શાવી રહ્યાં
હતાં ! રણભૂમિની તપેલી ધુલિવૃષ્ટિથી છવાયેલા સુવર્ણમય ટોપમાં
સૂર્યની કિરણાવલિ હીરાકણિઓની જેમ ચળકી રહી હતી ! એક નીચી

છતાં સુધાધૌત દીવાલોમાં ચિત્રવિચિત્ર ચિત્રાવલિથી તરી આવતી
 ખડકી પાસે તેઓએ પોતાના થાકીને લોથ થયેલ અશ્વને ધંભાવ્યો.
 અશ્વના હણહણાટે જેમ ગૃહના શાંત વાતાવરણમાં તેમ ગૃહપતિના
 પ્રસન્નચિત્તમાં પ્રક્ષોભ કરી મુક્યો. ઔચક્ય યજ્ઞ ગચ્છ૦ ઇત્યાદિ મંત્રોચ્ચારથી
 વિશ્વદેવોને વિસર્જન કરતો, અગ્નિદેવને પ્રસાદ ધારણ કરતાં ન કરતાં,
 એક યુવક હાંફેલો ફાંફેલો બહાર ધસી આવ્યો. “ અહો ! મહારાજ !
 આપ ? સેવકને શી આજ્ઞા છે ? ” “ કંઈ નહિ, આજે હું બહુ શ્રમિત
 થયો છું, આ અશ્વ પણ એક ડગલું આગળ ભરવાની આનાકાની કરે
 છે, ” રાજા છબીલારામે અશ્વ ઉપરથી ઉતરતાં રિમતવદને આશ્વાસન
 આપતાં, તે યુવકના ખભા ઉપર પોતાનો હાથ ટેકવ્યો. “ સુદામાની
 પર્ણકુટિ આપના ચરણકમળથી પવિત્ર થશે. પધારો ! ” વિદ્યુદ્ભેખાવત
 અનેક વિચારતરંગોથી તરંગિત થયેલા હૃદયે ઉત્તર આપતાં, તે યુવક
 વેત્રધરની જેમ માર્ગનિર્દેશ કરતો, પોતાના ભગવાન સુમા અતિથિને
 પ્રધાનખંડમાં ખેસાડીને, તેઓની યોગ્યતાનુસાર સંસ્કાર કરવાની
 વ્યવસ્થા કરવા માટે અંતઃખંડમાં ગયો. રાજા છબીલારામ અતિનિર્મલ
 છતાં તેજસ્વી વાતાવરણમાં નિમજ્જન થતા, ખંડની સાદી છતાં
 મનોહર રચના જોઈને ચકિત થઈ ગયા. ખંડની સમૃદ્ધિમાં તો ખે ચાર
 ચીનાઈ સાદડીઓ, વિવિધ રંગોથી રંગેલી અને આછી આછી પીંછીથી
 આલેખાએલી ખે ચાર સંદુકો, એક પાસ અભરાઈ ઉપર સંસ્કૃત, હિંદી
 અને ફારસી ભાષાનાં વ્યવસ્થાપૂર્વક ગોઠવેલાં પુસ્તકો, બીજી પાસ
 સંગીત અને વ્યાયામનાં સાહિત્યો સાથે દર્શના ઝુડાઓ અને દર્શાસનો
 માત્ર નિહાળીને જ્ઞાતિભોજનને દિવસે તેઓના હૃદયમાં ભરાઈ રહેલો
 ભાર પીગળવા માંડ્યો. તેમાં પણ વૈદિકસંહિતા, તુલસીકૃત
 રામચરિતમાનસ અને આઠન અકબરી જેવાં મહત્ત્વનાં અને
 મનનીય પુસ્તકો, તેમ છતાં તે સધળાં તે યુવકના એકના જ હાથથી
 લખાયેલાં હતાં, એમ જ્યારે તેઓના જોવામાં આવ્યું ત્યારે તો પીગળતો

રસ નીગળવા લાગ્યો ! અને જ્યારે ચારે તરફ દીવાલો ઉપર ચંદ્રિકામાં તંરતા ઈંદ્રધનુષના ખંડો હોય નહિ, તેવાં દેવદેવીઓનાં ચિત્રો સાથે આગ્રાના સમરવિજયના ચિત્રે પણ તેઓનાં લોચન રસભીનાં કરી નાંખ્યાં, ત્યારે તે નીગળતો રસ સ્નેહામૃતમાં જામવા લાગ્યો !

“ અહો ! શી સરસ્વતીની ભક્તિ ! શી રસગતા ! છતાં કેટલી ગંભીર સ્વામીનિષ્ઠા ! છતાં કેવી દિવ્ય શાંતિ ! ” રાજ રાજેશ્વરના મહાલયોમાં પણ એ ચારે સંપત્તિઓનું સાહચર્ય કયાંથી હોય ? રંકની ઝુંપડીમાં જ પ્રભુની ઝળહળતી જ્યોતિનાં દર્શન થઈ શકે ! ” રાજ છખીલારામ આમ વિચારસાગરમાં નિમગ્ન થઈ ગયા હતા, ત્યાં યુવકે આવી વિનયપૂર્વક પ્રણામ કર્યા અને ભોજન લેવાની વિનંતી કરી.

સ્નાનાગારમાં પ્રવેશ કરી, યમુનાની મૃતિકાથી તેઓએ પોતાના શરીરનો મેલ કાઢી નાંખ્યો અને ત્રિવેણીના પાવન જળથી સ્થૂળ તેમજ સૂક્ષ્મ-ઉભય શરીરને પવિત્ર કર્યાં, ભોજન ખંડમાં ખદીરના પાટલા ઉપર દર્ભાસન ખીંચાવી, તેઓને માટે ઉત્તરાભિમુખ આસન ગોઠવી રાખ્યું હતું; મધ્યાન્હ કૃત્યો કરવાને માટે યજ્ઞવિભૂતિ, દર્ભ, યવ, તિલ, ત્રાંખાનાં પાત્રો યથાર્થાને ચોળ રાખ્યાં હતાં; રાજ છખીલારામ પોતાના આસન ઉપર ખીરાળ યજ્ઞવિભૂતિથી ત્રિપુંડ્ર કરી મધ્યાન્હ કૃત્યો કરવા લાગ્યા, તે સમયાન્તરમાં તે યુવકે પૂર્વાભિમુખ આસન ઉપર બેસીને પુરૂષસૂકત, વિણ્ણસૂકત અને રૂદ્રસૂકતના મંત્રોચ્ચારથી વાતાવરણમાં દિવ્યતા રેડી દીધી. મંડળો પૂરાઈ ગયાં, ધૂપ, દીપો પ્રકટાઈ ગયા, કેળ પત્રના પત્રાવલીઓ અને પલાશપત્રના શ્રોણો આસનો, પાસે ગોઠવાઈ ગયા; સુગંધમય શીતળ જળપાત્રો પણ યથાર્થાને મૂકવામાં આવ્યાં ! જેમ ક્ષિતિજનું દ્વાર ભેદીને ચંદ્રિકા પ્રવેશ કરે, તેમ શુભ વસ્ત્રવેષ્ટિત સાક્ષાત્ લક્ષ્મીજી જ ન હોય !—તેવાં તે યુવકનાં ધર્મપત્ની પાકશાળામાંથી આવીને ભોજનનાં સાહિત્યો પીરસવા લાગ્યાં. જ્યોત્સ્નાથી છવાઈ રહેલા આકાશપટમાંથી જેમ કિરણોનો જ સંચાર

થાય, તેમ તેઓનાં શુભ્રવસ્ત્ર વેષિત અમૃતરશ્મિ રાશિસ્ત્રમા દેહમાંથી માત્ર કરકુમુદનાંજ દર્શન થતાં હતાં । એક પછી એક વાની આવતી ગઈ, વિશાળ પત્રાવલી ઉપરાંત અનેક દ્રોણો પૂરાતાં પણ પાર આવ્યો નહિ. યુવકે દેવમંદિરમાં જઈને પંચદેવાને એક થાળમાં નૈવેદ્ય ધરાવ્યું, પોતાના અતિથિની ભાવપૂર્ણ પૂજા કરી અને ભોજનવિધિ કરી ભોજન કરવાનો આરંભ કર્યો.

“ આહા ! આટલી બધી વાનીઓ આટલા સ્વરૂપ સમયમાં શી રીતે તૈયાર થઈ શકી ? આટલાં બધાં મિષ્ટાન્નો, પુરીઓ, રોટલીઓ, વિવિધ પ્રકારનાં ભજ્યાં, પાપડ, વડી, સેવી વગેરે ફરશી ચીજોનો પણ પાર નથી ! આવડો મોટો દ્રોણ માત્ર ઉણુ જલથી ભરીને શા માટે મૂક્યો હશે ? ” રાજા છબીદારાસ બહુ ચતુર છતાં, અનેક અનુભવો અનુભવ્યા છતાં એક બાલકના જેવા મોહાવિષ્ટ થઈ ગયા. યુવક વારંવાર પોતાની અંગુલીઓ ઉણુ જલથી ભરેલા દ્રોણમાં બોળીને શુદ્ધ કરતો હતો. ‘ આનું કારણ શું હશે ? ’ પોતાના અતિથિને આમ વિચારવિલીન જોઈને યુવકે નમ્રતાથી પ્રશ્ન કર્યો. “ કેમ મહારાજ ! આ તો સુદામાનાં તંકુલ છે. આપના જેવા પુણ્યશાક્ષીને કદાચ રચિકર નહિ થતા હોય ! ” “ અરે ! શું કહો છો ? આ એકેએક વાની જાણે દિવ્યામૃતથી ભરેલી હોય, તેવી મધુરતા તેમાં સમાઈ રહી છે; પરંતુ હળુ હું તેનો કાયડો ઉઠેલી શકતો નથી, અને તેથી જ સ્તબ્ધ બની ગયો છું. આ ઉણુ જલથી ભરેલો દ્રોણ શા માટે મૂકવામાં આવ્યો છે ? શા માટે તમે તેમાં તમારો હાથ વારંવાર બોળો છો ? આટલી બધી વાનીઓ શા શા પદાર્થોની બનાવી છે ? ” “ મહારાજ ! ક્ષમા કરશો; આપ પધાર્યા તે સમયે આ સુદામાના ધરમાં યોગ્યા સિવાય બીજી કંઈ પણ ચીજ ન હતી. ઘી, દુધ, દહીં, મશાઓ તો સામટો ભરી રાખવામાં આવતો હોવાથી, તેની કંઈ તંગી ન હતી. પરંતુ તે સિવાય બીજું કંઈ પણ અનાજ તેમજ શાકભાજી પણ ધરમાં ન હતાં. કાથમીર, આદુ,

લીંબુ વગેરે પદાર્થો તો સાથેના વાડામાંજ થાય છે, આપને ચિરકાલ રોકવા, તે યોગ્ય ન હતું, તેથી માત્ર આ સધળી વાનીઓ માત્ર એકજ અનાજ એટલે ચોખાની જ ખનાવવામાં આવી છે. જૂદી જૂદી જાતના દુધપાકો, કેસરીઆ અને ગુલાબી ભાતો, શીરમી,^૨ વિવિધ પ્રકારની રોટલીઓ અને પુરીઓ, પાપડ, વડી, સેવ, ભજ્યાં, જૂદા જૂદા મોદકો વગેરે લગભગ પચાસ વાનીઓ છે, તેમાં ચોખા સિવાય બીજા કાંઈ પણ અનાજનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો નથી. એક ચીજ ખાધા પછી તુરત હાથ ધોઈ નાંખવાનું કારણ એ છે કે-તે ચીજનાં રજકણો હાથ સાથે ચોંટી રહી બીજી ચીજ સાથે ભળી ન જાય; તેમ થાય તો બીજી ચીજમાં કેવો જૂદો સ્વાદ છે, તે ખરાબર જાણી શકાય નહિ. મહારાજ ! આપ મારા જેવા રંકની સેવા સ્વીકારી લેશો, એવી પ્રાર્થના કરું છું.” રાજા હબીલારામ તો આ ઉત્તર સાંભળીને દિઝ્મૂઢ થઈ ગયા ! પોતાને ઘેર જ્ઞાતિભોજનમાં તે યુવકે કાઢેલા ઉદ્દગારો તેઓ સમજી શક્યા, ‘જેના ધરમાં નિત્ય આવું અમૃતભોજન થતું હોય, તેને ધત્તર ભોજન નિઃસ્વાદ લાગે, તેમાં આશ્ચર્ય શું ?’ આવી ઉદાર વિચારપરંપરાથી તેઓનો જઠરાગ્નિ પણ અસાધારણ પ્રદીપ્ત થયો, અને પ્રત્યેક વાની હોંસે હોંસે આરોગી.

ભોજનવિધિ સમાપ્ત થયો; શ્રી ઇષ્ટદેવ હાટકેશ્વરની સ્તુતિ કરતાં કરતાં રાજા હબીલારામને મુખવત્સથી પ્રસન્ન કર્યા. તેઓના અનુચરો ભાળ કાઢતા કાઢતા ત્યાં આવી પહોંચ્યા હતા. યુવકના શરીરે પોતાના ક્રોમલ હસ્તથી મૃદુ મૃદુ સ્પર્શ કરતાં કરતાં, પ્રસન્નવદનમાંથી સ્મિત-કલિદાઓ વર્ષાવતા વર્ષાવતા તેઓ વિદાય થયા.

હિરણ્યતેજના અંબરસમાં ચૂર્ચનારાયણ હિરણ્યરથમાં બેસીને દિશાસુંદરીઓને હિરણ્યરસથી રસતા હતા. હર્ષથી હલકાતા હૈંડને

૨ ઉદાગેલા દુધમાં ચોખાનો સાંતવેલો લોટ નાંખી ધીમી આંચ ઉપર તે દુધને ઘટ્ટ કરવામાં આવે છે, તેને શીરમી કહે છે.

આમ તેમ ઉઠાળતી, કલ્પોલિની ત્રિવેણી રાજ્યત કરનિકરથી અમૃતરસ
 રેલાવતા ભગવાન સૂર્ય દેવને પોતાના ઉલ્લસતા વક્ષઃસ્થલ ઉપર પધરાવતી
 હતી ! કમલિનીના ગુંબરવ સંગીતમય મૃદુ મૃદુ નૃત્ય સાથે પક્ષીઓ
 કિલકલાટ રવથી નાચી રહ્યાં હતાં । પશુઓના હર્ષધોષોનાં ધ્વનિઓ
 અને પ્રતિધ્વનિઓ દિગ્ગન્તમાં નવ્ય જીવન રેડતા હતા । દેવમંદિરોમાં
 ધંટાનાદ થઈ રહ્યો હતો ; વિદ્યાર્થીઓ વેદધ્વનિથી, યાજ્ઞિકો યજ્ઞના
 ધુમ્રથી, ભક્તો ભજનની ધૂનથી સ્ત્રીપુરુષો અર્ધ્યપૂજનથી વિમાનોમાં
 ખેશીને દોડદોડ કરતાં દેવ દેવીઓને પરિતૃપ્ત કરતાં હતાં । બાળકો ગેલ
 કરી રહ્યાં હતાં, શીતલપવન એ સર્વનો સંદેશ લઈને સૂર્યનારાયણને
 પોહોચાડવા દોડી જતો હતો. હરતાં પુષ્પો, નમન કરતી વૃક્ષશાખાઓ,
 આમ તેમ લયતા ધાન્ય છોડવાઓ—એ સર્વ સૂર્યનારાયણ જેવા મહાન
 અતિથિને વધાવતાં ન હોય, તેવું થઈ રહ્યું હતું ! તુરત રત્નજડિત
 છડી લઈ એક છડીદાર તે યુવકની સમીપમાં સલામ કરતો ખડો થયો.
 “ રાજા જીભીજારામજીહાદુરે આપને આમંત્ર્યા છે, આ ફરમાન પત્ર
 મોકલ્યું છે, સાથે આ પોષાક પણ મોકલ્યો છે; વાહનો તૈયાર છે, આપ
 અને આપનાં પત્ની સત્વર પધારો, એવી તેઓની ઇચ્છા છે, ” છડીદારે
 ફરમાન પત્ર અને પોષાક આપતાં આપતાં પ્રાર્થના કરી. સૂર્યનારાયણે
 જેમ અખિલ સૃષ્ટિમાં નવું જીવન અર્પણ કર્યું હતું. તેમ ભાગ્યદેવીએ
 નવુંજ જીવન તે યુવકને અર્પણ કર્યું. રાજા જીભીજારામે તેને પોતાના
 ખાનગી કાર્યભારીની નિમણૂક કર્યાનો હુકમ લખી મોકલ્યો હતો, તેનાં
 ધર્મપત્નીને પોતાની પુત્રીરૂપે સ્થાપી હતી. “ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને સુદામાને
 આથી અધિક શું અર્પ્યું હતું ? અહો ! મહાત્માઓનાં હૃદયો અગાધ હોય
 છે, તેઓનાં ચરિતો અગમ્ય હોય છે ! ” એવા વિચારવમળમાં વિલીન
 થતાં થતાં તે દંપતીએ નવીન જીવનને વધાવી લીધું.

પ્રકરણ ૧૧. સું

આગ્રાના બળવો.

(તા. ૨૪-૨-૧૭૧૯ થી તા. ૧૨-૮-૧૭૧૯ સુધી)

રાજા છખીદારામની સામાજિક પ્રવૃત્તિ સાટે તો આપણે માત્ર ઉપર્યુકત દંતકથાથી જ વિરમવું પડશે. બાદશાહ ફરખસીયરનું રાજકીય જીવન એટલે સૈયદ ભાઇઓની અવિરત ખટપટ, અને તે ખટપટમાંથી છૂટવાની તેઓની અવિચારી ગડમથલ. રાજા છખીદારામે પોતાને શરીરે તે ખટપટનો સ્પર્શ પણ થવા દીધો ન હતો, છતાં તેઓના જેવા બાદશાહના બળવાન મિત્રને સૈયદ ભાઇઓ જતા કરે, તે અશક્ય જ હતું. આગ્રાના બળવામાં રાજા જયસિંહ સત્તાધિકારે કચેલી ભૂલનો તેઓને અકસ્માત લાલ મળી ગયો. આગ્રાનો બળવો શા કારણથી થયો, બંડખોરા કોણ કોણ હતા, અને કેવી રીતે તેઓ બંડ ઉઠાવી શક્યા, તે સમગ્રો વૃત્તાંત સ્ફુટ કર્યા પહેલાં, બળવાની પૂર્વપરિસ્થિતિ ઉપર દષ્ટિક્ષેપ કરવાની જરૂર રહે છે.

એ તો નિર્વિવાદ છે કે-ફરખસીયરને પટણાના સુબા સૈયદ હુસેનઅલીખાન અને અલ્લાખાદના સુબા સૈયદ અબ્દુલ્લાખાનની સાહાય્ય ન મળી હોત તો તે હિંદુસ્થાનના સિંહાસન ઉપર આરુઢ થવાને ભાગ્યવાન થયો હોત નહિ. તેમ તે પણ એટલું જ સ્પષ્ટ છે કે આગ્રાના યુદ્ધમાં રાજા છખીદારામ અને રાજા ગિરિધરબહાદુરે જે પ્રાણાર્પણ પરાક્રમ કર્યું હતું, તે ન કર્યું હોત તો સૈયદભાઇઓને હિંદુસ્થાનના બાદશાહના પણ બાદશાહ થવાનો મદ જામી ગયો હોતો, તે થવા પામત નહિ. બાદશાહ અને સૈયદો વચ્ચેના વૈમનસ્યનું કારણ તો અજ્ઞાત, બાદશાહનું હૃદય દૈર્ઘ્યંદય જ હતું. આરંભથી જ સૈયદોએ બાદશાહની આસપાસ તેમજ સુલ્હી અને લશ્કરખાતાઓમાં સ્વપક્ષી અધિકારીઓ નીમી દીધા હતા તો

પણ જ્યાં સુધી મુગલ અધિકારીઓનું બળ ટકી શક્યું, ત્યાં સુધી સૈયદો કશી શક્યા ન હતા. ખટપટનું જોર આગળ વધતાં અટકાવવાના હેતુથી છોટાભાઈ સૈયદ હુસેનઅલીખાનને દક્ષિણમાં સરસુઓ ખનાવી મોકલી દીધો. (તા. ૪-૪-૧૭૧૫). પરંતુ ત્યાં તેણે જૂદી જ બાજુ રમવા માંડી. બાદશાહને પદ્મષ્ટ કરી, તેની જગ્યાએ પિત્રાઈ-ઓમાંથી હરકોષ્ટને ગાદીએ બેસાડવો અને રાજ્યની સંમળી સત્તા સ્વહસ્તગત કરવી, તે તેનો અંતરમનોરથ હતો. મરાઠાઓની સાહાય્ય વિના તે મનોરથ સફળ થાય તેમ ન હતો. બાદશાહી અધિકારી-ઓમાં આવા અંતઃકલહો જોઈને મરાઠાઓને હિંદુપતપાદશાહી સ્થાપવાનો અને તેવો વિચાર પ્રચરિત કરવાનો યોગ્ય અવસર મળી ગયો. સૈયદ હુસેન અલીખાને સ્વાર્થ સાધવા માટે જ મુસલમાનોના અને મુસલમાન બાદશાહીના કદા શત્રુઓ સાથે ગુપ્ત સંધિઓ કરવા માંડી. પરંતુ તેનું પરિણામ પોતાના અને આખી બાદશાહીના વિનાશમાં જ આવ્યું. ઇ. સ. ૧૭૧૭ (તા. ૧૨-૪-૧૭૧૭) માં બાદશાહે ઔરંગ-જેખાના કૂર દીવાન ઇનાયત ઉલ્લાહખાનની વસુલાત ખાતાના અને નાણાપ્રકરણી ખાતાના દીવાનની પદવીએ જ્યારે નીમણુંક કરી, ત્યારથી બડાભાઈ વજીર સૈયદ અબ્દુલ્લાખાનના હૃદયમાં જે દ્રેષાગ્નિ ધુંધવાતો હતો, તે સળગી ઉઠ્યો. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૭૧૮ માં જ્યારે પોતાના વિશ્વાસપાત્ર મુગલ અમીરો મહમદ અમીનખાન, હતકાદખાન અને સરખુલંદખાનને મહત્વની જગ્યાઓ આપી, ત્યારે તે અગ્નિમાં તેલ હોમાયું. આ પ્રસંગે એક ખાસ હકીકતની નોંધ લેવાની જરૂર જણાય છે. મુસલમાન સરદારો પૈકી ધરાની અને તુરાની મુગલ સરદારો બાદશાહના પક્ષમાં હતા, ત્યારે અફઘાનો એટલે પહાણો અને હિંદુસ્થાની મુસલમાનો સૈયદોના પક્ષમાં હતા. સૈયદોના પૂર્વજો તો બગદાદથી હિંદુસ્થાનમાં આવ્યા હતા. પરંતુ ચિરકાલના નિવાસથી તેઓ હિંદુસ્થાની મુસલમાનો કહેવાતા હતા. તે સમયે રજપુતાનામાં અને બુંદેલખંડમાં રજપુત રાજ્યો હતાં. રજ-

પુતાનામાં ઉદયપુર, જોધપુર અને અંબર (જયપુર) નાં ત્રણ મુખ્ય અને બલવાન રાજ્યો હતાં. તે ત્રણ રાજ્યોમાંથી ઉદયપુર દિલ્હીની રાજખટપટથી કેવલ દૂર જ રહ્યું હતું. જોધપુર અને અંબરને પરસ્પર વિરોધ હતો. તે કારણથી અંબરાધિપતિ રાજા જયસિંહ સવાઇ જ્યારે ફર્રુખસીયર આદશાહના પક્ષમાં હતા, ત્યારે જોધપુરના રાજા અજિતસિંહે પોતાની પુત્રીને આદશાહને પરણાવ્યા છતાં તેઓ સૈયદોના પક્ષમાં ભરાઇ બેઠા હતા. આદશાહ પોતે છેવટ સુધી એમ માનતો ન હતો કે મહારાજા અજિતસિંહ જ તેઓને દગો દેશે. પરંતુ વિધાતાના બેલો તે જ્યારે જ હોય છે ! જાજીના યુદ્ધમાં ઔરંગઝેબના જ્યેષ્ઠ પુત્ર બહાદુરશાહને વિજય સાથે રાજમુકુટ અપાવનાર ખુંદીના હાડા રાજા ખુદસિંહ તેમજ બહાદુરશાહને અનેક વિગ્રહોના દાવાનલમાંથી ઉદ્ધારનાર પન્નાના ખુંદેલ રાજા છત્રસાલ તો રાજમુકુટ ધારણ કરનારને જ વફાદાર હોય, તેમાં આશ્ચર્ય શું ? તેઓના પ્રતિપક્ષીઓ આદશાહના પ્રતિપક્ષમાં જ ભળે, તે પણ તેટલું જ સ્વાભાવિક છે. ટોટાના હાડારાજા ભીમસિંહ, નરવર ના કચ્છવાહ રાજા ગજસિંહ અને દત્તીયાના ખુંદેલ રાજાએ

* નરવર-ગ્વાલીયરના રાજ્યનો એક જિલ્લો તેમજ એક નગર. તેનું પ્રાચીન નામ પદ્માવતી હતું. પુરાણોક્ત નાગવંશીય રાજાઓ ત્યાં રાજ્ય કરતા હતા. ઉત્તર હિંદુસ્થાનના દિગ્વિજેતા સમ્રાટ સમુદ્રગુપ્તે ઇ. સ. ૩૩૬માં ત્યાંના રાજા ગણપતિનાગને હરાવી, તેનું રાજ્ય ખાલસે કર્યું હતું. વિન્સેન્ટ સ્મીથનો ભારતવર્ષનો પ્રાચીન ઇતિહાસ, ખીજી આવૃત્તિ, પૃ. ૨૬૯-૩૦૮. કુશવંશીય નલ રાજાએ તે નગર ઇ. સ. ૨૯૫ માં વસાવ્યું હતું અને ત્યાં રાજ્ય જમાવ્યું. મહાભારતોક્ત દમયંતી કથાનો નલ તે આજ નલ હતો, એમ ટોટ સાહેબનું ધારણ છે. ટોટ રાજસ્થાન, કલકત્તા સંસ્કરણ (ઇંગ્લેન્ડ), ભાગ ૨ જો, પૃ. ૩૩૫.

કાશીમાં રાજ્ય કરનાર કચ્છવાહવંશીય રાજાના કોઈ કુટુંબાએ ઇ. સ. ના ૧૦ મા સેક્રમાં નરવર અને ગ્વાલીયર છત્તી લીધાં હતાં. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૨૨૬ માં ખરિહાર વંશના રાજાઓએ તે છત્તી લીધાં અને ઇ. સ. ૧૨૩૨ સુધી તેઓએ ત્યાં રાજ્ય કર્યું. ત્યાર પછી દિલ્હીના

દલપત અને મહંમદસિંહે સૈયદોનો પક્ષ લીધો હતો. સઘળી પરિસ્થિતિ જોતાં સ્પષ્ટ થાય છે કે-સૈયદો ધીમે ધીમે મજબૂત પક્ષ જમાવી શક્યા હતા. આદલાહ પોતે તે સઘળું પાછું ગયો હતો, છતાં તેનો પ્રતિકાર કરવાને માટે ન હતી તેનામાં શુદ્ધિની તીવ્રતા, ન હતો હૃદયનો ઉદ્ગેહ કે ન હતી ચિત્તની સ્વસ્થતા. પ્રથમ તો તેઓએ સૈયદલાઇઓને મનાવવા મહારાજા અગિતસિંહ સાથે જ વિષ્ટિ કરાવી, પરંતુ તેઓએ તો હિત શત્રુનું જ કાર્ય કર્યું. (તા. ૩૦-૮-૧૭૧૮), ત્યાર પછી સ્વેચ્છાતુસાર રાજતંત્ર અક્ષાવવા દેવાની કબુલત સાથે વહર સાહેબને મનાવવા તેઓએ કેટલાક અમીરોને પણ મોકલ્યા. તે અમીરો પણ ફરી બેઠા અને વહર સાહેબને શરણ થયા. તા. ૨૯-૯-૧૭૧૮ ને રાજ વહર સૈયદ અબ્દુલાખાને પોતાના લાઇ સૈયદ હુસેન અલીખાનને દક્ષિણ હૈદરાબાદ-માંથી બોલાવવા પત્ર લખી મોકલ્યો; અને હવે તેણે પોતાની ભીપણ તૃણાઓને તૃપ્ત કરવાની યોજનાઓ ઘડવા માંડી. (તા. ૨૪-૯-૧૭૧૮).

ફરખસીયરને મુગલસરદારોમાંથી ભવિષ્યમાં નિજામના રાજ્યની સ્થાપના કરનાર ચિનકિલિયખાન નિજામ-ઉલ-મુલ્ક અને તેના કાકા મહમદઅમીનખાન ઉપર સૌથી વધારે વિશ્વાસ હતો. પરંતુ તેઓ તો સીંમમાંથી જ સડેલા તીવડયા. ચિનકિલિયખાનના પિતા મીરશાહમુદીને

શુલામવંશના આદલાહ અલ્તમસે નરવર અને જ્વાલીયર છતી લીધાં. (ઇ. સ. ૧૨૩૨). તૈમુરના આક્રમણ પછી દિલ્હીના આદલાહના કબજામાંથી તે રાજ્યો તોમરવંશી રાજ્યો છતી લીધાં (ઇ. સ. ૧૪૦૦) અને ઇ. સ. ૧૫૦૭ સુધી ત્યાં રાજ્ય કર્યું. ત્યારપછી દિલ્હીના લોદી વંશના આદલાહ સીકંદરે ઇ. સ. ૧૫૦૦ માં પાછાં તે રાજ્યો આદલાહીમાં જોડી લીધાં. અકબરના વખતમાં માળવા પ્રાંતનો નરવર નામનો એક જિલ્લો હતો. શાહજહાનના વખતમાં કચ્છવાહવંશીય રાજ્યો તે આખો પ્રદેશ છતી લીધો અને ઇ. સ. ની ૧૯ મી સદી સુધી ત્યાં રાજ્ય કર્યું. ત્યાર પછી સિંધિયાએ તે છતી લીધું. હિંદી વિશ્વકોષ પુ. ૧૧ પૃ. ૪૬૨

ઔરંગઝેબના લશ્કરી અમલદાર તરીકે અનેક યુદ્ધોમાં વિજયો મેળવી, તેનો વિશ્વાસ સંપાદન કર્યો હતો. તે સમયે ચિતકિલિયખાન પોતાના પિતાની સાથે જ હતો. ઔરંગઝેબના પુત્ર બહાદુરશાહે તેને અયોધ્યાનો મુખેદાર અને ગોરખપુરનો ફોજદાર બનાવ્યો હતો. બહાદુરશાહના મૃત્યુ પછી તેણે આરંભમાં જહાંદારશાહનો પક્ષ લીધો હતો, અને લાહોરની લડાઈમાં તે અજમ-ઉશ-શાનની સામે લડવા ઉભો રહ્યો હતો. પરંતુ જહાંદારશાહની સેનામાં ભંગાણુ પડતું જોઈ, તે અજમ-ઉશ-શાનને શરણે ગયો. છતાં અજમ-ઉશ-શાનની સખ્ત હાર થતી જોતાં જ તે જહાંદારશાહની છાવણીમાં આલ્યો ગયો. આગ્રાના યુદ્ધમાં જહાંદારશાહે તેને સેનાપતિ બનાવ્યો હતો. તેમ છતાં તે પ્રસંગે પણ જહાંદારશાહનો પરાજય થતાં જોઈને તે અને તેનો કોકો મહમદઅલીખાન ફરખસીયરના પક્ષમાં આલ્યા ગયા.* ફરખસીયરે તો તેના ઉપર અપૂર્વ કૃપા દર્શાવી હતી. તેણે તેને દક્ષિણના સરસુખાની જગ્યા આપી હતી, અને નિજમ-ઉલ-મુલકનો ઇલકાબ અને ત્યાર પછી ખાનખાન તથા અસફજહાન તેમજ ફતેહ જંગબહાદુરના ઇલકાબો પણ તેણેજ આપ્યા હતા. (ઇ. સ. ૧૭૧૩). છતાં તે કૃપાનો બદલો તેણે રાજ્યના પાયા ગડગડાવી નાંખવામાં આપ્યો. મરાઠાઓને તેણે મદદ કરી ન હોત તો મરાઠાઓ કદી નર્મદાનદીની ઉત્તરના બાઘશાહી પ્રાંતોમાં પ્રવેશ કરવા પામ્યા ન હોત. સૈયદ હુસેન અલીખાનને ખટપટનું જાણું ગુંથતાં અટકાવવાના હેતુથી બાઘશાહને તેને દક્ષિણમાં મોકલી દેવાની જરૂર પડી. અને તેજ દારણથી તેને દક્ષિણના સરસુખાની જગ્યા આપી અને નિજમને† ત્યાંથી ખોલાવી મુરાદાબાદની ફોજદારની જગ્યાએ ગોઠવ્યો, (ઇ. સ. ૧૭૧૫) દિલ્હીદરબારમાં આવી ગડમથલ આવી રહી હતી,

* Irvin's Later Maghals Vol. I pp. 40-41 & 227 & 268, 269.

† તેજ પૃ. ૩૨૮.

તેનો લાલ લેવાના ખાતર મહમદઅલીખાન, જે માળવા પ્રાંતનો સુબો હતો, તે ત્યાંથી વગરપરવાનગીએ દિલ્હી દોડી આવ્યો. તેને આદશાહે પોતાના અંગરક્ષકોનો અધિકારી બનાવ્યો. શુદ્ધેલખંડમાંથી રાજા છત્ર સાલને બોલાવીને આદશાહે તેનો પ્રીતિપૂર્વક સત્કાર કર્યો (તા. ૩-૫-૧૭૧૮), પરંતુ તેઓએ તો સૈયદોની ખટપટબળથી દૂર રહેવાનું જ ઉચિત ધાર્યું. ઉવટે આદશાહની દષ્ટિ નિગ્મમ-ઉદ-મુલ્ક ઉપર પડી. તે તેને મુરાદાબાદથી સત્તર બોલાવી વજીર સાહેબને મનાવવા મોકલ્યો. પરંતુ તે મનાવવા જનાર જ મનાઇ ગયો અને સૈયદોનું બળ બેઠતે, તેઓના પક્ષમાં ફરી ગયો.

સૈયદ હુસેનઅલીખાનને વડાલાઇનો પત્ર મળતાંજ, તેણે મરાઠાઓના મહારાજા શાહુછત્રપતિ સાથે સંધિ કરી. મરાઠાઓ દક્ષિણના સધળા આદશાહી પ્રાંતોમાંથી ચોથ અને સરદેશમુખી લેવાને પોતાને હકદાર સમજતા હતા. બહાદુરશાહના સમયમાં સરમુખેદાર દાઉદખાનનીએ તેઓના હકને સ્વીકાર કર્યો હતો. પરંતુ તેની જગ્યાએ નિગ્મમ-ઉદ-મુલ્કની બદલી થતાં તેણે વાંધો ઉઠાવ્યો હતો. સૈયદ હુસેનઅલીખાનને મરાઠાઓની મદદ વિના ચાલે તેમ ન હતું; તેથી ચોથ અને સરદેશમુખીની તેમજ શિવાજીમહારાજે મેળવેલા પ્રદેશ ઉપર સ્વરાજ્યના હકની સન્દેહો આદશાહ પાસેથી અપાવવાનું તેણે કબુલ કર્યું. તે સંધિજ પોતાના તેમજ આદશાહીના વિનાશનું મૂલ થઇ પડી. શાહુરાજાએ પ્રથમ પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથને મોટી સેના સાથે તેની મદદમાં મોકલ્યો. ઔરંગાબાદથી દિલ્હી જતાં પેહેલાં તેણે દક્ષિણના પ્રાંતોમાં પોતાના વિશ્વાસપાત્ર સુબાઓને ગોઠવ્યા અને પોતાના નાની ઉમરના લત્રીજ સૈયદઆલમ અલીખાનને સરમુખાની જગ્યાએ ગોઠવી, શાહુ રાજાના પ્રતિનિધિ શંકર મલ્હારને તેનો સલાહકાર નીમ્યો. ઇ. સ. ૧૭૧૮ ના નવેમ્બર માસમાં તેણે લગભગ ત્રીશ હજાર સૈનિકોની સેના સાથે ઔરંગાબાદથી કુચ કરી, તે સમયે દક્ષિણ અને માળવાના જિલ્લાઓના અને થાણાઓના

સુસલમાન ફાજદારો તેને મળી ગયા; રજપુતોમાંથી છુંદેલા રાજા જયસિંહ અને છુંદેલા સરદાર મુહમ્મસિંહ સિવાય ખીજ કોઈએ ખુલ્લી રીતે તેનો પક્ષ લીધો ન હતો. તા. ૧૮-૧૨-૧૭૧૮ ને રોજ સૈયદ હુસેન અલીખાન તેનું મોટું લંગુર લઇને મંડુ પાસે પડ્યો. તે સમયે બાદશાહે તેને મનાવવા માટે ઇજ્જાસખાનને મોકલ્યો હતો, છતાં તે એકનો બે થયો નહિ. ગાલીયરના ફાજદાર અને દિલ્લી ખાતાના પોતાના જ વકીલના પત્રોમાં લખાઇ આવ્યું કે-બાદશાહે બડાલાઇનું મન મનવ્યું છે અને હવે વૈસનસ્યનું કંઇ કારણ રહ્યું નથી. છતાં છોટાલાઇ તો પ્રચંડ ઝંઝાવાતની પેઠે માર્ગમાં જો કંઇ આવતું તેનો વિનાશ કરતા હોવટે ઇ. સ. ૧૭૧૯ ના જાન્યુઆરી માસમાં આગ્રે જઇ પોહોચ્યા. અહીં તેના શરીરે પ્રથમની લડાઇઓમાં થયેલા જખમો ઉખળી આવ્યા. મિત્રસેન નામનો એક નાગર બ્રાહ્મણ + ઔરંગઝેબના

+ ખાફીખાન નામનો સમર્થ ઇતિહાસકાર આ સમયે હુસેન અલીખાનની ધાવણીમાં હતો. તેણે મિત્રસેનને નાગર બ્રાહ્મણ કહ્યા છે. (ખાફીખાન, પુ. ૨, પૃ. ૮૨૫) અર્વિન, પુ. ૧, પૃ. ૩૫૯.

પરંતુ મહમદ કાસીમ લાહોરીએ પોતાના ઇત્રાતનામા (પૃ. ૨૬૭) માં તેને તીવારી ગૌડ બ્રાહ્મણ કહ્યો છે. સ્વ. સાદર શ્રી નવલરામ લક્ષ્મીરામે અકબર બાદશાહના ખીરખાની કથાઓ લખી છે. તે પ્રસંગે તેઓએ તે ખીરખાને નાગર બ્રાહ્મણ કહ્યો છે. (નવલગ્રંથાવલિ, પુ. ૧, પૃ. ૨૬૮) મિત્રસેનને નેહરુસીયરે ખીરખાનો ઇલકાબ આપ્યો હતો, તેથી તે મિત્રસેન પણ ખીરખાના નામથી ઓળખાતો હતો. ને બે ખીરખાને સેજલેજ કરી દેવાથી તેઓની તેવી ભૂલ થયેલી જણાય છે. કેમકે અકબર બાદશાહનો ખીરખા તો બ્રહ્મભાટ બારાટ હતો અને તેની જન્મભૂમિ કાલપી નગરી હતી. અકબર બાદશાહે કાલિંજરમાં તેને જાગીર આપી હતી. તેનું અસલનામ મહીદાસ હતું, બાદશાહે ખીરખાની પદવી આપ્યા પછી તે ખીરખાના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. (ગોવિન્દ સખારામ દેસાઇ કૃત મુસલમાની રીયાસત, ભાગ ૨ ને, ઉત્તરાર્ધ, ગુજરાતી ભાષાંતર, પૃ. ૧૬૮). હિંદી વિશ્વકોષકારે તો તે ખીરખાને પણ બ્રાહ્મણ કહ્યો છે. (હિંદી વિશ્વકોષ પુ. ૪ પુ. ૪, પૃ. ૬૦૮-૬૦૯)

પુત્ર નેકુસીયરનો કાર્યભારી હતો. તે વૈદ્યક વિદ્યામાં પણ બહુ દુશ્વલ અને વિખ્યાત હતો. તેથી હુસેન અલીખાને તેને બોલાવ્યો અને તેની ચિકિત્સાથી તેને સારો પેઠે આરામ થયો.

ખ. સ. ૧૬૮૧ માં જ્યારે ઔરંગઝેબની મામે તેના પુત્ર અકબરે અળવો કર્યો હતો, ત્યારે ઔરંગઝેબે તેના આખા કુટુંબને પકડીને આગ્રાના કિલ્લામાં કેદ કર્યું હતું. તેમાં નેકુસીયર પણ હતો, અને તે વખતે તેની ઉમ્મર દશ વર્ષની હતી. X આજે એટલે ખ. સ. ૧૭૧૬ માં તેનું વય ૪૮ વર્ષનું થયું હતું; તે અરસામાં એક પણ દિવસ તેને કિલ્લાની બહાર પગ મૂકવા દેવામાં આવ્યો ન હતો. તેના પોતાનામાં તો કંઈ દમ ન હતો, પરંતુ તેનો કાર્યભારી મિત્રસેન બુદ્ધિશાલી અને મહત્વાકાંક્ષી હતો; હુંક મુદતમાં તે સૈયદસાહેબના અધિકારીઓનો વિશ્વાસ મેળવી શક્યો હતો, અને તેઓની શુભ ગોળિયી જાણી શક્યો કે, સૈયદસાહેબ આવડી મોટી ગંજાવર સેના માથે પધાર્યા છે, તેનું બીજું કંઈ કારણ ન હતું, પણ ફરખસીયરને પદબ્રજ કરી તેની જગ્યાએ તેના વંશજોમાંથી હર કોઈને ધકેલી દેવા અને પોતે આખા હિંદુસ્થાન ઉપર સ્વતંત્રસત્તા ભોગવવી, એજ તેને હૃદયગત મનોરથ હતો. તેનો પોતાના સ્વામી નેકુસીયરનો હક સૌથી શ્રેષ્ઠ લાગ્યો. નેકુસીયર આખા હિંદુસ્થાનનો આદરશાહ છે. અને તે પોતે તેનો માનીતો વજીર થઈ સ્વચ્છંદે મ્હાસે છે, એવાં એવાં મધુર સ્વપ્નાં તેને આવવા લાગ્યાં ! સ્વપ્નાંને સફલ કરવાની પ્રયત્ન વાંછનાએ પ્રેરાઈને તેણે હિમ્મત રાખી પોતાની ધારણા સૈયદસાહેબને જણાવી. “ નેકુસીયર ઔરંગઝેબનો પૌત્ર છે, તેને નિષ્કારણ ગેરમનસાફ થયો છે. અને રાજગાદી ઉપર તેનો હક સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. ” એમ તેણે દઢતાથી પણ સવિનય નિવેદન કર્યું. પરંતુ તે નિવેદનનું પરિણામ બહુ ભયંકર આવ્યું. પોતાની શુભચાલ આગ્રાનો એક

આહ્વાન પાછ જાય, તેનો તેના હૃદય ઉપર વજ્રપાત આધાત થયો. મોટા
 તિરસ્કારથી તેણે તેને છાવણીમાંથી હાંકી કઢાવ્યો. સિત્તેસેન પણ કાળા
 નાગ જ હતો ! સૈયદ સાહેબનું અપમાન તેને હાડેહાડ વ્યાપી ગયું.
 ગમે તે રીતે પણ પોતાના સ્વામીને હિંદુસ્થાનના આદર્શ બનાવવાની
 નંદરાજના દરબારમાંથી છ'છેડાયેલા આણાક્યની પેઠે તેણે બીપણ
 પ્રતિજ્ઞા કરી. આગ્રાના બળવાનું બીજ તેજ ક્ષણે રોપાયું !
 તા. ૧૬-૨-૧૭૧૬ ને રોજ સૈયદ હુસેન અલીખાને આદર્શાહનું
 કાલસ્વરૂપ ધારણ કરી, એક કદર વિજેતાની પેઠે દિલ્હીમાં પ્રવેશ કર્યો,
 અને દિલ્હીના મેદાન ઉપર છાવણી નાંખી. બડાલાઈથી તો આદર્શાહ
 કાયર કાયર થઈ ગયો હતો, તેવામાં આ સંહારમૂર્તિ છોટાલાઈએ તેને
 બહાવરો બનાવી દીધો. તા. ૧૯-૨-૧૭૧૬ ને રોજ બડાલાઈ વજીર-
 સાહેબ પોતે મહારાજા અજિતસિંહ અને હાડા રાજા બીમસિંહને સાથે
 લઈને છોટાલાઈના દરબારમાં ગયા, અને ત્યાં તે સિત્તે-ચોકડીએ ગુપ્ત
 મંત્રણા કરી, આદર્શાહનું કાસળ કાઢી નાંખવાની યોજના ઘડી કાઢી.
 તા. ૨૦-૨-૧૭૧૬ ને રોજ આદર્શાહની આસપાસના વિશ્વાસુ
 અમલદારોની અને અંગરક્ષકોની પણ બડાલાઈએ બદલી કરાવી નાંખી
 અને ત્યાં પોતાનાં માણસો ગોઠવ્યાં, આગ્રામાં બળવાની તૈયારી થવાની
 ગંધ આવી ગઈ હતી, તેથી સૈયદોએ તેના સુમેદારની જગ્યાએ ધૈર્ય-
 ખાનને નીમી દીધો. તા. ૨૨-૨-૧૭૧૬ (સં. ૧૭૭૫ ના ક્રાદશ્યન
 મુદ ૧ ગુરુવાર) ને રોજ સૈયદ હુસેન અલીખાનના આગ્રહથી આદર્શાહે
 પોતાના સાચા મિત્રો રાજા જયસિંહ સવાઈને તેમજ ખુદીના હાડા
 રાજા ખુદસિંહને દિલ્હી છોડી જવાનો હુકમ કર્યો. રાજા જયસિંહ
 સવાઈએ તેજ તારીખે દિલ્હીથી કુચ કરી અને તા. ૨૮-૨-૧૭૧૬
 સુધીમાં પોતાની હદમાં બલસરાઈ ગામે મુકામ કર્યો. તે સ્થળેથી તેઓએ
 હૃદયપુરના રાણા અંગ્રામસિંહના મંત્રી બિહારીદાસ ઉપર તા.
 ૨-૩-૧૭૧૬ ને રોજ એક પત્ર લખ્યો કે. તે પત્રથી જણાય છે કે

ખાતમી મળી ગઇ (તા. ૨૪-૨-૧૭૧૯). રાજા જયસિંહ સવાઇ અને છબીલારામ બહાદુર એકઠા થાય, અને તેઓ આગ્રાના બળવા-ખોરાને મદદ કરે તો પોતાના દિવસો ભરાઇ ચૂક્યા, એમ સૈયદ ભાઈઓ ધરાધર સમજતા હતા. તેઓએ એકદમ છબીલારામને ધમકીનો પત્ર લખ્યો (તા. ૨૫-૨-૧૭૧૯). “ જો તેઓ ખટપટથી દૂર જ હોય તો તેઓ શા માટે પોતાની જમીનગીરી માટે ગિરિધર બહાદુરને દિલ્હીમાં ન મોકલી દે ? ” છબીલારામ બહાદુર તો કેવળ નિર્દોષ જ હતા; દિલ્હીની ખટપટમાં તેઓએ કદી ભાગ લીધોજ ન હતો, તેમ લેવાની ઇચ્છા પણ ન હતી. ત્યારે શા માટે તેઓ કંઈ પણ દગલખાજીની શંકા પણ રાખે ? વજીરસાહેબના ફરમાનને માન આપી, તેઓએ ગિરિધર બહાદુરને દિલ્હી મોકલી દીધા. પરંતુ વજીરસાહેબનું હૃદય તો મલિનતાથી સડપડપડતું હતું. તુરત તેઓએ તેને નજરકેદ કર્યા અને લુકત ઉઘાડખાન સીદીક અને તેના પુત્ર હિદાયતખાનને દરોગા નીમી, તેઓના કબજામાં સોંપ્યા.+

તા. ૨૩-૨-૧૭૧૯ ને રોજ હુસેન અલીખાન બાદશાહની સલામે મહેલમાં ગયો. વજીર સાહેબે અગાઉથીજ મહેલ ફરતા પોતાનાં માણસો ગોઠવી દીધાં હતાં. અલીખાનની સાથે મરાઠાઓની સેના પણ આવી હતી. દિલ્હીની પ્રજાને આ પહોડી ઉંદરો કૌતુકરૂપ થઇ પડ્યા. દીવાન-ખાનામાંથી બાદશાહના ખાસ અંગરક્ષકોને પણ હાંકી કાઢવામાં આવ્યા. બન્ને સૈયદભાઈઓ અને રાજા અજિતસિંહ બાદશાહને ઘેરીને બેઠા, અને તેઓએ પોતાની એકે એક માગણી કબુલ કરાવી. અંત:પુરના સેનાધ્યક્ષ ઇતિકાદખાનને પણ દૂર કર્યો, અને તેની જગ્યાએ પોતાનું માણસ ગોઠવ્યું. મહકમસિંહ ખું દેલાને મહેલનો મુખ્ય દરવાજો સોંપ્યો. એ રીતે

+ ખીજરખાનના પુત્ર મહમદ ઉપરનો સિવનિહ નામનો ઇતિહાસ પૃ. ૭, અર્ચિન, પૃ. ૨ પૃ. ૭

તા. ૨૭-૨-૧૭૧૯ સુધીમાં આદશાહને પંજવી પંજવીને છેક કલાહીન અને પક્ષહીન કરી નાંખ્યો. તે દિવસે પ્રાતઃકાલમાં બડાભાઈ સૈયદઅબ-દલાખાન મહારાજ અનિતસિંહ, કોટાના રાજા ભીમસિંહ અને નરવરના રાજા ગજસિંહને સાથે લઈને મેહેલમાં ધુસી ગયો, અને ચૂડામણુજીને મેહેલની યમુનાનદી ઉપર પડતી બાજુ ઉપર ગોઠવી દીધો. તે દિવસે જ્યારે આદશાહ પૂરેપૂરો સાણુસામાં સપડાયો, ત્યારે બન્ને ભાઈઓએ પોતાનું રૂપ ખુલ્લું કર્યું. બિચારા આદશાહને પાણીથી પાતળો કરી નાંખ્યો. અને તે લયથી થરથરતો, ક્રોધથી સળગતો તથા કચરાયેલ નાગની પેઠે કુંદાડ મારતો અંતઃપુરમાં નાશી ગયો. મહારાજ અનિતસિંહ અને વજીર સાહેબે તે રાત્રિએ મેહેલમાં જ વાસ કર્યો; પરંતુ છોટાભાઈ પોતાની છાવણીમાં ચાલી ગયા, અને તા. ૨૮-૨-૧૭૧૯ ને રોજ છોટાભાઈએ મેહેલની આસપાસ તથા શેહેરના મુખ્ય મુખ્ય ભાગોમાં સૈનિકો ગોઠવી દીધા. મધ્યાહ્ન થતાં, તેણે મરાઠાઓ અને પદાણોના મોટા લશ્કર સાથે મહેલ તરફ દુરુ કરી. આદશાહના મોગલસરદારોને તો બલહીન કરી નાંખ્યા હતા, છતાં તેઓ આત્મહીન થયા ન હતા. તેઓ સવળા ગાજીઉદીન (અહમદખેગ) અને આદશાહના શ્વસુર સાદતખાનની સરદારી નીચે એકઠા થયા. અને આદશાહને બચાવવાને માટે પોતાના પ્રાણો અર્પણ કર્યા. પ્રથમ તેઓને મરાઠાઓ સાથે યુદ્ધ થયું. મરાઠાઓ તરફથી બાહાણ વિશ્વનાથ પેશવા, તેનો બાલપુત્ર બાજીરાવ, સેનાપતિ ખંડેરાવ દાલાડે, ઉદાણ પવાર, સંતાણ ભોંસલે અને રાણાણ ભોંસલે x ત્રીશહજાર સ્વારો સાથે સૈયદની મુશદ પાર પાડવાને તૈયાર થઈ રહ્યા. એમ કહેવાય છે કે મરાઠાઓએ તે યુદ્ધમાં બહુ ભીરતા બતાવી. ખાશીખાન તે સમયે દિલ્હીમાંજ હતો. તેણે પોતાના રસિક ઇતિહાસમાં તેનું બહુ છટાદાર વર્ણન કર્યું છે.

(પૃ. ૮૧૧). તેઓના તે પ્રસંગે બે હજાર માણસો મરાયાં, તે સાથે સંતાળ લોસલે પણ કામ આવી ગયો. *

સૈયદહુસેન અલીખાન તેથી કંઈ નિરાશ થયો ન હતો, મોગલોને તો તે ચાંચકની જેમ ચોળી નાંખે તેવો હતો. તેઓ સાથે શહેર વચ્ચે થોડી ઝપાઝપી થઈ, તેમાં સાદતખાન ધવાયો અને મરાયો; ગાજીઉદ્દીન અને ખીજન મોગલ સરદારો જીવ લઈ પોતાના મકાનમાં ભરાઈ પેદા. એ રીતે હુસેન અલીખાને મહેલની બહાર સઘળું નિષ્કંટક કરી નાંખ્યું. પ્રજાજનોમાં અનેક ગપ્પાઓ ચાલવા લાગ્યાં, તેનું નિરાકરણ ન થાય, તો સામાન્ય બળવાનો ભય ઉપરિચિત થયો. સૈયદહુસેન અલીખાને બડાબાઈને મહેલમાં સંદેશ મોકલ્યો કે--“ તાકદે તૈમુરના એકાદ વંશજને તખ્ત ઉપર ધકેલી દો અને ફરખસીયરને પકડી કેદ કરો.” બડાબાઈએ તે આજ્ઞા સ્વીકારી અને રાણીવાસમાં સંતાઈ રહેલા કુંવરો-માંથી એકને પકડી લાવવાનું કામ કાદરખાન પઠાણની સરદારી નીચે મહારાજા અબ્જિતસિંહના ભંડારીઓને સોંપ્યું. વરના ટોળાની માફક તેઓ જનતાખાનાઓમાં ફરી વળ્યા, અને અનેક સ્ત્રીઓના વિલાપોની અવગણના કરી તેઓ રશી ઉદ્દરખાતને પકડી લાવ્યા. મહારાજા અબ્જિતસિંહ અને વજીરસાહેબે તેને મયૂરાસન ઉપર ચઢાવી દીધો અને શહેરમાં તુરત તેના નામને ઢંઢેરો પીટાવ્યો. ફરખસીયરને કાળ તો વિકરાલ ઢંઢા પ્રસારીને ધર્યો આવતો જ હતો! વજીરસાહેબે રાજા રત્નચંદ્ર, રાજા બખ્તમલ અને દીદારખાનને પઠાણની પલટણ સાથે અંતઃપુરમાંથી ફરખસીયરને પકડી રજૂ કરવાનો હુકમ કર્યો. તેઓએ ત્યાં થાય તેટલો અત્યાચાર કર્યો, અનેક સુંદરીઓને ભ્રષ્ટ કરી, જે

* ખાદીખાન પ્રમાણે ૨૦૦. મીરજમહમદ પ્રમાણે ૧૦૦૦ થી ૪૦૦૦ અને કામરાજ પ્રમાણે ૪૦૦ માણસો મરાયાનું નોંધાયું છે. અર્ચિન પુ. ૧ પૃ. ૩૮૪

સામી થઈ તેઓને કતલ કરી અને અંતઃપુરનું લુંટાય તેટલું ઝવેરાત લુંટી લીધું. આદશાહને કુતરાની પેઢે ધમ્મડીને દીવાનખાનામાં લઈ ગયા, વજીરસાહેબે તેની આંખો ફેડી નાંખી અને અંધારી કોટડીમાં પુરાવી દીધો. ત્યાં પણ તેની ઉપર અત્યાચાર કરવામાં ખામી રાખી નહિ. ગુપ્ત રીતે તેનો અંત આણુવા તેને ઝેર આપ્યું, પણ તેના દુઃખે તે ઝેર તો તેને પચી ગયું; ખીયારો કારાગૃહમાંથી ભાગી છુટવાની તજવીજ કરતો હતો, તેવામાં વજીરસાહેબની આજ્ઞાથી પકાણુ કારાધ્યક્ષે તેને નિર્દયપણે માર મારી મારી નાંખ્યો. (તા. ૨૮-૪-૧૭૧૯).* એ રીતે પાળાને ઉછેરેલા નાગોની પેઢે તે સૈયદભાઈઓએ પરિણામે બદલો આપ્યો.

બલસરાઈથી દીવાન ખીહારીદાસ ઉપરના પત્રમાં લખ્યા મુજબ રાજા જયસિંહ સવાઈ તા. ૨-૩-૧૭૧૯ ને રોજ ત્યાંથી ફર્ય કરીને તા. ૧૦-૩-૧૭૧૯ સુધીમાં અંજર પોહોચી ગયા. મિત્રસેન આગ્રાના કિલ્લાના અમલદારો અને સૈનિકોને તૈયાર કરી રાજા જયસિંહની સાહાય્ય મેળવવા અંજર દોડી ગયો. રાજા જયસિંહ સવાઈ જાણતા હતા કે ફરૂખસીયર ઉપર ક્રોધને પણ ખરી પ્રીતિ હતી તો તે પોતાના મિત્રો રાજા છખીજારામબહાદુર અને નિજમ-ઉલ-મુલ્કની હતી. તે બન્ને સરદારો હૃદયપૂર્વક મદદ કરે તો સૈયદોનો વિનાશ કરવાનું કામ કંઈ બહુ કઠિન ન હતું. તેઓએ પોતે બનતી મદદ આપવાનું કબુલ કર્યું, તે સાથે એક પત્ર રાજા છખીજારામ બહાદુરને અને એક પત્ર નિજમ-ઉલ-મુલ્કને લખી આપ્યો. સૈયદો નિજમ-ઉલ-મુલ્કથી રાડ નાંખતા હતા. છોટાભાઈએ તો તેનું કામળ કાઢી નાંખવાની બડાભાઈને સલાહ આપી હતી. પરંતુ નિજમ-ઉલ-મુલ્કનો વાંકો વાળ કરવાથી આખી

*અર્થિન. પુ. ૧ પૃ. ૩૭૩ થી ૩૮૪, ખાદ્રીનખાન. મીરજી મહમુદ, કામવાર-ખાન, શિવદાસ, સીયર-ઉલ-મુતખેરીન, ખુશાલચંદ, કામરાજ, વરીદ, મહમદ કાસીમ લાહોરી હાદ્યાનગર-ઈતિહાસકારોના ઇતિહાસોને આધારે.

મોગલ પ્રજા ધણધણી ઉઠે તેમ હતી. તેવા સંયોગોમાં તેને દિલ્હીથી દૂર કરવો, તેજ વડાલાઇને ઉચિત લાગ્યું. તા. ૧૫-૩-૧૭૧૯ ને રાજ તેને માળવાના સુબેદારની જગ્યાએ બદલી કરી વિદાય કરી દીધો. તા. ૨૦-૩-૧૭૧૯ ના અરસામાં તેણે આગ્રે મુકામ કયું, તે પ્રસંગે મિત્રસેન તેને મળ્યો અને બળવાની તેણે જે તૈયારી કરી રાખી હતી, તે કહી સંભળાવી. વિશેષમાં તેણે કહ્યું કે-“ આપ નામદાર, રાજા જયસિંહ સવાઇ અને રાજા છખીલારામ બહાદુર, એટલા જો ધારે તો આજે ક્ષણમાત્રમાં આખું હિંદુસ્થાન તાબે કરી શકે. સૈયદો જેવા દુષ્ટોને દળી નાંખવા, તે આપને મન રમત જેવું છે.” નિજમે તેને શો પ્રત્યુત્તર આપ્યો, તે બળવામાં આવ્યું નથી, પરંતુ પાછળથી તેના વર્તન ઉપરથી જણાય છે કે-તેણે બહુ હિતસાહસરેલો ઉત્તર આપ્યો નહિ હોય. છતાં નેકુસીયર ઉપર તેણે ગુપ્ત પત્ર લખ્યો હતો, તે પાછળથી પકડાયો હતો તે ઉપરથી મિત્રસેનને તેણે સંતોષજનક આશા આપી હશે, એમાં તો શક જેવું નથી. ઇતિહાસકાર ખાશીખાન તેને બચાવ કરે છે; પરંતુ ખાશીખાન તેને દીવાન હતો, તેથી તેને તેનો પક્ષપાત હોય, તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી* છતાં એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે-રાજા છખીલારામ મદદે આવી શક્યા ન હતા અને રાજા જયસિંહ સવાઇ નાહિમ્મત થઇ ગયા હતા. તેવી પરિસ્થિતિમાં તે એકલો અગ્નિ-કુંડમાં ઝંપલાવે, તેવો મૂર્ખ ન હતો. સૈયદો સાથે તેને એટલું બધું વૈમનસ્ય થઇ ગયું હતું કે જો સધળા સંયોગો સાનુકૂળ હોત તો તો તેને લાલ લીધા વિના તે કદી રહ્યો હોત નહિ.

દિલ્હીમાં સૈયદોને આ સધળા સમાચાર ગુપ્તચરોથી મળતા રહેતા હતા. નવા નીમાયેલા ઘેરતખાનને તેઓએ એકદમ આગ્રે રવાને કરી દીધો. કિલ્લેદાર સરીખાનને અરતરફ દર્શને તેની જગ્યા સમંદરખાનને

આપી અને આગ્રાનો ગુપ્ત ભંડાર હસ્તગત કરવાનું તેમજ બની શકે તો નેકુસીયર અને તેના ભાષ્યોની આંખો ફેાડી નાંખવાનું કામ દ્વારખાનને સોંપી, તેઓને પણ રવાને કરી દીધા. (તા. ૫-૫-૧૭૧૯).

આગ્રાના બળવાખોરોને તેની કંઈ અસર થઈ નહિ. તેઓએ અપૂર્વ ઉત્સાહથી ધારેલી યોજના પાર પાડવા માંડી. તા. ૧૮-૫-૧૭૧૯-ને રોજ તેઓએ કિલ્લાની બહાર મોટો દરખાસ ભરી નેકુસીયરને હજારે મનુષ્યોની મેદની વચ્ચે બાદશાહી આડંબરથી રાજ્યાભિષેકની ક્રિયા કરી. નેકુસીયરને બાદશાહ બાહેર કરતાંજ, તેણે મિત્રસેનેને વચ્ચેનો પોષાક, ૭૦૦૦ સ્વારોની મનસખી તથા તેની વિદ્વતા માટે રાજા ખીરબલને પ્રલંબ આપ્યો. તે સાથે ગુપ્ત ભંડારમાંથી એક કોડ રૂપિયા હસ્તગત કર્યા અને સઘળા અમલદારો અને સૈનિકોને બક્ષીસો આપી ઉત્તેજિત કર્યા. બે દિવસ પછી રાજા ખીરબલે (મિત્રસેને) કરી દરખાસ ભરી, લશ્કર એકઠું કરવા માંડ્યું, યુદ્ધની સામગ્રીઓ તૈયાર કરવા માંડી, તે સાથે આગ્રાના કોટવાળની જગ્યાએ પોતાનું માણસ ગોઠવ્યું. કિલ્લા બહાર ઘેરતખાન ઇસ્લામખાનના મકાનમાં છાવણી નાંખી પડ્યો હતો, તેના ઉપર તોપોનો મારો શરૂ કર્યો, અને લડાઈ બાહેર કરી.

ખીજેજ દિવસે આ સમાચાર દિલ્હીમાં પોહોચતાંજ, સૈયદ ભાષ્યોના હૃદય ઉપર વજ્રપાત આઘાત થયો. દરમ્યાન રૂરી ઉદરખતને ગાદીએ બેસાડ્યા પછી તેઓ અનેક ઉચ્ચપાત્રલ કરવામાં ગુંથાઈ ગયા હતા. તેઓએ ફરખસીયર બાદશાહના વફાદાર અમલદારોની જાગીરો જમ કરી, અને વડાભાષ્યએ પોતાના ખુશામદખોરોમાં તેનું છૂટથી લ્હાણું કર્યું; ઇતિહાસખાનને પકડી કેદ કર્યો, અને તેના ઘરમાં જે કંઈ જવાહીર અને દ્રવ્ય મળી આવ્યું, તે પણ તે સ્વાહા કરી ગયો. મરાઠા સરદાર બાલાજી વિશ્વનાથ પંડિતને દક્ષિણના બાદશાહી પ્રદેશ ઉપર ચોથ તેમજ સરદેશખીના હોકોની, તે સાથે શિવાજીએ મેળવેલા

પ્રદેશ ઉપર સ્વરાજ્યના હકની સનદો કરી આપી, રવાને કરી દીધો (તા. ૩૦-૩-૧૭૧૯). ત્યારપછી તેઓની દષ્ટિ બાદશાહી ખજાના ઉપર પડી. ખાશીખાને તે પ્રસંગનું બહુ ઓજસ્વી ભાષામાં વર્ણન કર્યું છે. તે લખે છે કે:—“ એમ કહેવાય છે કે સૈયદ ભાઇઓએ બંને મહેલમાંથી મળી શક્યું તેટલું જવાહીર, દ્રવ્ય અને અલંકારો લુંટી લીધા, તેમજ હાથીઓ અને ઘોડાઓની પણ બાકી રાખી નહિ. સૈયદ અબ્દુલખાન રમણીઓનો બહુ રસીઓ હતો. તેના પોતાના અંત:પુરમાં પોતાની કામવાસના તૃપ્ત કરવાને ૭૦ થી ૮૦ અપ્સરાઓ એકઠી કરવામાં આવી હતી. છતાં મરહુમ બાદશાહના અંત:પુરની ત્રણ સુંદરી ઉપર તે બહુ મોહી પડ્યો અને તેઓને પોતાના અંત:પુરમાં ધકેલી દીધી.

બે ભાઇઓમાં જે ભ્રાતૃપ્રેમ હતો તે દ્વેષ અને ઇર્ષ્યામાં બદલાઇ ગયો. યદ્યપિ વડોભાઇ વજીર હોવાથી અમલદારોની બહાલી અતરશીનો સર્વ અધિકાર તેના હાથમાં હતો, છતાં છોટાભાઇ હુસેનઅલીખાન પરાક્રમી, અનુભવી, ઉદાર અને માની હતો; તે સમયે તેના જોટા મળવો મુશ્કેલ હતો. બાહુબળથી અને હૃદયના ઔદાર્યથી તેણે અનેક અમીરોનાં મન જીતી લીધાં હતાં, તેથી વસ્તુતઃ રાજ્યકાર્યભારની સત્તા તે દબાવી બેઠો હતો. એમ હોવાથી તે બંને ભાઇઓ વચ્ચે વારંવાર વિખવાદો થયા કરતા હતા ” (પૃ. ૮૧૬).×

આ પ્રસંગે પણ દીવાન રત્નચંદ્ર વચમાં પડ્યો. તે સમયે તેઓની સ્થિતિ કેટલી બધી વિષમ હતી, તેનું તેણે ભાન કરાવ્યું. જમ કચેલી જાગીરોમાંથી છોટાભાઇના ખુશામદીઆઓનો ભાગ પડાવી, તેનું મન મનાવ્યું.* આગ્રાના બળવાની ચિંતાકારક સ્થિતિના સમાચાર તે

× Elliot's History of India, Vol. VII p. 481.

* અર્વિન, પૃ. ૧, પૃ. ૪૦૮, કામવારખાન અને ખાદીખાનને આધારે.

અવસરે આવી પોહોઝ્યા. તુરત ધૈરતખાનને મદદ મોકલવાની મોટા પાયા ઉપર તૈયારી કરવા માંડી. હૈદરકુલીખાન, ઇવાઝખાન, અસદ અલીખાન, કોટાના રાજા ભીમસિંહ અને ચૂડામણ જાટની સરદારી નીચે મોટી સેના રવાને કરી દીધી. વડાભાઈની સલાહ થયાથી છોટાભાઈ સૈયદ હુસેનઅલીખાને પણ ખીજું લશ્કર લઈ આગ્રા પ્રતિ પ્રયાણ કર્યું, અને શહેર બહાર બારાપુલ પાસે છાવણી નાંખી પડાવ નાંખ્યો (તા. ૨૫-૫-૧૭૧૬).

દરમ્યાન આગ્રાના કિલ્લાના અમલદારો સુસ્થ થઈને બેસી રહ્યા. ધૈરતખાનાં માણસો પ્રગણામાં મહેસુલ ઉધરાવવા ગયાં હતાં. કિલ્લાના લશ્કરે તે સંધિનો લાભ લીધો હોત અને કિલ્લામાંથી બહાર નીકળી ધૈરતખાનની છાવણી ઉપર ધસારો કર્યો હોત તો સૈયદોના મનોરથો ધૂળધાણી થયા હોત. પરંતુ કિલ્લેદાર સૂરીખાનના ભાઈ ઇસ્લામખાનને તથા તેના આખા કુટુંબને સૈયદોએ દિલ્હીમાં કેદ કર્યાથી, તે કેવલ ભગ્નહૃદય થઈ ગયો હતો. મિત્રસેન રાજા જયસિંહ સલાહ અને રાજાં છખીલારામની રાહ જોયા કરતો હતો. જયસિંહ સલાહએ ૧૦,૦૦૦ સ્વારોની સેના લઈને અંબરથી ટોડે આવી પડાવ નાંખ્યો હતો, પરંતુ રાજા છખીલારામ અને નિઝામ આવ્યા પેહેલાં ત્યાંથી એક ઇંચ પણ આગળ વધવાની તેઓની હિમ્મત ચાલતી ન હતી. છતાં ઉદયપુરના રાણાને ગમે તેમ સમજાવીને તેઓ પાસેથી નાણાની મદદ મેળવી હતી, એમ તેઓના તા. ૬-૮-૧૭૧૬ ના પત્ર ઉપરથી જણાય છે* તે પત્રમાં તેઓએ રાણાજીને જણાવ્યું હતું કે રાજા છખીલારામ અને નિઝામ બન્ને મોટાં સૈન્યો લઈ મદદે આવવા નીકળી ચૂક્યા છે, તે હકીકત તદ્દન ખોટી જ હતી. x નિઝામ-ઉલ-સુલ્તે પોતાના મનોરાજ્યમાં એક

* જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૦

x અર્ધિન પુ. ૨૫, ૨.

જૂદીજ આજ ખીછાવી દીધી હતી. અથવા એમ કહો કે દક્ષિણમાં એક સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાને વિધાતાએજ તેના લલાટમાં છઠ્ઠીના લેખો લખ્યા હતા. તેથી વગરવિચાર્યું એક પણ પગલું ભરવાનું સાહસ કરે તેવો તે ન હતો. રાજા છખીલારામે મિત્રસેનને મદદ આપવાનો સ્વીકાર કર્યાનું એક પણ પ્રમાણ મળી આવ્યું નથી. તેઓના ભત્રીજા ગિરિધર બહાદુર દિલ્હીમાં સૈયદોના કબજામાં હતા. તેવી પરિસ્થિતિમાં તેઓ કંઈ પણ સાહસ કરે, તે માની શકાય તેમ જ ન હતું. છતાં સૈયદ-ભાઈઓ તેની પ્રતિજ્ઞાથી પણ ભડકતા હતા; તેથી તેઓએ તેઓને પોતાના પ્રાંતમાંજ રોકી રાખવાની યુક્તિ કરી. ફરકાબાદના નવાબ મહમદ ખંગસ દ્વારા તેઓએ કાલ્પીનાં જમીનદાર જમ્મનસિંહને છખીલારામ સામે બળવો કરવાને ઉશ્કેર્યો. છખીલારામ તો તે બળવો દાખી દેવામાંજ ગુંથાઈ રહ્યા હતા.

છતાં નમરજનોના તરંગી મગજોમાંથી નિત્ય નિત્ય નવનવી કલ્પનાઓ ઉદ્ભવ્યા કરતી હતી. નેકુસીયર ફરીને વેષે રાજા જયસિંહ સવાધની છાવણીમાં પોહોચી ગયો અને તેઓને લઇને તે આવે છે, તેમજ નિન્નમ-ઉલ-મુલ્ક અને રાજા છખીલારામબહાદુર પ્રચંડ સૈન્યો લઇને ધરયા આવે છે, તેવાં ગપ્પાંઓ ચાલવા લાગ્યાં. તેમ છતાં જ્યારે હૈદર કુલીખાનની * સરદારી નીચે નવું લશ્કર આવ્યું, ત્યારે ધૈર્યખાનના

† કાલ્પી શહેર કાનપુર અને ઇટાવા વચ્ચે આવેલું છે. અકબર બાદશાહના ખીરબલની તે જન્મભૂમિ હતી. તે સમયે કાલ્પી જિલ્લો આગ્રા પ્રાંતમાં હતો (અર્ચિન પુ. ૧ પૃ. ૨૧૬) છતાં અલ્હાબાદની નજીકમાંજ તે પ્રદેશ હોવાથી, તેનો જમીનદાર છખીલારામ સામે બળવો કરી શક્યો હતો. હિંદી વિશ્વકોષ. પુ. ૪ પૃ. ૬૦૮-૬૦૯

* હૈદરકુલીખાન ધરાની મોગલ હતો, ઇ. સ. ૧૭૧૪-૧૫ માં નિન્નમ-ઉલ-મુલ્કના તાબામાં તેને દીવાન (વસુલાતી અને નાણાંપ્રકરણી કાર્યભારી) નીમવામાં આવ્યો હતો. ત્યાં નિન્નમની સાથે તેને બન્યું નહિ અને

શરીરમાં નહું ચૈતન્ય વ્યાપ્યું. તેઓએ કિલ્લાને ચારે તરફથી ઘેરી લીધો. અને પ્રચંડ યુદ્ધ શરૂ કર્યું. એક તરફ તોપોનો ઘોર સંગ્રામ મચી રહ્યો. તેવામાં ખીણ તરફ મિત્રસેનને શેતરંજની એક નવી ચાલ મુજી. નેકુસીયરના નામથી તેણે એક પત્ર લખી સૈયદોને મોકલી દીધો. મહમદ-કાસીમ લાહોરીએ તે પત્રની નકલ પોતાના ઇબ્રાતનામા નામના ઇતિહાસમાં આપી છે (પૃ. ૨૭૦), ઉપરથી જણાય છે કે નેકુસીયરે તેમાં એક વિજેતા બાદશાહના જેવી ભાષામાં તે પત્ર લખ્યો હતો. તેમાં લખ્યું હતું કે “ હિંદુસ્થાનના રાજસિંહાસન ઉપર એક છોકરાને બેસાડી દેવામાં તમને શરમ આવતી નથી ? જ્યેષ્ઠ વારસને મૂકીને કનિષ્ઠને ગાદીએ બેસાડયાનો પૂર્વે એક પણ દષ્ટાંત બન્યો છે ? અલખત, બિચારા ફરખસીયરને બંધન અને ધાત તો દૈવે જન્મથી જ નિર્મી રાખ્યાં હતાં. તે પણ તમે બે ભાઈઓ તમારાં કૃત્યો માટે યોગ્ય પશ્ચાત્તાપ કરશો તો તમને ક્ષમા આપવામાં આવશે એટલું જ નહિ. પણ તમારી પ્રતિષ્ઠામાં કે સત્તામાં કંઈ પણ ખંડન કરશું નહિ ” સૈયદ હુસેન અલીખાન તો આ પત્ર વાંચી ખીજવાયેલ વિકરાળ વાઘની પેઠે ધુરડી ઉઠ્યો. પરંતુ બડાભાઈએ તેને શાંત કર્યો. છેવટે ગમે તે ભોગે આગ્રાના કિલ્લાને વિદીર્ણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી, પ્રયાણની તૈયારી કરી. તેવામાં ખીણ ગડબડ જાગવાથી તેને રોકાઈ રહેવું પડ્યું.

દિલ્હી ચાલ્યો ગયો (તા. ૨-૧૧-૧૭૧૫) ત્યાર પછી સુરત જિલ્લાનો તેને ફોજદાર બનાવ્યો હતો. (તા. ૯-૮-૧૭૧૬) ફરખસીયરે તેને ત્યાંથી તા. ૨૦-૬-૧૭૧૮ને ફોજ પોતાની હબ્લુરમાં બોલાવી લીધો. આગ્રાના બળવામાં પરાક્રમ કરવાથી તે સૈયદહુસેન અલીખાનનો માનીતો થઈ પડ્યો હતો. છતાં મહમદશાહ બાદશાહને લઈને તે નિબંધને પરાસ્ત કરવા જતો હતો, ત્યારે ટોડાભીમની છાવણીમાં તેનું ખૂન કરવાને જે મોગલ અધિકારીએ પ્રયત્ન રચ્યો હતો, તેમાં હૈદરકુલીખાને મુખ્ય ભાગ લીધો હતો, -અર્ચિન, પુ. ૧ પૃ. ૪૧૩. પાદ ટિપ્પણ.

નેકુસીયરે પોતાના પત્રમાં લખ્યું હતું, તેમ વીશ વર્ષની ઉમ્મરના
 અને ક્ષયના વ્યાધિથી પીડાતા છોકરા રશી ઉદરગતને સૈયદોએ
 હિંદુસ્થાનના મયૂરાસન ઉપર બેસાડી દીધો હતો. તે જ મયૂરાસન તેને
 કંટકાસન થઇ પડ્યું. દિલ્હીનો બાદશાહી મહેલ તેને ફરખસીયરની
 અંધારી ફાટડી કરતાં પણ વધારે અકારો થઇ પડ્યો. સૈયદોએ વસ્તુતઃ
 તેની પાસેથી અંતઃપુરનો જીવનોલ્લાસ ઝુંટવી લીધો હતો અને તેને
 બદલે તેને અંધીવાનનો કૃપણ કલેશ અર્પ્યો હતો. દુષ્કાલમાં અધિક
 માસની પેઠે વિષયાસક્ત અબદલાખાન તેની નિર્દોષ બેગમને સતાવ્યા
 કરતો હતો. અંતે હૃદયવ્યથાનો ભાર ન સહન થયાથી, નિર્વેદ પામી તેણે
 બાદશાહીનું રાજનામું આપ્યું. (તા. ૪-૬-૧૭૧૯). તુરત તેના
 જ્યેષ્ઠઅંધુ રશી-ઉદૌલાને પકડી મગાવવામાં આવ્યો અને તેને કનિષ્ઠ
 અંધુની જગ્યાએ બહાલ કર્યો (તા. ૬-૬-૧૭૧૯). હૃદયછેદનથી
 પીડાતો પીડાતો બીચારો રશી ઉદરગત તા. ૧૧-૬-૧૭૧૯ ને રોજ
 ખુદના ઢરખારમાં ધનસાફ માગવા આવ્યો ગયો. એ રીતે બાદશાહોની
 ખરતરશીબહાલીનું કાર્ય તો નિર્વિઘ્ન પતી ગયું. પરંતુ ફરખસીયરની
 મેહેરબાનીથી જ જેઓના પિંડો પોષાયા હતા, તેવા મોગલ સરદારોના
 આત્મા શી રીતે સ્વસ્થ થઇ શકે? તેઓના હૃદયમાં પ્રજ્વળી રહેલો
 અગ્નિ હજી ચોલવાયો ન હતો. ફરખસીયરના મામા સામસ્તખાને
 આંધળિયાં કરી બળવો કર્યો. સૈયદોના પદાણો તેને પોહોતી વળે તેવાં
 હતા. ઝફરખાન અને નરહરખાને તેની સાથે તુમુલ યુદ્ધ કરી તેને
 હરાવ્યો અને પકડીને સૈયદો પાસે રજુ કર્યો; સૈયદોએ તેનાં ઢરખાર
 લુંટાવી લીધાં અને તેને અંધારી ફાટડીમાં પુરાવી દીધો.
 (તા. ૧૦-૬-૧૭૧૯) ફરખસીયરના સાળા સજાઅતખાનને તેમ તહવર-
 ખાન અને રહુલ્લાખાનને ટોડે રહ્યા રહ્યા રાજ્ય જયસિંહસત્રાપ ઉસ્કરતા
 હતા. રહુલ્લાખાનને તો અમદાવાદનો ફેજદાર નીમવામાં આવ્યો હતો.
 તે પોતાની જગ્યાએ હાજર થવા દિલ્હીથી વિદાય પણ થયો, છતાં

અમદાવાદ ન જતાં રાજા જયસિંહ સલામતી છાવણીમાં આવ્યો ગયો. તેની સાથે સલામતખાન અને તહવરખાને પણ તેઓને આશ્રય લીધો. (તા. ૨૨-૬-૧૭૧૯). તેઓના બેઠવાથી રાજા જયસિંહના અળમાં કદાચ વૃદ્ધિ થઈ હશે, પરંતુ દિલ્હીમાં તો પૂર્વવત્ શાંતિ પથરાઈ ગઈ, અને સૈયદહુસેન અલીખાન નિવૃત્ત થયો.

તા. ૨૩-૬-૧૭૧૯ ને રોજ સૈયદહુસેન અલીખાને મોટા લશ્કર સાથે બારાપુલથી આગ્રે જવા પ્રયાણ કર્યું. તેને મદદ કરવા નિબમ-ઉલ-મુલકનો કોકો મહમદ અમીનખાન, સમસદૌલાખાન દૌરાન, ઝકરખાન અને ફરકાબાદનો નવાબ મહમદ અંગસ વગેરે આવ્યા હતા. આખી સેના તા. ૮-૭-૧૭૧૯ ને રોજ આગ્રે આવી પોહોયી.

આગ્રે પોહોયતાં જ સૈયદહુસેન અલીખાને કિલ્લો તાબે કરવા મજબૂત તૈયારી કરવા માંડી. આખો કિલ્લો ઘેરી લીધો, યમુના નદીની બાજુએ જાટ યોદ્ધાઓની સાથે તેઓના સરદાર ચૂડામણ જાટને ગોઠવી દીધો. પુરત બંને બાજુઓએથી પ્રચંડ તોપોનો મારો શરૂ થયો. હુસેનઅલીખાનના ફરકાબાદથી કિલ્લાના સૈનિકો ગાંજ્યા જાય તેવા ન હતા. એક પછી એક દિવસ કરતાં આખો માસ વ્યતીત થવા આવ્યો. તોપના મારાએ કિલ્લાના એક પણ કાંગરાને ખંડિત કર્યો ન હતો. ત્યારે હવે કરવું શું ? કિલ્લાની દિવાલ સામે સંઘળાં શસ્ત્રાસ્ત્રો કુંદિત નીવડ્યાં. છેવટે ભેદનીતિ અજમાવવાનો નિશ્ચય થયો. કિલ્લાના સૈનિકોને ધનામોની લાલચો આપવામાં આવી. કુરૂક્ષેત્રની સમરભૂમિ ઉપર યુધિષ્ઠિરે દ્રોણાચાર્યને જે યુક્તિથી નિર્વીર્ય કરી નાંખ્યા હતા, તેવી કંઈક યુક્તિ સૈયદહુસેન પણ અજમાવી. દિલ્હીથી કિલ્લેદાર સરીખાનના ભાઈ હરલામખાનનો બનાવટી પત્ર મગાવ્યો; તે પત્રમાં સરીખાનને શરણ થવાનો આગ્રહ કરવામાં આવ્યો હતો. સરીખાનને તે પત્ર પોહોચાડવામાં આવ્યો, તે સાથે કિલ્લો શરણ કરવાની માગણી કરવામાં.

આવી. કિલ્લામાં સંઘરેલું અનાજ સડેલું નીકળ્યું. નવું અનાજ આવી શકે તેમ ન હતું. ભૂખમરાએ આખા લશ્કરને પહાવરે બનાવી દીધું. તેઓએ કિલ્લો શરણ કરવાની મિત્રસેનને વિનંતિ કરી. મિત્રસેને તેઓનાં અન શત કરવા ખાનગી કાર્યભારી નાથમલને તેઓની પાસે મોકલ્યો. ભૂખના દુઃખથી વિવશ થયેલા સૈનિકોએ તેને પકડીને શત્રુને સ્વાધીન કર્યો. સૈયદહુસેન અલીખાને તેની જડતી લેવરાવતાં, તેની કલમદાનમાંથી સૈયદોને મદદ આપવા આવનાર અનેક અમલદારોના નેકુસીયર ઉપરના પત્રો મળી આવ્યા. તેમાંનો એક પત્ર પોતાના નામનો પણ હતો. સૈયદના ક્રોધનો પાર રહ્યો નહિ, પણ તે સમયે મૌન ધારણ કરવું, તેજ ઉચિત હતું. બિચારા નાથમલને તોપને ગોળે ઉડાવી મુકાવ્યો. છેવટે સરીખાને પણ ગલરાષ્ટ્ર જઈ કિલ્લાના દરવાજા ઉઘાડી નાંખ્યા, અને તે શત્રુઓને તાણે કર્યો (તા. ૧૨-૮-૧૭૧૬).

તુરત હુસેનઅલીખાનના હુકમથી વાઘની પેઠે ખીજવાયેલા સિપાઈઓ કિલ્લામાં ધુંસી ગયા, અને જેઓ હાથ આવ્યા, તેની કતલ કરવા માંડી. રૂપલાલ કાયસ્થને પકડીને રણુ કર્યો, તેની પણ તેજ દશા કરી. છેવટે નેકુસીયર અને તેઓના બે ભાઈઓને પકડીને સૈયદહુસેન અલીખાનની હજુરમાં લઈ આવ્યા. નેકુસીયર પોતે નિર્દોષ હતો, તેથી દીન શરણાગતની પેઠે આકંઠ કરવા લાગ્યો. તેની માએ કિલ્લામાંથી સૈયદહુસેન અલીખાનને બહુ આજ્ઞા કહી મોકલાવી. તેઓનું અપમાન કરવામાં આવ્યું નહિ, પણ દિલ્હી પોહોચતાં સુધી તેઓને સખ્ત પ્રતિબંધમાં રાખવામાં આવ્યા. નેકુસીયરને પકડ્યા પછી મિત્રસેનને પકડવાની ધમાલ મચી રહી. સરીખાન અને તેનું લશ્કર વિકરી ગયું. સરીખાને દગો દીધો, નાથમલ અને રૂપલાલ પકડાઈ ગયા, એક પછી એક સીનેમાની ગતિથી અનતા બનાવો બેઠને તે તો આભો જ બની ગયો. રાખચલીના માથા ઉપરનો ગાડવો પડી ગયો અને તેના ચૂરેચૂરા થઈ ગયા. હજુ તો હિંદુસ્થાનનો વજીર બન્યાને પૂરા ત્રણ માસ તો થયા ન હતા, હજુ

અકબરશાહના ખીરખલને લુલાવવા લીધેલ ખીરખલપદનો લહાવો લેવાનો સમય જ આવ્યો ન હતો, તેટલામાં તો તેનું મનોરાજ્ય કેવલ સ્વપ્નસૃષ્ટિ નિવડ્યું. તેની આંસપાસ ઘોર અંધકાર છવાઇ રહ્યો, જગતમાંથી જગત-પંથું શૂન્યવત્ લાસવા લાગ્યું. કંઈ વિશેષ સત્ત્વરાલી જગત જ તેની રાહ જુએ છે, એમ તેના અંતરાત્માએ પુકાર કર્યો. સૈયદસાહેબે અલીખાનના નરપિશાએ તેને કંઈ પણ ચંત્રણા કરી શકે, તે પહેલાં તો તેણે પોતે જ આ મિથ્યા જગતનો ત્યાગ કર્યો. પરંતુ રાક્ષસી હૃદયોમાં સળગતો વૈર્યાગિ પ્રાણુત્યાગથી પણ ક્યાં ઓલવાય છે ? સૈયદસાહેબના હુકમથી તેનું માથું ધડથી જુદું કરી બડાલાઇને ભેટ ધરવા મોકલી આપ્યું.*

એ રીતે ચેનકેન પ્રકારેણ, દંડથી નહિ તો ભેદથી પણ સૈયદસાહેબે લીધેલી પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી. પરંતુ તેના અંતરના અંતરમાં તો કંઈ જૂદી જ વાસના સડખડતી હતી. આગ્રાનો કિલ્લો હસ્તગત કરવામાં જાતે અંપલાવવાની શી જરૂર હતી, તેનો ભેદ બડાલાઇ પામી શક્યો ન હતો. ખાશીખાને તેનું યથાર્થ વર્ણન કર્યું છે, માટે તેનાજ શબ્દો ઉલ્લેખવા યોગ્ય છે. તે લખે છે કે—“ આગ્રાનો કિલ્લો હસ્તગત કર્યા પછી, સીકંદર લોદી (ઇ. સ. ૧૪૮૮ થી) ના અને બાબર (ઇ. સ. ૧૫૨૬) ના સમયથી ત્રણસેં ચારસેં વર્ષો સુધી બાદશાહોએ તેના જામદારખાનામાં ભોંયરાઓમાં જે ધન, જવાહીર, આભૂષણો વગેરે સંતાડી રાખ્યાં હતાં, તે સમગ્રનાં તેણે હાથ કર્યાં. તે ખબતનામાંથી નુરજહાંની રત્નજડિત શાલ, જહાંગીરની હીરાજડિત તરવાર અને સુમતાજમહલ બેગમની કબર ઉપર ચોટાડવાને માટે શાહજહાને તૈયાર કરાવેલ રૂન અને મોતી જડિત ચાદર પણ મળી આવી. લગલગ ત્રણથી ચાર કોડની કિંમતનો ખબનો તેણે લુંટી લીધો. ” (પૃ. ૮૩૭).

એક તરફ હુસેનઅલીખાન આગ્રામાં ખગલજાટ કરી રહ્યો હતો, ત્યારે બીજી તરફ દિલ્હીમાં બડાલાખને સમાચાર મળ્યા કે રાજા જયસિંહ સવાઇએ અંખરનું રાજ્ય બ્રાહ્મણોને કૃણાર્પણ કર્યું છે અને તેઓ પોતે અસંખ્ય કચ્છવાહ યોદ્ધાઓને લઇને ટોડે આવી, કેસરિયા કરી આગ્રે જવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે. આ ખબર સાંભળી તેના તો હાંન જ ગગડી ગયા. તેણે મોટું લશ્કર તૈયાર કર્યું. દિલ્હીની ફાટવાળી અને મહેલના રક્ષણને લાર સૈયદ જહાનખાન ઉપર મૂક્યો. રાજા અબિત-સિંહને સેનાપતિ બનાવ્યા, અને બાદશાહ રૂપી ઉદરજાતને લઇને રાજા જયસિંહને શિક્ષા કરવા માટે તેણે દિલ્હીથી પ્રયાણ કર્યું. (તા. ૨૯-૭-૧૭૧૯). આમ બડાલાખના એકાએક જવાથી નગરમાં અનેક ગરખાંઓ ચાલવા લાગ્યાં. તે ગરખાં જ્યારે ગિરિધર બહાદુરના એકાંતવાસ સુધી પોહોચ્યાં, ત્યારે તેઓનાં મનમાં અનેક તર્કવિતર્ક થવા લાગ્યા. તેઓએ પોતાના દરોગા હિદાયતખાનને ખરી હકીકત કહેવાની વિનંતિ કરી. પ્રત્યુત્તરમાં હિદાયતખાને જણાવ્યું કે-આગ્રાનો બજારો શમાવી સૈયદહુસેન અલીખાન છબીલારામની ખબર લેવા અટકાવ્યાદ જનાર છે. રાજા જયસિંહ સવાઇનો મદ ઉતર્યો નથી, તેઓને ઠેકાણે લાવવા વજીરસાહેબ પોતે ઉપડી ગયા છે. ગિરિધર બહાદુરના મનમાં આ સમાચારે કંઇ ઓર પ્રકારની ચિંતા ઉત્પન્ન કરી. પરંતુ તેઓ સામાન્ય માણસ ન હતા. સંકટથી ડરવું, એ તેની પ્રકૃતિમાં જ ન હતું. વિપત્તિને પ્રસન્નવદને વધાવી લેતા હતા. તુરત તેઓને મહારાજા શિવાજીએ આગ્રાના કિલ્લામાંથી છૂટવાને કરેલી યુક્તિઓ સાંભરી આવી. હિદાયતખાનને પુષ્કળ જર આપી વશ કર્યો અને તેની જ સાહાય્યથી તેજ રાત્રિએ એક અદૃશ્ય છાયતી જેમ તેઓ અલોપ થઇ ગયા. (તા. ૩૦-૭-૧૭૧૯). પ્રભાત પડતાં જ રક્ષકોમાં પ્રક્ષોભ થઇ રહ્યો અને નવો ફાટવાળ તો ખબર સાંભળતાં જ નિષ્ણેષ્ટ થઇ ગયો. ચપલમાં ચપલ પચાસ સ્વારોને તેઓની પાછળ દોડાવ્યા છતાં તેઓ સર્વને

હંદાવીને ગિરિધર બ્રહ્મદૂર નિર્વિદ્ધને અલ્હાબાદ પોહોચી ગયા. x આણી તરફ બડાભાઈ જંગી લશ્કર લઈને ટોડા તરફ કુચ કર્યે જતા હતા. દરમ્યાન તા. ૫-૮-૧૭૧૯ ને રોજ તેઓએ કતેહપુર સીકી પાસે પકાવ નાંખ્યો. રાજા અનિતસિંહે પોતાની વિધવા પુત્રી, કુશસીયરની સ્ત્રીને બેધપુર મોકલવા અને યમુનાસ્નાન કરવા જવાની રજા માગી. દિલ્હીના કાજીઓના કુરાન મુજબ સખ્ત વાંધાઓ હોવા છતાં વશર-સાહેબે તેઓની અરજ મંજૂર કરી અને રાજા અનિતસિંહ મથુરે સીધાવ્યા. તા. ૧૨-૮-૧૭૧૯ ને રોજ નેકુસીયર શરણ થયાના અને તે સાથે આગ્રાનો અગાધ ખજાનો છોટાભાઈએ હજમ કર્યાના સમાચાર બડાભાઈને કતેહપુર સીકીની છાવણીમાં પવનવેગે મળી ગયા. તે સમાચાર સાંભળતાંજ તેના હૃદયમાં હર્ષની સાથે સાથેજ ક્રોધાનલ સળગી ઉઠ્યો. તુરત તેઓએ ત્યાંથી થાણું ઉઠાવ્યું અને આગ્રાનો માર્ગ પકડ્યો. કેટલેક દૂર જતાં ત્રિઘાપુર પાસે છાવણી જમાવી; તેટલામાં મહારાજા અનિતસિંહજી પણ યમુનાસ્નાનથી વિશુદ્ધ થઈ આવી પોહોચ્યા. (તા. ૨૬-૮-૧૭૧૯). બડાભાઈને સાંત્વન કરવાના હેતુથી નેકુસીયરને લઈને છોટાભાઈ પણ ત્યાં આવી પોહોચ્યો. બન્ને ભાઈઓનો ભેટો થયો, પણ હૃદયોનો ભેટો થઈ શક્યો નહિ. આ પ્રસંગે પણ દીવાન રત્નચંદ્ર વચમાં પડ્યો. આગ્રાની લુટમાંથી અઢાવીશ લાખ રૂપીઆનું જવાહીર બડાભાઈને અપાવી, તેની હૃદયજ્વાલા ઓગળી. (ખાશીખાન, પૃ. ૮૩૭, મહમદ ઉમર પૃ. ૪).

રૂપીઉઠોલા પણ સૈયદોએ આપેલી આદેશાહીનું સુખ ભોગવવા ભાગ્યશાળી થયો નહિ. તેને અતિસારનો વ્યાધિ લાગુ પડ્યો, અને તેમાંથી તે પોતાના કનિષ્ઠ બંધુની સંભાળ લેવા ચાલ્યો ગયો. (તા. ૧૮-૯-૧૭૧૯) આમ છ સાત માસના ટુંકા સમયાન્તર-

x મહમદ ઉપરના ઇતિહાસ (પૃ. ૭) ને આધારે અર્વિન પુ. ૨, પૃ. ૭.

માં ત્રણ ત્રણ બાદશાહોનાં મરણ થાય તેથી જનતામાં તેની જૂદીજ અસર થાય તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. ઇતિહાસકાર કામવારખાન તો તે પ્રસંગે છાવણીમાં હાજર જ હતો. સૈયદોએ તેઓને વિષ અપાવ્યું તેવો તેણે ખુલ્લો આરોપ મૂક્યો છે. મહમદ કાસીમ ઔરંગઝાબાદી તો તેથી પણ વિશેષ સ્પષ્ટતાથી લખે છે કે—સૈયદભાઈઓએ વિષપ્રયોગથી અથવા બીજા હરકોઈ પ્રકારે આખા તૈમુર વંશના વારસોનો વિનાશ કરી ઉત્તર અને દક્ષિણ હિંદુસ્થાન પોતપોતામાં વહેંચી લેવાની ધારણા રાખી હતી. * એવી દુષ્ટ ધારણા કવચિત્તજ પાર પડે છે. ગમે તેમ હોય પણ સૈયદોને ઇશ્વરે પરિણામે જે ફળ આપ્યું, તે ઉપરથી તેઓનાં કૃત્યો કેટલાં બધાં અધમ હશે, તેનું અનુમાન થઈ શકે છે. છેવટે નેકુસીયરને ત્યાંથી સલીમગઢના કિલ્લામાં કેદ કરવાને દિલ્હી મોકલી દીધો. બીચારા નેકુસીયરના પ્રારબ્ધમાં જન્મથીજ કારાગ્રહ લખાયું હતું. કારાગ્રહમાં અનેક સંકષ્ટો વેઠીને તેનો દુઃખી પ્રાણાત્મા આ દુષ્ટ જગતનો ત્યાગ કરીને પરલોકમાં ચાલ્યો ગયો. (તા. ૧૧-૩-૧૭૨૩)

* તારીખે મુજફ્ફરી પૃ. ૧૬૬ તથા મહમદ કાસીમ ઔરંગઝાબાદી પૃ. ૧૭૨ B ને આધારે અર્વિન પુ. ૧ પૃ. ૪૩૧-૪૩૨

પરિશિષ્ટ અંક ૯

[અંબરાધીરા રાજા જયસિંહ સવાઇએ બલસરાઇ મુકામેથી ઉદયપુરના રાણા સંગ્રામસિંહના મંત્રી બીહારીદાસ ઉપર લખેલા પત્રની નકલ. જુઓ પાછળ]

અમીર—ઉલ ઉમરા [સૈયદ હુસેનઅલીખાન દક્ષિણમાંથી દિલ્હી] આવી ગયા છે. અને બાલાજી પંડિત [બાલાજી વિશ્વનાથ પેશ્વા] દ્વારા

વાતચીત ઠીક થઈ છે. તેમણે કહ્યું કે તેઓ મને પોતાના મિત્ર તરીકે ગણે છે અને તેમણે મને યાત્રા કરવાની લલામણ કરી છે. કિસનલાલ અને જીવલાલે પણ તેવીજ સલાહ આપી છે. આથી મેં પાદશાહ ઉપર એક અરજ મોકલી હતી. આ અરજમાં આ સલાહનો સમસ્ત વૃત્તાંત લખવામાં આવ્યો હતો, અને આપ સત્વર આજ્ઞા આપશે, એમ પણ લખ્યું હતું. પાદશાહે મને આજ્ઞા આપી, સર્વની ઇચ્છા હોવાથી મેં [સં. ૧૭૭૫] ફાલ્ગુનની પ્રતિપદા અને ગુરુવાર [તા. ૨૨-૨-૧૭૯૯] ને દિવસે યાત્રાને આરંભ કર્યો. થોડે અંતરે જઈ મેં શ્રી બલસરાઈમાં મુકામ નાંખ્યો. બંદીનો રાવ રાજા [બુદ્ધસિંહ] ને મેં મારી સાથે આવવાનું કહ્યું, પરંતુ આ વાત તેમને ગળે ઉતરી નહિ. તેઓ કુતબ-ઉલ-મુલ્ક [વજીર સૈયદ અબ્દુલાખાન] ની સાથે મળી ગયા. કુતબ-ઉલ-મુલ્કે કેટલીક સેના આપીને તેમને અબ્જિતસિંહની સાથે મુકામ કરવાનું કહ્યું. રાવ રાજાએ તેમજ કહ્યું. કોટાના ભીમસેનની સેના આવી; તેની સાથે એક યુદ્ધ થયું. આ યુદ્ધમાં જયસિંહ હાડા માર્યા ગયા, અને રાવ રાજા ભયભીત થઈને અલીવર્દીખાનની છાવણીમાં નાશી ગયા. તેને સહાય કરવા માટે મેં સેના મોકલી. પાદશાહે હમાય-ખાનને અને તોશાખાનાં સૈયદોને આપી દીધાં. સૈયદોએ પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે સર્વ વસ્તુ હજમ કરી છે, અને અઘાપિ કરે છે. સૈયદોને તો આપ સારી રીતે જાણખો છો. હવે હું સ્વદેશ તરફ પ્રયાણ કરું છું. હજુરને [રાણાજીને] ઘણી વાતો મોઢામોઢ કહેવાની છે. પરંતુ તે પૂર્વે તમારે મને મળવું. ફાલ્ગુન શુકલપક્ષ ૯ સંવત્ ૧૭૭૫ [તા. ૨-૩-૧૭૯૯] (સસ્તા સાહિત્ય તરફથી ગુજરાતીમાં પ્રકટ થયેલ ટોડ રાજસ્થાનનો ઇતિહાસ ભાગ ૧ ભો. પૃ. ૨૬૦-૨૬૧ પાદટીપણ).

ટિપ્પણ- [] કૌંસમાં લખેલ હકીકત વધારે સ્પષ્ટીકરણ કરવાના હેતુથી અમારા તરફથી ઉમેરવામાં આવી છે. —લેખક.

પરિશિષ્ટ અંક ૧૦

[અંબરાધીશ રાજા જયસિંહ સવાઇએ ટોડેથી લખેલો ઉદયપુરના રાણા સંગ્રામસિંહના મંત્રી ખીહારોદાસ ઉપરનો પત્ર]

આપે લખ્યું છે કે રાણાજી સેનાને માટે રૂપીઆ મોકલે છે, એમાં મારો કંઈ હિસાબ નથી. હાંટપર લાદીને રૂપીઆ સત્તર મોકલી દો. નવાજ નિજામ-ઉલ-મુલક ઉજ્જનથી શીઘ્ર યાત્રા કરે છે. અને છબીલા-રામ અહીં આવે છે. આગ્રાથી એવા સમાચાર મળ્યા છે કે તેઓ કાલ્પી નદી ઉતર્યા છે. દીવાનજીને કહેજો કે સત્તર ફોજ લઈને મળે. વિલંબ થવો ન જોઈએ. દ્રવ્ય પાસે હોવાથી સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. લાદ્રપદ શુદી ૪ સંવત્ ૧૭૭૬ [તા. ૯-૮-૧૭૧૯].

સસ્તુ સાહિત્ય વર્ષક કાર્યાલય તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ ટોડરાજસ્થાનના ઇતિહાસનું ગુજરાતી ભાષાંતર, પૃ. ૨૬૨

પ્રકરણ ૧૨ સુ.

સૈયદભાઈઓનું અદહાખાદ ઉપર આક્રમણ

તથા

રાજા છખીલારામનો તેઓએ લીધેલો ભોગ.*

(તા. ૧-૧૧-૧૭૧૬)

મિત્રસેન જ્ઞાતિએ નાગરગ્રાહણ હતો. વૈદ્યક વિદ્યામાં અતિ કુશલ હોવાથી, તે અમીર-ઉલ-ઉમરા સૈયદહુસેન અક્ષીખાનને આરામ કરી તેની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરી શક્યો હતો. સાહિત્યમાં પણ તેની પ્રતિભા અકબરના ખીરખલ જેવીજ હોવી જોઈએ. નેકુસીયરે તેજ કારણથી તેને ખીરખલની પદવી આપી હતી. એવો પ્રતિભાશાક્ષી પુરુષ મહત્ત્વાકાંક્ષી હોય, તેમાં આશ્ચર્ય શું ? પાટલીપુત્રના ચક્રવર્તી રાજા નંદના અપમાનથી ઇંછેડાયેલા ચાણાક્ય અથવા કૌટિલ્ય જેવા

* અર્થિને Later Moghals, Vol. II, PP. 6-16 માં ફારસી ઇતિહાસકારો ખુશાલચંદ, મહમદ ઉમર ખિજખાન, શિવદાસ તથા અબદુલકરીમ કાશ્મીરીના ઇતિહાસો ઉપરથી તે પ્રસંગનું સવિસ્તર વર્ણન કર્યું છે.

પ્રતિભાશાલી તપસ્વીએ તો તે મદાંધ નંદને પૂરેપૂરો બદલો આપ્યો હતો. પરંતુ કૌટિલ્યના સમયની પરિસ્થિતિમાં અને આ અલિનવ ખીરબલના સમયની પરિસ્થિતિમાં સંપૂર્ણ વૈપરીત્ય હતું. તેજ કારણથી ઉભયના ઉદ્ધમનું પરિણામ પણ વિપરીત આવ્યું. આગ્રાની સુબેદારીમાં રાજા છખીલારામ આગ્રે રહ્યા હતા, તે સમયમાં મિત્રસેન તેઓના પરિચયમાં આવ્યો હશે. છતાં નેકુસીયરને સાહાય્ય આપવાને માટે તેને રાજા જયસિંહ સવાઇનો રાજા છખીલારામ ઉપર લલામણનો પત્ર લખ જવાની જરૂર પડી, તેજ હકીકતથી સ્પષ્ટસિદ્ધ થાય છે કે તેણે તેઓનો વિશ્વાસ મેળવ્યો હશે નહિ.

રાજા જયસિંહ સવાઇ તો જાણતા જ હતા કે સૈયદ લાઇઓએ ફરખસીયર બાદશાહના કૂરતાથી કરેલા ખૂનનું વૈય એકલે હાથે લેવાને તેઓ પોતે શક્તિમાન નથી. અલ્હાબાદના મુખ્યા રાજા છખીલારામ ફરખસીયરના પરમ પ્રીતિપાત્ર હતા, માલવાનો મુખ્યો નિજમ-ઉલ-મુલક કિનદિલીચખાન સૈયદોને ફૂર શત્રુ હતો. તે બન્ને સરદારો મદદ કરે તો જ પોતાનો મનોરથ સિદ્ધ થઇ શકે, તેમ હતું. તે જ કારણથી તે બન્ને ઉપર તેઓએ મિત્રસેનને લલામણના પત્રો લખી આપ્યા હતા. નિજમ-ઉલ-મુલકે તો તેને ખરી અથવા ખોટી પણ આશા આપી હતી, પરંતુ રાજા છખીલારામે તો તેનો કેવલ અનાદર જ કર્યો હશે એમ અનુમાન થાય છે. છતાં સૈયદલાઇઓએ ગિરિધર બહાદુરને પકડી મગાવ્યા અને વિશ્વાસઘાત કરીને તેઓને કેદ કર્યા, તેમજ આગ્રાનો બલવો શમાવ્યા પછી રાજા છખીલારામની પણ તેવીજ દુર્દશા કરવાનો ઘાટ ઘડવા મંડી પડ્યા.

બુંદેલખંડના બુંદેલ રાજાઓને પઠાણોનું લશ્કર પુરૂં પાડનાર મહમદખાન બંગસે ઇ. સ. ૧૭૧૩ ના આગ્રાના યુદ્ધમાં ફરખસીયરને મદદ આપી હતી. ફરખસીયરે પ્રસન્ન થઇને તેને આગ્રા પાસે આવેલ

ફરકાબાદની ફોજદારી આપી હતી. ૪. સ. ૧૭૧૪માં તેણે તે ગામ ફરતો ફાટ ચણાવી, તેની આબાદી કરી. બાદશાહે ત્યાર પછી આખું પ્રગણું તેને જાગીરમાં આપ્યું. ધીમે ધીમે મુગલાઈની પડતીનો લાલ લઈને તેણે ત્યાં નવાબી જમાવી. ૧ તે મહમદશાહ અંગસે સૈયદોની પ્રેરણાથી કાલ્પી જિલ્લાના જમીનદાર જસનસિંહને ઉશ્કેર્યો. કાલ્પી જિલ્લો અલ્હાબાદ પ્રાંતની સરહદે આવ્યો હતો. જસનસિંહ અલ્હાબાદ પ્રાંતની હદમાં પ્રવેશ કરીને એક હુંટારાની માફક ખીચારી બાદશાહી પ્રજાને જ રંબડવા લાગ્યો. પરંતુ તેટલામાં તો રાજા ગિરિધરબહાદુર દિલ્હીના કારાગ્રહમાંથી છટકી આવ્યા હતા. તેઓને ફરખસીયરે મીર-સમશેરનો ઇન્કાબ આપ્યો હતો. ૨ ખરેખર, તેઓ રાજા છખીલારામની તાતી તરવારરૂપ જ હતા. છખીલારામે પુષ્કલ સૈન્ય આપીને તે કુબ્જ જસનસિંહની ખખર લેવાને તેઓને મોકલ્યા, ગિરિધરબહાદુર જેવા સિંહ પાસે જસનસિંહ જેવો શિયાળ ક્યાં સુધી ટકી શકે ? તેઓએ તેની આખી સેનાને છિન્નભિન્ન કરી નાંખી. ખીચારો જસનસિંહ જ્યાં ત્યાં નાસવા લાગ્યો, અંતે થાકીને ગિરિધરબહાદુરને શરણુ આવ્યો અને તેઓએ કહેલી સઘળી શરતો સ્વીકારી પોતાને ગામ ભાગી ગયો. ફરીથી અલ્હાબાદની હદમાં તેણે પગ મૂકવાની હિમ્મત કરી નહિ. આ પ્રસંગે અંબરાધીશ રાજા જયસિંહ સવાઇએ ભારે ધામધૂમ મચાવી મૂકી. બાદશાહના ખૂનનો બાદશાહના ખૂનીના ખૂનથીજ બદલો લેવો, નહિ તો રાજ્યને તેમજ શરીરને પણ તિલાંજલિ આપવી, તેવી ભીષ્મ પ્રતિજ્ઞા કરી; અંબરનું આખું રાજ્ય બ્રાહ્મણોને કૃષ્ણાર્પણ કર્યાની ઘોષણા કરી, પોતે કેસરીયાં કર્યાં, અને આ ધર્મ યુદ્ધમાં પ્રાણહુતિ આપવાને તૈયાર થયેલા પોતાના રજપુતવીરોને પણ કેસરીયા-

૧ જુઓ Imperial Gazetteer of India, Vol. IV pp. 409-417

૨ રા. જોષીપુરાકૃત અમરજી દેશ્વાન નામના પુસ્તક (પૃ. ૧૪) માં ઉલ્લેખિત માસીર ઉલ ઉમરા, પૃ. ૨, પૃ. ૩૨૮,

વાધા પહેરાવી દીધા. એ રીતે પ્રચંડ રૂપ ધારણ કરી પોતાના રાજ્યની સીમાના ટોડા ગામે આવી છાવણી જમાવી દીધી.

આ સમાચાર સાંભળીને સૈયદલાઘઓના તો હાંઝ જ ગગડી ગયા. જયસિંહને છંછેડવો એટલે આખા રજપુતાનામાં વિગ્રહાનલ પ્રકટાવવો, એમ તેઓ ખરાખર સમજતા હતા. છતાં તેઓને ડરાવવાના હેતુથી બાદશાહને લખને તેઓ વિદ્યાપુરથી ફતેહપુરસિક્કી અને ત્યાંથી મલિકપુર સુધી દોડી આવ્યા. પરંતુ ત્યાંથી એક તસુ પણ આગળ વધવાની તેઓની હિમ્મત ચાલી નહિ. જોધપુરના મહારાજ અજિતસિંહે જયસિંહ સલાહને સમજાવવાનું ખીકું ઝડપ્યું; પરંતુ તેઓના હૃદયથી કાણુ અજ્ઞાન હતું ? તેઓની ઉપર વિશ્વાસ મૂકે, તેવા તે લાઘઓ મૂખે ન હતા. દિલાવરખાનને મોટા લશ્કર સાથે જયસિંહ સલાહની ખબર લેવા વિદાય કરી દીધો. પરંતુ તે ખીયારો તેઓને શું કરી શકે તેમ હતો ? અંતે થાકીને, રાજ જયસિંહે જે જે શરતો રજુ કરી, તે સધળી તેઓને સ્વીકારવી પડી.

રાજ છખીલારામની રગેરગમાં રાજ્યનું અન્ન લયું હતું. અલખત, પોતાના અન્નદાતા બાદશાહના હાલખેહાલ કરી નાંખવામાં આવ્યા હતા, તે કારણથી સૈયદલાઘઓ પ્રતિ તેનું હૃદય ધીકતું હતું, તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. પરંતુ રાજ્યને પણ એવકા થાય, તેવી ન હતી તેઓની અંગત પ્રકૃતિ, તેમ જ ન હતી તેઓની જાતિપ્રાપ્ત સંસ્કૃતિ. તેમ છતાં સધળો રોષ તેવા નિરપરાધી ઉપર ઉતાર્યા સિવાય, સૈયદલાઘઓનો ખીજો શો ઉપાય હતો ? તેઓને પકડી લાવવાને તેઓએ અગદન નખીખાનની સરદારી નીચે લગભગ દશઆર હજાર યોદ્ધાઓનું લશ્કર અલ્હાબાદ તરફ રવાને કરી દીધું.

રાજ છખીલારામ સૈયદોથી ગાંજ્યા બાજ તેવા ન હતા. ખીયારો બાદશાહ મહમદશાહ તો સૈયદોના હાથમાં એક રમકડું હતો. બાદશાહ

પાસે પોતાનું હૃદય ખોલ્લી જતાવતાનું ખિલકુલ શક્ય ન હતું. સૈયદોના અત્યાચાર સામે પોતાનું પોતાની પ્રતિષ્ઠાનું અને પોતાના કુટુંબનું ગમે તે ભોગે રક્ષણ કર્યા વિના બીજો છૂટકો ન હતો. કિલ્લાનો મજબૂત બંદોબસ્ત કયો અને તેના રક્ષણનો ભાર રાજા ગિરિધર બહાદુર ઉપર મૂક્યો. આ સમયે પોતાના સાચા મિત્રો ટોણ છે, તેની કસોટી કરવાનો ખરો પ્રસંગ હતો. પન્નાના બુદ્ધેશ રાજા છત્રસાલ અને બુંદીના રાજા બુધસિંહે અને તેટલી સાહાય્ય કર્યાનું નોંધાયું છે. પરંતુ આશ્ચર્ય જેવું છે કે રાજા જયસિંહ સવાઇ તેઓના પરમમિત્ર હોવા છતાં, શુદ્ધ ક્ષત્રિયને ન જાણે તેમ આ પ્રસંગે કેવલ વિરકત જ રહ્યા હતા. જ્યારે અલ્હાબાદ પ્રાંતના રજપુત જમીનદારો પણ પોતાના હિંદુ સરદારને પ્રાણ અર્પવા તૈયાર થઇ ગયા, ત્યારે રાજા જયસિંહ સવાઇ જેવા મહાન્ વિચક્ષણ ક્ષત્રિય રાજા સ્વાર્થને વશ થઇ ચિરકાલની મિત્રતાને લાત મારે, તે તે કાળનો પ્રભાવ જ હતો.

સૈયદ અબ્દન નખીખાન હજી તો છટાવા પાસે રસજતો હતો, તેવામાં રાજા છખીલારામ સધળી તૈયારી કરીને એક મોટી સેના લઇને સૈયદોના લશ્કરને વધાવી લેવા બહાર મેદાનમાં આવ્યા અને અલ્હાબાદથી થોડે દૂર જાવણી જમાવી દીધી. સૈયદલાઇઓએ લશ્કર તો મોકલ્યું, પણ રાજા છખીલારામ જેવા વીરને સામે પગસે જીતવો, તે મહજ નથી, એમ તેઓ સારી રીતે સમજતા હતા. દગો કરવો એ તો તેઓ પારણુ-માથી જ શીખ્યા હતા. દગાથી જ છખીલારામ જેવા પ્રયંડ વીરનું શક્તિ દૂર થઇ શકશે, એમ તેઓએ નિશ્ચય કર્યો. છખીલારામને સમજાવવાને તેઓએ એક પત્ર લખ્યો અને, તે પત્રને હલાહલ વિષથી સિંચી દીધો. લશ્કરના સરદાર અબ્દન નખીખાન આરક્ષિત તે પત્ર તેઓએ રાજા છખીલારામને મોકલાવ્યો. જેવો રાજા છખીલારામ ખરીતો ખુલ્લો કરી વાંચવાનો આરંભ કરતા હતા કે તુરત તે પત્રને લગાડેલા વિષની

તેઓને એકાએક અમર થઇ ગઇ. કંઈ પણ ઉપાય કરવાનો સમય મળ્યા પહેલાં તે વિષ તેઓના શરીરમાં રજે રજે વ્યાપી ગયું અને તેઓનો અમર આત્મા પોતાના પ્રભુના ધામમાં ન્યાય મેળવવા દોડી ગયો. ૩
(તા. ૧-૧૧-૧૭૧૬).

૩ ખુશાલચંદના ફારસી ઇતિહાસને આધારે અર્વિને પોતાના ઉત્તર મુગલોના ઇતિહાસ (પુ. ૨, પૃ. ૮) ના પાદટિપ્પણમાં લખ્યું છે કે—
“ Khushal-Chand, Berlin Ms. No. 495, fol. 999a, reports that some men suggested foul play. Their story was that a letter arrived from the Sayyids, and as soon as he (C. R.) had opened the envelope, he gave up the ghost ” છતાં અર્વિને ખિજખાનના પુત્ર મહમદ ઉમરના શિવનિહ નામના ઇતિહાસના આધારે મૂલ લેખમાં લખ્યું છે કે રાજા છખીલારામને તે સમયે એકાએક પક્ષાઘાત થઈ આવ્યો અને તેને પરિણામે તેઓ તુરત મૃત્યુ પામ્યા (ઉત્તર મુગલો, પુ. ૨, પૃ. ૮)

ખુશાલચંદ મહમદશાહ બાદશાહની હાલુરમાં દીવાની કચેરીમાં કારકુન હતો. તેનો પિતા જીવનરામ ઔરંગઝેબ બાદશાહથી મોટી મોટી જગ્યાએ ચઢવા પામ્યો હતો. ખુશાલચંદે પોતાનો ઇતિહાસ ઇ. સ. ૧૭૩૯-૪૦ માં પૂરો કર્યો હતો. તે ઉપરથી તેને ઉપર્યુક્ત ઘટનાની નતમાહિતી હોવી જોઈએ. મહમદ ઉમર ખિજખાને પોતાનો ઇતિહાસ આ બનાવ બન્યા પછી લગભગ ૮૧ વર્ષે પઠણામાં રહીને લખ્યો હતો. તેથી ખુશાલચંદ કરતાં તેની ઉપર વધારે વજન રાખી શકાય નહિ. છતાં ખાફીખાન જેવો પ્રખર ઐતિહાસિક, જે ફરૂખશીયરના વખતમાં અને મહમદશાહના વખતમાં દીવાની કચેરીમાં મોટા અધિકારી હતો, તેમજ નિજમ-ઉલ-મુલ્કનો દીવાન એટલે વસુલાતી કાર્યભારી હતો, તેણે રાજા છખીલારામના મૃત્યુનું તાત્કાલિક કારણ શા માટે નથી બતાવ્યું ? તે તો માત્ર એટલું જ લખે છે કે “ રાજા છખીલારામનું તે સમયે મૃત્યુ થયું. ” પોતાના કાર્યભારીઓને લાંછનમાંથી બચાવવા શિવાય તેને મૌન રાખવાનું બીજું કંઈ પણ કારણ ન હતું. યાજ્ઞથી ઇ. સ. ૧૭૫૦ની આસપાસ માસીર-ઉલ-ઉમરા નામના ઇતિહાસનો રચનાર શાહ નવાજખાન પણ ખાફીખાનને જ અનુસર્યો છે. જે સૈયદભાઈઓ પોતાના બાદશાહનું ખૂન

અબદન નખીખાનને છખીલારામના મૃત્યુના સમાચાર મળ્યા કે તુરત તે સમાચાર તેઓએ સૈયદભાઈઓને આગ્રે મોકલાવી દીધા. સૈયદોને તે ખબર મળતાં, જાણે દિગ્વિજય કર્યો હોય નહિ, તેવો તેઓએ ઉત્સવ ઉજવ્યો. અબદન નખીખાને સૈયદ ભાઈઓ તરફથી ફરી હુકુમની રાહ નહિ જોતાં ધટાવેથી છાવણી ઉઠાવીને કાનપુર પાસે આવેલ શાહખંડપુરના મેદાન ઉપર પડાવ નાંખ્યો.

કરે, પોતાના બાદશાહની બેગમ ઉપર કુદગ્નિ કરે, અંતઃપુરની સ્ત્રીઓની લાજ છુટે, બાદશાહી ખળનાઓ સ્વાહા કરી જાય, પોતાના અધિકારીઓને ફસાવવા ગમે તેવા દુષ્ટ પ્રયત્નો રચે, તેઓ વળી સહેલાઈથી કંટક દૂર કરવાને ખુશાલચંદે કહ્યું તેવો ઉપાય લેતાં અચકાય ખરા ? સૈયદોનો પત્ર આવ્યા પહેલાં રાજ છખીલારામ સંપૂર્ણ શક્તિશાલી હતા, તે સમયે તેઓનું વય લગભગ ૫૪ વર્ષનું હતું. છતાં પત્ર ઉપેલતાંજ શરીરમાં એવો શો ફેરફાર થઈ જાય કે, તેઓને એકદમ પક્ષાઘાત થાય, અને પક્ષાઘાત થાય કે તુરત પ્રાણ જાય ? સઘળી ઉપીકૃત ધ્યાનમાં લેતાં સૈયદોએ તેઓનું ખૂન કર્યું હતું તે સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે અને રાજ છખીલારામ જેવા સ્વામિનિષ્ઠ વીર પુરૂષ માત્ર સ્વામિનિષ્ઠામાં અડગ રહ્યા, તેજ કારણથી તેઓનો ભોગ લેવામાં આવ્યો હતો, તે નિઃસંદેહ છે. ખુશાલચંદ માટે જુઓ ઇલિયટનો ઇતિહાસ. પુ. ૮ પૃ. ૧૦, મહમદ ઉમર ખિજખાન માટે જુઓ Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXV, Part I, No. 2 September 1896, p. 212; ખાદીખાન માટે જુઓ ઇલિયટનો ઇતિહાસ, પૃ. ૭, પૃ. ૨૦૭-૨૧૦ અને ૪૮૬; માસીર-ઉલ-ઉમરા માટે જુઓ તેજ પુ. ૮, પૃ. ૧૮૭ તથા વિવરીજનું ઇંગ્રેજી ભાષાંતર, પૃ. ૧-૧૧

પ્રકરણ ૧૩ મું

રાજા ગિરિધર બહાદુરની વીરતા

તથા

સૈયદલાઘવોએ તેઓની સાથે કરેલ સંધિ.

(તા. ૩-૫-૧૭૨૦)*

રાજા જીજીલારામના મૃત્યુના સમાચાર સાંભળતાં જ સૈયદલાઘવોએ આદશાહને લખતે ફતેપુરથી આગ્રે મુકામ રાખ્યો. એક તરફ અલ્હાબાદનો કિલ્લો વશ કરવાને તેઓ મોટી તૈયારી કરવા લાગ્યા. યમુના નદી ઉપર મંછવાનો મજબુત પુલ બંધાવવા માંડ્યો અને એકે પ્રયંત્સ સેના તૈયાર કરવાને સૈનિકોની ભરતી ભરવા લાગ્યા. બીજી તરફ બની શકે તો ગિરિધરબહાદુરને લાલચો આપી જાળમાં ફસાવવાની યુક્તિઓ શોધવા લાગ્યા. લશ્કરી અમલદાર અબ્દન નખ્સીખાન મારફત વિષ્ટિપત્ર મોકલારી દીધું. તે વિષ્ટિપત્રમાં રાજા ગિરિધરબહાદુર અલ્હાબાદનો કિલ્લો શરણુ

* જુઓ ધર્વિનનો ' ઉત્તરમુગ્ધો ' નો ઇતિહાસ, પુ. ૨ પૃ. ૮ થી ૧૫ તથા ખાફીખાનના ઇતિહાસના ઉલ્લેખો, ઇલીયટ કૃત હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ પુ. ૭ પૃ. ૪૮૬-૪૮૭.

કરે તો તેઓને અયોધ્યાની સુએદારી, ગોરખપુર અને લકનઉની ફોજદારી તથા રાજ બહાદુરનો ઇલ્કાબ આપવાની લાલચ આપી હતી. પરંતુ ગિરિધરબહાદુર સૈયદભાઈઓની જાળમાં ફસાય તેવા શુદ્ધિહીન ન હતા. જેઓએ પોતાના અત્રદાતા અઝીમ-ઉશ-શાનના પુત્ર ફરખસીયર બાદશાહની દુર્દશા કરી નાખી હતી અને જેઓએ વિનાકારણે પોતાના કાકા રાજ છબીલારામનો દગાથી અંત આણ્યો હતો, તેઓની ઉપર તેઓ યત્કિંચિત્ પણ વિશ્વાસ કેમ મૂકી શકે? છતાં ત્રિષ્ટિપત્રના પ્રત્યુત્તરમાં તેઓએ લખી મોકલ્યું કે “ હિંદુશાસ્ત્રની આરા પ્રમાણે મારે રાજ છબીલારામના ઉત્તરકાર્યની ક્રિયાઓ આ સ્થળે એટલે ત્રિવેણીના સંગમ ઉપર જ કરવી જોઈએ. વાર્ષિક શ્રાદ્ધ કર્યા પહેલાં આ સ્થલ મારાથી છોડી શકાશે નહિ. ”

ત્રિષ્ટિની આ ધમાલ ચાલતી હતી, દરમ્યાન સૈયદભાઈઓની પ્રવૃત્તિઓના સમાચાર તેઓને મળી ગયા હતા. કિલ્લાનું રક્ષણ કરવાને તેઓએ પણ ગંગાથી યમુના સુધી કિલ્લાની ફરતી એક ઉંડી ખાખ ખોદાવી દીધી, અને તેમાં બંને નદીઓનું જળ ભરી દીધું, તેમજ બની શકે તેટલી અન્નાદિ સામગ્રીઓ અને યુદ્ધનાં શસ્ત્રાસ્ત્રથી કિલ્લાને સજ્જ કરી દીધો.

અલ્હાબાદના સુબા રાજ છબીલારામબહાદુર અને તેઓના ભત્રીજા ગિરિધરબહાદુર ઉપર સૈયદભાઈઓ નિષ્કારણ અત્યાચાર કરે છે, તે સમાચાર સાંભળતાંજ આસપાસના રજપુત રાજાઓ અને રજપુત જમીનદારોનું લોહી ઉકળી આવ્યું. બુદ્દેલખંડમાં ઓર્છાની એક ક્ષુદ્ર ભાયાતીમાંથી મોટું રાજ્ય જમાવવાને ભીષણ પ્રયત્ન કરનાર બુદ્દેલ વીર-અંપતરાય અને તેઓના પ્રખર પ્રતાપી પુત્ર છત્રશાલનું નિકંદન કાઢી નાંખવાને ઇ. સ. ૧૬૪૧ થી ૧૬૮૧ સુધી લગભગ ૪૦ વર્ષો સુધી શાહજહાન અને ઔરંગઝેબે પ્રયત્ન વિગ્રહો કર્યા હતા, છતાં થાકીને

તેઓની સાથે છેવટે ઔરંગઝેબને સંધિ કરવી પડી હતી, અને પન્તાના મહારાજ તરીકે તેઓનો સ્વીકાર કરવો પડ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૬૮૧ થી ઇ. સ. ૧૭૧૯ સુધી એટલે લગભગ ૩૮ વર્ષ સુધી ઔરંગઝેબ, બહાદુરશાહ અને ફરખસીયર-એ ત્રણે બાદશાહો તેઓની સાથે સૈની કરીને એક સ્વતંત્ર રાજ્યકર્તા જેવું તેઓનું સન્માન રાખતા હતા. મહારાજ છત્રશાલ પણ તેજ કારણથી બાદશાહી ખટપટોમાં વચ્ચે ન પડતાં પોતાના રાજ્યની ઉન્નતિ કરવામાજ પોતાની સઘળી બુદ્ધિશક્તિનો ઉપયોગ કરતા હતા. ^૧ પરંતુ સૈયદભાઇઓએ તો અમાનુષીપણાની પણ હદ ઓળંગીને રાજા છખીલારામનો દગાથી ભોગ લીધો છે, તેવા ખખર મળતાંજ તેઓનાં રોમાચ ખડાં થઇ ગયાં. તુરત પોતાના શરવીર બુંદેલાઓનું એક બલવાન સૈન્ય પોતાના ભાયાત ભગવંતરાયની સરદારી નીચે અલ્હાબાદ તરફ રવાને કરી દીધું, બુંદેલા રાવ રાજા બુધસિંહ આપત્તિમાં હતા, છતાં તેઓએ પણ પોતાના ભાયાત સલીમસિંહની સરદારી નીચે રણસંગ્રામમાંથી કદી પણ પાછા ન હોં તેવા હાડા સુલટોની એક સેના મોકલી દીધી. ^૨ તદુપરાંત અલ્હાબાદ પ્રાંતના રજપુત જમીનદારો, વિશેષતઃ ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ ચંદેલ રજપુતો ^૩ એકઠા થઇ પોતાના સરદારને પ્રજ્ઞાપણ કરવાને દોડી ગયા.

તે સમયાન્તરમાં સૈયદભાઇઓ પણ સુરથ થઇને ખેશી રહ્યા ન હતા. રાજા છત્રસાહે ગિરિધરબહાદુરને મદદ કરવા બુંદેલાનું સૈન્ય મોકલ્યાના ખખર મળતાંજ તેઓને પોતાને પોતાની સીમામાં જ રોકી રાખવાને માળવાના સુબા નિજમ-ઉલ-મુલક ઉપર તેઓએ હુકમ લખી મોકલ્યો. બીજી તરફ તા. ૧૩-૧૧-૧૭૧૯ ના રોજે હૈદરકુલીખાનની

૧ બુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૨

૨ બુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૩

૩ બુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૧

સરદારી નીચે એક મોટું લશ્કર આગ્રાની છાવણીમાંથી રવાને કરી દીધું. હૈદરકુલીખાને અલ્હાબાદથી પચીસ ગાઉ ઉપર નિર્ભયરથે છાવણી નાંખી, સુકામ કર્યો, તેવામાં કરાનેા ફોજદાર શેર ખંદકાનખાન, સૈયદશાહ આલમ અને ફરકાબાદના ફોજદાર તરફથી દાઉખાન તથા દિલ્લેરખાન પોતપોતાનાં લશ્કરો સાથે આવી પોહોચ્યા. શાહઆલમખાન સૈયદલાઘઓનો પ્રતિનિધિ હતો, અને તેને અલ્હાબાદ પ્રાંતની સુબેદારી આપવાનું તેઓએ વચન આપ્યું હતું. કાલ્પીના રજપુતોને ઉશ્કેરીને મહમદખાન ખંગસે છખીલારામ સામે બળવો કરાવ્યો હતો. હવે તેના પોતાનોજ વારો આવ્યો. તેના પોતાનાજ જિલ્લાના રજપુત જમીનદારોએ તેની સામે બળવો કર્યો. તે બળવો સમાવી દેવામાં તેને રોકાઈ રહેવાથી જરૂર પડવાથી, સૈયદલાઘઓનો ખાસ હુકમ છતાં તેના પોતાથી હાજર થઈ શકાયું ન હતું.

દરમ્યાન શાહજહાનપુરથી અબ્દન નખીખાન અને તહવરખાન આગળ વધી અલ્હાબાદ તરફ ધસ્યા જતા હતા. માર્ગમાં તેઓને ખુદેલા સરદાર ભગવંતરાય સાથે ભેટો થયો. થોડી ઝપાઝપી થઈ, તેમાં ભગવંતરાયે અબ્દન નખીખાનને પકડીને કેદ કર્યો, પરંતુ પાછળથી તહવરખાન મોટા લશ્કર સાથે આવી પોહોચ્યો અને અબ્દન નખીખાનને છોડાવ્યો. ભગવંતરાયની સેના કરતાં. અબ્દન નખીખાનનું લશ્કર ચારપાંચ ગણું હોવાથી, તેઓની સાથે ખુદલા મેદાન ઉપર યુદ્ધ કરવામાં વિજય મળવાની લેશમાત્ર આશા ન હતી. જે સેના હતી, તેને કિલ્લામાં પોહોચાડ્યા વિના ભગવંતરાયને છૂટકો ન હતો. તેથી પોતાની આખી સેના કિલ્લા તરફ રવાને કરી દીધી અને માત્ર બસેં સુલટોને લઈને તે બાદશાહી લશ્કરની સામે થયો, અને એકે-એક સુલટ ખપી જતાં સુધી, તેઓએ ઘોર સંગ્રામ કર્યો. ભગવંતરાય મરાયા પછી અબ્દન નખીખાન પોતાના લશ્કરને લઈને હૈદરકુલીખાનની છાવણીમાં પોહોચી ગયો.

સૈયદ અબ્દન નખીખાનના ગંજવર લશ્કરને મુઠ્ઠીભર ખુંદેલાઓએ ત્રાસ પામાડ્યાના સમાચાર સાંભળીને હૈદર કુલીખાન સચેન થઇ ગયો. તેણે પોતાના આખા લશ્કરના ત્રણ વિભાગો પાડ્યા. મુખ્યરભાગનું આધિપત્ય સૈયદ શાહઆલમ અને સૈયદ અબ્દન નખીખાનને આપ્યું; મધ્યવિભાગ શેરઅફઝાનખાન, બહાદુરખાન અને દાઉદખાનના તાબામાં મૂક્યો; ત્રીજા ભાગની સરદારી તેણે પોતેજ રાખી. એ પ્રમાણે સધળી વ્યવસ્થા કરી, ત્રણે વિભાગો કિલ્લાનો કબજો લેવા આગળ વધ્યા.

મુખ્ય વિભાગ કિલ્લાથી પાંચ કોશ દૂર હતો, તેવામાં રણભૂમિનેજ માતૃવત્ માનનારા બહાદુર ચંદેલાઓ તેઓને વધાવી લેવા કિલ્લામાંથી દોડી આવ્યા. આ સ્થળે સખ્ત મારામારી અને કાપાકાપી ચાલી રહી; શાહઆલમના હાથી પાસે ચંદેલ મુજબટો ધસી ગયા; તેને ધાયલ કરી હાથી ઉપરથી દોળી પાડ્યો. શાહઆલમની આવી દશા જોઇને અબ્દન નખીખાન અને તેનું બચી ગયેલું લશ્કર જીવ લઇ અહીં તહીં ભાગવા લાગ્યું. તેટલામાં બીજા વિભાગનું આખું લશ્કર લઇ શેર અફઝાનખાન આત્રી પોહોચ્યો; ફરીથી ઘોર સંહારકે યુદ્ધ મચી રહ્યું; ચંદેલ ચોદાઓએ પઠાણ સિપાઇઓમાં ત્રાસ વર્તાવી દીધો, તેઓ પણ પક્ષાયન કરવાની તૈયારીમાં હતા, તેજ ક્ષણે હૈદરકુલીખાન સધળું લશ્કર લઇને દોડી આવ્યો. પ્રથમથી જ ચંદેલ ચોદાઓ ગણત્રીના જ હતા, બન્ને વિભાગોનો સંહાર કરતાં કરતાં તેમાંથી મોટો ભાગ વીરગતિને પામ્યો હતો; મુસલમાનનું લશ્કર એક ઉછળતો મહાસાગર હતું. તેવી પરિસ્થિતિ જોઇને અવશિષ્ટ ચંદેલો નિર્વિઘ્ને કિલ્લામાં ચાલ્યા ગયા.

આ સઘળો બનાવ જોઇને સેનાધિપતિ હૈદરકુલીખાન તો આભોજ બની ગયો છતાં હિંમત ન હારતાં આખા લશ્કરની વ્યૂહરચના કરવામાં એ દિવસો ગાળી નાંખ્યા. ત્રીજાદિવસનો સૂર્યોદય થતાં પહેલાં તે કિલ્લાની આસપાસ ખોદેલી ખાઇઓ પાસે પોહોચી ગયો. ગિરિધરબહાદુર યુદ્ધકલામાં

પૂરેપૂરા વિશારદ હતા. શત્રુદ્ધતને ખાઇઓથી દૂર રાખવાને પ્રથમ તેને તેઓએ કિલ્લામાંથી તોપોના ગોળાઓનો વર્ષાદ વર્ષાવી દીધો. પરંતુ શત્રુદ્ધતમાં ભંગાણ પડે તેમ ન હતું. લાગ જોઇને ચુંટી કાઢેલા શરવીરોને લઇ તેઓ કિલ્લામાંથી બહાર આવી મેદાનમાં પડ્યા.

આ રથલે ચાર પાંચ દિવસો સુધી ભીષણ યુદ્ધ ચાલ્યું, છતાં હૈદર કુલીખાન એક તમ્મ પણ આગળ વધી શક્યો નહિ. છેવટે એક અંધારી રાત્રિએ શત્રુઓ ઉપર એકાએક છાપો મારવાનું ગિરિધર બહાદુરે સાહસ કર્યું. તેઓ, કેટલાક વીર સુભટોને લઇને ખાઇ ઓળંગીને શત્રુઓના દલમાં ધુસી ગયા. હૈદરકુલીખાન લશ્કરના પાછલા ભાગમાં હતો, સૌથી આગળ તો અબ્દન નખીખાન જ હતો. ગિરિધર બહાદુરે તેના આખા લશ્કરનો ધાણુ કાઢી નાંખ્યો, તેટલામાં અરુણોદય થવા આવ્યો, એટલે તેઓ નિર્વિઘ્ને કિલ્લામાં પેશી ગયા. છતાં તેઓના બે સૈનિકો પાછળ રહી ગયા, તેઓને શત્રુઓએ પકડીને કેદ કર્યા.

સૈયદ અબ્દન નખીખાન સૈયદભાઇઓનો સંબંધી હતો. અલ્હાબાદના આક્રમણમાં તેને સૌથી પહેલાં સેનાપતિ બનાવી મોકલવામાં આવ્યો હતો. છતાં હરેક પ્રસંગે તેણે અને તેના લશ્કરે માર ખાધા જ કર્યો હતો. આખી સેનાનું આધિપત્ય તો હૈદર કુલીખાનનેજ આપવામાં આવ્યું હતું. છતાં તેના હુકમોનો તે વારંવાર અનાદર કરતો હતો. પકડાયેલા કેદીઓ પાસેથી કિલ્લાની સઘળી માહિતી મેળવવી અને તેઓને શી શિક્ષા કરવી, તે બાબતનો અમીર-ઉલ-ઉમરા સૈયદહુસેન અલીખાનનો હુકમ મગાવેલો, ત્યાં સુધી તેઓને જીવતા રહેવા દેવા, તેવો ઠરાવ હૈદર કુલીખાને કર્યો. અબ્દન નખીખાન તે ઠરાવની વિરુદ્ધ થયો. તેના કેદીઓનો તો એકદમ શિરચ્છેદ જ કરી નાંખવો જોઇએ, એમ તેણે અભિપ્રાય આપ્યો. બન્ને સરદારોએ પોતાના સમાન સરદાર હુસેન અલીખાનને ઘણી રોષભરી ફરિયાદો મોકલાવી; દરમ્યાન હૈદર કુલીખાન સૌથી વરિષ્ઠ

અધિકારી હતો, તેથી પકડાયેલા કેદીઓને નિર્વિધિ રહેવા દીધા. તે સમયાન્તરમાં બાણુવામાં આવ્યું કે-કિલ્લામાં ગિરિધર બહાદુરના પોતાના દશહજાર યોદ્ધાઓ છે, તેટલાજ સૈનિકો રજપુત રાજ્યો અને રજપુત જમીનદારોના છે; કિલ્લામાં અનાજ વગેરે સામગ્રી અને યુદ્ધનાં શસ્ત્રાસ્ત્રો મેથીની જેમ ભર્યા છે, અનેક વર્ષો સુધી સતત વિગ્રહ ચાલ્યા કરે તો પણ ખુટે તેમ નથી. હૈદર કુલીખાન આ હકીકત સાંભળીને છેક ના-હિસ્મત થઇ ગયો. તેણે સવિસ્તર વૃત્તાંત સૈયદલાઇઓને લખી બાણુઓ અને વધારે લશ્કરની મદદ માગી.

હૈદર કુલીખાને કરેલી અવગણનાથી છંછેડાયેલા સર્પની પેઠે પુંકાડા મારતો સૈયદ અબ્દન નખીખાન છાવણી છોડી એકદમ ચાલી ગયો. તે સમયાન્તરમાં ખુંદીના રાવ રાજા ખુધસિંહ ઉપર હુમલો કરવાને તેઓના પિત્રાઇ ભાઇ કોટાના રાજા ભીમસિંહની મદદમાં (તા. ૧૭-૧૧-૧૭૧૯-ને રોજ) દિલ્લવર અલીખાનને બલવાન સૈન્ય આપી મોકલવામાં આવ્યો હતો. છતાં ખુધસિંહે તો સલીમસિંહ હાડાની સરદારી નીચે બની શકે તેટલા હાડાઓનું લશ્કર એકઠું કરીને રવાને કરી દીધું. શત્રુપક્ષના અમીર સરદારો પરસ્પર કલહ કરવામાં ચક્રવ્યૂર થઇ ગયા હતા, તે તકનો લાગ સાધીને આખું લશ્કર કિલ્લામાં દાખલ થઇ ગયું.

સૈયદલાઇઓને જ્યારે હૈદર કુલીખાનનો સવિસ્તર વૃત્તાંત મળ્યો, ત્યારે તેઓ ધણી ચિંતામાં પડી ગયા. ‘ ગમે તે ભોગે એક મોટા લશ્કર સાથે સત્તર અલ્હાબાદ તરફ કુચ કરવી ’- તેવું તાકીદનું ફરમાન તેઓએ ફરકાબાદના ફૈજદાર મહમદખાન બંગસ ઉપર મોકલી દીધું. તે ફરમાનમાં તેને અલ્હાબાદની સુબેદારી આપવાની લાલચ પણ આપી હતી. મહમદખાન બંગસ મહત્ત્વાકાંક્ષી હતો. લાલચને વશ થઇ, તે તુરત જ મોટું લશ્કર લઇને હૈદર કુલીખાનની છાવણીમાં પોહોચી ગયો, અને સૈયદ અબ્દન નખીખાનની ખાલી પડેલી જગ્યાને તેણે ચાર્જ લઇ લીધો.

હજી તો મહમદખાન બંગસ આવીને સ્વસ્થ થયો ન હતો, તેવામાં તેને વધાવી લેવાને ગિરિધર બહાદુર તો તૈયાર જ હતા. એક રાત્રિએ બે હજાર યોદ્ધાઓને સલીમસિંહ હાડાની સરદારી નીચે બંગસ સરદારના લશ્કર સાથે ભેટો કરવાને દિલ્લામાંથી બહાર પાડ્યાં. પ્રભાત થતાં સુધી ઘોર કાપાકાપી ચાલી રહી. બંગસનું લશ્કર હાડાઓ કરતાં ઘણું વધારે હતું; રાત્રિનો ઘોર અંધકાર છવાઈ રહ્યો હતો; શત્રુ મિત્રનો ભેદ પરખાય તેમ ન હતું. તેવા પ્રસંગમાં એક મુસલમાન યોદ્ધાએ સલીમસિંહને પકડી પાડ્યો. પણ તેટલામાં તો તેના શરવીર યોદ્ધાઓ ચેતી ગયા, અને તે સ્થળે આવી પોહોચ્યા. મહમદખાન બંગસના એક લશ્કરી અમલદાર દિલ્લેરખાને તેઓ સાથે સખત યુદ્ધ કર્યું, છતાં તેના ઉપર શસ્ત્રના બે મોટા ધા પડવાથી, તેને પાછું હટવું પડ્યું. તેમ થવાથી સલીમસિંહ અને તેનાં માણસો પુરત દિલ્લામાં પોહોચી ગયાં.

શત્રુઓ ખાઇઓ છોડીને દિલ્લામાં ભરાઈ ગયા, તે જાણીને હૈદર કુલીખાનને હિમ્મત આવી. બીજે દિવસે પ્રભાત પડતાંજ દિલ્લા ઉપર એકસામટો ધસારો કરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. પ્રથમ તો આખા લશ્કરને બે વિભાગોમાં વહેંચી દીધું; એક વિભાગની સરદારી પોતે સંભાળી લીધી, બીજો વિભાગ સૈયદ શાહ આલમખાન, દાઉદખાન બંગસ તથા શેર અફઝાનખાનના તાબામાં મૂક્યો. દિલ્લા પાસેની ખાઇઓમાં ગિરિધર બહાદુર શત્રુઓના ધસારાની રાહ જોઈને જ ઉભા હતા. તેવામાં એકએક હૈદરકુલીખાને ઉત્તર ભાગ ઉપર હુમલો કર્યો, અને તે ભાગનો કબજો લીધો. સૈયદ શાહઆલમ મુખર ભાગ ઉપર પુટી પડ્યો; તે સ્થળે સખત મારામારી થયા પછી ગિરિધર બહાદુર પાછા હઠીને દિલ્લામાં ચાલ્યા ગયા. દાઉદખાન બંગસને દિલ્લાની દિવાલ સુધીનો સખજો ભાગ નિષ્કંટક થવાથી શરૂ છૂટ્યું અને પોતાના સિપાઇઓને નિઃસરણીઓ મૂકીને દિલ્લાની દિવાલ ઉપર ચઢવાનો હુકમ કર્યો. દિલ્લાની દિવાલ ઉપર ગિરિધર બહાદુરના યોદ્ધાઓ શસ્ત્રાસ્ત્ર લઈને

તેઓને વધાવી લેવાને તૈયાર જ હતા. જેટલા સિપાઇઓ નિઃસરણી-
એ ચઢ્યા, તેઓમાંથી કોઇ પણ જીવતો પાછો વળી જ શક્યો નહિ.
નિરાશ થઇ દાઉદખાને તે પ્રયોગ અંધ કર્યો, અને પોતે દિવાલ પાસેથી
પાછો હટ્યો. તે સમયાન્તરમાં શાહઆલમે શત્રુઓ નાશી ન જાય, તે
દેહેશથી નહી ઉપર તરતા સઘળા મચ્છવાઓ પોતાના કમળમાં લીધા.

ત્યારબાદ હૈદર કુલીખાનની ઉત્તેજનાથી ફરી યુદ્ધ શરૂ થયું. ત્રણ
દિવસ સુધી અને પક્ષના યોદ્ધાઓ કંઈપણ વિરામ લીધાવિના રાત્રિ દિવસ
લડ્યા કર્યા. ચોથે દિવસે કિલ્લાની દિવાલ ઉડાવી દેવાના હેતુથી દિવાલની
પાસે સુરંગો ખોદાવવાનું શરૂ કર્યું. પરંતુ કિલ્લાના લશ્કરે તેઓની ઉપર
ગોળીઓનો વર્ષાદ વર્ષાવી મૂક્યો. છેવટે હૈદરકુલીખાને નિરાશ થઈને
મહમદખાન અંગસદારા ગિરિધરબહાદુર સાથે સંધિ કરવાની વિનિ
ચલાવી. મહમદખાન અંગસ તે અલ્લાખાદની સુએદારી લેવાની લાલચથી
જ આવ્યો છે, એમ ગિરિધરબહાદુરના જાણવામાં આવ્યું હતું; તેની
ઉપર વિશ્વાસ મૂકે, તેવા તેઓ અક્કલશૂન્ય ન હતા. મહમદખાન
અંગસને તેઓએ સ્પષ્ટ કહેવરાવી દીધું કે-“હું તમારી કોઈ ઉપર
વિશ્વાસ રાખી શકતો નથી. દીવાન રતનચંદ અહીં આવે, તો તેઓ જેમ
કહે, તેમ તેઓની સાથે સંધિ કરવાને તૈયાર છું.” તેવી જ મતલબની
એક અરજ તેઓએ આગ્રા મુકામે બાદશાહની હજુરમાં મોકલી દીધી.
હૈદરકુલીખાને પણ તે સઘળી હકીકતનો વિગતવાર રિપોર્ટ સૈયદલાઇ-
ઓને લખી મોકલ્યો.

અલ્લાખાદના કિલ્લા પાસે આવી ધમાલ ચાલી રહી હતી, તે
સમયે આગ્રા મુકામે સૈયદલાઇઓ કંઈ જૂદીજ ધૂન મચાવી રહ્યા હતા.
આગ્રાના કિલ્લાનાં જવાહીરો અને રત્નો બડાલાહના સ્વપ્નમાં આવ્યા
જ કરતાં હતાં. છોટોલાઇ થાપ મારીને તે સઘળું પચાવી પડે, તે તેનાથી
સહન થઈ શકતું નહતું. ફરીથી બંને લાઇઓ વચ્ચે તે વિશે વાતચીત

ઉપરથી વિવાદ અને વિવાદ ઉપરથી એક નાનું સરખું વાગ્યું જામી ગયું. સહભાગ્યે, આ સમયે પણ રતનચંદની મીઠી મીઠી વાણીએ તેઓનો કોપાનલ શાંત કર્યો. (તા. ૧૦-૩-૧૭૨૦) હજુ તો તે અગ્નિની રાખ ઠંડી પડી નહતી, તેવામાં હૈદરકુલીખાનનો રિપોર્ટ અને ગિરિધરખાહુરની અરજ આવી પોહોચ્યાં. ક્ષણભર, બંને ભાઈઓની છાતી ઉપર ચઢી એઠેલ આશ્ચર્ય ઉતરી ગયો. આગ્રાનો અજેય કિલ્લો બાલકોના ખેલની જેમ અમીર-ઉલ-ઉમરાએ જીતી લીધો હતો. પરંતુ અલ્હાબાદનો કિલ્લો જીતવો, તે બાલકોનો ખેલ નથી, એમ બંને ભાઈઓને સ્પષ્ટ જ્ઞાન થયું.

અલ્હાબાદના કિલ્લાની ત્રણે બાજુઓએ ગંગા અને યમુના મૈયાઓ વીંટાઈ વળી રક્ષા કરવાને સતત જાગરૂક રહેતાં હતાં. મનુષ્યબુદ્ધિ ચાલી શકે તેટલી કુશલતાથી ગિરિધરખાહુરે કિલ્લાને દુર્ભેદ બનાવવામાં કયાશ રાખી નહતી; અખૂટ સાહિત્યો અને સામગ્રીઓથી આગ્રા કિલ્લો ભરી દીધો હતો. રામજીશ્રીકારામ જેવા નિર્દોષ અને લોકપ્રિય સરદારને નિષ્કારણ પીડન થતું હોવાથી આસપાસના સઘળા જમીનદારો અને જાગીરદારો ઉશ્કેરાઈ ગયા હતા.^૪

ત્યારે શું કરવું તે વિશે બંને ભાઈઓ મંત્રણા કરવા લાગ્યા. હુસેન અલીખાને પોતે જ કિલ્લો જીતી લેવાનું બીડું ઝડપ્યું. તે સાથે જ બડાભાઈના હૃદયમાં શંકા અને ધર્ષો ઉભરાઈ આવ્યાં. “ આગ્રાના કિલ્લાનો ભંડાર તો સ્વાહા કરી ગયા છતાં, ભાઈનો જઠરાનલ ઓલવાયો જણાતો નથી. ફરી અલ્હાબાદના કિલ્લાના ભંડાર પચાવી પાડવાને તેની જિલ્હા સગવળ્યા કરતી હોય, એમ લાગે છે ” બડાભાઈ મનમાં ને મનમાં બડબડાયા. અરે ! ભાઈ આગ્રાનો કિલ્લો તું સહેલાઈથી

^૪ ઇલિયટનો હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૭, પૃ. ૪૬૭ માં ખાદીખાન પુ. ૨, પૃ. ૮૪૨ નો ઉલ્લેખ.

જીતી શકશે, તે ખરું પણ અલ્હાબાદના કિલ્લામાં નેકુસીયર જેવો નાદાન સરદાર, મિત્રસેન જેવો અણધર કારભારી અને સપ્તીખાન જેવો બુદ્ધો કિલ્લેદાર નથી; ત્યાં તો ગિરિધર બહાદુર જેવા યુદ્ધવિશારદ અને કાર્યદક્ષ વીર્યશાલીની સાથે કામ લેવાનું છે. તેની સાહાય્યમાં તેવાજ વીર્યશાલી રાજાઓના અને રજપૂત જમીનદારોના યોદ્ધાઓ કેસરીયા કરી આવેલા છે. ક્યાં સુધી તે કિલ્લાને ઘેરીને તું ત્યાં પડ્યો રહીશ ? એક તરફથી બંગાળથી આવેલી બાદશાહી તીબેરી પટણા મુકામે રોકાઈ રહી છે, બીજી તરફ, આસપાસના પ્રાંતોના જંગીરદારો બળવો કરવાની તૈયારીમાં છે ” ૫ બડાભાઈએ પોતાના હૃદયના ઉદ્દગારો ખાલી કર્યા. દરમ્યાન ગિરિધર બહાદુરને વિષ્ટિ ઉપર વિષ્ટિઓ મોકલવામાં આવી, પ્રશ્નોત્તરના પત્રો જતાં આવતાં દિવસોના દિવસો વીતી ગયા. છેવટે, બડાભાઈની અસંમતિ છતાં, છોટાભાઈએ અલ્હાબાદ પ્રતિ પ્રયાણ કરવાનો આરંભ કર્યો. તુરત, બડાભાઈએ ક્રોધાવિષ્ટ થઈને વજીરની સર્વોપરિ સત્તાને આધારે દરમાનપત્ર કાઢી તેને અટકાવ્યો, અને પોતે જાતે અલ્હાબાદ જવાનો નિશ્ચય જાહેર કર્યો. આ પ્રસંગે પણ બન્ને ભાઈઓ વચ્ચેનો ઝઘડો એટલો બધો ઉગ્ર થઈ ગયો કે જો રતનચંદ્ર વચમાં ન પડ્યો હોત તો પરિણામ બહુ વિપરીત આવત. રતનચંદ્રે કહ્યું કે—“ ગિરિધર બહાદુર સામથીજ વશ થતો હોય તો શા માટે આપણે વૃથા રક્તપાત કરવો જોઈએ ? મારી ઉપર તેને પૂરો વિશ્વાસ છે; હવે જો તમે ભાઈઓનો પણ મારી ઉપર તેટલોજ વિશ્વાસ હોય તો પછી તમારામાંથી કોઈને પણ ત્યાં જવાની શી જરૂર છે ? નક્કી માનજો કે—ગિરિધર બહાદુરને માટે હું આપને કદી પણ દગો દેશ નહિ. આપનું અને રાજ્યનું જેમ ભણું થશે, તેવી રીતે તેની સાથે કામ લઈશ. હાં તો સામોપાયથી તેને વશ કરી અયોધ્યે રવાને કરી દેશ, નહિ તો કિલ્લો તાબે કર્યા વિના જીવતો પાછો આવીશ નહિ. ”

વિદુર જેવાં રતનચંદનાં વચનામૃતથી અન્ને ભાઈઓનાં હૃદયો શાંત થયાં. આમ પરસ્પર કલહ કરવો, તેને અદ્યે ગિરિધર બહાદુરની માગણી પ્રમાણે રતનચંદને જ મોકલવાનું તેઓને યોગ્ય લાગ્યું. છેવટે તા. ૩-૪-૧૭૨૦ ને રોજ રતનચંદ મોટું લશ્કર લઈને આગ્રેથી કુચ કરી ગયો. કહેવામાં આવ્યું છે કે-તે લશ્કરમાં સો ખસેં બળદોથી ખેંચી શકાય, તેવી સાઠ મોટી તોપો અને ચાર હાથીઓ હતા. માર્ગમાં અનેક ફોજદારો, જાગીરદારો અને જમીનદારો પોતાની સેનાઓ સાથે તેની હજીરમાં હાજર થઈ ગયા.

અહાબાદના કિલ્લાથી બે ગાઉ દૂર જ્યાં હૈદર કુલીખાન છાવણી નાંખી પડ્યો હતો, ત્યાં થોડાજ દિવસમાં રતનચંદ આવી પોહોચ્યો. ત્યાં આવીને એકાદ દિવસ સ્વસ્થ થઈને તા. ૨-૫-૧૭૨૦ ને રોજ ગિરિધર બહાદુરને પોતાની છાવણીમાં મળવા આવવાનું તેણે કહેણ મોકલ્યું. રતનચંદ છબીલારામ બહાદુર અને ગિરિધર બહાદુરને પ્રથમ આશ્રય આપનાર હતો. તેઓ વચ્ચે વર્ષોનાં વર્ષોથી કુટુંબ સંબંધ બંધાઈ ગયો હતો. તે સંબંધને લીધે ગિરિધર બહાદુરે કહેવરાવ્યું કે-“આપ જેવા મુરખીએ છબીલારામના સ્વર્ગવાસથી થતો અમારો ખેદ દૂર કરવાને માટે અમને આશ્વાસન આપવા પ્રથમ અહીં પધારવું જોઈએ. હું તો આપનો બાલક છું, જ્યારે આજા કરશે ત્યારે હાજર થવાને તૈયાર જ છું.” રતનચંદને ગિરિધર બહાદુરની માગણી વાજબી લાગી. છબીલારામને ખરખરે પ્રથમ પોતે જ જઈને તેઓના કુટુંબને આશ્વાસન આપવું જોઈએ, તે તેનો ધર્મ હતો, અને તે ધર્મ તેણે બળવો જ જોઈએ, એમ તેણે નિશ્ચય કર્યો. કંઈ પણ આડંબર કર્યા વિના તેઓ માત્ર હૈદર કુલીખાન અને મહમદખાન બંગસને લઈને કિલ્લામાં ગયા. સિંહદાર પાસે આવીને ગિરિધર બહાદુરે તેનો યોગ્ય સત્કાર કર્યો. રતનચંદે છબીલારામના સ્વર્ગવાસથી બહુ ખેદ પ્રદર્શિત કર્યો. આ પ્રસંગે ગિરિધર બહાદુરે તેઓને બાદશાહના પ્રતિનિધિ તરીકે ફટલી અમૂલ્ય વસ્તુઓ

જીતી શકશે, તે ખરું પણ અલ્હાબાદના કિલ્લામાં નેકુસીયર જેવો નાદાન-
સરદાર, મિત્રસેન જેવો અણુધડ કારભારી અને સપ્તીખાન જેવો બુદ્ધો-
કિલ્લેદાર નથી; ત્યાં તો ગિરિધર બહાદુર જેવા યુદ્ધવિશારદ અને કાર્યદક્ષ-
વીર્યશાલીની સાથે કામ લેવાનું છે. તેની સાહાય્યમાં તેવાજ વીર્યશાલી-
રાજાઓના અને રજપૂત જમીનદારોના યોદ્ધાઓ કેસરીયા કરી આવેલા
છે. ક્યાં સુધી તે કિલ્લાને ઘેરીને તું ત્યાં પડ્યો રહીશ ? એક તરફથી
બંગાળેથી આવેલી બાદશાહી તીજેરી પટણા મુકામે રોકાઈ રહી છે,
બીજી તરફ, આસપાસના પ્રાંતોના જાગીરદારો બળવો કરવાની તૈયારીમાં
છે ”૫ બંગાલાઈએ પોતાના હૃદયના ઉદ્દગારો ખાલી કર્યા. દરમ્યાન
ગિરિધર બહાદુરને વિષ્ટિ ઉપર વિષ્ટિઓ મોકલવામાં આવી, પ્રશ્નોત્તરના
પત્રો જતાં આવતાં દિવસોના દિવસો વીતી ગયા. છેવટે, બંગાલાઈની
અસંમતિ છતાં, છોટાભાઈએ અલ્હાબાદ પ્રતિ પ્રયાણ કરવાનો આરંભ
કર્યો. તુરત, બંગાલાઈએ ક્રોધાવિષ્ટ થઈને વહારની સર્વોપરિ સત્તાને
આધારે કરમાનપત્ર કાઢી તેને અટકાવ્યો, અને પોતે જાતે અલ્હાબાદ-
જવાનો નિશ્ચય જાહેર કર્યો. આ પ્રસંગે પણ બન્ને ભાઈઓ વચ્ચેનો
ઝઘડો એટલો બધો ઉગ્ર થઈ ગયો કે જો રતનચંદ્ર વચમાં ન પડ્યો
હોત તો પરિણામ બહુ વિપરીત આવત. રતનચંદ્રે કહ્યું કે—“ ગિરિધર
બહાદુર સામંતીજ વશ થતો હોય તો શા માટે આપણે વૃથા રક્તપાત
કરવો જોઈએ ? મારી ઉપર તેને પૂરો વિશ્વાસ છે; હવે જો તમે
ભાઈઓનો પણ મારી ઉપર તેટલોજ વિશ્વાસ હોય તો પછી તમારામાંથી
કોઈને પણ ત્યાં જવાની શી જરૂર છે ? નહીં માનજો કે—ગિરિધર
બહાદુરને માટે હું આપને કદી પણ દગો દેશ નહિ. આપનું અને
રાજ્યનું જેમ બહુ થશે, તેવી રીતે તેની સાથે કામ લઈશ. કાં તો
સામેાપાયથી તેને વશ કરી અયોધ્યે રવાને કરી દેશ, નહિ તો કિલ્લો
તાબે કર્યા વિના છવતો પાછો આવીશ નહિ. ”

કિલ્લો ખાલી કરવાને હુકમ લખી મોકલવામાં આવ્યો, અંગાજીથી આવી પોહોચેલી તીજેરીમાંથી ત્રીશ લાખ રૂપીઆ ગિરિધર બહાદુરને આપવામાં આવ્યા, અને તેઓએ ત્યારપછી તુરત કિલ્લો છોડી દધ અથોધ્યા પ્રતિ પ્રયાણ કર્યું. (તા. ૧૧-૫-૧૭૨૦). મહમદખાન અંગસના ભાઈ અહમદખાન તે કિલ્લો સંભાળી લીધો, ખીજે હુકમ થતાં સુધી શાહઆલમખાનને તેનો કબજો સોંપવામાં આવ્યો. તે સંઘની વ્યવસ્થા કરીને રતનચંદ આગ્રા તરફ સીધાવ્યો.

તા. ૧૬-૫-૧૭૨૦ ને રોજ આ શુભ સમાચારની વધામણી સૈયદભાઈઓને મળી ગઈ કે તુરત તેઓએ વિજય હુકુમીઓ વગડાવી દીધી. તા. ૨૪-૫-૧૭૨૦ ને રોજ અંગાળાની સીતેરલાખની તીજેરી થણુ આવી પોહોચી.

તા. ૮-૬-૧૭૨૦ ને રોજ રતનચંદ આગ્રે આવી પોહોચ્યો. અન્ને ભાઈઓ બહુ હર્ષથી તેઓને ભેટ્યા, અને ૫૦૦૦ પાયદળ તથા ૫૦૦૦ ની મનસખી, તેમજ ખાસ પોષાક અને એક અમૂલ્ય હીરાનો હાર તેને આપવામાં આવ્યો. હૈદરકુલીખાનને પચાશ હજાર રૂપીઆ અને ખાસ પોષાક તે સાથે મહમદખાન અંગસ અને શેરઅફઝાનખાનને વીશ હજાર રૂપીઆ અને મોતીની માળા ઇનામમાં આપવામાં આવી. એ રીતે ગિરિધર બહાદુરને સંતુષ્ટ કરીને સૈયદભાઈઓએ તે સમયે તો પોતાની પ્રતિષ્ઠાનું રક્ષણ કર્યું.

નજર કરી, તેમાંથી રતનચંદે માત્ર એક હાથી અને એક ઘોડાનો જ સ્વીકાર કર્યો અને ગિરિધર બહાદુરને ફરી આશ્વાસન આપી, પોતે પોતાની છાવણીમાં પાછો ગયો.

બીજે દિવસે એટલે તા. ૩-૫-૧૭૨૦ ને રોજ ગિરિધર બહાદુર એક સુબેદારને ઉચિત આડંબર સાથે રતનચંદની છાવણીમાં જઈ પોહોચ્યા. રતનચંદ તંબુના મુખ્યદાર સુધી સામે લેવા ગયો. જાહેર દરબારમાં બંને સરદારોએ ત્રિવેકની છોળ ઉછાળી. છેવટે બંને સરદારોએ એક ખાનગી ખંડમાં બેસીને સંધિની શરતો નક્કી કરવાની ચર્ચા કરી, ચર્ચાને અંતે નીચે પ્રમાણે શરતો ઠરાવવામાં આવી.

૧ ગિરિધર બહાદુરે અલ્હાબાદનો કિલ્લો ખાલી કરવો, અને તેઓને અયોધ્યાની સુબેદારી આપવી.

૨ અયોધ્યા પ્રાંતના સઘળા જિલ્લાઓ અને મહાસોની સઘળી લશ્કરી તથા મુલકી જગ્યાઓ ગિરિધર બહાદુર પોતે પૂરી શકે.

૩ અયોધ્યાના કિલ્લાની સરામત કરવાને માટે તથા ત્યાંના લશ્કરની મુખ્યવસ્થા કરવાને ત્રીશ લાખ રૂપીઆનો ખર્ચ થવાનો સંભવ હતો. અંગાણેથી આવતી આદશાહી તીજેરીમાંથીજ તેટલા રૂપીઆ તુરત ગિરિધર બહાદુરને આપવા.

૪ ખુદ આદશાહ હજુર તરફથી તેઓને રતનજડિત પામડી, અલંકાર ખાસ પોપાક અને હાથી આપવો.

ગિરિધર બહાદુરે તે સઘળી શરતો કબુલ રાખી. બંને સરદારોએ હાથમાં અંગાજત્ર લઈને અનંતરણપૂર્વક તે શરતો પાળવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. તુરત અયોધ્યા પ્રાંતના સુબેદાર મીર મુશરીફને અયોધ્યાનો

શ્લો. ૧૧-૧૬). પૌરાણિક કાલમાં નાગવંશી રાજાઓનું ત્યાં રાજ્ય હતું. (વિષ્ણુપુરાણ, અંશ ૪, અ. ૨૪). ઇ. સ. ૩૪૦માં સમુદ્ર-ગુપ્તે તે દેશના રાજા ગણપતિનાગને હરાવીને વશ કર્યો, ત્યાં સુધી તે પ્રદેશ અવિચ્છિન્નપણે નાગ રાજાઓના તાબામાં હતો, એમ અનુમાન થાય છે. (વિન્સેન્ટસ્મિથનો હિંદુ સ્થાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ, આ. ૨ જ, પૃ. ૨૬૯). તે સમયાન્તરમાં ત્યાંના નાગ રાજાએ વડનગરનો નાશ કર્યો હતો, પરંતુ ત્યાર પછી તુરત ત્યાંના નાગર જાગીરદારોએ માળવ ગણના રાજાની સાહાય્યથી તેઓની સાથે તુમુલ્લ યુદ્ધ કરી, તેઓને ત્યાંથી મારી કાઢ્યા હતા. (નાગરોત્પત્તિ, પૃ. ૭૩-૭૫.)

મહાકવિ બાણના હર્ષચરિત ઉપરથી જણાય છે કે-ઈ. સ. ના છઠ્ઠા સાતમાં સૈદ્ધ સુધી તે પ્રદેશનો કેટલોક ભાગ નાગરાજાઓના અંતે બાકીનો ભાગ કનોજના મૌખરી વંશના રાજાઓના તાબામાં હતો. (હર્ષચરિત, ઉચ્છવાસ ૬, પૃ. ૧૯૮). ત્યાર પછી તે પ્રદેશ ઉપર કચ્છવાહ, પુંવર, ચંદેલ, પ્રતિહાર, અને કલ્યુરી અથવા હૈહય વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ચંદેલો પાસેથી તે પ્રદેશ ખુંદેલવંશી રજપુતોએ ઇ. સ. ૧૨૩૧માં જીતી લીધો, ત્યારથી તેનું નામ ખુંદેલ ખંડ પડ્યું છે.

૨ ચંદેલો.

મધ્યકાલીન ઇતિહાસમાં ચંદેલ નામના રજપુતો તેઓની અપૂર્વ વીરતાથી બહુ પ્રસિદ્ધ થઈ ગયા છે. તેઓ રણક્ષેત્ર ઉપર જોટલા ભયંકર હતા, તેટલા જ સાહિત્ય અને કલાના વિકાસી હતા. તેઓનાં મુખ્ય નગરો મહોબા, કાલિંજર અને ખજુરાહોમાં આજે પણ અતિ ભવ્ય મંદિરો અને રમણીય સરોવરો તેઓની કલાવિલાસિતાની સાક્ષી પૂરે છે. ખજુરાહોમાં શિલ્પકલાના નમુનારૂપ આવેલાં મંદિરો દસવી સનના દશમાશતકના ઉત્તરાર્ધમાં થઈ ગયેલા વિજયપાલ અથવા દગ રાજાએ

પરિશિષ્ટ અંક ૧૧

બુંદેલખંડ અને ચંદેલો.

૧ બુંદેલખંડ અથવા ચેદિ

ઉત્તર દક્ષિણ ચમુનાથી નર્મદા સુધીનો તથા પૂર્વ પશ્ચિમ તૌંસથી સિંદ નદી સુધીનો પ્રદેશ બુંદેલખંડના નામથી ઓળખાય છે. ચંદેલવંશના રાજપુતો ત્યાં રાજ્ય કરતા હતા, તે સમયે તેનું નામ જેન્નકલુકિત (= જેન્નકોનો પ્રાંત) હતું. વર્તમાન બુંદેલખંડની દક્ષિણે મધ્યપ્રાંત અને પશ્ચિમે પૂર્વ માલવાનો પ્રદેશ આવેલો છે. તે બન્ને પ્રદેશો સહિત આખો બુંદેલખંડ ચેદિ દેશ કહેવાતો હતો. મધ્યકાલમાં તે ચેદિ દેશના પૂર્વ પશ્ચિમ બે વિભાગ પડી ગયા હતા,; ૧ પૂર્વ ભાગ, તે મહા કોશલ, તેની રાજધાની રતનપુર હતી; ૨ પશ્ચિમ ભાગ, તે દાહલ (પ્રાચીન દશાર્ણ), તેની રાજધાની જામલપુર પાસે આવેલ ત્રિપુર હતી. પ્રાચીન દશાર્ણ દેશની રાજધાની વિદિશા એટલે વર્તમાન જામલપુર પાસે આવેલ ભિલ્સા હતી. પટ્ટણાની ઉત્તરે અને નેપાલની દક્ષિણે હાલમાં તિરહુત નામનો પ્રદેશ છે. અશોકના સમયમાં તેનું નામ તિરહુકિત હતું અને ત્યાં લિચ્છવિ વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. તે તિરહુત રાજ્યના એક પ્રગણાનું નામ જેન્નેતિ છે. હળુ પછુ ત્યાંના બ્રાહ્મણો જેન્નેતિયા કહેવાય છે. (History of Mediaeval India by C. V. Vaidya, Vol. I, pp. 361-2).

મહાભારતના કાલમાં ભીષ્મપિતામહના પિતા શંતનુનાં પત્ની સત્યવતીના પિતા ઉપરિચર વસુએ ચેદિદેશ જતી લીધો હતો. (મહાભારત, આદિપર્વ, અ. ૬૨) ત્યારપછી શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનનો કંદર શત્રુ શિશુપાલ ત્યાં રાજ્ય કરતો હતો. (તેજ, સભાપર્વ, અ. ૨૬,

શ્લો. ૧૧-૧૬). પૌરાણિક કાલમાં નાગવંશી રાજાઓનું ત્યાં રાજ્ય હતું. (વિષ્ણુપુરાણ, અંશ ૪, અ. ૨૪). ઇ. સ. ૩૪૦માં સમુદ્ર-ગુપ્તે તે દેશના રાજા ગણપતિનાગને હરાવીને વશ કર્યો, ત્યાં સુધી તે પ્રદેશ અવિચ્છિન્નપણે નાગ રાજાઓના તાબામાં હશે, એમ અનુમાન થાય છે. (વિન્સેન્ટસ્મિથનો હિંદુ સ્થાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ, આ. ૨ જી, પૃ. ૨૬૯). તે સમયાન્તરમાં ત્યાંના નાગ રાજાએ વડનગરનો નાશ કર્યો હતો, પરંતુ ત્યાર પછી તુરત ત્યાંના નાગર જાગીરદારોએ માળવ ગણના રાજાની સાહાય્યથી તેઓની સાથે તુમુલ્લ યુદ્ધ કરી, તેઓને ત્યાંથી મારી કાઢ્યા હતા. (નાગરોત્પત્તિ, પૃ. ૭૩-૭૫.)

મહાકવિ બાણના હર્ષચરિત ઉપરથી જણાય છે કે-ઈ. સ. ના છઠ્ઠા સાતમાં સૈદા સુધી તે પ્રદેશનો કેટલોક ભાગ નાગરાજાઓના અને બાકીનો ભાગ કનોજના મૌખરી વંશના રાજાઓના તાબામાં હતો. (હર્ષચરિત, ઉચ્છવાસ ૬, પૃ. ૧૯૮). ત્યાર પછી તે પ્રદેશ ઉપર કચ્છવાહ, પુવર, ચંદેલ, પ્રતિહાર, અને કલ્યુરી અથવા હૈહય વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ચંદેલો પાસેથી તે પ્રદેશ ખુંદેલવંશી રાજપુતોએ ઇ. સ. ૧૨૩૧માં જીતી લીધો, ત્યારથી તેનું નામ ખુંદેલ ખંડ પડ્યું છે.

૨ ચંદેલો.

મધ્યકાલીન ઇતિહાસમાં ચંદેલ નામના રાજપુતો તેઓની અપૂર્વ વીરતાથી બહુ પ્રસિદ્ધ થઇ ગયા છે. તેઓ રણક્ષેત્ર ઉપર જોટલા ભયંકર હતા, તેટલા જ સાહિત્ય અને કલાના વિલાસી હતા. તેઓનાં મુખ્ય નગરો મહોબા, કાલિંજર અને ખજુરાહોમાં આવે પણ અતિ ભવ્ય મંદિરો અને રમણીય સરોવરો તેઓની કલાવિલાસિતાની સાક્ષી પૂરે છે. ખજુરાહોમાં શિલ્પકલાના નમુનારૂપ આવેલાં મંદિરો દસવી સનના દશમાશતકના ઉત્તરાર્ધમાં થઇ ગયેલા વિજયપાલ અથવા દગ રાજાએ

નિર્માણ કર્યાં હતાં. ઇસ્વી સનના અગિયારમા શતકના ઉત્તરાર્ધમાં થઈ ગયેલા કીર્તિવર્મા રાજના સમયમાં પ્રબોધ ચંદ્રોદય નામનું નાટક રચાયું હતું અને તેના આશ્રયથી તેની રાજધાનીમાં લખવાયું હતું.

ચંદ્રેશ્વર મૂલ કર્યા વસતા હતા, તે જાણવામાં આવ્યું નથી. પરંતુ તેઓ ચંદ્રાન્નય વંશના ક્ષત્રિયો હતા, એમ કહેવામાં આવે છે. તેના મૂલ પુરુષ ચંદ્રપ્રભે ઇ. સ. ૫૮૩માં મહોબ્બા નગરી (=ખુદેશ ખંડમાં આવેલ છત્રપુર રાજ્યાન્તર્ગત મહુ ગામ) પાસેનો કેટલોક પ્રદેશ જીતી લઈ, એક નાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. ત્યાર પછી ૨૩૮ વર્ષ સુધીનો તેઓનો ઇતિહાસ અંધકારમાં જ છે. ઇ. સ. ૮૩૧ માં વાકપતિરાજ અથવા નાનુકે પ્રતિહાર વંશના એક રાજાને હરાવીને છત્રપુરની આસપાસનો પ્રદેશ જીતી લીધો હતો અને ત્યાર પછી તેના વંશજોએ આખો ખુદેશખંડ હસ્તગત કર્યો હતો. ઇ. સ. ૮૩૧થી ઇ. સ. ૧૨૩૧ એટલે સ્વલગ ૪૦૦ વર્ષોના અંતરમાં તે વંશના ૧૫ રાજાઓ થઈ ગયા છે. તેમાંના પાંચમા રાજા હર્ષે ઇ. સ. ૯૧૬ માં કનોજના પ્રતિહાર રાજા બીજા ભોજના પુત્ર મહીપાલને રાષ્ટ્રકૂટ વંશના રાજા ત્રીજા ઇંદ્ર પાસેથી કનોજનું રાજ્ય પાછું મેળવવાને મદદ આપી હતી.

હર્ષના પુત્ર યશોવર્માને તેજ મહીપાલના પુત્ર દેવપાલ સાથે વૈયં થયું હતું. પરિણામે યશોવર્માએ દેવપાલને હરાવીને વશ કર્યો હતો. અને કાલિંજરનો પ્રખ્યાત દુર્ગ જીતી લીધો હતો. યશોવર્માના પુત્ર વિનાયકપાલ અથવા હંગે ઇ. સ. ૯૫૦ થી ૯૯૯ સુધી એટલે ૪૯ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું. ઇ. સ. ૯૮૯-૯૦માં ચંજાળના રાજા જયપાલે આસપાસના રજપુત રાજાઓ સાથે એકસંધી કરીને ગિજનીના બાદશાહ સમક્તગીન સાથે ભીષણ સંગ્રામ કર્યો હતો, તેમાં તે વિનાયકપાલે ભાગ લીધો હતો. વિનાયકપાલના પુત્ર વિજયપાલે અથવા ગંડે ઇ. સ. ૯૯૯થી ૧૦૨૫ એટલે ૨૬ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું. તે સમયાન્તરમાં સરહદના રાજા

જયપાલની પેઠે તેના પુત્ર આનંદપાલે મહમદગિજનીને અટકાવવા
રજપુત રાજાઓની એકસંપી કરીને ઇ. સ. ૧૦૦૮-૯માં ઘોર યુદ્ધ
કયું હતું, તેમાં વિજયપાલે ભાગ લીધો હતો. તેજ મહમદગિજનીની
સાથે કનેજના રાજા રાજ્યપાલે ઇ. સ. ૧૦૧૯માં સંધિ કરી, તેનું
દાસત્વ સ્વીકાર્યું હતું, તે કારણથી ચંદેલરાજા વિજયપાલે તેની સાથે
યુદ્ધ કરીને તેને મારી નાંખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૦૨૩ માં તેજ મહમદ-
ગિજનીએ તેની સખત હાર કરીને કાલિંજરનો કિલ્લો જીતી લીધો હતો,
પરંતુ વિજયપાલે તુરત તે કિલ્લો પાછો મેળવ્યો હતો.

ઇ. સ. ના ૧૧ માં સૈંકામાં જુદેલખંડની પશ્ચિમે પૂર્વ માલવા
અથવા દશાર્ણ દેશમાં કલચુરી અથવા હૈહય વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા
હતા. ઇ. સ. ૧૦૨૫માં તે વંશના રાજા ગાંગેય દેવે ચંદેલ રાજા
વિજયપાલને હરાવીને તેનું રાજ્ય જીતી લીધું હતું, એટલુંજ નહિ પણ
ઇ. સ. ૧૦૬૦ માં તેના પુત્ર કર્ણદેવે ગુજરાતના રાજા ભીમદેવની
સાથે એકસંપી કરીને માળવાના સુપ્રસિદ્ધ રાજા ભોજની સામેના
વિગ્રહમાં તેણે ભાગ લીધો હતો. પરંતુ ત્યાર પછી કેટલાંક વર્ષ પછી
ચંદેલ રાજા વિજયપાલના પુત્ર કીર્તિવર્માએ તે કર્ણદેવને હરાવીને
કાઠી મૂક્યો હતો અને પોતાના પૂર્વજોનું રાજ્ય પાછું હસ્તગત કર્યું
હતું. કીર્તિવર્માએ ઇ. સ. ૧૦૪૯ થી ઇ. સ. ૧૧૦૦ સુધી રાજ્ય
કર્યું હતું.

આવી વીર્યશાલી જાતિનો ઉચ્છેદ પૃથ્વીરાજ સુહાણ જેવા સમર્થ
રાજાને હાથે થયો, તે દેશનું મોટું દુર્ભાગ્યજ હતું. પૃથ્વીરાજે પોતાની
પડોશમાં આવેલ ગુજરાત, માળવા, જુદેલખંડ અને કનેજના રાજાઓ
સાથે ઘોર સંહારક વિગ્રહો કરીને દેશની ક્ષાત્રશક્તિનો વિનાશ કરી
નાંખ્યો હતો. પરિણામે મુસલમાનો આવ્યા, અને અદ્યાવધિ તેનાં અતિ
વિપાલ ફલો આપણે આપીએ છીએ. તેનું પ્રાયશ્ચિત કર્યારે પુરૂં થશે, તે

આને આખો દેશ કૂર રાક્ષસી સ્થિતિના પંખમાં આવી પડ્યો છે, તે ઉપરથી અટકળી શકાતું નથી. ઇ. સ. ૧૧૮૨માં પૃથ્વીરાજ ચુહાણે ચંદેલવંશના આરમા રાજા પરમાર્દિદેવ અથવા પરમાલની સાથે ભયંકર રણક્ષેત્ર ખેલીને ચંદેલોનો ધાણ કાઢી નાંખ્યો હતો. પરિણામ એ આવ્યું કે શાહબુદ્દીનના ધસી આવતા દડને અટકાવી શકે, તેવી શક્તિ કોઇપણ રાજામાં રહી નહિ.

ઇ. સ. ૧૧૯૩ માં શાહબુદ્દીને પૃથ્વીરાજને હરાવી દિલ્હી અને અજમેર જીતી લીધાં; અને તેના સેનાપતિ કુતબુદ્દીને ઇ. સ. ૧૨૦૩માં પરમાર્દિદેવને હરાવીને કાલિંજરનો કિલ્લો જીતી લીધો.

આ બનાવ બન્યા પછી ચંદેલો બહુ નિર્બળ થઇ ગયા. તોપણ ઇ. સ. ૧૨૩૧ સુધી ખુંદેલખંડનો કેટલોક ભાગ તેઓના તાબામાં હતો. તે સમયે તેના પંદરમા એટલે છેલ્લા રાજા ભોજવર્માને ખુંદેલવંશના વીર ખુંદેલાએ હરાવીને મુઠૌની, કાલ્પી અને કાલિંજર વગેરે કિલ્લાઓ લઇ લીધા. ત્યાર પછી તેના વંશજો આસપાસના પ્રદેશોમાં પથરાઇ જઇ એક અરાદમા સૈકા સુધી છૂટીછવાઇ જાતા હતા. હાલમાં બંગાલામાં આવેલ મોંગીર જિલ્લામાં ગિધાર નામનું એક રજપુત રાજ્ય છે. તેના રાજાઓ ચંદેલ વંશી કહેવાય છે. (જુઓ, The Early History of India by Vincent A. Smith, 2nd. Ed. pp. 360-4, તથા History of Mediaeval India by C. V. Vaidya, Vol. I, pp. 344-7 & 311-2, તથા કાશીની નાગરી પ્રચારિણી સભા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ છત્ર પ્રકાશની ભૂમિકા, પૃ. ૧-૪.)

પરિશિષ્ટ અંક ૧૨

બુંદેલો અને બુંદેલખંડ

બુંદેલખંડના સહસ્રાબ્દે તે દેશની ભૂમિએ ચંદેલો પછી તુરત બુંદેલ નામના ક્ષત્રિયોને વરમાલા પહેરાવી હતી. લગભગ પાંચસો વર્ષો સુધી દિલ્હીના મુસલમાન આદલાલોએ તે ભૂમિને વૈધવ્યનો વેષ ધારણ કરાવવા તનતોડ પરિશ્રમ કર્યા છતાં, તેમાં તેઓ સફલ થઈ શક્યા ન હતા. આજે પણ તેજ બુંદેલ ક્ષત્રિયો તે ભૂમિનું લાલનપાલન કરે છે.

બુંદેલો ગહરવાર ક્ષત્રિયો હતા, એમ કહેવામાં આવે છે. ઇતિહાસના પૃષ્ઠ ઉપર ગહરવાર ક્ષત્રિયો ઇ. સ. ના અગિયારમા શતકને અંતે પ્રથમ દેખાવ આપે છે. ઇ. સ. ૧૦૭૮ માં તે વંશના રાજા મહીચંદ્રના પુત્ર ચંદ્રદેવે કનોજના પ્રતિહાર વંશના અંતિમ રાજા યશપાલના પુત્રને હરાવીને આખું કનોજ રાજ્ય જીતી લીધું હતું. તેજ ચંદ્રદેવે ઇ. સ. ૧૦૯૦ સુધીમાં કાશી, અયોધ્યા અને દિલ્હી સુધી પોતાના રાજ્યની સીમા વિસ્તારી હતી. તે વંશના છેલ્લા રાજા જયચંદ્રે શાહાબુદ્દીન અને પૃથ્વીરાજના વિગ્રહમાં દેશદ્રોહી તરીકે પ્રખ્યાતિ મેળવી છે. પરંતુ ઇ. સ. ૧૧૯૩માં તેજ શાહાબુદ્દીને જેવી પૃથ્વીરાજની દુર્દશા કરી હતી, તેથી અધિક દુર્દશા જયચંદ્રની કરી નાંખી અને તેનું આખું રાજ્ય ખાલસે કર્યું હતું. *

તે ચંદ્રદેવના વંશજ વીર બુંદેલાએ ઇ. સ. ૧૨૩૧માં ચંદેલ રાજા ભોજવર્માને હરાવીને તેના મુહૌની, કાલ્પી અને કાલિંજરના કિલ્લાઓ લઈ લીધા અને ત્યાં એક બલવાન રાજ્યની સ્થાપના કરી.

* જુઓ, ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝાકૃત રાજપુતાનેકા ઇતિહાસ, પૃ. ૧ પ્ર. ૩, પૃ. ૧૬૬ તથા વિન્સેન્ટ સ્મિથનો હિંદુસ્થાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ, આવૃત્તિ ૨ જ, પૃ. ૩૫૫ તથા ૩૫૯

વીર બું દેલાથી ૧૧ મી પેઢીએ પ્રતાપરૂદ્ર થયો, તેણે ઇ. સ. ૧૫૩૧માં
 ઝોઘાં વસાવ્યું, અને ત્યાં રાજધાની કરી. પ્રતાપરૂદ્રના જ્યેષ્ઠ પુત્રને
 ઝોઘાંની ગાદી મળી અને કનિષ્ઠ પુત્ર ઉદયાનિતને એક નાની જગીર
 આપવામાં આવી. ઉદયાનિતે પોતાની રાજધાની માટે મહેવા વસાવ્યું.
 ઉદયાનિતની ચોથી પેઢીએ ચંપતરાય થયા, તેઓને કુંચની જગીર
 મળી. ચંપતરાયે ઇ. સ. ૧૬૫૮માં ઔરંગઝેબને દારા સામેના
 સામુગઢના યુદ્ધમાં અતિઅમૂલ્ય સાહાય્ય કરી હતી. પરંતુ ઔરંગઝેબ
 અતિપરાક્રમી પુરુષોથી હૃદયમાં થરથર્યા કરતો હતો; કંઈક સત્ય કે
 અસત્ય નિમિત્ત લાવી, તેણે ચંપતરાયનું અપમાન કર્યું અને દિલ્હી-
 માંથી કાઢી મૂક્યા. તે સમયથી ચંપતરાયને એક તરફ ઔરંગઝેબ
 બાદશાહ સાથે અને બીજી તરફ તેઓના પોતાનાજ પિત્રાધિ રાજાઓ
 અને ભાયાતો સાથે અસ્ખલિત વિગ્રહોમાં હિતરતું પડ્યું હતું. ઇ. સ.
 ૧૬૬૧માં તેઓનું મૃત્યુ થયું, ત્યારે તેઓના પુત્ર છત્રશાહનું વય માત્ર
 ૧૨ વર્ષનું હતું. છતાં છત્રશાહ અંબરના રાજા મીરજાં જયસિંહની
 સલાહથી શિવાજીના સામે સંગ્રામ કરવાને માટે તેઓના
 સૈન્યમાં જોડાયા, અને દેવગઢના યુદ્ધમાં પોતાનું પરાક્રમ
 દર્શાવ્યું. મુગલ અને રજપુત-એમ એકત્રિત આખા સૈન્યનો
 અધિપતિ બહાદુરખાન હતો. છત્રશાહ તે યુદ્ધમાં ધવાયા અને રણક્ષેત્ર
 ઉપર બેલાન સ્થિતિમાં પડ્યા હતા, છતાં બહાદુરખાને તેઓની
 કંઈપણ દરકાર કરી નહિ, અને તેઓને ત્યાં નિઃસહાય સ્થિતિમાં મૂકીને
 ચાલ્યો ગયો. છત્રશાહને ત્યારથી મુગલ બાદશાહ અને તેના અધિકારીઓ
 ઉપર સખ્ત તિરસ્કાર છૂટ્યો. તુરંત તેઓ શિવાજી મહારાજને મળ્યા
 અને તેઓની સલાહ માગી. શિવાજીએ તેઓને પોતાને દેશ જમને
 મુગલોની સામા પ્રચંડ રણસંગ્રામો કરીને એક બલવાન હિંદુ રાજ્ય
 સ્થાપવાની સલાહ આપી. આ સમયે હિંદુ ધર્મની રક્ષા કરવાને માટે
 પ્રભુએ ત્રણ સ્થલોએ ત્રણ અંશાવતારો ધારણ કર્યા હતા. પંજાબમાં

ગુરુગોવિંદસિંહ શિખોમાં અપૂર્વ ઉત્સાહ રેડી રહ્યા હતા. મહાબ્રૂમાં શિવાજી જેવા અંશાવતારીને મહાયભૂત થવા રામદાસસ્વામીને પ્રતાપ અળકી રહ્યો હતો. તેજ પ્રમાણે બુંદેલખંડમાં પ્રાણનાથ પ્રણામી મહારાજનો પણ તેટલોજ પ્રભાવ પડી રહ્યો હતો. પ્રાણનાથ મહારાજના પ્રોત્સાહન અને પ્રેરણાથી છત્રસાગે પત્તા નગર વસાવીને ત્યાં રાજધાની કરી અને ઔરંગઝેબ જેવા દુરુશ્વરને પણ ત્રાહી ત્રાહી પુકરાવી તેનો મદ પીગળાવી નાંખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૭૩૧ માં તેઓના મૃત્યુ પછી તેઓના રાજ્યના બે વિભાગો પાડવામાં આવ્યા: પત્તાનીગાદી જ્યેષ્ઠ પુત્ર હૃદયશાહને અને જૈતપુરનીગાદી કનિષ્ઠ પુત્ર જગતરાજને મળી. (જુઓ, અર્વિન કૃત 'ઉત્તરમુગ્ધો' પુ. ૨, પૃ. ૨૧૬-૨૪૧; તથા પોગસન કૃત છત્રપ્રકાશનું ઇંગ્રેજીભાષાન્તર તથા કાશીની નાગરી પ્રચારણી સહા તરફથી પ્રકટ થયેલ છત્રપ્રકાશ, હિંદી કાવ્ય અને તેની ભૂમિકા)

પરિશિષ્ટ નં. ૧૩

બુંદેના રાયરાજ બુધસિંહ

રજપુતાનાની અગ્નિ કોણમાં ઉત્તરે જયપુર અને ટાંકનાં રાજ્યો, દક્ષિણે મેવાડ અને ઝાલરા પાટણનાં રાજ્યો અને પૂર્વપશ્ચિમે ગ્વાલિયર અને મેવાડનાં રાજ્ય વચ્ચે બુંદે અને કોટા નામનાં બે રજપુતરાજ્યો આવેલાં છે. બુંદે શહેર પાસે બનાસ (પર્ણાશા) નદી અને કોટાની પાસે ચંબલ (ચર્મણવતી) નદી વહે છે. ચંબલ નદી તે બંને રાજ્યોની સીમાઓ વચ્ચે થઈને પ્રસાર થાય છે,

બુંદેના અને કોટાના રાજ્યો હર અથવા હાડાવંશી કહેવાય છે. તેઓના પ્રદેશનું નામ હરવતી કહેવામાં આવે છે. હાડા રજપુતોએ ઇતિહાસના

ચુષ્ટો ઉપર ચંદેલ અને ઘુંદેલ રજપુતો જેટલી જ પ્રસિદ્ધિ અમર કરી છે. એક વખત રણક્ષેત્રમાં અંપલાવ્યા પછી કોઇપણ હાડો શત્રુનું ગમે તેટલું બળ અથવા દબાણ હોય, છતાં પાડો હલતો નથી. રણક્ષેત્રમાં ચઢ્યા પછી કાંતો શત્રુને જીતવો કે મારવો અથવા પોતે સામે પગલે પ્રાણાર્પણ કરવું, એ હાડા રજપુતોનું જ સ્વાભાવસિદ્ધ લક્ષણ મનાય છે. તેજ કારણથી અઘાપિ પર્યાંત ‘ ખસે ખાડા, પણ ન ખસે હાડા ’, તેવી કહેવત ચાલી આવેલી છે.

હાડાવંશ ચુહાણ અથવા ચાહમાન રજપુતકુળની એક શાખા છે. ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ પૃથ્વીરાજના પિતામહ અર્જુનરાજ ચુહાણ અજમેર અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર ઇ. સ. ના ૧૧ માં સૈકાના પૂર્વાર્ધમાં રાજ્ય કરતો હતો. તેની સાતમી પેઢીએ થઇ ગયેલ રાયદેવાએ ઇ. સ. ૧૩૪૨ માં અંદુ નામના નક્ષ ઉપર વસતી મીણા નામની જાતિના સરદાર જેઠાને હરાવીને તે પ્રદેશ જીતી લીધો અને ત્યાં ઘુંદીનો કિલ્લો બાંધ્યો. રાયદેવાના કટાયા કુંવર જૈતસિંહે કોટાનો પ્રદેશ ત્યાં વસતા બીલો પાસેથી જીતી લીધો અને કોટાનો કિલ્લો બાંધ્યો. ત્યાર પછી તેના વંશજ જુવાનસિંહના પુત્ર કુંગરસિંહ પાસેથી ઘુંદીરાજ સૂર્યમલ્લે ઇ. સ. ૧૫૩૪ પછી તે કિલ્લો જીતી લઇ આખું કોટાનું રાજ્ય ઘુંદીના રાજ્ય સાથે જોડી દીધું. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૫૯૯ માં જ્યારે અકબરે દક્ષિણમાં ખાનદેશ પ્રાંતમાં આવેલ ધુરાનપુર ઉપર આક્રમણ કર્યું, ત્યારે ઘુંદી નરેશ રાય રત્નસિંહ અને તેના પુત્ર મધુસિંહે તે ધુરાનપુરનો કિલ્લો સેનામાં ઘણું પરાક્રમ કર્યું હતું. તેના બદલામાં ઇ. સ. ૧૬૦૦ માં અકબરે રત્નસિંહને ધુરાનપુરની સુબેદારી આપી અને મધુસિંહને કોટાનું રાજ્ય જુદું પાડી, તેનો સ્વતંત્ર રાજા બનાવ્યો.

ઇ. સ. ૧૬૮૬ માં ઘુંદીમાં રત્નસિંહનો વંશજ અનિરૂદ્ધ અને કોટામાં મધુસિંહનો વંશજ દિશોરસિંહ રાજ્ય કરતો હતો. તે સમયે

દક્ષિણમાં ખીબાપુરના કિલ્લા ઉપર ઔરંગઝેબે આક્રમણ કર્યું હતું. તે કિલ્લો છતી લેવામાં અનિર્ણય અને કિશોરસિંહે બહુ બહાદુરી બતાવી હતી. તે બંને રાજાઓએ ત્યાર પછી તુરત સ્વર્ગવાસ કર્યો હતો. ખુંદીમાં અનિર્ણયની પાછળ તેનો પુત્ર બુધસિંહ અને કોટામાં કિશોરસિંહની પાછળ તેનો પુત્ર રામસિંહ ગાદીએ બેઠો. ઇ. સ. ૧૭૦૭ માં ઔરંગઝેબના મૃત્યુ પછી ગાદીના વારસા માટે તેના બે પુત્રો બહાદુરશાહ અને આજમશાહ વચ્ચે જાનજવનું યુદ્ધ થયું હતું. તે યુદ્ધમાં બહાદુરશાહના પક્ષમાં અંબરના રાજા જયસિંહ સવાઇના ભાઇ વિજયસિંહ, ખુંદીના રાજા બુધસિંહ અને કિમનગઢના યુવરાજ મધુસિંહે ભાગ લીધો હતો. આજમશાહના પક્ષમાં રાજા જયસિંહ સવાઇ પોતે, કોટાના રાજા રામસિંહ, ઢાંઢીયાના રાજા દલપત ખુંદેલા અને નરવરના રાજા ગજસિંહ હતા. પરિણામે આજમશાહનો પરાજય થવાના ચિન્હો જણાતાં રાજા જયસિંહ સવાઇ રણક્ષેત્રમાંથી જ આજમશાહને છોડીને બહાદુરશાહ અને તેના પુત્ર અઝીમ-ઉશ-શાનને શરણ આપ્યા હતા; ત્યારે દલપત ખુંદેલા અને રામસિંહ હાડાએ છેવટ સુધી આજમશાહના પક્ષમાં રહી પોતાના પ્રાણોના ભોગ આપ્યા હતા. આ યુદ્ધમાં ખુંદીના રાજા બુધસિંહના પરાક્રમથી જ પોતાને વિજય મળ્યો હતો એમ બહાદુરશાહને પ્રતીતિ થઇ હતી. બુધસિંહે કહેલા પરાક્રમનો અલ્પો આપવાને તેઓની પ્રતિષ્ઠામાં વધારો કર્યો અને તેઓને મહા રાયરાજાની પદવી આપી.

જયસિંહ સવાઇ ઔરંગઝેબના સમયમાં શિવાજી જેવા બળવાન રાજાને વશ કરનાર મીરજાં જયસિંહના પ્રપૌત્ર હતા. તેઓનો જન્મ ઇ. સ. ૧૬૮૬ માં થયો હતો. વિજયસિંહ તેઓનો ઔરમાનભાઇ થતો હતો. જયસિંહના પિતા બીમસિંહ ઇ. સ. ૧૬૯૯ માં મૃત્યુ પામ્યા પછી તેઓ પોતે જ્યેષ્ઠ પુત્ર હોવાથી અંબરની ગાદી તેઓને મળી હતી. પરંતુ વિજયસિંહે બહાદુરશાહના પક્ષમાં રહી તેઓની કૃપા મેળવી હતી અને જયસિંહના રાજદ્રોહને લીધે આદશાહ તેઓની ઉપર બહુ રાપ

રાખતો હતો. તે સ્થિતિનો લાભ લઇને વિજયસિંહે ગાદીનો દાવો કર્યો. બહાદુરશાહે બે ભાઇઓમાં વિવાદ ઉત્પન્ન થવાનું કારણ બતાવી અંબરનું રાજ્ય જત કયું; પરંતુ પાછળથી જયસિંહનો અપરાધ માફ કરી, તેઓનું રાજ્ય તેઓને પાછું આપ્યું હતું. ત્યાર પછી તુરત જયસિંહે વિજયસિંહને ભોળવીને દગાથી પોતાને હાથેજ મારી નાંખ્યો અને પોતે નિષ્કંટક થયા.

ત્યારપછી બાદશાહીના વારસા માટે ઇ. સ. ૧૭૧૨ માં લાહોરનું અને ઇ. સ. ૧૭૧૩ માં આગ્રાનું—એ રીતે બે ભીષણ યુદ્ધો થયા હતાં, ત્યારે તે યુદ્ધોમાં કામપણ રજપુત રાજ્યો કંઈપણ ભાગ લીધો ન હતો પરંતુ ફરખસીયરનો વિજય થયો અને તે દિલ્હીના સિંહાસન ઉપર આરૂઢ થયો કે તુરત રાજ્ય જયસિંહ સવાઇએ તેની ઉપર પરમ-ભક્તિદર્શક પત્ર લખી મોકલ્યો. ફરખસીયર તેઓના ઉપર પ્રસન્ન થયો અને તેઓને માળવા પ્રાંતની સુબેદારી આપી.

ઇ. સ. ૧૭૧૯ માં જ્યારે સૈયદલાઇએ ફરખસીયરને પદભ્રષ્ટ કરવાને પૈશાચી ષડયંત્ર ધડી રહ્યા હતા, તે પ્રસંગે દિલ્હીમાં સધળા રજપુત રાજ્યો એકઠા થઇ ગયા હતા. જયસિંહ સવાઇ અને બુધસિંહ ફરખસીયરનું રક્ષણ કરવાને મથી રહ્યા હતા, પરંતુ સૈયદોના રાક્ષસી બળની સામે તેઓનું કંઈ પણ કાળ્યું નહિ, એવટે સૈયદોની આજ્ઞાને આધીન થઇને જયસિંહ સવાઇને દિલ્હી છોડી દેવું પડ્યું. (તા. ૨૩-૨-૧૭૧૯) બુધસિંહ પણ દિલ્હીથી પ્રયાણ કરી જવાની તૈયારી કરતા હતા, તેવામાં કોટાના રાજા ભીમસિંહે સૈયદલાઇઓની ઉશ્કેરણીથી દિલ્હીના મેદાનમાં તેની સેના ઉપર હુમલો કર્યો; તે પ્રસંગે તુમુલ્લ યુદ્ધ થયું, બુધસિંહના કાકા જૈતસિંહે ભીમસિંહના દલમાં ધોર સંહાર કરી નાંખ્યા છતાં, તેઓ પોતાનું શરીર ખત્રી શક્યા નહિ. તેમ છતાં બુધસિંહ તો ત્યાંથી છૂટી રાજ્ય જયસિંહના આગ્રહથી અંબર પોહાચી ગયા.

રાજા જયસિંહે યુધસિંહને અંબર ખોલાવ્યા હતા, તે તેઓને આશ્રય આપવાને માટે નહિ, પણ તેઓનું રાજ્ય પચાવી પડવાની અપેક્ષા વાસનાથીજ. જાજવાના યુદ્ધમાં યુધસિંહનાજ પરાક્રમથી તેઓના પક્ષનો પરાજય થયો હતો, તેનો રોષ તેઓના અંતરમાં સળગી રહ્યો હતો. વળી અંબરમાં ખીજો એવો ખનાવ બન્યો કે—યુધસિંહ અને તેઓના આખા રાજ્યનો સર્વનાશ કરવાને તેઓ ઉશ્કેરાયા.

પોતાના જે ઔરમાન લાઈ વિજયસિંહનું તેઓએ દગાથી ખુંત કર્યું હતું, તેજ વિજયસિંહની ઔરમ્મ લગિનીને યુધસિંહ સાથે પરણાવી હતી. એ રીતે યુધસિંહની રાણી જયસિંહની પણ લગિની થતી હતી. જયસિંહની લગિનીને કંઈ સંતાન થતું ન હતું, તેથી યુધસિંહે ઉદયપુરના રાણાના વૈગુના જાગીરદાર સીસોદીયા રજપુત કાકામેઘની કુંવરી સાથે ખીજું લગન કર્યું હતું. તે રાણીને ગર્ભ રહેવાના સમાચાર મળતાં જ અંબરની કુંવરીએ પણ પોતાને ગર્ભ રહ્યાના સમાચાર દેલાવ્યા અને પુરત એક પુત્ર પ્રાપ્ત કર્યો. આ હકીકત અંબર આવ્યા પછી યુધસિંહના જાણવામાં આવી, અને તેથી તે બાબતની તેઓએ રાજા જયસિંહ ત્રાસે ફરીયાદ કરી. રાજા જયસિંહે પોતાની લગિનીને ખોલાવી ખરી હકીકત માની જવાની આજ્ઞા કરી. આથી યુધસિંહની રાણીના ક્રોધનો પાર રહ્યો નહિ. “તું પોતે જ ક્યાં શુદ્ધ રજપુતપુત્ર છે ? દરજનો પુત્ર છે !”—એવું તેણે મહેણું માર્યું. રાજા જયસિંહનો ક્રોધાગ્નિ લલુકી ઉઠ્યો, છતાં પોતાની લગિનીને કંઈ કરી શક્યો નહિ. પરંતુ તેનું વેર યુધસિંહ ઉપર લેવાને તેઓએ નિશ્ચય કર્યો.

પુરત તેઓએ યુધસિંહના ભાયાત સલીમસિંહના પુત્ર દુન્નેલસિંહને ખુંદીની ગાદી આપવાનું વચન આપ્યું, અને તેને ખુંદી હસ્તગત કરવાને ઉશ્કેર્યો. યુધસિંહને પોતાના સ્વર્ગસ્થ કાકા જૈતસિંહના લાઠીએ સપ્તજો પ્રપંચ જાહેર કરી દીધો. યુધસિંહે તેથી જરા પણ ન ગભરાતાં પોતાની નાની સેના લઈને ખુંદી પ્રતિ પ્રયાણ કર્યું.

સૈયદ લાઘવોના જાણવામાં આવ્યું કે રાજા જયસિંહ સવાઈ
 બુધસિંહનો વિનાશ કરવાને ધાટ ધડે છે કે તુરત તેઓએ કોટાના રાજા
 ભીમસિંહ હાડતે ઉશ્કેર્યો, અને તેની સાહાય્યમાં દિલાવરસિંહની સરદારી
 નીચે પંદરવીશ હજાર સૈનિકોનું એક મોટું લશ્કર મોકલી દીધું.
 બુધસિંહે બુંદીની હદમાં પગ મૂક્યો કે તુરત એકતરફથી જયસિંહના
 લશ્કરે અને બીજી તરફ ભીમસિંહ અને સૈયદોના લશ્કરે તેને ઘેરી લીધો.
 આ વખતે પણ ઘેર સંહારકે યુદ્ધ થયું; તે યુદ્ધમાં જૈતસિંહના લાઘ
 ખપી ગયા, પણ પોતાનો પ્રાણપાંખથી બુંદીનરેશનો છૂટકારો કરાવ્યો.
 બુધસિંહ નાશીને પોતાના શ્વસુર ઐશુના જગીરદારને આશ્રયે જઈને
 રહ્યા અને જયસિંહે દુલ્લેલસિંહને બુંદીની ગાદીએ બેસાડ્યો.
 (તા. ૧૨-૨-૧૯૨૦)

કેટલાંક વર્ષો બુધસિંહે આમ દેશનિઃશ્વમાં કાઢ્યાં અને ઐશુમાંજ
 તેઓએ સ્વર્ગવાસ કર્યો. તે સમયે તેઓના નાની ઉંમરના પુત્રો ઉમેદસિંહ
 અને દીપસિંહ હયાત હતા. અને કુંવરો પોતાને મોસાળ ઉછરતા હતા,
 તેવામાં જયસિંહ મહારાજાએ ઉદયપુરના રાણા શ્રીજી જગતસિંહની
 કુંવરી સાથે લગ્ન કર્યો, અને તેને જે પુત્ર થાય, તેને અંબરની ગાદી
 આપવી, એવો કરાર કર્યો. જયસિંહ તે અવસરનો લાભ લઈને
 રાણાજી પાસે ઐશુની જગીર જપ્ત કરાવી, તેથી ઉદયસિંહ અને દીપ-
 સિંહને પાંડવ લાઘવોની જેમ વનવાસ વેઠવો પડ્યો.

ઈ. સ. ૧૭૨૦ માં દક્ષિણમાં દિલાવરખાન સાથે નિજમ-ઉલ-મુલક
 સામે પંદરતું યુદ્ધ કરતાં, કોટાના રાજા ભીમસિંહ અને નરવરના રાજા
 ગજસિંહનાં મૃત્યુ થયાં હતા. ભીમસિંહની પાછળ તેનો પુત્ર દુર્જનશાહ
 ગાદીએ બેઠો. તે પોતાના પિતાના જેવો ઝેરીલો ન હતો. તેણે બુધસિંહના
 ન્યેત્રપુત્ર ઉમેદસિંહને મદદ આપવાનો અને બુંદીનું રાજ્ય તેને
 પાછું અપાવવાનો નિશ્ચય કર્યો.

ધ. સ. ૧૭૪૮ માં જયપુરના મહારાજા જયસિંહ સવાઈનો પાણુ
 સ્વર્ગવાસ થયો. જયસિંહ સવાઈનો ન્યેષ્ઠ પુત્ર ધશ્વરસિંહ
 હતો, અને ઉદયપુરની કુંવરીથી માધવસિંહ થયો હતો. જયસિંહ
 સવાઈએ, કરાર કર્યો છતાં પોતાની પાછળ ધશ્વરસિંહને ગાદીએ
 બેસાડવાની તજવીજ કરી હતી, તે પ્રમાણે ધશ્વરસિંહ તેઓની પાછળ
 ગાદીએ બેઠો. ધશ્વરસિંહ કુટિલપણમાં તેમજ ઝેરીલાપણમાં પોતાના
 પિતાને પણુ હડાવે તેવો હતો. એક તરફ, તેણે પોતાના ભાઈ માધવ-
 સિંહની તકરારમાં ઉદયપુરના રાણા બીજા જગત્સિંહ સાથે વૈયં કર્યું;
 બીજીતરફ, બુંદીના રાજા બુધસિંહનો પુત્ર ઉમેદસિંહ પોતાનું રાજ્ય
 પાછું મેળવવા ઉદ્યમ કરતો હતો, અને તે કાર્યમાં તેને કોટાનો રાજા
 દુર્જનશાહ સાહાય્ય આપતો હતો, તે ઉભયભાઈઓનું નિકંદન કાઢી
 નાંખવાને માટે તેણે સિંધિયાની મદદ માગી. સિંધિયાની મદદથી તે
 પોતાનો મનોરથ સિદ્ધ તો કરી શક્યો, પરંતુ તેમ કરવાથી તેણે આખા
 રજપુતાનાને મરાઠાઓના પગ તળે મૂકી દીધું. બુંદીના રાજકુંવર
 ઉમેદસિંહે ધશ્વરસિંહ અને તેના મિત્રસાથે અતિવીરતાથી યુદ્ધ કર્યું, છતાં
 તેમાં તેનો પરાજય થયો. ઉમેદસિંહ આથી ભગ્નહૃદય થઈને ફરીથી
 વનવાસ વેઠતો હતો, તેવામાં મેવાડમાં આવેલા બીજેરીયા ગામમાં પોતાની
 સાવકી માતા (સવાઈ જયસિંહની ભગિની) પોતે કરેલ સ્વામી
 પ્રોહના પશ્ચાત્તાપથી તપશ્ચર્યા કરતાં હતાં, તેઓનો તેને મિલાપ થયો.
 માતૃશ્રીનો નૈસર્ગિક સ્નેહ ઉભરાઈ આવ્યો, ‘ અને ગમે તે ભોગે બુંદીનું
 રાજ્ય પોતાના પુત્ર ઉમેદસિંહને પાછું અપાવવું, ’ તેવી તેઓએ
 તત્કાલ પ્રતિજ્ઞા કરી. યાત્રાને નિમિત્તે ફરતાં ફરતાં તેઓ મહારાજા
 હોલકરપાસે ઈંદોર ગયાં. રજપુતની કુલવતી વિધવા રાણીએ જ્યારે તેના
 ચરણમાં મસ્તક નમાવી સાહાય્યમાટે અશ્રુપાત કર્યો, ત્યારે તેનું હૃદય
 પીગળી ગયું. તે જ સમયે ઉદયપુરના રાણા બીજા જગત્સિંહે
 જયપુરના રાજા ધશ્વરસિંહને પદબ્રષ્ટ કરવાને માટે હોલકરને યોગ્ય
 લાખ રૂપીઆ આપવાનો કરાર કર્યો.

હોલકરની સેનાસાથે ખુંદીકુંવર ઉમેદસિંહ અને કોટાના રાજા દુર્જનશાહે ઇશ્વરસિંહને જયપુરમાં જ ઘેરી લીધો. ઇશ્વરસિંહ ત્યાંથી નાશીને અંબરના કિલ્લામાં ભરાઈ ગયો. મિત્ર સૈન્યોએ અંબરનો કિલ્લો પણ ઘેરી લીધો. છેવટે, કંઈ પણ જયની આશા ન રહેવાથી ઇશ્વરસિંહ શરણે આવ્યો અને ખુંદી તથા કોટાનાં રાજ્યો ઉપરથી પોતાના હક્કો છોડી દીધા. ઉમેદસિંહ અને દુર્જનશાહ ત્યાંથી ખુંદી ગયા, કે તુરત દુલેલસિંહ કિલ્લો છોડી ભાગી ગયો. એ રીતે અંતે ઉમેદસિંહે પોતાનું પૈતૃક રાજ્ય હસ્તગત કર્યું (ઇ. સ. ૧૭૪૯). તુરત ઇશ્વરસિંહનું પણ નિરાશા અને નિરાશામાં મૃત્યુ થયું. (જુઓ, ટોડરાજસ્થાનનું પુસ્તક બીજું, ખુંદી અને કોટાના વિભાગો; અર્વિનનો ઉત્તરમુગલોનો ઇતિહાસ, પુ. ૧, પૃ. ૧૫, ૪૭, ૩૬૨, ૩૭૫, ૩૭૬ તથા પુ. ૨, પૃ. ૨-૬૬ ૩ તેમજ હિંદી વિશ્વકોશ, પુ. ૧૫, પૃ. ૪૬૫-૯ તથા પુ. ૫, પૃ. ૪૧૦-૧૨.

પ્રકરણ ૧૪ સું

અયોધ્યેથી માલવે

(તા. ૯-૯-૧૭૨૨ થી તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩)

તા. ૧૧-૫-૧૭૨૦ ને રોજ રાજા ગિરિધરજીહાદુરની અદલાયાદથી અયોધ્યે બહારી થઇ, ત્યારથી તા. ૯-૯-૧૭૨૨ ને રોજ ત્યાંથી માલવાના સુબેદાર તરીકે તેઓની નિમણૂક થઇ, અને ત્યારપછી તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ ને રોજ વજીર નિજામ-ઉલ-મુલ્કે તે પ્રાંત કબજે કરી, માળવાની સુબેદારી પોતેજ ધારણ કરી, અને અનિમ-ઉલ્લાહખાનને પોતાની વતી નાયબ સુબેદાર નીમ્યો, તે સમયાંતરમાં તેઓની શી શી પ્રવૃત્તિઓ હતી, તે જાણવાને આપણી પાસે સંતોષકારક સાધનો નથી. જે કંઈ છૂટી છવાઇ હકીકતો અર્વિને પોતાના ઉત્તર સુગઝોના ઇતિહાસમાં નોંધી છે, તે હકીકતો, તેમજ તેઓના આશ્રયમાં રહેલ કાઠિયાવાડના નાગરબ્રાહ્મણોએ લખેલાં પુસ્તકોને અંતે લેખકોના સંબંધમાં જે કંઈ હકીકતો નોંધી છે, તે હકીકતોથી જ આપણને સંતોષ માનવાની જરૂર પડે છે. પરંતુ એટલું તો નિશ્ચયપૂર્વક કહી શકાય છે કે-રાજા જીખીલાલમ કરતાં પણ તેઓએ બાદશાહ મહમદશાહની વધારે પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી. તે સમયે બાદશાહના દરબારીઓ અંદર અંદર દ્રેષ રાખી લડી

મરતા હતા, છતાં તેઓ તો એ સર્વરાક્ષસી વાતાવરણથી નિર્લેપ રહીને રાજ્યનું હિત કરવામાં જ કર્તવ્યપરાયણ રહેતા હતા. છખીલારામના પુત્ર દયાબહાદુર નિજમ-ઉલ-મુલ્કના કાકા વજીર મહમદઅમીનખાનના કામદાર તથા વકીલ તરીકે દિલ્હીના આદશાહી મંડળમાં જોડાઈ ગયા હતા, અને તેઓની દ્વારાએ આદશાહની સંપૂર્ણ કૃપા પ્રાપ્ત કરી હતી, તે સમયે અયોધ્યા પ્રાંતના પાંચ જિલ્લાઓ અને ૧૪૫ મહાલો હતા. તે સમયે જિલ્લાઓની મુખ્ય જગ્યાઓ પુરવાનો અધિકાર રાજા ગિરિધરબહાદુરને મળ્યો હતો. આગ્રાના યુદ્ધમાં બાહુબળના દર્શનથી પ્રખ્યાત થયેલ રાજા છખીલારામના જન્મતા રાય ગુલાબરાયે અને તેઓના સંબંધી રાજા આનંદરાયે ઇ. સ. ૧૭૧૮ માં સારંગપુરના યુદ્ધમાં રાજા ગિરિધરબહાદુર સાથેજ પ્રાણાર્પણ કર્યું હતું. તે બંને નાગરવીરોને તેઓએ લકનઉ અને ગોરખપુરની ફોજદારીઓ આપી હશે, એમ અનુમાન થઈ શકે છે. અને એ રીતે તેઓએ પોતાના કાકાને પગલે ચાલી આખી નાગરજાતિની ઉન્નતિ કરી હશે, એમ નિઃશંક કહી શકાય.

પાછળ પૃષ્ઠ ૩૬-૩૮ મે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે, તે લેખો ઉપરથી જણાય છે કે-ઇ. સ. ૧૭૨૧ માં તેઓનું મુકામ દિલ્હીમાં અને ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના અક્ટોબર માસમાં આગ્રે હતું. તે હકીકતને નીચે આપેલ ઐતિહાસિક પ્રમાણોથી પુષ્ટિ મળે છે.

અયોધ્યા પ્રાંતમાં તેઓની પ્રવૃત્તિવિશે કશું જાણવામાં આવ્યું નથી. છતાં તેઓની જગ્યાએ નીમાયેલા સાદતખાન સાથે તેઓએ અંગત સંબંધ આંધ્યો હશે, એમ તો જણાય છે. સાદતખાનની ત્રીજી પેઢીએ અયોધ્યાના નવાબ અને દિલ્હીના આદશાહના વજીર તરીકે (ઇ. સ. ૧૭૫૪ થી ઇ. સ. ૧૭૭૫ સુધીમાં) થઈ ગયેલા નવાબ મુજીબુલ્લાએ તેઓના પુત્ર રાજા વેણીબહાદુરને પોતાની વતી અયોધ્યાના

નાયબ સુબેદાર નીમ્યા હતા, તે ઉપરથી તેમજ તેઓના નાના ભાઈઓ વીજયલાલ અને શંભુલાલને રાજા બહાદુરના ઇલ્કાઓ મળ્યા હતા, તે ઉપરથી તે નવાબી કુટુંબ સાથે ગિરિધરબહાદુરના કુટુંબે પણ તેવાજ સંબંધ સાચવી રાખ્યાનું સ્પષ્ટ થાય છે.

અર્વિનના ઇતિહાસમાંથી તે સમયાન્તરમાં તેઓની રાજકીય પ્રવૃત્તિઓ નીચે પ્રમાણે પ્રાપ્ત થાય છે.

તા. ૧૧-૫-૧૭૨૦ રાજા ગિરિધર બહાદુર અયોધ્યાના સુબેદાર થયા.

તા. ૧-૧૦-૧૭૨૦ વજીર સૈયદ અબ્દુલાખાનનું પારિપત્ય કરવાને માટે ટોડા ગામેથી બાદશાહ મહમદશાહે દિલ્હી તરફ જતાં ગિરિધર બહાદુરને સસૈન્ય માર્ગમાં જોડાવાનો હુકમ લખી મોકલ્યો.

તા. ૧૫-૧૧-૧૭૨૦ મહમદશાહ બાદશાહના દિલ્હીના વિજય દરબારમાં ભાગ લેવા ગિરિધર બહાદુર ગયા. જિજ્ઞાસા વેરે રદ કરાવ્યો.

તા. ૬-૧૨-૧૭૨૧ મહમદશાહ બાદશાહના લગ્નોત્સવ પ્રસંગે દિલ્હી દરબારમાં ભાગ લીધો. બાદશાહે એક લાખ રૂપિયાનું ધનામ આપ્યું.

તા. ૧૯-૪-૧૭૨૨ ભરતપુરના રાજ્યનો પાયો નાંખનાર ચૂડામણ જાટના પુત્ર મુહકમસિંહે બળવો કર્યાથી, રાજા જયસિંહ સલામતે તેની સામે જવાનો બાદશાહે હુકમ કર્યો; તેઓના લશ્કરમાં જોડાવાને રાજા ગિરિધર બહાદુર તથા ઓછાના રાજા અબ્દુન-સિંહને હુકમો લખી મોકલ્યા.

તા. ૯-૯-૧૭૨૨ જાટોનો બળવો સમાવતાં, આગ્રાના સુબેદાર સાદતખાનનો પરાભવ થતાં, તેની બદલી અયોધ્યે કરી અને ગિરિધર બહાદુરની બદલી માળવે કરી.

તા. ૧૮-૧૧-૧૭૨૨ મહકમસિંહને હરાવી થનનો કિલ્લો તાબે કર્યો.

તા. ૪-૪-૧૭૨૩ જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહે બળવો કર્યાથી તેની સામે થવા રાજા જયસિંહ તથા ગિરિધર બહાદુરને બાદશાહે ખાસ કાસદો મોકલી હુકમો લખી મોકલ્યા.

તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ વજીર નિજમ-ઉલ-મુલ્કે ગિરિધર બહાદુરને રદ કરીને આજિમ ઉલ્લાહખાનને માળવાનો સુબો બનાવ્યો.^૧

તા. ૧૨-૬-૧૭૨૩ જાટોનો બળવો તથા મહારાજા અજિતસિંહનો બળવો સમાવીને રાજાજયસિંહ સવાઇ દિલ્હી આવી પોહ્યા.

તા. ૧-૧૦-૧૭૨૩ રાજાગિરિધર બહાદુરે આગ્રે સુકામ કચું^૨ (જુઓ, પાછળ પૃ. ૩૭ મે આપેલ લેખ નં. ૨)

^૧ Later Mughals by W. Irvine, Vol II pp. 15, 69, 71, 72, 102, 103, 123, 242, 113, 131, 242,

^૨ ઉપર્યુક્ત કાલાનુક્રમિક વિગતોથી જણાશે કે-રાજાગિરિધર બહાદુરની અયોધ્યેથી તા. ૯-૯-૧૭૨૨ ને રોજ બદલી થઈ હતી. (પૃ. ૧૨૩). પરંતુ તેઓ માલવે ક્યારે પોહ્યા, તેનો નિર્ણય કરવામાં ઘણો સંભ્રમવિભ્રમ થાય છે. કામવારખાન અને ખાદીખાને પોતાના ઇતિહાસોમાં બદલીની ત્રાકસ તારીખ લખી છે. તે જ કામવારખાને એમ પણ લખ્યું છે કે-જોધપુરના રાજા

એ પ્રમાણે સૈયદભાઈઓ રાજા છખીલારામ અને રાજા ગિરિધર બહાદુરની ચિંતાથી મુક્ત થયા. પરંતુ વિશ્વચક્રને નિરંતર નિર્વિઘ્ને ચલાવનાર પરમેશ્વરનો સંકલ્પ તો બ્રૂદો જ હતો. તેઓના જેવા ઉદ્ધત, ઉચ્છ્રંખલ, ફૂર અને દુષ્ટ પુરૂષોના પંજમાં મનુષ્યજાતિનો મોટા ભાગને કચરાવ્યા કરવો, તેવી ઇશ્વરની ઇચ્છા હોય શકે નહિ. ‘શરને માથે સવાશેર’—એ કહેવત મુજબ પ્રભુએ તેઓનો એક ભયંકર શત્રુ ઉત્પન્ન કરી રાખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૭૧૬ માં તેઓએ પોતાના બાદશાહ ફરૂખસીયરને પકડીને કેદ કર્યા પછી, નિજામ-ઉલ-મુલકને માલવાનો મુખો બનાવી દિલ્હીથી દૂર કર્યો. શેતરંજની બાજીની તે ચાલ તેઓની રક્ષક થવાને બદલે ભક્ષક થઈ પડી.

એ કરેલ બળવો બેસાડી દેવાને રાજા જયસિંહની સાથે સામેલ થવાનો રાજા ગિરિધરબહાદુરને પણ હુકમ લખી મોકલ્યો હતો તે. હુકમની તા. ૪-૪-૧૭૨૩ નોંધાય છે કે. કામવારખાન, પૃ. ૨૬૧-૪ તથા ઇસ્તમ અલીખાન પૃ. ૨૫૧ બી.

છતાં સીયર-ઉલ-મુતખેરીનનો કર્તા હુલામ હુસેન લખે છે કે—રાજા ગિરિધરબહાદુર બદલીની જગ્યાએ ઇ. સ. ૧૭૨૨ ના અક્ટોબર અથવા નવેંબર માં ગયા. (સીયર-ઉલમુતખેરીનનું ‘બ્રીગસનું’ ઇંગ્રેજ ભાષાંતર, પ્ર. ૩, પૃ. ૩૩) કામવારખાન, ખાશીખાન, અને ઇસ્તમઅલી ગિરિધરબહાદુરના સમકાલીન હતા અને દિલ્હી દરબારમાં અધિકારવાળી જગ્યાએ હતા. હુલામહુસેને ત્યાર પછી ઘણા વર્ષે એટલે ઇ. સ. ૧૭૮૩ માં પોતાનો ઈતિહાસ પટણામાં લખ્યો છે. તેથી તેની ઉપર વધારે આધાર રાખી શકાય નહિ. પરંતુ રાજા જયસિંહ સવાઈને તેમજ ગિરિધરબહાદુરને મહારાજા અજિતસિંહ સામે જતું પડ્યું ન હતું, રાજા જયસિંહ સવઈ જાટોના બળવાથી પરવારી તા. ૧૨-૬-૧૭૨૩ ને રોજ દિલ્હી પોહોચ્યા, તે પ્રસંગે ગિરિધરબહાદુર તેઓની સાથે ન હતા તેથી કદાચ ઇ. સ. ૧૭૨૨ માં જાટોનો થનનો કિલ્લો તાબે કર્યા પછી ગિરિધર બહાદુરને બદલીનો હુકમ મળતાં, તેઓ તુરત ત્યાંથી અયોધ્યે ગયા હોય, અને ત્યાંથી મોડામાં મોડા ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના આરંભમાં માળવે ગયા હોય, તે વધારે સંભવિત છે.

તા. ૯-૯-૧૭૨૨ જાટોનો બળવો સમાવતાં, આગ્રાના સુબેદાર સાદતખાનનો પરાલવ થતાં, તેની બદલી અયોધ્યે કરી અને ગિરિધર બહાદુરની બદલી માળવે કરી.

તા. ૧૮-૧૧-૧૭૨૨ મહકમસિંહને હરાવી થનનો કિલ્લો તાબે કર્યો.

તા. ૪-૪-૧૭૨૩ જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહે બળવો કર્યાથી તેની સામે થવા રાજા જયસિંહ તથા ગિરિધર બહાદુરને બાદશાહે ખાસ કાસદો મોકલી હુકમો લખી મોકલ્યા.

તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ વજીર નિજમ-ઉલ-મુલ્કે ગિરિધર બહાદુરને રદ કરીને આજિમ ઉલ્લાહખાનને માળવાનો સુબો બનાવ્યો.^૧

તા. ૧૨-૬-૧૭૨૩ જાટોનો બળવો તથા મહારાજા અજિતસિંહનો બળવો સમાવીને રાજાજયસિંહ સવાઇ દિલ્હી આવી પોહોચ્યા.

તા. ૧-૧૦-૧૭૨૩ રાજાગિરિધર બહાદુરે આગ્રે મુકામ કર્યું^૨ (જુઓ, પાછળ પૃ. ૩૭ મે આપેલ લેખ નં. ૨)

^૧ Later Mughals by W. Irvine, Vol II pp. 15, 69, 71, 72, 102, 103, 123, 242, 113, 131, 242,

^૨ ઉપર્યુક્ત કાલાનુક્રમિક વિગતોથી જણાશે કે-રાજાગિરિધર બહાદુરની અયોધ્યેથી તા. ૯-૯-૧૭૨૨ ને રોજ બદલી થઈ હતી. (પૃ. ૧૨૩). પરંતુ તેઓ માલવે ક્યારે પોહોચ્યા, તેનો નિર્ણય કરવામાં ઘણો સંભ્રમવિભ્રમ થાય છે. કામવારખાન અને ખાદીખાને પોતાના ઇતિહાસોમાં બદલીની ચોક્કસ તારીખ લખી છે. તે જ કામવારખાને એમ પણ લખ્યું છે કે-જોધપુરના રાજા

એ પ્રમાણે સૈયદલાઇએ રાજા છખીલારામ અને રાજા ગિરિધર બહાદુરની ચિંતાથી મુક્ત થયા. પરંતુ વિશ્વચક્રને નિરંતર નિર્વિદ્ધે ચલાવનાર પરમેશ્વરનો સંકલ્પ તો જૂદો જ હતો. તેઓના જેવા ઉદ્ધત, ઉચ્છ્રંખલ, કૂર અને દુષ્ટ પુરૂષોના પંજમાં મનુષ્યજાતિનો મોટા ભાગને કચરાળ્યા કરવો, તેવી ઇશ્વરની ઇચ્છા હોઇ શકે નહિ. ‘શેરને માથે સવાશેર’-એ કહેવત મુજબ પ્રભુએ તેઓનો એક ભયંકર શત્રુ ઉત્પન્ન કરી રાખ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૭૧૯ માં તેઓએ પોતાના બાદશાહ ફરખસીયરને પકડીને કેદ કર્યા પછી, નિજામ-ઉલ-મુલકને માલવાનો મુખો બનાવી દિલ્હીથી દૂર કર્યો. શેતરંજની બાળની તે ત્યાં તેઓની રક્ષક થવાને બદલે ભક્ષક થઇ પડી.

એ કરેલ બળવો બેસાડી દેવાને રાજા જયસિંહની સાથે સામેલ થવાનો રાજા ગિરિધરબહાદુરને પણ હુકમ લખી મોકલ્યો હતો તે. હુકમની તા. ૪-૪-૧૭૨૩ નોંધાઇ છે કે. કામવારખાન, પૃ. ૨૬૧-૪ તથા રસ્તમ અલીખાન પૃ. ૨૫૧ બી.

ઇતાં સીયર-ઉલ-મુતખેરીનનો કર્તા હુલામ હુસેન લખે છે કે-રાજા ગિરિધરબહાદુર બદલીની જગ્યાએ ઇ. સ. ૧૭૨૨ ના અક્ટોબર અથવા નવેંબર માં ગયા. (સીયર-ઉલ-મુતખેરીનનું બ્રીગસનું ઇંગ્રેજી ભાષાંતર, પ્ર. ૩, પૃ. ૩૩) કામવારખાન, ખાશીખાન, અને રસ્તમઅલી ગિરિધરબહાદુરના સમકાલીન હતા અને દિલ્હી દરબારમાં અધિકારવાળી જગ્યાએ હતા. હુલામહુસેને ત્યાર પછી થણા વર્ષે એટલે ઇ. સ. ૧૭૮૩ માં પોતાનો ઇતિહાસ પટણામાં લખ્યો છે. તેથી તેની ઉપર વધારે આધાર રાખી શકાય નહિ. પરંતુ રાજા જયસિંહ સવાઇને તેમજ ગિરિધરબહાદુરને મહારાજા અનંતસિંહ સામે જલું પડ્યું ન હતું, રાજા જયસિંહ સવઇ જોટાના બળવાથી પરવારી તા. ૧૨-૬-૧૭૨૩ ને રોજ દિલ્હી પોહોચ્યા, તે પ્રસંગે ગિરિધરબહાદુર તેઓની સાથે ન હતા તેથી કદાચ ઇ. સ. ૧૭૨૨ માં જોટોનો થનનો કિલ્લો તાબે કર્યા પછી ગિરિધરબહાદુરને બદલીનો હુકમ મળતાં, તેઓ તુરત ત્યાંથી અયોધ્યે ગયા હોય, અને ત્યાંથી મોડામાં મોડા ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના આરંભમાં માળવે ગયા હોય, તે વધારે સંભવિત છે.

સૈયદો ગમે તેટલા સાહસિક અને રણશૂર હોવા છતાં રાજકાર્યદક્ષતા અથવા રાજનીતિકૌશલ્યમાં મુગલોથી કેવલ ઉતરતા હતા. બાદશાહ પોતે મુગલ હતો, તેની આસપાસ તુરાની અને ધરાની મુગલોનું પ્રચંડ દલ હતું. ખુદબાદશાહને તે ભાઈઓએ એક કેદીની સ્થિતિમાં રાખી મૂક્યો હતો. તે સઘળી પરિસ્થિતિ તેઓ જાણતા હતા, છતાં અધિકાર અને બાહુબળના મદદથી કેન્દ્રમાં થઈ જઈને તેઓ તે સર્વની અવગણના કરતા હતા. બે ભાઈઓ પૈકી એક ભાઈ વજીર અને બીજો સેનાધિપતિ હતો. છતાં તે સિવાયની સઘળી લશ્કરી અને મુલ્કી જગ્યાઓ મુગલોનાજ હાથમાં હતી. મુગલો તે ઉભય ભાઈઓનું કામજા કાઢી નાંખવાનો લાગ માત્ર જોતા હતા. નિજમ-ઉલ-મુલ્કે માળવામાં જઈને બાદશાહની સામે અથવા વસ્તુતઃ સૈયદોની સામે બલવો ઉઠાવવાની તૈયારી કરવા માંડી. આખો દક્ષિણ દેશ તાબે કરી, ત્યાં પોતાનું સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવું, એવાં તેને સ્વપ્નાં આવ્યા કરતાં હતાં. તે હેતુ પાર પાડવાને માટે કંઈ પણ સમય ન ગુમાવતાં, તે એકદમ સાળવેથી દક્ષિણ તરફ કુચ કરી ગયો. દક્ષિણમાં જઈને સૈયદભાઈઓના એક પછી એક સરદારોને હરાવીને, તેણે ખુરાનપુર, આસીરગઢ અને પંદરપુરના કિલ્લાઓ તાબે કર્યાં. છેવટે, બાલાપુરના યુદ્ધમાં દક્ષિણના સર મુખ્યા સૈયદોના ભત્રીજા આલમઅલીખાનની મદદમાં મરાઠાઓની બલવાન સેના હોવા છતાં, ભાગ્યદેવી એ તો વિજયવરમાલા નિજમને જ પેહેરાવી (તા.૯-૮-૧૭૨૦). તે સમયથી આખા હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસનું સ્વરૂપ જ બદલાઈ ગયું.

આપા પાસે વિદ્યાપુરની જાવણીમાં આ સમાચાર (તા. ૧૫-૯-૧૭૨૦ ને રોજ) પોહ્યાવતાં જ બંને સૈયદભાઈઓએ કેવું ઉગ્રસ્વરૂપ ધારણકર્યું, નિજમને શિક્ષા કરવાને માટે ત્યાંથી જાવણી ઉઠાવીને સૈયદ દુસેનઅલીખાન બાદશાહને તેમજ સઘળા મુગલ સરદારોને સાથે

લખને કેવી રીતે દક્ષિણ તરફ ધસી ગયો, અડાલાઇ અમદશાખાન દિલ્હી
 અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર દાખ રાખવાને કેટલી ત્વરાથી
 દિલ્હી તરફ દોડી ગયો, છેવટે આગાની અગ્નિકાળે ૭૫ માઇલ
 દૂર આવેલ ટોડા મુકામે છાવણી નાંખી ત્રિશ્રામ લેતાં, મુગલ
 સરદારો-નિજામતો કાકો, મહમદઅમીનખાન તેના પુત્ર કમરૂદ્દીનખાન,
 હૈદરકુલીખાન, સાદતખાન અને સમસમુદ્દૌલાખાનદૌરાને હુસેન
 અલીખાનનું ખુન કરાવવાને કેવો ગુપ્ત પ્રયત્ન રચ્યો હતો, અને છેવટે
 કેવી રીતે તેનું ખુન કરાવ્યું, ખુન કરાવ્યા પછી તેઓએ બાદશાહને
 લખને કેવી રીતે એક સામટો દિલ્હી ઉપર ધસારો કર્યો, છેવટે
 તા. ૧૩-૧૧-૧૭૨૦ ને રોજ હસનપુરના યુદ્ધમાં વજીર અમદશાખાનના
 આખા લશ્કરને કાપી નાંખી કેવી રીતે તેનો અંત આણ્યો, તે સર્વ
 વૃતાંતનું ગત છદ્દા પ્રકરણમાં કંઈક વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું
 છે, તેથી તેની અત્ર પુનરુક્તિ કરવાની અવશ્યકતા રહેતી નથી. અત્ર તો
 એટલી જ વિવક્ષા છે કે-મહમદશાહ બાદશાહ જાણે પિંજરામાંથી
 છૂટ્યો ન હોય, તેમ ઉલ્લાસમાં આવી ગયો. પોતાનાં રાજકીય અંધનો
 તોડનારા મુગલ સરદારો જ છે, એવો તેને ભાસ થતાં જ
 મહમદઅમીનખાનને પુરત વજીરની જગ્યોએ તીમી દીધો, સમસમુદ્દૌલાખાન
 દૌરાનને અમીર-હલ-હમરા એટલે સેનાધિપતિ બનાવી દીધો અને
 કમરૂદ્દીનખાનને બીજા બક્ષીની એટલે તેના મદદગાર સેનાધિપતિની
 જગ્યો આપી,^૩

વિજયથી પ્રયુક્ત થઈને બાદશાહે દિલ્હીમાં મોટા આડંબરથી
 પ્રવેશ કર્યો અને ઘણી ઉદારતાથી વિજયોત્સવ ઉજવ્યો (તા. ૨૨-૧૧-
 ૧૭૨૦). બાદશાહને અભિનંદન આપવાને સંઘળા પ્રાંતોના સુબેદારો

૩ ઇલિયટ્ઝ હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ, પુ. ૭૫, ૫૦૭ માં ખાસીખાન પુ. ૨
 પૃ. ૯૧૧ નો ઉલ્લેખ,

આવના લાગ્યા, તા. ૨૪-૧૧-૧૭૨૦ ને રોજ અખરથી સજ્જ
જયસિંહસવાઇ અને અયોધ્યાથી રાજા ગિરિધરબહાદુર પણ આવી
પોહ્યા. તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૦ ને રોજ લગ્ન દરબાર ભરવામાં આવ્યો,
સમગ્ર રાજભક્ત સરદારોના અને અમીરોના અધિકાર અને મનસખમાં
છૂટે હાથે વધારો કરવામાં આવ્યો. તેજ પ્રસંગે રાજા જયસિંહસવાઇ અને
રાજા ગિરિધરબહાદુરના આગ્રહથી જિજિયા વેરાનો સમૂળ ઉચ્છેદ
કરવામાં આવ્યો. આ પ્રસંગે સૈયદોનું કાસળ કાઢવામાં મદદ કરનારા-
ઓની સેવા ભૂલી જવામાં આવી ન હતી. અજમેરથી અમદાવાદ મુધીને
પ્રાંત જોધપુરના રાજા અજિતસિંહના તાબામાં હતો, છતાં ત્યાંથી
તેઓને દૂર કરવાના હેતુથી હૈદરકુલીખાનની તે જગ્યાએ મુખેદાર તરીકે
નિમણુક કરી. ફરકાબાદના ફૈજદાર મહમદખાન બંગસને અલ્હાબાદની
મુખેદારીથી અને ખ્યાનાના ફૈજદાર સાદતખાનને આગ્રાની મુખેદારીથી
નવાજ્યા. ૪

હિંદુસ્થાનની આદશાહીની નાટકશાસ્ત્રની રંગભૂમિઉપરથી સૈયદ-
ભાઇઓ જેવા પાત્રોનું ઉદ્ધાન થતાં, આદશાહીની સ્થિતિ જ બદલાઇ
ગઇ. નવાં પાત્રોએ નવા જ વેષો ભજવવા માંડ્યા અને નવનવાં દર્યો
ઉપસ્થિત થતા લાગ્યાં. તે કારણથી તેની વિહંગમપર્યાલોચના કરવાની
જરૂર જણાય છે.

આદશાહીની આસપાસ મોટે ભાગે મુગલો હોવા છતાં પણ તેઓનાં
હૃદયો એક ન હતાં. મુખ્ય પ્રધાન મહમદ અમીનખાન, તેનો પુત્ર મદદગાર
સેનાધિપતિ કમરુદ્દિનખાન અને માલવા તથા દક્ષિણ પ્રાંતો બધાવી
પાડનાર તેનો ભત્રીજો નિઝમ-ઉલ્લ-મુલક તુરાની મુગલો હતા. તેઓ
આખી આદશાહીને પોતાની મુઠીમાં જકડી રાખવાનો ઉદ્યોગ કરતા હતા.
મુખ્ય સેનાધિપતિ અમરમુદૌલાખાનઘૌરાન હરાની મુગલ હતા. તેના

પૂર્વજો લાંબા કાળથી હિંદુસ્તાનમાં આવીને વસ્યા હતા, તેથી તેઓ હિંદુસ્તાની જ થઈ ગયા હતા. હિંદુસ્તાનીઓ અને સાદતખાન ધરાની મુગલો હતા; તેઓની નિમણૂક ગુજરાત અને આગ્રાના સુબેદારો તરીકે થયા છતાં તેઓ પોતાની જગ્યાએ પોતાના નાયબોને મોકલીને પોતે બાદશાહના વિશ્વાસપાત્ર સલાહકાર તરીકે દિલ્હીમાં જ રોકાયા હતા. અંતઃકરણથી તેઓ તુરાની મુગલોના પ્રતિસ્પર્ધી હતા.^૫ રમ્મપુત રાજાઓમાં જોધપુરના મહારાજા અનિલસિંહના કબજામાં અજમેર પ્રાંત હતો. તેઓની પ્રકૃતિ પ્રમાણે તેઓ બાદશાહીના નિર્બળતાનો લાભ લઈ બંડ ઉઠાવવાનો લાગ જ શોધ્યા કરતા હતા. અંબરાધીશ રાજા જયસિંહસલાહની રાજનીતિ કંઈક વિચિત્ર પ્રકારની હતી. વધારે બલવાન શત્રુઓ સામે રણક્ષેત્ર ઉપર સામે ઉભા રહેવાની તેઓમાં શક્તિ ન હતી. છતાં યુક્તિપ્રયુક્તિથી સ્વાર્થ સાધવામાં તેઓ તે સમયમાં અદ્વિતીય જ હતા. તેજ કારણથી જે સમયે જેનું બલ, તેની સાથે ભેળાઈ જવાની તેઓમાં આશ્ચર્યકારક કુશલતા હતી. તે સિવાય બુદ્ધેભંડના રાજા છત્રસાલ સૈયદોની ખટપટથી દૂર રહ્યા હતા, છતાં તેઓ પણ તત્કાલીન પરિસ્થિતિ સમજી ગયા હતા, અને પોતાના રાજ્યનો વિસ્તાર વધારવાને તત્પર થઈ રહ્યા હતા.

રાજા ગિરિધરબહાદુર પોતાના પાંડાની જેમ દિલ્હી દરબારની ખટપટથી નિર્લેપ જ રહેતા હતા. છત્ર મુગલસરદારોની તેઓના કુટુંબ ઉપર પૂરેપૂરી કૃપા હતી, તે તેઓ ભૂલી ગયા ન હતા. જમીલારામની જેમ રમ્મપુત રાજાઓમાં રાજા જયસિંહ સલાહ અને રાજા છત્રસાલ સાથે તેઓએ ચાલતી આવેલી મિત્રતા સાચવી રાખી હતી.

મહમદશાહ બાદશાહે મોટા આડંબરથી વિજયોત્સવ ઉજવ્યો, પણ હજી તેનો હર્ષોન્માદ શમ્યો ન હતો, તે પહેલાં તો બાદશાહીમાં બંડો

૫ ઉપર્યુક્ત વ્યક્તિઓના વિશેષ વૃત્તાંતો માટે જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૪

ઉઠવા લાગ્યાં. આગ્રાની આસપાસ એક તરફ દિલ્લીસુધી અને બીજી તરફ સથુરાં સુધી અરણ્યની ગાઢ ઝાડીવાળા પ્રદેશ ઉપર મહદુન્યાતા મહાનૃસિંહદેવ આદશાહના આક્રમણ સમયે પ્રખ્યાત થઇ ગયેલા બેટ લોકો પથરાઇ ગયા હતા. પ્રકૃતિથી જ તેઓ એટલા બધા વીર્યશાલી હતા કે એક સાધારણ ખેતીના ધંધામાંથી લુંટફાટના ધંધામાં અને લુંટફાટના ધંધામાંથી ભરતપુર જેવું મજબૂત સ્વતંત્ર હિંદુરાજ્ય સ્થાપવામાં શક્તિવાન થઇ શક્યા હતા.

રજપુતાનાની મધ્યમાં આગ્રાની દક્ષિણે અજમેર પ્રાંત આવ્યો હતો. તે અજમેરથી અમદાવાદ સુધીનો પ્રદેશ જોધપુરના મહારાજ અજિતસિંહના તાબામાં અને અમદાવાદથી કાઠિયાવાડ સહિત સુરત સુધીનો પ્રદેશ અંબરાધીશ રાજા જયસિંહ સવાઇના તાબામાં હતો. સુરતની દક્ષિણે ખાનદેશ, મહારાષ્ટ્ર અને કોકણ પ્રાંતો ઉપર મરાઠાઓ હવે બંધવાન રાજસત્તા જમાવી શક્યા હતા.

પ્રાંતમાં, આદશાહના દરબારીઓના અન્યોન્ય કલહોથી ઉત્તેજિત થઇને જોધપુરના મહારાજા અજિતસિંહ અને અંબરાધીશ રાજા જયસિંહ સવાઇએ હિંદુધર્મની રક્ષા કરવાના હેતુથી પોતપોતાના પ્રાંતોમાં ગોવધ કંવાની સનાઇ કરી. સુસન્નમાનો ગોવધ કરવાનો પોતાનો જન્મસિદ્ધ હક અમજતા હતા. રજપુત રાજાઓની આવી ધૃષ્ટતાથી તેઓનું લોહી ઉઠળી આવ્યું. તેઓને શિક્ષા કરવાને લશ્કર મોકલવાની તૈયારી કરવામાં આવી. તે સમાચારનું શ્રવણ કર્યાં જ મહારાજા જયસિંહે તો પાછડી ફેરવી આંધી; માત્ર ગુજરાત પ્રાંતમાં જ નહિ પણ પોતાના રાજ્યમાં પણ ગોવધ કરવાની છૂટ આપવામાં આવી, એટલું જ નહિ પણ સુસન્નમાનો પોતાનો ધર્મ પાળવાની ખાસ સગવડતા કરી આપી.^૧ (જુલાઇથી અક્ટોબર ઇ. સ. ૧૭૨૧).

તે સર્વ પ્રયાસો નિષ્ફળ ગયા. છતાં તેના મુલાગ્ને ઇ. સ. ૧૬૮૦ માં છત્રપતિ શિવાજી મહારાજે સ્વધામપ્રતિ પ્રયાણ કર્યું, અને તેની પાછળ તેનો પુત્ર શંભાજી ગાદીએ બેઠો. શંભાજી લંપટ, વિહારી અને દૂર સ્વભાવનો હોવાથી, અધિકારીવર્ગમાં તેમ જ પ્રજામાં અકારો થઈ પડ્યો હતો. છેવટે ઇ. સ. ૧૬૮૯ માં ઔરંગઝેબના સરદાર મુકમરખાને સંગમેશ્વર પાસે તેના ઉપર એકાએક હુમલો કરીને તેને અને તેના આપા કુટુંબને કદ કહ્યું. ઔરંગઝેબે તુરત તેનો દૂરતાથી વધ કરાવ્યો. ૧૧

શંભાજીનો પુત્ર શાહુ ઔરંગઝેબની છાવણીમાં રાજકીય કેદીની સ્થિતિમાં હતો. તેથી શંભાજીનો એરમાન લાખ રાજરામ તેની પાછલ ગાદીએ બેઠો. રાજરામે ઔરંગઝેબ સામે વિગ્રહ ચડાવે રાખ્યો, છતાં ઔરંગઝેબના પ્રચંડ બલની સામે તેનું કંઈ શક્ય નહિ. ઔરંગઝેબે તેના એક પછી એક કિલ્લા જીતી લીધા અને તેને કર્ણાટકમાં નાશી જવું પડ્યું. ઇ. સ. ૧૭૦૦ માં રાજરામનું મૃત્યુ થયું. તે સમયે પણ શાહુનો છુટકારો થયો ન હતો. રાજરામને તારાગાધ અને રાજસાગ નામની બે રાણીઓ હતી. તારાગાધ બહુ વિચક્ષણ, શુદ્ધિમતી અને રાજકાર્યદક્ષા હતી, છતાં રાજ્યક્ષેત્રે તેને સ્વાર્થોદ્ધેષ અનાવી દીધી હતી. રાજરામના મૃત્યુ સમયે તારાગાધના પુત્ર નાના શિવાજીનું વય ત્રણ વર્ષનું અને રાજસાગના પુત્ર શંભાજીનું વય ત્રણ વર્ષનું હતું. રાજરામની ઇચ્છાનુસાર તેના અમાત્ય રામચંદ્રે શાહુનો છુટકારો થતાં મુધી એક મંત્રીપરિષદનીમંત્રાની અને શાહુના નામે સધજો રાજકાર્યભાર ચલાવવાની યોજના કરવા માંડી. છતાં પરશુરામપંત અને તેના પક્ષકારોને પોતાના પક્ષમાં લઈને તારાગાધએ પોતાના પુત્ર નાના શિવાજીને ગાદીએ બેસાડી

૧૧ સરદેસાધકૃત મરાઠી રિયાસતનું ગુજરાતી વ્યાપાર, ઉત્તરાર્ધ પ્ર.

તે પ્રદેશમાંથી હાંકી કાઢયા. શત્રુઓના પ્રદેશમાંથી એ રીતે વિજય મેળવી નીલકંઠ પાછો ફરતો હતો, તેવામાં ચૂડામણુનો પાટવીકુમાર મહકમસિંહ એકાએક તેની પાછળ દોડી આવ્યો અને અકસ્માત જાપો માર્યો. એ રીતે અચિંત્ય ઘેરાઈ ગયા છતાં નીલકંઠ એક શરવીર યોદ્ધાની જેમ યુદ્ધ કર્યું અને અંતે પોતાનો પ્રાણ પોતાના સ્વામી માટે અર્પણ કર્યો.^૮ આ સમાચાર દિલ્હી પોહ્યાયતાં જ બાદશાહના રોષનો પાર નહો નહિ. સાદતખાનને પોતાના પ્રાંતમાં હાજર થઈ જાટોની સામે જવા હુકમ કરવામાં આવ્યો. સાદતખાન મોટા લશ્કર સાથે દોડી ગયો પરંતુ જાટોના અતુલ બળ સામે તેનું કંઈ ફાયદું નહિ. જાટો વધારેને વધારે રંગડ કરવા લાગ્યા અને સાદતખાનની હાર ઉપર હાર થવા લાગી. તુરત તેને આગ્રાની સુબેદારીથી રદ કરવામાં આવ્યો અને તેની જગ્યા રાજાજયસિંહ સવાઈને આપવામાં આવી (તા. ૧-૬-૧૭૨૨). સાદતખાનની બદલી અયોધ્યાના નવાબ તરીકે અને અયોધ્યાના નવાબ રાજા ગિરિધરજહાદુરની બદલી માળવે કરવામાં આવી. (તા. ૬-૬-૧૭૨૨).^૯

ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં એ રીતે વિજયજ્વાલા પ્રકટી રહી હતી. તે સમયાન્તરમાં દક્ષિણના મરાઠાઓ સુરથ થઈને બેશી રહ્યા ન હતા. ઇ. સ. ૧૬૪૬ માં શિવાઈએ વિજયપુરના નવાબના તાબામાંથી રાયગઢ અને તોરણના કિલ્લાઓ છતી લઈ મહારાષ્ટ્રમાં હિંદુસ્વરાજ્યનો પાયો નાખ્યો, ત્યારથી દિન પ્રતિ દિન મરાઠાઓનું જોર વધતું અને વધતું ચાલ્યું. હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસમાં એકાદ બે અપવાદો શિવાય પહેલી જ વાર દક્ષિણે ઉત્તર ઉપર પોતાનો પ્રતાપ દર્શાવવાનું શરૂ કર્યું.^{૧૦} ઔરંગઝેબે શિવાઈનો વિનાશ કરવા તનતોડ પ્રયાસો કર્યા છતાં, તેના

^૮ તેજ " પૃ. ૧૨૨-૧૨૩.

^૯ તેજ " પૃ. ૧૨૩

^{૧૦} દક્ષિણના અને ઉત્તરના સંબંધમાં જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૫

દક્ષિણમાં તારાખાઈના દુરાગ્રહી સ્વભાવથી મરાઠા સરદારોમાં બે પક્ષે પડી ગયા હતા. શાહને છૂટો કરવામાં આવે અને તેને રાજગાદીનો ખરો હકદાર સ્વીકારવામાં આવે તો શાહની તેને સતત સાહાય્ય મળ્યા કરે, એ કંઈ અસંભવિત ન હતું. શાહને છૂટો કરવાથી મરાઠાઓમાં પરસ્પર કલહ ઉપસ્થિત થશે અને તેથી મરાઠાઓનું બળ ક્ષીણ થવાથી બાદશાહી સત્તા નિષ્કંટક થશે, એવી આજમશાહને તેણે સલાહ આપી, ઉજ્જયિની પોહોઆ પછી તેનો છૂટકારો કરાવ્યો, અને દક્ષિણમાં જઈ પોતાનું પૈતૃક રાજ્ય સંભાળી દેવાની સગવડ કરી આપી. ૧૨

ઇ. સ. ૧૭૦૭ ના જનકેના યુદ્ધમાં આજમશાહનો પરાજય થયો અને દિલ્હીનું મયુરાસન, બહાદુરશાહના હાથમાં આવ્યું. ગાદીએ બેસતાંજ બહાદુરશાહે મુનીમખાનને વજીરની જગ્યા આપી, અસદખાનને સલાહકારની તેમજ તે સાથે દિલ્હીના સુબેદારની જગ્યાથી સંતોષ માનવો પડ્યો. ઝુલ્ફીકરખાનને મુખ્ય સેનાધિપતિની જગ્યાએ સ્થાયી કર્યો, પરંતુ દક્ષિણના સરસુખાની જગ્યાએ તેની વતી દાઉદખાનપન્નીને નીમી તેને ત્યાં સ્વતંત્ર કાર્યભાર ન કરવા મોકલી દીધો. તુરાની મુગલસરદારો ગાજીઉદ્દીનખાન વરાડ પ્રાંતનો તથા તેનો પુત્ર ચિનકિલિયખાન (નિઝમ-ઉલ-મુલક) ધુરાનપુરનો દીવાન તેમજ ચિનકિલિયખાનનો કોકો મહમદઅમીનખાન ધર્માદખાતાનો દીવાન હતો; તેઓએ આ યુદ્ધમાં બિલકૂલ ભાગ લીધો નહતો. છતાં બહાદુરશાહે ગાજીઉદ્દીનખાનને અમદાવાદના સુબેદારની, ચિનકિલિયખાનને અયોધ્યાના સુબેદાર અને ગોરખપુરના ફૌજદારની અને મહમદઅમીનખાનને મુરાદાબાદના ફૌજદારની જગ્યાએ નીમ્યા (તા. ૧૨-૬૧-૧૭૦૭) ૧૩

શાહુનો બાદશાહના કારાગૃહમાંથી છૂટકારો થયો, પરંતુ શિવાજીનું સિંહાસન બધાની પડનાર તારાબાઈ સાથે સગોત્ર રક્તપાત કર્યા સિવાય તેનાથી નિર્ભયતાથી રાજ્ય થઈ શકે તેમ નહતું. યદ્યપિ અંડેરાવ દાલાડે, ધનાઞ્ઞ બદવ, કંડાળ કદમ અને નિમાળ સિંધિયા વગેરે રાજ્યના મોટામોટા સરદારો તેને સત્કારવાને તત્પર હતા. છતાં પરશુરામપંત વગેરે કુટલાક સરદારોની મદદથી તારાબાઈએ રાજ્યના ખરા હકદાર શાહુની સાથે ત્રિવિધ શર કર્યો. ૧૫ તે ઇ.સ. ૧૭૦૮ ના બન્યુઆરી માસમાં શાહુએ સતારાનો કિલ્લો ત્યાગ કર્યો અને વિધિપૂર્વક રાજ્યાલિપક કર્યો. ૧૪

શાહુને છોડતાં આજમશાહે મુગલાઈ બાદશાહીને વફાદાર રહીને તેની સેવા કરવાની શરત લખાવી લીધી હતી. તેના બદલામાં તેને શિવાજીએ એક વેલા અથવા રાજ્યનો હકદાર રાજા તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યો અને દક્ષિણના છએ પ્રાંતોમાંથી એથ તેમજ સરદેશમુખીના હકની સનદ આપવાની પણ આશા આપવામાં આવી હતી. ૧૫ તે શરતને આધારે કામગીરીની સાથેના યુદ્ધમાં શાહુએ લશ્કરી મદદ આપી અને ત્યાર પછી એથ તથા શરદેશમુખીની સનદ મળવાનો દાવો કર્યો. તારાબાઈનું તે સમયે કંઈપણ બલ નરમ પડ્યું નહતું; મહારાષ્ટ્રનું રાજ્ય પોતાના તાબામાં છે, એવી દલીલ બતાવી તેણે પણ તે હકની સનદ પોતાને મળવા બહાદુરશાહને અરજ કરી. બાદશાહે આ ગૃહકલેશનો લાસ લીધો, અને જ્યાં સુધી બન્ને પક્ષકારો ગમે તે ઉપાયે પોતાનો રવતંત્ર હક સિદ્ધ ન કરે, ત્યાં સુધી કાદને પણ સનદ આપવાની ના કહી. ત્યાર પછી એટલે ઇ. સ. ૧૭૦૮ થી ઇ. સ. ૧૭૧૨ સુધી તેઓ

૧૪ સરદેસાઈ કૃત મરાઠી રિયાસતનું શુજરાતી લાયાન્તર ઉત્તરાર્ધ, પૃ. ૩૦૧.

૧૫ તેજ, પૃ. ૨૮૬

સુધીમાં સુરત અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર પાંચપાંચવાર નિર્ભયતાથી લુંટી ચલાવી હતી. ત્યારપછી દક્ષિણમાં પ્રચંડ સેના સાથે ઔરંગઝેબની હાજરી હોવા છતાં શિવાજીના પુત્ર શંભાજીએ ઇ. સ. ૧૬૮૫ માં ભરૂચ શહેર લુંટી લીધું હતું. શંભાજીના મૃત્યુ પછી તેના ભાઈ રાજરામના સમયમાં ઔરંગઝેબે મરાઠાઓનું જોર નરમ પાડ્યું હતું, છતાં તેના પુત્ર નાના શિવાજીના સમયમાં મરાઠાઓએ ખડારવટીયાશાહી વિગ્રહ (Guerrilla Warfare) શરૂ કરીને ઇ. સ. ૧૭૦૧ થી ૧૭૧૨ સુધીમાં મરાઠા સરદારોએ ગુજરાત અને માળવામાં હુમલાઓ કરી ભારે ત્રાસ આપ્યો હતો. તે સર્વ હકીકતથી સૈયદ હુસેનઅલીખાન વાકેફ હતો. ઇ. સ. ૧૭૧૩માં શાહુરાજીએ બાળાજીવિશ્વનાથને પોતાનો મુખ્ય પ્રધાન બનાવીને પેશવા પદ આપ્યું. બાળાજીની કાર્યદક્ષતાથી મરાઠાઓએ વધારે ઉત્સાહિત થઈ વધારે રંજડ કરવા લાગ્યા. તેઓને ગમે તે પ્રકારે પરાસ્ત કરવા, તેવો દઢનિશ્ચય કરીને સૈયદ હુસેનઅલીખાને પણ નિજમ-ઉલ-મુલ્કની ભેદ અને દંડ નીતિ ચલ્લુ રાખી. કોલ્હાપુરનું રાજ્ય સ્થાપનાર શંભાજીને અને તેના પક્ષકાર ચંદ્રસેન જાદવ વગેરેને લશ્કરી મદદ આપી શાહુની સામે ઉગ્ર વિગ્રહ શરૂ કરાવ્યો. તેમ છતાં અંતે સેનાખાસબેલ ખંડેરાવ દાભાડેએ તેઓનો સંપૂર્ણ પરાજય કર્યો. ખંડેરાવના આ પરાક્રમથી શાહુ બહુ પ્રસન્ન થયો અને તેને ગુજરાત. તેમજ કાઠિયાવાડમાંથી ચોથ ઉધરાવવાની સત્તા આપી.

મરાઠાઓનો આવો અચિંત્ય વિજય થયાથી સૈયદ હુસેનઅલીખાન નરમ પડી ગયો. તેજ અરસામાં દિલ્હીથી તેના ભાઈ વજીર અબદલાખાન તરફથી ગ્રુમ સમાચાર મળ્યા કે મુગલદરબારીઓની સાથે સળી જઈને આદશાહ તેઓનો વિનાશ કરવાનો પ્રયત્ન રચે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં શાહુરાજીને ગમે તેવી શરતોએ પણ પોતાના પક્ષમાં લીધા વિના તેનો બીજો કંઈ ઉપાય ન હતો. શાહુએ તે પ્રસંગનો બરાબર લાભ લીધો. બંને પક્ષકારો વચ્ચે સત્તાઈ થઈ. શાહુરાજીએ મુગલઆદશાહને બચાવે.

નિઝમ-ઉલ-મુલ્ક દક્ષિણમાં આવ્યો કે તુરત દાઉદખાન પન્ની એ કરેલી સઘળી વ્યવસ્થાની તેણે ઉચ્ચપાથક કરી નાંખી. દક્ષિણના પ્રાંતોમાંથી ચોથ તથા સરદેશમુખી લેવાનો શાહુનો હક રદ કર્યો, એટલુંજ નહિ પણ શાહુ અને શંભાળને તેમજ બન્ને પક્ષકારોના મરાઠા સરદારોને અન્યોન્ય લડાવી મારવાની બાજી રમવા માંડી. શંભાળના પક્ષકાર ચંદ્રસેન જાદવ અને રાવરંભા નિંબાળકર વગેરેને પુનાની આસપાસના પ્રદેશમાં જાગીરો આપી, એટલુંજ નહિ પણ શાહુની માથે સંગ્રામ કરવાને માટે મુગલ લશ્કર પણ મોકલાવી દીધું. છેવટે તેઓ વચ્ચે ઇ. સ. ૧૭૧૩ માં પંઢરપુરનું યુદ્ધ થયું, તે યુદ્ધમાં શાહુના સરદાર બાબાજીનો સંપૂર્ણ વિજય થયો. ૧૭

ઇ. સ. ૧૭૧૫માં નિઝમ-ઉલ-મુલ્કને બોલાવી લેવામાં આવ્યો, તેને મુરાદાબાદના ફૈજદારની જગ્યા આપી અને તેની જગ્યાએ સૈયદ હુસેનઅલીખાનની નિમણુક કરવામાં આવી. ગુજરાતના મુખેદાર દાઉદખાન પન્નીને શુરાનપુર મોકલવામાં આવ્યો. સૈયદ હુસેનઅલીખાનની માથે તેણે શુરાનપુર પાસે યુદ્ધ કર્યું પરંતુ તેમાં તે હાર્યો અને મરાયો. પરિણામે હુસેનઅલીખાને નિષ્કંટકપણે દક્ષિણમાં પોતાની સત્તા જમાવી.

મુગલ દરબારીઓની ખટપટથી સૈયદ હુસેનઅલીખાનને દિલ્હીથી દૂર કરવામાં આવ્યો હતો, છતાં નિઝમ-ઉલ-મુલ્કની જેમ તેની નિષ્ઠા દક્ષિણના સુલતાન થઇ જવાની ન હતી. મુસલમાન આદર્શાહીનો વિનાશ થતાં અટકાવવાની અને બની શકે તો તેના પાયા સુદૃઢ કરવાની તેની હૃદયાલિલાપા હતી. દક્ષિણમાં મરાઠાઓનું બળ વધતું ને વધતું જતું હતું. ઔરંગઝેબની હયાતીમાં જ તેની સત્તાને તુચ્છકારવાના હેતુથી શિવાજીએ ગુજરાતમાં પ્રવેશ કરી ઇ. સ. ૧૬૬૪ થી ઇ. સ. ૧૬૭૫

સુધીમાં સુરત અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર પાંચપાંચવાર નિર્ભયતાથી હુડો ચલાવી હતી. ત્યારપછી દક્ષિણમાં પ્રચંડ સેના સાથે ઔરંગઝેબની હાજરી હોવા છતાં શિવાજીના પુત્ર શંભાજીએ ઇ. સ. ૧૬૮૫ માં ભરૂચ શહેર હુડી લીધું હતું. શંભાજીના મૃત્યુ પછી તેના ભાઈ રાજરામના સમયમાં ઔરંગઝેબે મરાઠાઓનું જોર નરમ પાડ્યું હતું, છતાં તેના પુત્ર નાના શિવાજીના સમયમાં મરાઠાઓએ જહારવટીયાશાહી વિગ્રહ (Guerrilla Warfare) શરૂ કરીને ઇ. સ. ૧૭૦૧ થી ૧૭૧૨ સુધીમાં મરાઠા સરદારોએ ગુજરાત અને માળવામાં હુમલાઓ કરી ભારે ત્રાસ આપ્યો હતો. તે સર્વ હકીકતથી સૈયદ હુસેનઅલીખાન વાકેફ હતો. ઇ. સ. ૧૭૧૩માં શાહુરાજીએ બાળાજીવિશ્વનાથને પોતાનો મુખ્ય પ્રધાન બનાવીને પેશવા પદ આપ્યું. બાલાજીની કાર્યદક્ષતાથી મરાઠાઓએ વધારે ઉત્સાહિત થઈ વધારે રંજડ કરવા લાગ્યા. તેઓને ગમે તે પ્રકારે પરાસ્ત કરતા, તેવો દઢનિશ્ચય કરીને સૈયદ હુસેનઅલીખાને પણ નિજમ-ઉલ-મુલ્કની ભેદ અને દંડ નીતિ ચલ્લુ રાખી. કાલ્હાપુરનું રાજ્ય સ્થાપનાર શંભાજીને અને તેના પક્ષકાર ચંદ્રસેન જાદવ વગેરેને લશ્કરી મદદ આપી શાહુની સામે ઉગ્ર વિગ્રહ શરૂ કરાવ્યો તેમ છતાં અંતે સેનાખાસબેલ ખંડેરાવ દાલાડેએ તેઓનો સંપૂર્ણ પરાજય કર્યો. ખંડેરાવના આ પરાક્રમથી શાહુ બહુ પ્રસન્ન થયો અને તેને ગુજરાત તેમજ કાઠિયાવાડમાંથી ચોથ ઉધરાવવાની સત્તા આપી.

મરાઠાઓનો આવો અચિંત્ય વિજય થયાથી સૈયદ હુસેનઅલીખાન નરમ પડી ગયો. તેજ અરસામાં દિલ્હીથી તેના ભાઈ વજીર અબ્દુલ્લાખાન તરફથી શુભ સમાચાર મળ્યા કે મુગલદરબારીઓની સાથે મળી જઈને બાદશાહ તેઓનો વિનાશ કરવાનો પ્રયત્ન રચે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં શાહુરાજીને ગમે તેવી શરતોએ પણ પોતાના પક્ષમાં લીધા વિના તેનો ખીજો કંઈ ઉપાય ન હતો. શાહુએ તે પ્રસંગનો બરાબર લાલ લીધો. અને પક્ષકારો વચ્ચે સલાહ થઈ. શાહુરાજીએ મુગલબાદશાહને બ્યારે

ત્યારે જરૂર જણાય ત્યારે ત્યારે લશ્કરી મદદ આપવી, તેના બદલામાં શાહુને શિવાજીએ મેળવેલા પ્રદેશનો સ્વતંત્ર રાજા તરીકે સ્વીકારવો અને દક્ષિણના છએ પ્રાંતોમાંથી ચોથ તથા સરદેશમુખી લેવાનો તેનો હક કાયમ રાખવો, એ શરતો બાદશાહ પાસે મંજૂર કરાવી આપવાનું સૈયદ હુસેનઅલીખાને વચન આપ્યું. તે કરારને આધારે શાહુએ સૈયદ હુસેનઅલીખાનને બાલાજી વિશ્વનાથની સરદારી નીચે મોટું મરાઠા લશ્કર દિલ્હી જઈને બાદશાહને પદબ્રજ કરવાની મદદ માટે મોકલાવ્યું. દિલ્હીમાં બાદશાહ દરખાસ્તીયરનો નીકાલ કર્યા પછી સૈયદભાઈઓએ ઉપયુક્ત શરતોયુક્ત બાદશાહી સનદ અપાવી (તા. ૧૩ તથા ૨૪ માર્ચ ૧૭૧૬) ૧૮

દિલ્હીમાં જવાથી બાલાજીને બાદશાહીનો ઢંગ ધડો કેવો છે, તેઓના અધિકારી અન્યેન્ય કેવી બાજીઓ રમે છે, રજપુત રાજાઓ સામ્રાજ્ય તરફ કેવું વલણ રાખે છે, બાદશાહનું સૈનિક બલ કેવું છે, વગેરે નાની મોટી સઘળી વિગતોથી વાફેક થવાનો પ્રસંગ મળ્યો. રજપુત રાજાઓ સાથે વિશેષતઃ રાજા જયસિંહસવાઇ સાથે મૈત્રીનો સંબંધ બાંધી શક્યો. તેજ અરસામાં નિઝમ-ઉલ્લ-મુલ્કની માલવે બદલી થતાં, તે માલવેથી દક્ષિણમાં ગયો. સૈયદોનો નાશ થયો, અને દક્ષિણમાં ફરીથી નિઝમ-ઉલ્લ-મુલ્કે પોતાની સત્તા સ્થાપન કરી. (તા. ૮-૮-૧૭૨૦)

એ પ્રમાણે દિલ્હીમાં મહમદશાહ બાદશાહે વિજયોત્પન્ન ઊઠ્યો, તે સમયાન્તરમાં આખા દેશમાં અવ્યવસ્થા થઇ ગઇ હતી. આગ્રાથી મહારાષ્ટ્ર સુધીના પ્રદેશોમાં બલવાઓની જ્વાળા પ્રસરી રહી હતી. દક્ષિણમાં મરાઠાઓ સ્વતંત્ર થઇ ગયા હતા, એટલુંજ નહિ પણ પડોશના ગુજરાત, માલવા અને ખાનદેશના પ્રાંતો પચાવી પાડવાનો લાગ જોતા હતા. સ્થિતિસંયોગે એટલા બધા વિષમ હોવા છતાં મહમદશાહનો

વિજયોન્માદ શાંત પડયો ન હતો. નવો નિમાયલો વજીર મહમદઅમીર-
ખાન મરણ પામ્યો અને તેની જગ્યાએ નિજમ-ઉલ-સુલ્તની નિમણુક
કરવામાં આવી (તા. ૧૪-૨-૧૭૨૧). ૧૯

નિજમ-ઉલ- સુલ્ત દક્ષિણમાં હતો, તેને હાજર થવા હુકમ
લખવામાં આવ્યો. છતાં આદશાહની પાસે સધળું ચલાવું તો સમસ-
મુદ્દોલાખાન દૌરાનનું જ હતું. તેની સલાહથી આદશાહે ફરખસીયરની પુત્રી
સાથે લગ્ન કર્યાં. અપૂર્વ આડંબરથી લગ્ન-સમારંભ કુળવાયા, અને
તેમાં ભાગ લેવાંને સધળા અમીર, ઉમરાવો અને રાજાઓ સાથે
રાજગિરિધરખાહાદુરને પણ નિમંત્રણવામાં આવ્યા. તે પ્રસંગે
સમસમુદ્દોલાખાન દૌરાન, કમરૂદ્દીનખાન, હૈદર દુલીખાન વગેરે અમીરો
તથા રાજા જયસિંહ સત્રાહ સાથે ગિરિધર ખાહાદુરને પણ એકલાખ-
રૂપીઆ શિરપાવમાં આપવામાં આવ્યા (તા. ૬-૧૨-૧૭૨૧) ૨૦

લગ્નોત્સવ સમાપ્ત થતાં જ રાજા જયસિંહને આગ્રે થપ્પને
સંખતશિક્ષા કરવા જવાને હુકમ કરવામાં આવ્યો. તેને મદદ કરવાને માટે
રાજગિરિધરખાહાદુર અને ઓછાના રાજા અશુર્નસિંહ જેવા અતિ
પ્રસિદ્ધ વીરોને હાજરથવાના હુકમો લખવામાં આવ્યા. ૨૧ તે પહેલાં ચૂદા-
મણુ જાટના પુત્રો વચ્ચે ગૃહકલહ થવાથી ખિન્ન અને લગ્નહૃદય થઈને
તેણે આત્મધાત કર્યાના સમાચાર આદશાહની હજુરમાં મળી ગયા હતા.
તેમ છતાં તેના જ્યેષ્ઠ પુત્ર મહકમસિંહની સરદારી નીચે જાટોએ સધળા

૧૯

૨૦ તેજ, પુ. ૨, પૃ. ૧૨૫.

પાછલ પૃ. મે ગિરિધરખાહાદુરના સંબંધમાં જ લેખો આપ્યા છે, તે પૈકી
પ્રથમ લેખમાં તેઓના પુરોહિત વે. મૂ. સુરાજ સુત વિષણુજીનો ઉલ્લેખ છે.
તેને ઉપર્યુક્ત ઐતિહાસિક હકીકત થીપુઠી મળે છે.

૨૧ : તેજ ' પુ.૨ પૃ. ૧૨૩

તૈયારી કરીને આદશાહી પ્રદેશમાં રંજડ કરવાનું શરૂ રાખ્યું હતું.
(સપ્ટેમ્બર ઓક્ટોબર ઇ. સ. ૧૭૨૧)

જેવટે, તા. ૧-૯-૧૭૨૨ તે રોજ રાજા જયસિંહ સવાઇએ મોટું
લશ્કર લઇને દિલ્હીથી પ્રયાણ કર્યું. ધાર્યા પ્રમાણે રાજાગિરિધરખાહુર
અને મહારાણા અર્જુનસિંહ પણ તેઓની સેવામાં હાજર થઇ ગયા.
એમાં સુધી તેઓની સાથે છૂટાં છવાયાં યુદ્ધો થયાં. અને મહકમસિંહના
કાકા બદનસિંહના વિશ્વાસઘાતથી સંયુક્ત સેનાઓએ જાટોનો અત્યંત
પરાજય કર્યો. તેમજ તેઓની રાજધાનીનો થનનો કિલ્લો^{૨૨} તાબે કર્યો,
જાટો છવ લઇને નાશી ગયા અને મહકમસિંહ આજિતસિંહને શરણે
જઇને રહ્યો, તા. ૧૮-૧૯-૧૭૨૨.

થનનો કિલ્લો તાબે કર્યા પછી તુરત આદશાહના હુકમને આધીન
થઇને રાજા જયસિંહ સવાઇ આજિતસિંહ સામે મોકલાયેલા લશ્કર સાથે
એકઠા થઇ ગયા. રજાજિતસિંહ સાથે સમાધાન થતાં તેઓ દિલ્હી જઇ
પોહ્યા. તેઓની સેવાથી પ્રસન્ન થઇ આદશાહે તેઓને ‘રાજરાજેશ્વર’
‘શ્રીરાજાધિરાજ’ અને ‘મહારાજા’ ના ઇત્કાઓ આપ્યા, અને
તેઓની સલાહ મુજબ ચૂડામણ જાટની જગીર તેના લાઇ બદનસિંહને
આપી. (તા. ૧૨-૬-૧૭૨૩) ૨૪

જેટલી સહેલાઇથી જાટો વશ થઇ શક્યા તેટલી સહેલાઇથી મહારાજા
આજિતસિંહ વશ થઇ શકે, તેમ ન હતું. સુબેદાર તરીકે અજમેર અને
અમદાવાદ-એ બન્ને પ્રાંતો તેઓના કબજામાં હતા. ત્યાંથી તેઓને

૨૨ થનનો કિલ્લો દિગ બને આવર્તનની મધ્યમાં આવ્યો હતો અથવા
સાંસની પશ્ચિમે આદશાહ ઉપર આવ્યો હતો. તેજ, પુ. ૧. પ. ૩૨૩.

૨૩ તેજ. પુ. ૨. પ. ૧૧૩

૨૪ તેજ. પુ. ૨. પ. ૧૨૪

એકદમ રદ કરવામાં આવ્યા અને હૈદરકુલીખાનને અમદાવાદની અને મુજફ્ફરઅલીખાનને અજમેરની સુબેદારી આપવામાં આવી (તા. ૧૨-૧૦-૧૭૨૧). હૈદરકુલીખાને અમદાવાદનો કબ્જો લેવા પોતાના પ્રતિનિધિને મોકલ્યો અને મુજફ્ફરખાન પોતે બની શકે તેટલું લશ્કર લઈને અજમેરનો કબ્જો લેવા કુચ કરી ગયો. તેને માર્ગમાં જ અટકાવવાને માટે મહારાજ અજિતસિંહે પોતાના પુત્ર અલયસિંહને એક બલવાન સેના આપી વિદાય કરી દીધો. અલયસિંહ બલવાન સેના લઈને આવે છે, તેવું સાંભળતાં જ મુજફ્ફરઅલીખાન લડ્યા વિના પાછો ચાલ્યો ગયો અને સુબેદારની જગ્યાનું રાજનામું મોકલાવી દીધું.

તુરત તેની જગ્યાએ નસરતયારખાનને નીમવામાં આવ્યો. તેની ખણ મુજફ્ફરઅલીખાન જેવી જ દશા થઈ. અલયસિંહે નારનોલથી દિલ્હીસુધીનો પ્રદેશ નિર્ભયતાથી લુંટી લીધો, સાંભરનો કિલ્લો કબ્જો કર્યો, અને ત્યાં મુકામ રાખ્યો.

આ સમાચારનું શ્રવણ થતાં જ બાદશાહમંડલમાં ભારે પ્રક્ષોભ થઈ રહ્યો. સદ્બાગ્યે, તેજ સમયે નિજમ-ઉલ-મુલ્ક દક્ષિણમાંથી દિલ્હી આવી પોહોઝ્યો, અને તેણે પોતાનું વજીરાતનું કામ સંભાળી લીધું (તા. ૨૦-૨-૧૭૨૨). દરમ્યાન, અલયસિંહને મદદ કરવાને માટે મહારાજ અજિતસિંહ અજમેરથી એકદમ સાંભરગામે આવી ગયા. ત્યાંથી તેણે પોતાના વિશ્વાસપાત્ર અધિકારીને સંધિની વિષ્ટિ કરવા દિલ્હી મોકલી દીધો. બાદશાહે તેઓને સધળા અપરાધોની ક્ષમા આપી, માત્ર તેઓની અજમેરની નામની સુબેદારી કબુલ રાખવામાં આવી. પરંતુ કુલસત્તા સાથે નાહરખાનને ત્યાંની દીવાન અને સાંભરનો ફૈજનદાર નીમ્યો (તા. ૮-૧૨-૧૭૨૨). નાહરખાન સાંભર આવતાં જ તેણે અજિતસિંહનું અપમાન કર્યું. આથી ક્રુપીત થઈને મહારાજએ તેનો વધ કરાવ્યો અને તેની સેનાનો પરાજય કર્યો. (તા. ૬-૧-૧૭૨૩).

દિલ્હીમાં આ સમાચાર પોહોયતાં જ વજીર નિઝમ-ઉલ્લ-મુલ્કે તેનું વૈય લેવા મોટી તૈયારી કરવા માંડી. પાચાશહખર ચોદાઓનું સૈન્ય એકઠું કરવામાં આવ્યું અને તેની સરદારી ધરાદતમંદખાનને આપી, તેને અજમેર તરફ રવાને કરી દીધો. આસપાસ પ્રાંતોના સુબેદારો અને ફાજદારોને પોતાનાં લશ્કરો લઈ તેની સેવામાં હાજર થઈ જવાનાં ફરમાનો મોકલવામાં આવ્યાં. રાજા ગિરિધરખહાદુર, મહમદખાનખંગસ વગેરે જે સરદારો જાડના વિગ્રહમાં રોકાયા હતા, તેઓને તે કામથી પરવારતાં જ ધરાદતમંદખાનના લશ્કર સાથે જોડાઈ જવાના તાકીત હુકમો લખવામાં આવ્યા (તા. ૪-૩-૧૭૨૩) ૨૫

આ સમયાન્તરમાં વજીર નિઝમ-ઉલ્લ-મુલ્કે હૈદરકુલીખાનને અમદાવાદની સુબેદારીથી રદ કર્યો હતો. તે અમદાવાદ છોડી દિલ્હી આવતો હતો. તેને તે સધળા સંયુક્ત સેનાનો સેનાધિપતિ નીમવામાં આવ્યો. નારનોલ સુકામે હૈદરકુલીખાન આદશાહી લશ્કર સાથે એકઠો થઈ ગયો, અને ત્યાંથી તેઓ અજમેર તરફ કુચ કરી ગયા (એપ્રિલ ૫. મ. ૧૭૨૩), દરમ્યાન, થનનો કિલ્લો તા.એ થવાથી, રાજા જયસિંહસવાઈ, મહમદખાનખંગસ વગેરે સરદારો પોતાનાં લશ્કરો લઈને સંયુક્ત સેનાને મળી ગયા હતા. રાજા ગિરિધરખહાદુરને માળવા જવાનો હુકમ થયાથી તેઓ ત્યાંથી પરભાયાં અયોધ્યે જઈ માલવે ગયા હતા.

મહારાજા અજિતસિંહ આ બલવાન સેના સામે ટક્કર ઝીલી શકે, તેમ ન હતું. રાજા જયસિંહસવાઈની સલાહથી તેઓએ અજમેર ખાલી કર્યું (તા. ૪-૬-૧૭૨૩) અને હૈદરકુલીખાનને તેનો કબજો સંભાળી લીધો; એટલુંજ નહિ પણ બીજા જે જે કિલ્લાઓ તેઓ દખાવી એઠા હતા, તે સધળા છોડી દીધા. (તા. ૪-૮-૧૭૨૩). છેવટે, આદશાહે

તેઓની સાથે સંધિ કરી, તે સંધિની શરત પ્રમાણે અજિતસિંહે પોતાના પુત્ર અભયસિંહને આદશાહને શરણ થવા દિલ્હી મોકલી દીધો. ૨૬

મહારાજ અજિતસિંહનો બળવો હજુ શમ્યો ન હતો, તે દરમ્યાન નિંજમ-ઉલ-મુલ્કે દક્ષિણમાં પોતાનો ચાજ્ઞ ધવાઝખાનને સોંપીને ત્યાંથી દિલ્હીમાં આવીને વજરાતનો ચાજ્ઞ સંભાળી લીધો હતો. તેને દક્ષિણ છોડવું રચ્યું ન હતું, તેથી કંઈ કંઈ નિમિત્તો ઉપસ્થિત કરી પાછું દક્ષિણમાં ચાલ્યા જવાની આજી રમ્યા કરતો હતો. આદશાહનો વિશ્વાસ જોટલો ધરાની મુગલો સમસમુદૌલાખાનદૌરાન અને હૈદરકુલીખાન ઉપર હતો, તેટલોજ નિંજમના ભત્રીજા કમરુદ્દીનખાન ઉપર હતો. સૈયદ હુસેનઅલીખાનની સામે પ્રંપ્રચ રચવામાં તેઓ સર્વે એકઠા હતા. છતાં રાજકાર્યભારની નાની મોટી આખતોમાં મતભેદો ઉપસ્થિત કરી તે સર્વ અધિકારીઓ સાથે તેમજ ખુદ આદશાહ સાથે પણ પોતાના પ્રતિપક્ષીઓની જેમ વર્તન કરવા લાગ્યો. છેવટે અંતઃકરણનો સઘળો રોષ તેણે હૈદરકુલીખાન ઉપર ખાલી કર્યો. હૈદરકુલીખાનને ગુજરાતની સુબેદારીથી રદ કર્યો અને તે પ્રાંત પોતાના કબજામાં લેવા તે પોતે ત્યાં દોડી ગયો. હૈદરકુલીખાન હુકુમને અધીન થયો અને નિંજમે તેનો ચાજ્ઞ સંભાળી લઈ, પોતાની વતી પોતાના કાકા હમીદખાનને નાયબ સુબેદાર નીમ્યો. (માર્ચ ઇ. સ. ૧૭૨૩)

આ સમયાન્તરમાં દક્ષિણમાં મરાઠાઓ સુસ્થ થઈને બેશી રહ્યા નહતા. પ્રથમ પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથને સૈયદોએ દક્ષિણમાંથી ચોથા લેવાની સનંદો કરાવી આપી હતી. તેથી ઉત્તેજિત થઈને ગુજરાત અને માલવા ઉપર પણ તેઓની દૃષ્ટી દોડી. બાલાજીના ઉત્તેજનથી મરઠા સરદારોમાં નવું જોશ પ્રકટી નીકળ્યું. તેઓ જૂદે જૂદે માર્ગોએ થઈને બન્ને પ્રદેશો ઉપર ઉતરી પડ્યા. ખંડેરાવ દાભાડેના સેનાપતિ

પીલાળગાયકવાડે તો સુરત પાસે બાદશાહી લશ્કરનેા પરાલવ કર્યો અને
છેક સોનગઢ સુધી સધળો પ્રદેશ હુંટી લઇ ત્યાં થાણું નાંખ્યું.
(ઇ.સ. ૧૭૧૯) ૨૭

ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં બાલાળનું મૃત્યું થયું. શાહુ રાજાએ તેના પુત્ર
બાળરાવને તેની જગ્યાએ નિમ્ણે. બાદશાહના દરબારીઓમાં દિન
પ્રતિ દિન અંતઃકલહ વૃદ્ધિંગત થતો જતો અને તેથી બાદશાહીનું બલ
હાસ પામતું. તે પરિસ્થિતિએ બાળરાવને હિંદુપદ બાદશાહી એટલે
આખા હિંદુસ્થાન ઉપર હિંદુસામ્રાજ્ય સ્થાપવાનો વિચાર રપુરી આવ્યો.
તે વિચારે તેણે એક પદ્ધતિપુરઃસર ઉદ્યોગ કરવાની યોજના ધડી.
તદનુસાર શાહુ રાજાએ ખુદ બાળરાવને ખાનદેશ, બાળાધાટ, માળવા
અને બુદ્ધેશખંડમાંથી ચોથ ઉધરાવવાનો હક કરી આપ્યો. તેજ પ્રમાણે
ખંડેરાવ દાલાહેને દક્ષિણ ગુજરાત અને બાગલાણમાંથી, ઉદાળપવારને
માલવામાં ધાર સુધીના પ્રદેશમાંથી તેમજ ઉત્તર ગુજરાતમાંથી, તથા
કંથાળ કદમ બાંહેને ગુજરાતના બાકી રહેલા ભાગમાંથી ચોથ વસુલ
કરવાની સનદો આપી. ૨૮

બાદશાહીની ઇમારત આ પ્રમાણે હુટી પાડવાની અણી ઉપર હોવા
છતાં, અને તેનું રક્ષણ કરવાનો સધળો ભાર બાદશાહે નિબ્બમને શિર
નાંખ્યા છતાં, પોતાની ઉપર આવી પડેલા પવિત્ર ધર્મની તેણે સંપૂર્ણ
ઉપેક્ષા કરી. ગુજરાત હસ્તગત કર્યું, અને માળવા પચાવી પડવા તરફ
જ તેણે સધળી પ્રવૃત્તિ કરવા માંડી. ગુજરાતમાંથી તે પરભાર્યો માળવે
દોડી ગયો. (માર્ચ ૧૭૨૩)

ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના ચારંભમાં રાજાગિરિધર બહાદુરે માળવામાં
આવી સુમેદારીનેા ચાર્જ સંભાળી લીધો હતો. સૈયદોથી માંડી નિબ્બમ

સુધી આદશાહના અધિકારીઓના જ બળવાથી માળવાની આખી પ્રજા ત્રાસ પામી ગઇ હતી. એટલી બધી દુર્વ્યવસ્થા થઇ ગઇ હતી કે જમીનદારો તેમ ખેડુતો પણ નિયમિત મહેસુલ આપતા ન હતા. અને હજુ તો ગિરિધરબાહાદુર તેઓને જનમાલની નિર્ભયતા કરી આખી આદશાહની આજ્ઞાઓને આધીન રહેવાને પ્રેરતા હતા, અને તેમ કર્યા છતાં પણ તેઓ સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા કરી રહ્યા ન હતા, ૧૯ તેટલામાં નિજમ-ઉલ-મુલ્ક માળવામાં પ્રવેશ કરી સિરોજ ગામે પહોંચ્યા. અહીંયાં તેણે કંઇપણ કારણ વિના અને આદશાહની પણ મંજૂરી મેળવ્યા વિના માત્ર માળવા પ્રાંત હસ્તગત કરવાના હેતુથી જ ગિરિધરબાહાદુરને રદ કરી પોતાના પિત્રાઇ આજમઉલ્લાખાનને પોતાની વતી નાયબ સુબેદાર નીમ્યો. રાજા ગિરિધરબાહાદુરે કંઇ પણ વધી દર્શાવ્યા વિના તેની આજ્ઞાને અધીન થઇ સુબેદારીનો ચાજ છોડી દીધો. એ રીતે નિજમ-ઉલ-મુલ્ક માત્ર આપ ખુદ સત્તાથી જ દક્ષિણ, માળવા અને ગુજરાતનો સ્વતંત્ર સ્વામી થઇ ગયો. (તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩)

એ પ્રમાણે નિજમ-ઉલ-મુલ્ક એક તરફ આદશાહીના કડકે કડકા કરી નાંખવામાં રોકાયો, તે દરમ્યાન પીલાજી ગાયકવાડે ખાનદેશમાંથી સુરત સુધી આવી, સધળો પ્રદેશ હુંટી લીધો. અને ખડેરાવ દાલાડેએ ઉત્તર ગુજરાતમાં દાહોદ સુધી ફરી વળી તેટલા પ્રદેશને ઉજ્જડ કરી નાંખ્યો.^{૩૦} તેમ છતાં પણ નિજમે ગુજરાતમાં જઇને મરાઠાઓને

૨૯ સીયર-ઉલ-મુતખેરીનો કર્તા મીર ગુલામહુસેનખાન લખે છે કે—

“About this time, Raja Giridhar Bahadur, having proceeded to Malwa, soon put that province into excellent order.”

Siya-UI-Mutakherin, translated by John Briggs M. R. A. S. Vol. I, Chap. III, P. 230 (A. D. 1832)

૩૦ રા. બ. ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ દેસાઈ કૃત ગુજરાતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ, ત્રીજી આવૃત્તિ, પૃ-૧૩૪

ખારિપત્ય કરવાનું દિયિત ધાર્યું નહિ. પોતાના મનોરથ સિદ્ધિ થતાં તે સિંરોજથી જ પાછો ફર્યો અને પરભાર્યો દિલ્હી ચાલ્યો આવ્યો. (તા. ૩-૭-૧૭૨૩)

દિલ્હી આવ્યો કે તુરત તેણે બાદશાહના ખીજા અધિકારીઓ સામે ફરી કલહો કરવા માંડ્યા અને બાદશાહને કંઈ કંઈ નિમત્તો બતાવી સંતાપવા લાગ્યો. છેવટે, પોતાના પુત્ર ગાજીઉદ્દીનને પોતાના વતી નાયબ વજીર નીમી બાદશાહની પરવાનગી વિના તેમજ તેની ધમ્મણ વિરૂદ્ધ થઈને તે માળવામાં થઈ દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો. (જુલાઈ આગષ્ટ ઇ. સ. ૧૭૨૪) ૩૧

૩૧ અર્વિન કૃત ' ઉત્તર મોગલો, પુ. ૨, પૃ. ૧૩૭

પરિશિષ્ટ અંક ૧૪

ચિનકિલિયખાન નિબમ-ઉલ-મુલક.

(જન્મ- ઇ. સ. ૧૬૪૪, મૃત્યુ- ઇ. સ. ૧૭૪૮, ઉમર વર્ષ ૧૦૪)

ચિનકિલિયખાન નિબમ-ઉલ-મુલક સમરકંદના પ્રસિદ્ધ શેખકુલનો વંશજ હતો. તેનું મૂલ નામ કમરુદ્દીનખાન હતું. નિબમના વિસ્તીર્ણ દેશી રાજ્યની પ્રથમ સ્થાપના તેણે કરી હતી. તેનો પિતામહ ખ્વાજાઆબીદ ઇ. સ. ૧૬૫૫-૫૬માં મસ્જેદી હજ કરીને હિંદુસ્થાનમાં આવ્યો, ત્યારે શાહાજહાં બાદશાહીની હયાતીમાં તેનો પુત્ર ઔરંગઝેબ દક્ષિણનો સરમુખેદાર હતો. ઔરંગઝેબે ખ્વાજાઆબીદને લશ્કરમાં દાખલ કર્યો હતો. તેનો પુત્ર મીર શાહુદ્દીન હતો, જેને પાછળથી ગાજીઉદ્દીન

શીરજજંગની પદવી આપવામાં આવી હતી. ઔરંગઝેબે તેને પણ લશ્કરી અમલદાર નીમ્યો હતો. મરાઠાઓની સામે અનેક લડાઈઓ લડીને તેણે બાદશાહની પ્રીતિ સંપાદન કરી હતી, તેજ પ્રમાણે તેના પુત્ર નિઝમ-ઉલ-મુલ્કને પણ લશ્કરી નોકરીમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો હતો. ઔરંગઝેબના મૃત્યુ સમયે એટલે ઇ. સ. ૧૭૦૭ માં તે બીજાપુર પ્રાંતનો અને તેનો પિતા ગાજીઉદ્દીન વરાડ પ્રાંતનો સુબો હતો.

ઔરંગઝેબના પુત્રો વચ્ચે ગાદીના વારસા માટે બબડતું યુદ્ધ થયું, તે પ્રસંગે આજમશાહે તેઓની મદદ માગ્યા છતાં તેઓ તટસ્થ રહ્યા હતા, અને બહાદુરશાહનો વિજય થતાં, તેઓ તેના પક્ષમાં મળી ગયા હતા, બહાદુરશાહે ગાજીઉદ્દીનને અમલવાદના સુબાની અને નિઝમને અયોધ્યાપ્રાંતના સુબાની જગ્યો આપી હતી. ગાજીઉદ્દીન ઇ. સ. ૧૭૧૦ માં અમલવાદમાં મૃત્યુ પામ્યો હતો.

ઇ. સ. ૧૭૧૨ માં બહાદુરશાહના મૃત્યુ સમયે, નિઝમ-ઉલ-મુલ્કે તેના પુત્ર અઝીમ-ઉશ-શાનને મદદ કરવાનું વર્ત્તન આપ્યું હતું, છતાં તે વચન તેણે પાળ્યું ન હતું. લાહોરના યુદ્ધમાં જહાંદારશાહનો વિજય થતાં જ, તે તેને શરણુ ગયો હતો. જહાંદારશાહે તેને આગ્રાના કિલ્લાનું રક્ષણ કરવા માટે સેનાપતિની જગ્યો આપી હતી, છતાં ઇ. સ. ૧૭૧૩ માં જ્યારે અઝીમ-ઉશ-શાનના પુત્ર ફરખસીયર અને જહાંદારશાહ વચ્ચે આગ્રાની લડાઈ થઈ, ત્યારે નિઝમ-ઉલ-મુલ્ક જહાંદારશાહને દગો દઈ ચાલતી લડાઈએ ફરખસીયરને મળી ગયો હતો. ફરખસીયર તેને તેના બદલામાં દક્ષિણના સરસુઆની જગ્યો આપી હતી. ઇ. સ. ૧૭૧૫ માં જ્યારે સેનાધિપતિ સૈયદ હુસેનઅલીખાનની ઉપર બાદશાહની અપ્રીતિ થઈ, ત્યારે નિઝમ-ઉલ-મુલ્કને દક્ષિણમાંથી બોલાવી લેવામાં આવ્યો, અને તેની જગ્યોએ, સૈયદ હુસેન અલીખાનને મોકલવામાં આવ્યો હતો. દક્ષિણમાંથી આવ્યા પછી તેણે

સૈયદભાઈઓ સામે ખટપટ કરવા માંડી, તેથી વજીર સૈયદઅબ્દુલાખાનની સલાહથી તેને મુરાદખાદની ફોજદારની જગ્યાએ અને ત્યાંથી પદનાના સુબેદારની જગ્યાએ નીમવામાં આવ્યો હતો.

૪. સ. ૧૭૧૯માં સૈયદભાઈઓએ ફરખસીયરને પદબ્રષ્ટ કરવાની ખટપટ કરી, ત્યારે નિમ્નમે ફરખસીયરને મદદ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો, પરંતુ તેમાં તે ફાળ્યો ન હતો. તે કારણથી સૈયદોએ તેને માળવાપ્રાંતનો સુબો બનાવી, ત્યાં મોકલાવી દીધો હતો. માળવેથી દક્ષિણમાં જઈને, આદશાહી અધિકારીઓ સાથે લડાઈઓ કરીને, છેવટે તે દક્ષિણના સરસુઆની જગ્યા દબાવી બેઠો હતો. ૪. સ. ૧૭૨૨માં મહમદશાહ આદશાહે તેને વજીરની જગ્યા આપી, દિલ્હી બોલાવી લીધો હતો. છતાં આદશાહ સાથે તેને અણબનાવ થયો, અને તેનો હુકમ લીધા વિના ૪. સ. ૧૭૨૩ માં ગુજરાત અને માળવાપ્રાંતોના સુબેદારોને કાઢી મુકી, તેજ જગ્યાએ પોતાના કાકા અને ભત્રીજાને નીમી દીધા હતા. ત્યાંથી દિલ્હી આવતા ફરીથી તેણે આદશાહની સાથે કલહ કરવા માંડ્યો, અને અયોધ્યે ચાલ્યો ગયો. અયોધ્યેથી એકદમ માળવે થઈને ફરી દક્ષિણમાં દાખલ થયો. ૪. સ. ૧૭૨૪ માં દક્ષિણમાં જઈને આદશાહી સરસુઆ મુઆરીઝખાન સાથે તેણે સખરખેડાની લડાઈ કરી, અને તેને મારી નાખ્યો, અને તે પોતે પોતાની આપખુદીથી સરસુઓ થઈ બેઠો. દક્ષિણમાં મરાઠાઓને પોતાના પક્ષમાં લઈને ગુજરાત અને માળવાપ્રાંતો ઉપર હુમલાઓ કરવાને તેઓને ઉશ્કેર્યા. છતાં આશ્રાવ પેશવા સાથે તેને શત્રુતા થઈ. આશ્રાવ સાથે તેણે ગુજરાતના દમણગામ પાસે લડાઈ કરી, પણ તેમાં તે હાર્યો, અને તેની સાથે બહુ શરમ ભરેલી શરતો કરી સંધિ કરી, અને નિર્વિદ્ધે દક્ષિણમાં પાછો ચાલ્યો ગયો. (૪. સ. ૧૭૩૧)

૪. સ. ૧૭૩૭માં મહમદશાહે તેને દિલ્હી બોલાવી લીધો. દિલ્હીમાં તેનો ભત્રીજો કમરૂદ્દીનખાન વજીરની જગ્યાએ અને સમસમુદ્દોલાખાન

દૌરાન સેનાધિપતિની જગ્યોએ હતો. તેથી આદશાહે તેને વકીલ-ધ-મુત્લાક એટલે આદશાહના પ્રતિનિધિની જગ્યો આપી.

ધ. સ. ૧૭૩૮માં નિજમે ભોપાલ પાસે આજીરાવ સામે યુદ્ધ કર્યું, તેમાં તેની સખ હાર થતાં આદશાહીને ઘણી હાનિકારક શરતો સાથે સંધી કરવી પડી.

તેજ સમયે નાદીરશાહે હિંદુસ્થાન ઉપર આક્રમણ કર્યું. સીયર-ઉલ-મુતખેરીનના કર્તા ગુલામહુસેન અને તારીખે-ધ-હિંદના કર્તા રસ્તમઅલીના લખવા મુજબ. માત્ર પોતાના પ્રતિરપધી દરબારીઓને નબટ કરવાના હેતુથીજ, તેણે ગુમ્હરીતે નાદીરશાહને તેમ કરવાને ઉશ્કેર્યો હતો.

ધ. સ. ૧૭૩૮માં અયોધ્યાના નયાબ સાદતખાને પાણીપતના મેદાનમાં કર્નાલગામ પાસે નાદીરશાહની સામે ભેટો કર્યો, ત્યારે તેને, તેમજ ત્યાર પછી સેનાધિપતિ ખાનદૌરાન તેની સામે સાહમ કરી ઉતરી પડ્યો, ત્યારે તેને વધારે લશ્કરની મદદ નહિ આપવાની તેણે આદશાહને સલાહ આપી, તેને પરિણામે સાદતખાન કેદ પડ્યો અને ખાનદૌરાન રણક્ષેત્ર ઉપર મર્યો. જેવટે, નાદીરશાહ સાથે તેણે સલાહકરી, અને જ્યારે નાદીરશાહે દિલ્હી હુટ્યું. ત્યારે તેણે પોતે તે કાયમાં મદદ કરી. નાદીરશાહ દિલ્હીથી પોતાના દેશતરફ પાછો ગયો ત્યારે પોતાના પુત્ર ગાજીઉદ્દીનને દિલ્હીદરબારમાં પોતાના પ્રતિનિધિ તરીકે રાખીને, તે પોતે દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો. ત્યાં ગયા પછી તેના પુત્ર નાસીરજંગ સાથે તેણે કલહ કર્યો, અને તેને ત્યાંથી કાઢી મૂક્યો અને સરમુખાની સમ્મળા સત્તા પોતાના હાથમાં લઇ લીધી. ત્યાર પછી ઔરંગઝાબશાહની રાજધાની ફેરવીને હૈદરાબાદમાં કરી, અને પોતે આખા દક્ષિણને સ્વતંત્ર માલીક થઇ બેઠો. ધ. સ. ૧૭૪૮માં તે મરણ પામ્યો.

Modern Review, November 1914, p. 529, and also, Tarikh i-Hind by Rastomaii, quoted in Elliot's History of India, vol. VIII, p. 60

પરિશિષ્ટ અંક ૧૫

ઉત્તર અને દક્ષિણ હિંદુસ્થાનનો સંબંધ

નર્મદા નદીનો ઉત્તર ભાગ ઉત્તરદેશ અને તેની દક્ષિણનો ભાગ દક્ષિણદેશ કહેવાય છે. છતાં ગુજરાતમાં નર્મદાની દક્ષિણે તાપી નદીના ખાનદેશ સુધીના પ્રદેશનો ભાષિક્યના કારણથી ગુજરાતમાં સમાવેશ કરવામાં આવે છે.

વૈદીક કાલમાં આર્યોની વસ્તિ પૂર્વમાં સરયુ અથવા સદાનીરા નદીથી પશ્ચિમમાં કાબુલનદી સુધી વિસ્તરી હતી. ઉત્તરે કાશ્મીર અને હિમાલય તથા દક્ષિણે ગંગામુનાનો સંગમ અને રજપુતાના વગેરે આવ્યાં હતાં. તે સિવાયના આખા હિંદુસ્થાનમાં અનાર્યોનું પ્રાબલ્ય હતું.

તે કાળમાં આર્યો ક્યારે અને કાના સમયમાં દક્ષિણમાં જઈને વસ્યા, તેનો નિર્ણયકારક ખુલાસો થઈ શકતો નથી. છતાં અગસ્ટ્ય ઋષિના નેતૃત્વ નીચે આર્યો ગોદાવરી નદીની આસપાસના પ્રદેશમાં જઈને વસ્યાનું તો જણાય છે. રામચંદ્રજીએ તે સમયાંતરમાં દક્ષિણના અનાર્ય રાજાઓની સાહાય્યથી લંકાના રાજા રાવણને પરાસ્ત કર્યો હતો. પરંતુ ત્યારપછી મહાભારતના કાળમાં તો દક્ષિણમાં અનેક ક્ષત્રિય રાજ્યો સ્થપાયાં હતાં, એમ મહાભારતના વનપર્વ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે.

તેમ છતાં ઇતિહાસનો ખરો કાળ તો મૌર્યવંશી રાજા અશોકના સમયથી શરૂ થાય છે. અશોકનું મૂલ રાજ્ય મગધ દેશમાં હતું. તેની રાજધાનીનું નામ પાટલીપુત્ર (અર્વાચીન પાટણા) હતું. તે ઇ. સ. પૂર્વે ૨૭૩ થી ૨૩૭ સુધીમાં ઘસી ગયો. તેણે દક્ષિણનો મોટો ભાગ છત્તી લઈ સામ્રાજ્યમાં મેળવી દીધો હતો.^૧ અશોક પછી તેના વંશજ રાજાઓ

૧ વિન્સેન્ટ રિમથનો હિંદુસ્થાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ. ખીજી આવૃત્તિ,

એક પછી એક નિર્ણય થઇ ગયા હતા. તેઓના સમયમાં દક્ષિણ પાછું
સ્વતંત્ર થઇ ગયું. ઇ. સ. પૂર્વે ૨૨૦ થી ઇ. સ. ૨૭૩ સુધીમાં
ગોદાવરીથી કૃષ્ણા સુધીના પ્રદેશ ઉપર આંધ્રવંશી રાજાઓનું રાજ્ય હતું.
તે વંશના શાતવહાન વંશી શાતકર્ણી રાજાએ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૭ માં
મગધના કાણ્વવંશી સુશર્માને હરાવ્યો અને તેનું મહારાજ્ય છતી લીધું
હતું. પરંતુ તે સમયે તેઓ ત્યાં કેટલો કાળ ટકી શક્યા હતા તેનો
નિર્ણય થઇ શકતો નથી. તેઓનું રાજ્ય ત્યાં લાંબા વખત સુધી નહિ
આલ્યું હોય, એમ અનુમાન થઇ શકે છે.^૨

ત્યાર પછી ઇ. સ. ના ચોથા સૈકામાં ગુપ્તવંશી રાજા સમુદ્રગુપ્તે
અને સાતમા સૈકામાં કનૌજના ભૂતિવંશના રાજા હર્ષવર્ધન દિગ્વિજયો
કર્યા હતા છતાં તેઓ દક્ષિણમાં પ્રવેશ કરી શક્યા નહતા. હર્ષવર્ધન પછી
મુસલમાનો આવ્યા ત્યાં સુધી ઉત્તરના કોઇપણ રાજાએ દક્ષિણનો કોઇ
પણ ભાગ તાબે કર્યોનું નોંધાયું નથી.

તે સમયાન્તરમાં દક્ષિણમાં નાનાં અનેક રાજ્યો સ્થપાયાં હતાં.
ઇ. સ. ના સાતમા શતકના ઉત્તરાર્ધમાં દક્ષિણના ચાલુક્યવંશી રાજાઓએ
ગુજરાતનો દક્ષિણ ભાગ છતી લીધો હતો, અને તે વંશના રાજાઓએ
ત્યાં ઇ. સ. ના આઠમા શતકના પૂર્વાર્ધ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું.^૩ ત્યાર
પછી તેજ પ્રદેશ ઉપર દક્ષિણના રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓએ ઇ. સ. ૭૪૩ થી
ઇ. સ. ૯૭૪ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું.^૪

ગુજરાતની જેમ માલવા પ્રાંત પણ દક્ષિણની સરહદે આવેલ છે. ઇ.
સ. પૂર્વે ચોથા સૈકાથી આરંભી ઇ. સ. પૂર્વે પ્રથમ સૈકાના ઉત્તરાર્ધ

૨ તેજ, પૃ. ૧૮૬ તથા ૨૦૨.

૩ ગોવિંદભાઇ દેસાઈકૃત ગુજરાતનો પ્રાચિન ઇતિહાસ, આવૃત્તિ ૪ થી,
પૃ. ૧૦૦

૪ તેજ, પૃ. ૧૦૮

સુધી આખો માલવા પ્રદેશ મગધના મૌર્યવંશી અને શુંગવંશના રાજાઓના તાબામાં હતો.. શુંગવંશી રાજાઓના હાથમાંથી શકકર્તા વિક્રમ રાજાએ તે પ્રદેશ જીતી લઈને ત્યાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું, એમ કહેવાય છે. વિક્રમ પછી ઇ. સ. ૭૮ થી ઇ. સ. ૪૦૦ સુધી શક જાતિના ક્ષત્રપવંશી રાજાઓના અધિકાર નીચે આખો પ્રદેશ હતો. તે સમયાંતરમાં ગુપ્તવંશી રાજા ચંદ્રગુપ્તે માલવા પ્રાંત જીતી લઈ ઉત્તરના મહારાજ્યમાં ભેળવી દીધો હતો. ઇ. સ. ના સાતમાં સૈકાના પૂર્વાર્ધમાં કનૈજના સમ્રાટ હર્ષવર્ધને માલવાના ગુપ્તવંશી રાજા દેવગુપ્તને પરાસ્ત કરીને કરીને આખું રાજ્ય મહારાજ્યને સ્વાધીન કર્યું હતું. પરંતુ ઇ. સ. ના આઠમાં સૈકામાં દક્ષિણના જે રાષ્ટ્રકૂટ રાજા દંતિદુર્ગે ગુજરાત પ્રાંત કબજે કર્યો હતો, તેજ રાજાએ માલવા પ્રાંત પણ હસ્તગત કર્યો અને તેના વંશજોએ તે સૈકાના અંત સુધી ત્યાં રાજ્ય કર્યાનું જણાય છે. પરંતુ ત્યારપછી ઇ. સ. ૧૭૩૨ સુધી દક્ષિણનો કોઇ પણ રાજા તે પ્રદેશ ઉપર પોતાની સત્તા જમાવવાને શક્તિમાન થયો ન હતો. રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓના હાથમાંથી માલવાનું રાજ્ય કનૈજના પ્રતિહારવંશી રાજાઓના હાથમાં આવ્યું હતું. ઇ. સ. ના નવમાં સૈકાના ઉત્તરાર્ધથી ઇ. સ. ૧૩૪૪ સુધી દિલ્હીના તત્કાલિન વંશના સુલતાન મહમદ તઘલખે માલવાનું રાજ્ય જીતી લીધું, ત્યાં સુધી પ્રસિદ્ધ પરમારવંશના રાજાઓ ત્યાં રાજ્ય કરતા હતા.^૫

દિંદુરથાનમાં દસલખાનોએ પ્રથમ મહમદ ડાસીમની સરદારી નીચે ઇ. સ. ૭૧૧ માં પ્રવેશ કરીને સિંધદેશ કબજે કર્યો. મહમદ ડાસીમના અનુયાયીઓએ સુલતાનમાં રાજધાની કરી હતી. રજપુતાના, ગુજરાત અને કાઠિયાવાડ વગેરે પ્રદેશો જીતી લેવાને તેઓએ પ્રયત્નો કર્યા હતા,

પરંતુ તેમાં તેઓ કાવ્યા ન હતા. છેવટે ઇ. સ. ૯૯૭ માં અફઘાનીસ્તાનના ગિજનીવંશના તુર્ક સુલતાન સમઘતગીને લાહોરના રજપુત રાજા જયપાલને હરાવીને, તેને ખંડીયો રાજા બનાવી દીધો હતો. તેના પુત્ર મહમદ ગિજનીએ પણ ઇ. સ. ૧૦૦૧ થી ૧૦૨૪ સુધીમાં જૂદે જૂદે સમયે ઉત્તર અને પૂર્વના પ્રદેશો ઉપર દશ સ્વારીઓ કરી, આખો દેશ પાયમાલ કરી નાખ્યો હતો છતાં તે પ્રદેશ ઉપર તે પોતાનું રાજ્ય જમાવી શક્યો ન હતો.

ત્યારપછી અફઘાનજાતિના ઘોરીવંશના શહાબુદ્દીને હિંદુસ્થાન ઉપર ઇ. સ. ૧૧૭૬ થી ઇ. સ. ૧૧૯૩ સુધીમાં પાંચ સ્વારીઓ કરી. છેવટની સ્વારીમાં તેણે અજમેરના સુપ્રસિદ્ધ ચુહાણુ રાજા પૃથ્વીરાજને હરાવ્યો, કેદ પકડ્યો, મારી નાખ્યો અને તેનું રાજ્ય કબજે કરી દિલ્હીમાં મુસલમાની આદશાહીની સ્થાપના કરી.

ઇ. સ. ૧૧૯૮ માં શાહબુદ્દીનના એક સરદાર મહમદખાન બખ્તીયારે બંગાલા ઉપર ચઢાઇ કરી. ઇ. સ. ૧૨૦૨ માં નદીયાના રાજા લક્ષ્મણસેનને હરાવીને તેણે બંગાલામાં સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્ય સ્થાપ્યું.^૬

ઇ. સ. ૧૨૯૯માં અલ્લાઉદ્દીન ખીલજીએ ગુજરાત પ્રાંત જીતી લીધો.^૭ તેના સરદાર મલેકકાકુર ઇ. સ. ૧૩૦૬ થી ૧૩૧૨ સુધીમાં આખા દક્ષિણમાં ફરી વળીને મહારાષ્ટ્રનું મુખ્ય યાદવ રાજ્ય સ્વાધીન કર્યું.^૮

૬ સરદેસાધકૃત મુસલમાની રિયાસતનું ગુજરાતી ભાષાન્તર, ભાગ ૧ પૂર્વાર્ધ, પૃ. ૧૦૨.

૭ ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝાકૃત રાજપૂતાનેકા ઇતિહાસ ભાગ ૧ પૃ. ૨૨૪

૮ સરદેસાધકૃત મુસલમાની રિયાસત ગુજરાતી ભાષાન્તર ભાગ ૧ પૂર્વાર્ધ, પૃ ૧૩૮-૧૪૩.

ધ. સ. ૧૩૨૬ થી ૧૩૫૧ સુધીમાં દિલ્હીના બાદશાહીના સિંહાસન ઉપર મહમદ તખલખ ખીરાજતો હતો. તેના સમયમાં કાશ્મીરના રાજા આનંદદેવને તેના દીવાન શાહમીરે હરાવીને કાશ્મીરમાં સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યની સ્થાપના કરી (ધ. સ. ૧૩૨૬).^૯ ધ. સ. ૧૩૪૪ માં મહમદતખલખે માલવા પ્રાંત જીતી લઈ તાબે કર્યો.^{૧૦}

એ રીતે મહમદ તખલખના સમય સુધીમાં દિલ્હીની બાદશાહીની આજુ બાજુ હિંદુસ્થાન ઉપર ફેલાઈ ગઈ. પરંતુ તે સમયે હિંદુસ્થાન જોવા વિસ્તીર્ણ દેશ એકરાજછત્ર નીચે રહે, તે અશક્ય હતું. મહમદ તખલખના મહારાષ્ટ્રના સુબા હુસેન ગંગુએ બાદશાહી સામે બંડ ઉઠાવીને ધ. સ. ૧૩૪૭ માં ત્યાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું અને બ્રહ્મણી વંશની સ્થાપના કરી. ધ. સ. ૧૩૮૭ માં માલવાના સુબાએ અને ધ. સ. ૧૩૯૬ માં ગુજરાતના સુબાએ તેમજ ધ. સ. ૧૩૯૮ માં ખાનદેશના સુબાએ બળવાઓ કરી કરી, તે તે પ્રાંતોમાં તે તે સુબાઓ સ્વતંત્ર રાજ્યો ચલાવવા લાગ્યા.^{૧૧}

ધ. સ. ૧૩૪૭ માં દક્ષિણમાં બ્રહ્મણીવંશની સત્તા જેમ જેમ નિર્બલ થતી ગઈ, તેમ તેમ બેદર, વરાડ, અહમદનગર, વિજયપુર અને ગોરક્ષકુંડાના સુબાઓ પોત પોતાના પ્રાંતોમાં સ્વતંત્ર અધિકાર ચલાવવા લાગ્યા અને તેઓએ બ્રહ્મણીવંશના રાજ્યનો નાશ કર્યો.^{૧૨}

૯ તેજ, પૃ. ૩૩૪

૧૦ ગૌરીશંકર હિન્દુસ્થાન ઐતહાસિક રાજપુતાનેકા ઇતિહાસ, ભાગ ૧ પૃ. ૨૮૫

૧૧ સરદેસાઈદત્ત મુસલમાની રિયાસતનું ગુજરાતી ભાષાંતર, ભાગ ૬ પૃથ્વીર્થ, પૃ. ૨૩૦, ૩૪૦, ૨૧૪, ૩૪૪.

૧૨ તેજ, પૃ. ૨૫૪, ૨૭૩, ૨૬૪.

તે સમયાંતરમાં એટલે ઇ. સ. ૧૩૩૬ થી ૧૫૬૫ સુધીમાં છેક દક્ષિણમાં વિજયનગરનું અતિ બલવાન હિંદુ રાજ્ય સ્થપાયું અને ઉન્નતિને શિખરે પોહોમ્થું. પરંતુ ઇ. સ. ૧૫૬૫ માં દક્ષિણના સઘળાં મુસલમાની રાજ્યો એકઠાં થયાં, અને તાલિકોટના સંગ્રામમાં તેના છેલ્લા રાજાને હરાવીને તે રાજ્યનો પણ અત્યંત કૂરતાથી ઉચ્છેદ કર્યો. ૧૩

ઇ. સ. ૧૩૫૧ માં મહમદતખલખ મરણ પામ્યો, ત્યાર પછી આખી આદ્શાહીની અતિ દુર્ઘવસ્થા થઈ ગઈ. ઇ. સ. ૧૩૭૦ માં ખાનદેશનો, ઇ. સ. ૧૩૮૭ માં માલવાનો અને ઇ. સ. ૧૩૯૪ માં જોનપુરનો-એરીતે ત્રણ પ્રાંતોના ત્રણ સુબાઓ સ્વતંત્ર થઈ ગયા. ૧૪ તેજ અરસામાં એટલે ઇ. સ. ૧૩૯૮ માં તૈમુરે હિંદુસ્થાન ઉપર ચઢાઈ કરીને દિલ્હીસુધીના સઘળો પ્રદેશ ઉજ્જડ કરી નાખ્યો. તે વખતે દિલ્હીની ગાદીએ તખલખવંશનો ત્રીજો મહમદ હતો. ઇ. સ. ૧૪૧૧ માં તે મૃત્યુ પામ્યો, ત્યારથી ઇ. સ. ૧૪૫૦ સુધી સૈયદવંશના અને ત્યારથી ઇ. સ. ૧૫૨૬ સુધી લોદીવંશના સુલતાનોના તાબામાં દિલ્હીની આદ્શાહી હતી.

લોદીવંશના સિકંદરે સ્વતંત્ર થઈ ગયેલા પ્રાંતો છત્તી લેવાનો ઉદ્દેશ કર્યો હતો. પરંતુ ઇ. સ. ૧૪૯૩ માં તે માત્ર જોનપુરનો પ્રાંત કબજે કરી શક્યો હતો, લોદીવંશના છેલ્લા સુલતાન ઇબ્રાહીમના સમયમાં મુગલવંશી આખરે હિંદુસ્થાન ઉપર ચઢાઈ કરી. તેણે ઇ. સ. ૧૫૨૪ માં સિંધનું અને ઇ. સ. ૧૫૨૫ માં મુલતાનનું રાજ્ય છત્તી લીધું. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૫૨૬ માં પાણીપતના મેદાનમાં ઇબ્રાહીમ લોદીને હરાવીને તેણે મોગલ આદ્શાહીની સ્થાપના કરી.

૧૩ તેજ, પૃ. ૩૦૬-૩૩૩.

૧૪ મુસલમાની રિયાસતનું ગુજરાતી ભાષાંતર. ભાગ ૧ પૂર્વાર્ધ.

મધ્યહિંદુસ્થાન અને દક્ષિણનાં મુસલમાની રાજ્યો પણ અન્યોન્ય વિગ્રહો કરી નિર્બલ થવા લાગ્યાં. મુગલઆદ્શાહે તેનો લાભ લેવાને ચૂક્યા ન હતા. ઇ. સ. ૧૫૨૬ માં ગુજરાતના સુલતાને માળવાના સુલતાનને તેનું રાજ્ય ખાલસે કર્યું.

ઇ. સ. ૧૫૨૯ માં બાબરે અંગલ અને બિહારનાં રાજ્યો જીતી લઇ ખાલસે કર્યાં. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૫૭૨ માં અકબર આદ્શાહે ગુજરાત પ્રાંત જીતી લીધો અને ગુજરાત તેમજ માલવા પ્રાંતો મહારાજ્યમાં ભેળવી દીધાં. તેજ વર્ષમાં અહમદનગરનો સુલતાન વરાડનું રાજ્ય સ્વાહા કરી ગયો. અકબરે ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૫૮૬ માં દાસ્તીરનું અને ઇ. સ. ૧૫૯૯ માં ખાન્દેશનું રાજ્ય પણ કબજે કર્યું, એ રીતે આખો ઉત્તર, મધ્ય અને દક્ષિણનો ખાન્દેશ સુધીનો ભાગ એકરાજ્ય છત્ર નીચે આવી ગયો.

દક્ષિણનો બાકીનો ભાગ જીતી લેવા શાહજહાંએ ઉદ્યમ કરવા માંડ્યો. ઇ. સ. ૧૬૨૩ માં તેણે અહમદનગર ઉપર હુમલો કર્યો. પ્રતાપી શિવાજી મહારાજનો પિતા શાહજી ભોંસલે અહમદનગરનો સેનાધિપતિ હતો; તેણે ચૌદ વર્ષ સુધી આદ્શાહી લશ્કર સામે ટક્કર ઝીલી; અંતે તે હાર્યો અને ઇ. સ. ૧૬૩૭ માં શાહજહાંએ અહમદનગર ખતે વરાડનાં રાજ્યો ખાલસે કર્યાં. ૧૫

હજી દક્ષિણમાં વિજયપુર, બેદર અને ગોવલકોંડાનાં રાજ્યો જીવતાં રહ્યાં હતાં. તે રાજ્યોએ અહમદનગરનો નાશ કરવામાં શાહજહાંને મદદ કરી હતી. અહમદનગર ખાલસે થયા પછી હવે તેઓનો વારો આવ્યો.

અહમદનગર પડયા પછી શાહજી ભોંસલે વિજયપુરના સુલતાનને આશ્રયે જઇને રહ્યો. અહમદનગરના સેનાપતિ તરીકે તેણે પુના અને

સુપાની જગીરો મેળવી હતી. શાહજહાંએ તે જગીરો તેના તાબામાં રહેવા દીધી. વિજયપુરના દરબારમાં શાહજહાંનું વજન વધતું જતું હતું.

તેજ સમયાન્તરમાં ઇ. સ. ૧૬૨૭ માં શિવાજીનો જન્મ થયો. પુનામાં શાહજહાંના કાર્યભારી દાદાજી કોંકે તેને શિક્ષણ આપતો હતો. મુસલમાની રાજ્યોની અવ્યવસ્થાનો અને દેશમાં ફરી દેશાભિમાન અને ધર્મભિમાનનો જુરસો વધતો જતો હતો, તેનો લાભ લઈ શિવાજીએ મહારાષ્ટ્રમાં એક બળવાન હિંદુ રાજ્યની સ્થાપના કરવાની પ્રવૃત્તિ કરવા માંડી.

ઇ. સ. ૧૬૩૬ માં શાહજહાંએ પોતાના પુત્ર ઔરંગઝેબને દક્ષિણનો સરમુખો બનાવી મોકલ્યો. ઇ. સ. ૧૬૪૪ માં તેને પાછો ખેલાવી લીધો. ઔરંગઝેબની ગેરહાજરીમાં શિવાજીએ વિજયપુરનો પ્રદેશ તાબે કરવા માંડ્યો. ઇ. સ. ૧૫૬૫ માં વિજયનગરનું સ્વતંત્ર હિંદુ રાજ્ય નાશ પામ્યું, ત્યાર પછી બરાબર ૮૧ વર્ષે એટલે ઇ. સ. ૧૬૪૬ માં શિવાજીએ વિજયપુરના રાયગઢ અને તોરણાના કિલ્લાઓ જીતી લઈ ફરીથી હિંદુ રાજ્યનો પાયો નાંખ્યો.

શાહજહાંને ચાર પુત્રો હતા, તે પૈકી દારાશિકોહ જ્યેષ્ઠ હતો અને તેના ઉપર શાહજહાંનો પ્રેમ અધિક હતો. ઔરંગઝેબ સૌથી કનિષ્ઠ હતો છતાં તે દારાની સામે ખટપટ કર્યા કરતો હતો. તે કારણથી ઇ. સ. ૧૬૫૨ માં શાહજહાંએ ઔરંગઝેબને ફરી દક્ષિણનો સરમુખો બનાવી મોકલી દીધો. દક્ષિણમાં એક તરફ શિવાજીનું બલ વધતું જતું હતું, બીજી તરફ વિજયપુર અને ગોવલકોંડાનાં બે સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યો જીતવાનું કામ બાકી હતું. તે કારણથી ઔરંગઝેબે શિવાજી સાથે સંધિ કરી તેની અને તેના મરાઠા સરદારોના સાહાય્યથી બંને રાજ્યો સાથે વિગ્રહો કર્યા; પરંતુ તેમાં તેનું કંઈ ફાવ્યું નહિ, માત્ર ઇ. સ. ૧૬૫૬ માં

ખેદરનું રાજ્ય તે લઇ શક્યો. ઇ. સ. ૧૬૫૭ માં શાહજહાંનના મૃત્યુના સમ આર સાંભળતાંજ તે દિલ્હી તરફ ઉપડી ગયો.

ગાદી મેળવવાને માટે ઉપસ્થિત કરેલ વિગ્રહને લીધે અને ત્યાર પછી દિલ્હીની આસપાસના પ્રદેશોમાં અશાંતિ દૂર કરી સુવ્યવસ્થા કરવામાં ઔરંગઝેબને દિલ્હીમાં રોકાવું પડ્યું હતું. શિવાજીએ તે પરિસ્થિતિનો પૂરેપૂરો લાભ લીધો. ઇ. સ. ૧૬૬૪ થી ઇ. સ. ૧૬૭૫ સુધીમાં તેણે ખાનદેશને માર્ગે થઇને ગુજરાતમાં સુરત અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર પાંચ છ વાર હુટો ચલાવી અને ઔરંગઝેબની પ્રતિષ્ઠા છિન્નભિન્ન કરી નાંખી. ઇ. સ. ૧૬૮૦ માં શિવાજીનો સ્વર્ગવાસ થયો. તેના પુત્ર શંભાજીએ પણ પોતાના પિતાની રાજનીતિ ચાલુ રાખી. ઇ. સ. ૧૬૮૩ માં મરાઠાઓનો સમૂલ વિનાશ કરવાના હદેશથી ઔરંગઝેબ પ્રયંત્ર લશ્કર લઇને દક્ષિણમાં દોડી આવ્યો. છતાં ઇ. સ. ૧૬૮૫ માં શંભાજીએ ગુજરાતમાં પ્રવેશ કરીને ભરૂચ શહેર હુટી લીધું. છેવટે ઇ. સ. ૧૬૮૯ માં શંભાજી કેદ પકડાયો અને ઔરંગઝેબે તેને કૂરતાથી મારી નાંખાવ્યો. શંભાજી પછી તેના ઔરમાન ભાઇ રાજરામના સમયમાં ઔરંગઝેબે મરાઠાઓને બહુ ત્રાસ પમાડ્યો. રાજરામ ઇ. સ. ૧૭૦૦ માં મરણ પામ્યો. તેની પાછળ તેનો પુત્ર નાનો શિવાજી ગાદીએ બેઠો, તેના સમયમાં ઔરંગઝેબે મરાઠાઓના ઘણા કિલ્લાઓ જીતી લીધા અને મહારાષ્ટ્રનો મોટો ભાગ ઉજ્જડ કરી નાંખ્યો. તેમ છતાં મરાઠાઓનો જુસ્સો નરમ પડ્યો નહોતો. ઔરંગઝેબની હયાતીમાંજ અને તેની દષ્ટિ પાસે જ ગુજરાત અને માલવામાં વારંવાર દાખલ થઇ તેઓએ હુટો ચલાવવા માંડી. ઇ. સ. ૧૭૦૭ માં ઔરંગઝેબ દક્ષિણમાંજ મૃત્યુ પામ્યો, ત્યારથી મરાઠાઓનું બલ દિનપરદિન વૃદ્ધિ પામતું ગયું. મરાઠા સરદારો અને બ્રાહ્મણ મુત્સદીઓએ અંદર અંદર કલહો કર્યા ન હોત તો આખા હિંદુસ્થાન ઉપર ફરીથી હિંદુ સામ્રાજ્યની

સ્થાપના થઇ શકી હોત. છતાં પ્રથમ બાહુરાવ પેશવાએ ગુજરાત, ખુંદેલખંડ અને માલવામાંથી મુગલ બાદશાહીનો નાશ કરીને તે પ્રદેશો મહારાષ્ટ્રના રાજાજન નીચે મૂકી દીધા. છેવટે, મરાઠાઓ એક વખતે દિલ્હીના મયુરાસનને ડોલાવી નાંખવા ભાગ્યશાલી થયા હતા. પરંતુ આંતર કલહને લીધે તેઓનો ઉદ્ય ચિરસ્થાયી થઇ શક્યો નહિ.

પ્રકરણ ૧૫ મું.

પુનઃ માલવાની સુબેદારી

(તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫ થી તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮ સુધી)

રાજા ગિરિધર બહાદુરનું સારંગપુરના યુદ્ધમાં

સ્વાત્માર્પણ, તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮

નિજમ-ઉલ-મુલક વગર પરવાનગીએ દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો, તેવા સમાચાર સાંભળતાંજ આદશાહી મંડલમાં બહુ ખળભળાટ થઈ ગયો. નિજમ-ઉલ-મુલક દિલ્હીમાં પોતાની વતી પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્ર ગાજીઉદ્દીનને પોતાના પ્રતિનિધિ તરીકે મૂકતો ગયો હતો. મહમદશાહ આદશાહે મંત્રી-મંડલ સાથે મંત્રણા કરીને નિજમ-ઉલ-મુલકને વજીરની જગ્યાએથી અને તેના પુત્ર ગાજીઉદ્દીનને તેના પ્રતિનિધિની જગ્યાએથી રદ કર્યા, પરંતુ મહમદઅમીનખાનના પુત્ર અને નિજમના ભત્રીજા કમરૂદ્દીનખાનને વજીર બનાવ્યો. (તા. ૨૨-૭-૧૭૨૪). દક્ષિણમાં હૈદરાબાદનો સુબો મુબારીઝખાન હતો. તેની દક્ષિણના સરમુઆ તરીકે નિમણુંક કરીને, તેને નિજમની સામે થવાનો હુકમ લખી મોકલ્યો. તેજ મુજબ ખીજ ફેબ્રુઆરી, સુબાઓ અધિકારીઓ તેમજ

શાહુરાજને પણ તેને મદદ આપવાનાં કરમાન પત્રો મોકલાવી દીધાં. તે સાથે માલવાના સુબેદાર આઝીમઉલ્લાહખાન, જે નિજમનો ભત્રીજો થતો હતો, તેને તે જગ્યાએથી રદ કરીને રાજા ગિરિધરજહાદુરની તેની જગ્યાએ નિમણુંક કરી; તેમજ ગુજરાતની સુબેદારી નિજમને પોતાના કાકા હમીદખાનને આપી હતી. તેને તે જગ્યાએથી રદ કર્યો, અને તેની જગ્યાએ કાબુલના સુબેદાર સરખુલંદખાનને નીમવામાં આવ્યો. (તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫).

આદશાહે શાહુરાજને નિજમ-ઉલ-મુલ્કની સામે થવા હુકમ લખ્યો હતો અને તે હુકમ પ્રમાણે વર્તવાને સંધિની શરત મુજબ શાહુરાજ બંધાયો હતો, તેમજ નિજમ-ઉલ-મુલ્ક મરાઠાના રાજ્યનો મોટો બલવાન શત્રુ છે એમ જાણ્યા છતાં બાહરાવે નિજમને મદદ કરી, અને સાત આઠ હજાર સ્વારો સાથે તે નિજમના લશ્કર સાથે જોડાયો.^૧

વરાડ પ્રાંતમાં હૈદ્રાબાદથી ૧૮૦ માઇલ દૂર સાબરખેડા નામનું ગામ આવેલું છે. તે ગામની નજીક બંને મુગલ સરદારોનાં લશ્કરોનો મોટો થયો, બંને પક્ષો વચ્ચે ઘોર સંહારક યુદ્ધ થયું, તેમાં મુખારીબખાન અને તેના બે પુત્રો મરાયા અને નિજમનો સંપૂર્ણ વિજય થયો. (તા. ૧૧-૧૦-૧૭૨૪). નિજમને ઔરંગાબાદથી દક્ષિણની રાજધાની ફેરવી હૈદ્રાબાદમાં કરી, અને ત્યાં સ્વતંત્ર સત્તા જમાવી. (તા. ૧૪-૧-૧૭૨૫).

આદશાહે ગુજરાતના સુબેદાર હમીદખાનને રદ કરી, તેની જગ્યાએ સરખુલંદખાનને નીમ્યો હતો. સરખુલંદખાનને કાબુલમાં રોકવાની જરૂર પડવાથી, તેણે પોતાની વતી મુખતખાનને નાયબ નીમ્યો, અને તેના ભાઈ ફત્તમઅલીખાનને સુરતના ફૈજદારની જગ્યા આપી. તેના બીજા

૧ અર્ધિનકૃત : ઉત્તર મુગલો, પૃ. ૨, પૃ. ૧૪૬ તથા સર દેસાઈ કૃત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ, પૃ. ૧૮૯

લાઇ ઇત્રાહીમખાનને અમદાવાદની ફોજદારની જગ્યાએ કાયમ કર્યો. હમીદખાનને જ્યારે આ ફેરફારના ખબરો પોહોંચ્યાડવામાં આવ્યા, ત્યારે તેણે સુન્નતખાનની સામે થવાનો નિશ્ચય કર્યો. પરંતુ તેમાં તેનું કંઈ ફાવ્યું નહિ અને માલવામાં પોતાના ભત્રીજા આઝીમ-ઉલ્લાહખાનને મળવાની આશાથી અમદાવાદથી પલાયન કરી ગયો.

પરંતુ નિન્નમ-ઉલ-મુલકે હવે પોતાની બાજુ ખુલ્લી રીતે રમવા માંડી. બાજુરાવ પેશવાને તો તેણે પોતાના પક્ષમાં લીધો હતો. શાહુરાજાએ કંઠાજી કદમખાંદેને ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ચોથ ઉધરાવવાનો હક આપ્યો હતો. તે કંઠાજીને પણ નિન્નમે પોતાના પક્ષમાં લીધો, અને હમીદખાનને અમદાવાદની સુબેદારી પાછી લેવામાં મદદ કરવાની શરતે ઉત્તરગુજરાતમાંથી ચોથ વસુલ કરવાનો તેનો હક કાયમ રાખ્યો. હમીદખાનને આ ચોજનાના સમાચાર મલતાંજ, તે પાછો ફર્યો. કપડવંજ ગામ પાસે કંઠાજીકદમ તેના મરાઠા લશ્કરસાથે આવી મળ્યો. સુન્નતખાન પ્રગણામાં મેહેસુલ ઉધરાવતો હતો, તેને આ ખબર મળતાં, તેઓની ખબર લેવા દોડી આવ્યો. અમદાવાદથી છ માઇલ દૂર મોટામેદ્રા ગામ પાસે તેઓ વચ્ચે લડાઇ થઇ. તે લડાઇમાં સુન્નતખાન મરાયો અને તેના બે પુત્રો કેદ પકડાયા. તુરત હમીદખાને અમદાવાદનો કબજો લીધો. (તા. ૨૦-૧૨-૧૭૨૪).

આ સમાચાર ફત્તમઅલીખાને સાંભળતાંજ, તેણે બાદશાહના હુકમ મુજબ શાહુરાજાતરફથી દક્ષિણગુજરાતમાં ચોથ ઉધરાવવાની સનદ મેળવનારા સેનાપતિ ખંડેરાવ દાલાહેના પ્રતિનિધિ પીલાજી ગાયકવાડ સાથે સંધિ કરી. બન્નેનાં સંયુક્ત સૈન્યોએ અમદાવાદથી ૮૦ માઇલ દૂર આડાસ ગામ પાસે છાવણી નાંખી. તેટલામાં હમીદખાન પણ કંઠાજી સાથે આવી પોહોંચ્યો. ફત્તમઅલીખાન અને પીલાજીની સંયુક્ત સેનાઓને પોહોંચી વળવામાં તેનું સામર્થ્ય નહતું. તેણે ગુમરીતે પીલાજીને

પોતાના તંબુમાં બોલાવ્યો, અને નિળમ-હલ-મુલકનો પત્ર બતાવીને તેને પોતાના પક્ષમાં લીધો. ખીજે દિવસે બન્ને પક્ષો વચ્ચે ખુનખાર લડાઇ થઇ; બન્ને પક્ષોના મરાઠા સરદારો તટસ્થ રહ્યા; છતાં રસ્તમઅલીખાને હમીદખાનના લશ્કરનો કચડધાણ કાઢી નાંખ્યો, જેથી હમીદખાનને રણક્ષેત્રમાંથી પોઆરા ગણી જવાની ફરજ પડી. તે દરમ્યાન મરાઠા સરદારો સુસ્થ થઇને બેસી રહ્યા નહતા. આવો સાગ તેઓને મળવાની આશા નહતી. કંઠાણએ પોતાના પક્ષકાર હમીદખાનની અને પીલાણએ પોતાના પક્ષકાર રસ્તમઅલીખાનની છાવણી હુંટાય તેટલી હુંટી લીધી; જે વસ્તુઓ લઇ જઇ શકાય તેવી નહતી, તેનો નાશ કરી નાંખ્યો. લડાઇ બંધ થયા પછી બન્ને મુસલમાનસરદારોના ક્રોધનો પાર રહ્યો નહિ. પરંતુ આ પ્રસંગે તેઓ મરાઠાઓને શિક્ષા કરવાને કેવળ અશક્ત હતા. તેઓના દગાખોર વર્તન માટે તેઓએ સખ્તમાં સખ્ત અજ્ઞોથી પોતાનાં હૃદયો ખાલી કર્યાં. નિષ્કુર મરાઠા સરદારોએ તેટલીજ નિષ્કુરતાથી ગમે તેવાં બ્રહ્માનાં કાઢી, પોતાનો બચાવ કર્યો (૮-૨-૧૭૨૫)

ઉભય મુસલમાન સરદારોની આવી દુર્દશા થયાનું સાંભળતા જ દક્ષિણમાંથી ઉદાણપવાર અને હામલણ સોમવંશીની સરદારી નીચે હજારો મરાઠાઓ ગુજરાતમાં ઉતરી પડ્યા. તેઓએ પ્રથમ રસ્તમઅલીખાનના લશ્કરને હેરાન કરવા માંડ્યું. છેવટે હમીદખાને કંઠાણની મદદથી અમદાવાદથી પચીસ માઇલ દૂર આસુગામ પાસે રસ્તમઅલીખાન સાથે લડાઇ કરી. તે લડાઇમાં રસ્તમઅલીખાન મરાયો, અને હમીદખાન તેમજ મરાઠાઓએ ફરીથી અમદાવાદનો કબજો લીધો. (તા. ૨૧-૧૨-૧૭૨૫).

આ વિજયથી પ્રદુહિત થઇને હમીદખાને કંઠાણ કદમને ઉત્તર ગુજરાતમાંથી અને પીલાણ ગાયકવાડને દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ચોથ ઉધરાવવાની પરવાનગી આપી. તે પોતે મહેસુલ ઉધરાવવાને પ્રગણમાં

ફરવા લાગ્યો. ત્રણે સરદારોનાં લશ્કરોએ આખા ગુજરાતમાં ફરી વળી પ્રજાને પાયમાલ કરી નાંખી. છતાં કંઠાજીથી પીલાજીની લાગીદારી સહન થઇ શકી નહિ. ખંભાતપાસે તેઓ ખંતે વચ્ચે લડાઇ થઇ, તેમાં પીલાજીનો પરાલવ થયો. હમીદખાન વચ્ચે પડ્યો અને બન્ને સરદારોની પ્રદેશ મર્યાદા નક્કી કરીને બન્ને વચ્ચે સલાહ કરાવી (ફેબ્રુઆરી ઇ. સ. ૧૭૨૫).

સ્તમઅલીખાનની આવી દુર્દશા થયાના સમાચાર સાંભળીને બાંદશાહે સરખુલંદખાનને એકદમ ગુજરાતમાં જઇને પોતાનું કામ સંભાળી લેવાનો હુકમ કર્યો. તા. ૧૩-૪-૧૭૨૫ ને રાજ તેણે મોટું લશ્કર અને પુષ્કળ સામગ્રી લઇને દિલ્લી છોડ્યું. હમીદખાનને મરાઠાઓની સાહાય્ય હતી, છતાં સરખુલંદખાનને પોહોચી વળવાની તેમનામાં શક્તિ ન હતી, તે અમદાવાદ છોડી મેમદાવાદ ગયો, ત્યાં કંઠાજી કદમ મરાઠાઓની સેના લઇને આવી પોહોચ્યો. બન્ને સરદારોએ એકઠા થઇ ફરીથી અમદાવાદમાં પ્રવેશ કર્યો. તેટલામાં સરખુલંદખાન બીજાપુરને માર્ગે થઇને અમદાવાદ નજીક આવી પોહોંચ્યો. હમીદખાન અને કંઠાજી અમદાવાદ છોડી દક્ષિણમાં નાશી ગયા, અને હમીદખાન હૈદરાબાદ જઇ પોતાના ભત્રીજા નિજમ-ઉલ-મુલકને આશ્રયે જઇને રહ્યો. શત્રુઓથી નિષ્કંટક થવાથી સરખુલંદખાને અમદાવાદમાં વિજયી સુખેદાર તરીકે પ્રવેશ કર્યો. (તા. ૨૭-૧૨-૧૭૨૫).

નિજમ-ઉલ-મુલકની ગમે તેટલી ખટપટ છતાં હમીદખાનને ગુજરાતનો સુખો કાયમ રાખવામાં કંઠાજી તેમજ પીલાજી જેવા મરાઠા સરદારો ફાવી શક્યા નહિ. છતાં પ્રતિવર્ષ વર્ષાદની ઋતુએનો અંત આવતાં મરાઠાઓનાં ટોળેટોળાં ગુજરાત તથા માલવામાં હુંડકાટ કરવાને ઉતરી આવતાં હતાં. તે પ્રદેશોનો જેટલો વિનાશ થાય તેટલો કરીને, વર્ષારંભે તેઓ પાછા દક્ષિણમાં ચાલ્યા જતાં હતાં. શાહુરાજીએ

ગુજરાતમાંથી ચોથ ઉધરાવવાનેા હક કંઠાજી કદમને અને ખંડેરાવ દાલાહેને આપ્યો હતો. ખંડેરાવ દાલાહેની વતી પીલાજી ગાયકવાડ ગુજરાતમાં જતો હતો. તેજ પ્રમાણે માલવામાંથી ચોથ ઉધરાવવાનેા હક ઉદાજી પવાર અને જાજીરાવ પેશવાની વતી તેના ભાઈ ચિમનાજીપંડીતને મળ્યો હતો. છતાં હમીદખાનના બલવાની અંધાધુંધીને લાલ લાલને અંતાજી ભાસ્કર નામના એક દક્ષણી ગ્રાહણનું ટાળું માલવામાંથી ધરના માર્ગે થઈને વડનગર પાસે આવી પોહ્યાયું. ખાશીખાન જેવો પ્રખર ધતિહાસકાર કહે છે કે— “ વડનગર તે સમયે બહુ સમૃદ્ધશાલી નગર હતું. તેમાં મોટો ભાગ નાગર જ્ઞાતિના વ્યાપારીઓનેા હતો. ત્યાં તેઓ લાખો રૂપૈયાના વ્યાપાર કરતા હતા. તે સમયે હિંદુસ્થાનનાં ખીજાં ધનાઢ્ય સ્થાનો કરતાં વડનગરનેા પ્રદેશ વધારે ધનાઢ્ય હતો. સોનું નગદી વગેરે વ્યવસ્થા તેમજ દરેક જાતની કુદરતી પેદાશથી તે પ્રદેશ ઉભરાઈ ગયો હતો. પરંતુ વસ્તીનું રક્ષણ કરવા માટે બહુ પુકાર હોવા છતાં, અમદાવાદના સુબેદારો તેને મદદ કરી શક્યા નહિ. તેજ કારણથી આખો પ્રદેશ મરાઠાઓએ હુંડી ઉજાડ કરી નાખ્યો. ” ૨

આ ઉપરથી જણાવ છે કે— ઇસ્વીસનના અરાધ્યા સૈદમાં વડનગરના નાગરો માત્ર જમીનદારો અથવા રાજસેવકો ન હતા, પણ મોટે ભાગે

૨ Bir-nagar was a flourishing town full of merchants of the famous Na'gar class, who carried on there a flourishing trade amounting to lacs of rupees. That district, beyond all the flourishing places of Hindustan, abounded in every sort of wealth, gold, cash and every production of nature, but it was ransacked by the enemy because the Subedars were unable to answer the cries of the inhabitants for protection. Khaphikhan, Vol. II, p. 965, quoted in The History of India by Sir H. Elliot, Vol. VII, p. 529.

કુશલ વ્યાપારી હતા. આજના નાગરોની જેમ તેઓ વ્યાપારમાં નિષ્ફલ જતા નહતા. તેઓની સમૃદ્ધિથી લલચાઈને વખતો વખત સુસલમાન તેમજ હિંદુ સરદારો ને રાજાઓએ ત્યાં લુંટો ચલાવી હતી, નાગર વ્યાપારીઓએ સરખુલંદખાનનાં કાનફેડી નાંખે તેટલો પુકાર કરી મોકલ્યો, છતાં તેણે એક પણ સીપાઈને મદદે મોકલ્યો નહિ. પરિણામે નાગરોએ નિરૂપાય થઈને અંતાણને ચાર લાખ રૂપીયા આપી વિદાય કરી દીધો. (ઇ. સ. ૧૭૨૫) એ રીતે તેઓએ લુંટારાઓની એક ટોળીથી તો પોતાનું રક્ષણ કર્યું. પરંતુ ગુજરાતમાં તે સમયે મરાઠાઓનાં અનેક ટોળાં. લુંટો કરવાને ફર્યા કરતાં હતાં. અંતાણ ભારકરને વડનગરે ચાર લાખ રૂપીયા આપ્યાના ખર્ચર સાંભળીને કંઠાજીકદમ અને પીલાજીગાયકવાડનાં હૃદયો હાથ રહ્યા નહિ. કંઠાજી ગોધરે થઈને ઇડર આવ્યો અને પીલાજી વડોદરા અને ખંભાત લુંટી સુરત ગયો. ઇડરથી વડનગર આવીને કંઠાજીએ તેની ફરતો ઘેરા ધાલ્યો. હજુતો અંતાણના ત્રાસથી મુકત થયાને લાંબો વખત વીત્યો નહતો, તેટલામાં આ નવા લુંટારાઓ ઉભરાઈ આવ્યાં. સરખુલંદખાન તરફથી મદદ મળવાની લેશમાત્ર આશા હતીજ નહિ. તેથી નાગરો પોતાનાં કુટુંબોને લઈ રાતોરાત વડનગરમાંથી સટકી ગયા. ખીજે દિવસે કંઠાજીએ નગરમાં પ્રવેશ કર્યો. તેણે બની શકે અને મળી શકી તેટલી સંપત્તિ લુંટી લીધી, અને છેવટે આખા નગરને આગ લગાડી બાળી નાંખ્યું. (ઇ. સ. ૧૭૨૬) નિઃસહાયનાગરો નાશીને રજપુતાનાનાં રાજ્યોમાં તેમજ છેક મથુરાં અને કાશી સુધી જઈને રહ્યા. ફરી કોઈપણ નાગરની વડનગરમાં પાછા આવવાની હિમ્મત ચાલીજ નહિ. આજ પણ ત્યાં માત્ર એકજ વડનગરા નાગરનું ઘર છે.

ગુજરાતની જેમ માલવામાં પણ મરાઠાઓએ ઔરંગઝેબની હયાતી-
માજ પ્રવેશ કર્યો હતો. ગુજરાત અને દક્ષિણની સરહદ વચ્ચે જેમ
સાતપુડા પર્વત અને તાપી નદી આવેલ છે, તેમ માલવા અને દક્ષિણ વચ્ચે
વિંધ્યાચલ પર્વત અને નર્મદા નદી આવેલ છે. નર્મદાનદી ઉતરવાને માટે
તાંડા, ભૈરવ, નાલછા વગેરે અનેક ઘાટો આવેલા છે. મરાઠાનાં લશ્કરો
વખતોવખત તે ઘાટો ઉતરીને માલવામાં પ્રવેશતાં હતાં. ઔરંગઝેબ જ્યારે
મરાઠાઓને જડમૂલથી ઉખેડી નાંખવાના ઉદ્દેશથી દક્ષિણમાં છાવણી
નાંખી પડ્યો હતો, ત્યારે તેની દૃષ્ટિ પાસે થઈને મરાઠાઓએ
ધ. સ. ૧૬૯૦-૯૪ અને ૯૮ માં છેક માંડુ સુધી જઈ માલવામાં લુટો
કર્યાનું, મધ્યપ્રાંત અને માલવાના ઇતિહાસકાર માલ્કમે નોંધ્યું
છે. ૪ સરદેશાઈના લખવા મુજબ માલવામાં પ્રથમ પ્રવેશ ઉદાળ પવારે
(પરમાર) કર્યો હતો. ૫ પરંતુ ઔરંગઝેબ તેઓને કંઈપણ શિક્ષા
કરી શક્યો ન હતો. ફરૂખસીયરે મરાઠાઓનો ઉપદ્રવ દૂર કરવાના
હેતુથી અંબરાધીશ સવાઈ જયસિંહને માલવાની મુખેદારી આપી
હતી. ધ. સ. ૧૭૧૩ થી ધ. સ. ૧૭૧૬ સુધી તેઓના અધિકાર
દરમ્યાન દાવલજી સોમવંશીની સરદારી નીચે મરાઠાઓનું એક ટોળું
ધ. સ. ૧૭૧૫ માં ઉતરી આવ્યું હતું. ૬ પરંતુ જયસિંહ સવાઈએ
દાવલજીને સમજાવીને પાછો કાઢ્યાનું જણાય છે. તેજ વર્ષમાં
ફરૂખસીયર બાદશાહે સૈયદભાઈઓની ખટપટ તોડી નાંખવાના હેતુથી
સૈયદહુસેનઅલીખાનને દક્ષિણનો સરમુખો બનાવી દિલ્હીથી દૂર કર્યો.
માલવામાં તેના તરફથી કંઈપણ ઉપદ્રવ ન થાય, તે હેતુથી ધ. સ. ૧૭૧૬
માં જયસિંહસવાઈને ત્યાંથી દૂર કરી નિજમ-ઉલ-મુલ્કના કાકા

૪ સરમાલ્કમદ્દત મધ્યપ્રાંત અને માલવાનો ઇતિહાસ, પુ. ૧ પૃ. ૫૦-૫૧

૫ સરદેશાઈદ્દત મરાઠીરિયાસત, મધ્યમવિભાગ, (મરાઠી) પૃ. ૩૫૫

૬ અર્વિનદ્દત ' ઉત્તરમુગલો ' પુ. ૧ પૃ. ૨૬૨ તથા ૩૩૯-૪૦ તેમજ
સરદેશાઈદ્દત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ (મરાઠી પૃ. ૩૫૫)

મહમદઅમીનખાનને માલવાની સુબેદારી આપવામાં આવી. મહમદઅમીનખાનના સમયમાં મરાઠાઓ માલવામાં આવ્યાનું નોંધાયું નથી. ઇ. સ. ૧૭૧૯ માં ફરૂખસીયરને પદચ્યુત કરવાને માટે સૈયદલાઘઝોએ ગુપ્ત પડયાં રચવા માંડ્યો, તે સમયે મહમદઅમીનખાન બની શકે તો બાદશાહને મદદ કરવાના ઉદ્દેશથી માલવા છોડી દિલ્હીમાં આવ્યો હતો. તે અરસામાં દક્ષિણમાંથી સૈયદ હુસેન અલીખાન પણ પ્રથમ પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથની સરદારી નીચે મરાઠી સેના લઈ દિલ્હીમાં આવી પહોંચ્યો. ફરૂખસીયરને પદચ્યુત કર્યા પછી ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં નિજમ-ઉલ-મુલકને માલવાનો સુબેદાર બનાવ્યો, સૈયદલાઘઝો સામે બંડ કરવાના હેતુથીજ તે એકદમ માલવા છોડી દક્ષિણનો કબ્જો લેવા ચાલ્યો ગયો, અને બાદશાહના સુબેદારો અને સરસુબેદાર સાથે લડીને, તેઓના પરાજયો કર્યા, અને તે પોતે પોતાની આપ ખુશીથી દક્ષિણનો સરસુબેદાર થઈ બેઠો. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૭૨૨ માં મહમદશાહ બાદશાહે તેને વજીર બનાવી દિલ્હી પાછો બોલાવ્યો, ત્યાં સુધી માલવામાં ફેવલ અરાજકતા પ્રસરી હતી. ઇ. સ. ૧૭૨૦માં બાલાજી વિશ્વનાથ દિલ્હીમાં હતો ત્યારે તેને અંગરાધીશ સવાઈ જયસિંહ સાથે મૈત્રી થઈ હતી. જયસિંહ સવાઈની સહાનુભૂતિ સ્વાભાવિક રીતિએ ફરૂખસીયર બાદશાહ પ્રતિ હતી; તેથી સૈયદલાઘઝો તેઓની ઉપર તીવ્ર દ્રેષ રાખતા હતા; છતાં જયસિંહ સવાઈ ઉપરથી ચાલતી રાજસત્તાને વફાદાર હોવાનું ડોળ કર્યા કરતો હતો. તે કારણથી તેઓએ બાલાજી વિશ્વનાથને માલવા જતી લેવાને ઉશ્કેર્યો. પરંતુ બાલાજી દિલ્હીથી આવ્યા પછી તુરત તેનું મૃત્યુ થયાથી, તેના મનોરથોને ગતિમાં મૂકી શક્યો નહતો. તેની જગ્યાએ શાહુરાજીએ તેના પુત્ર બાહુરાવ બદલાસની નિમણૂંક કરી. બાહુરાવ બુદ્ધિશાલી, હાર્યદક્ષ તેમજ સાહસિક યોદ્ધો હતો. બાદશાહીમાં ચાલતા અધિરનો લાલ લેવાને તે લલચાયો. પ્રથમ તો તેણે જયસિંહ સવાઈના હૃદયની કસોટી કાઢવાને શ્રોકબદ્ધ માર્મિક પત્ર લખી મોકલ્યો હતો,

તેજ કટાક્ષથી જ્યસિંહ સવાઇએ તેનો પ્રત્યુત્તર પણ પાઠવી દીધો. ૭ પરંતુ ત્યાર પછી તેઓ બન્ને વચ્ચે રાજકીય મૈત્રી બંધાઇ હતી. જ્યસિંહ સવાઇએ માલવાના જમીનદારો અને જાગીરદારોને ઉસ્કેરીને મરાઠાઓના પક્ષમાં લીધા હતા. તેઓની યુક્ત સાહાય્યથી તેમજ નિજામની ઉત્તેજનાથી બાહરાવ માલવાપ્રાંત હસ્તગત કરવાનો પોતાનો મનોરથ સિદ્ધ કરી શક્યો. ઇ. સ. ૧૭૨૨ માં બાહરાવે રાણોજીસિંધિયા અને મલ્હાવરાવ હોલ્કરને માલવામાંથી ચોથ ઉધરાવવાને બહાને હુટ કરવાને મોકલ્યા હતા.

માલવાની આવી અરાજકતાનો બંદોબસ્ત કરવાને માટે મહમદશાહ આદશાહે રાજગિરિધર બહાદુરને ઇ. સ. ૧૭૨૨ માં તેનો સુબો બનાવી મોકલ્યો હતો. તેઓએ ઇ. સ. ૧૭૨૩ ના આરંભમાં પોતાનું કામ સંભાળી લીધું હતું. ત્યારથી તે તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ ને રોજે નિજામે પોતાના પિત્રાઇભાઇ આઝીમ-ઉલ્લાહખાનને તેઓની જગ્યા આપી, તે

૭ સદરહુ પત્રની વિગત પુનામાં પ્રસિદ્ધ થતા ભારત-ઇતિહાસ-સંશોધક મંડલના મરાઠી ત્રૈમાસિક પત્ર (વર્ષ ૧૧, માર્ચ-જુન ઇ. સ. ૧૯૩૦) ના અંકમાં (પૃ. ૧, ૧૫-૨૧ મે) પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. પત્રમાં લખેલા શ્લોકોનું ઇંગ્રેજ ભાષાન્તર માલકમ કૃત મધ્ય પ્રાંત અને માલવાના ઇતિહાસ (પુ ૧, પૃ.-૪૪-૪૫) માં પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. બાહરાવે જે પત્ર લખી મોકલ્યો હતો, તેમાં જ્યસિંહ સવાઇને મહાસાગરની અને પોતાને તે મહાસાગરનું આચમન કરી જનાર અગસ્ત્યજ્ઞપિની ઉપમા આપી હતી. તે શ્લોકો નીચે મુજબ છે.

પિતૃઃ ગર્જન્ત્ય પસ્તે દિશિ દિશિ જલદાસ્ત્વં શરણ્યો ગિરીનાં ।

સુત્રામ્ગત્રાસમાજાં ત્રિદશવિટપીનાં જન્મભૂમિ સ્ત્વમેવ ॥

ગામ્મીર્યં તચ્ચ તાદૃક્ ત્રાય સલિલનિધે કિંતુ વિજ્ઞાપ્ય મેતન્ ॥

સર્વપાત્રેન મૈત્રાવરણિ મુનિકૃપ દૃષ્ટયઃ કાંક્ષણીયાઃ ॥

સમયાન્તરમાં ક્રોધ પણ મરાઠાની માલવાની હદમાં પગ મૂકવાની હિમ્મત આવી નહતી. આઝીમ-ઉલ્લાહખાનની સુખેદારી તા. ૨૫-૫-૧૭૨૩ થી તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫ સુધી ચાલી હતી. તે દરમ્યાન બાજરાવે પોતે જાતે ઇ. સ. ૧૭૨૩ અને ઇ. સ. ૧૭૨૪ માં માલવામાં આક્રમણો કર્યા હતાં. છતાં તે આક્રમણોથી મરાઠાઓને કાંઈ કાયમનો લાભ નહતો. તે અરસામાં નિજમ-ઉલ મુલક બાદશાહ સાથે કાયમનો વિરોધ કરી, માલવામાં થઇને દક્ષિણમાં આવ્યો અને તેનો સ્વતંત્ર સ્વામી

“ હે મહાસાગર ! યદ્યપિ વાદળાંઓ તારૂં જલ પીને પુષ્ટ બનીને સર્વત્ર ગર્જના કરી મૂકે છે, ઇંદ્રે પર્વતોની પાંખો તોડી નાંખવાને જ્યારે વજાઘાતો કર્યા હતા, ત્યારે તે ત્રાસ પામેલા પર્વતોને તેં શરણ આપ્યું હતું, સ્વર્ગના કલ્પવૃક્ષની ઉત્પત્તિ તારામાંથી થઇ છે, એવું તારૂં ગાંભીર્ય છે, એવી તારી શકિત છે, છતાં તારે જાણવું જોઇએ કે-અગસ્ત્યઋષિથી થરથરીને તારે તેની દયા સંપાદન કરવી જોઇએ. ”

રાજા જયસિંહ સવાઇએ તેના પ્રત્યુત્તરમાં નીચે મુજબ શ્લોકલખી મોકલ્યો હતો.

ક્ષન્ત્વ્યા દ્વિજજાતયઃ પરિભવેપ્યેતદ્વચઃ પાલનાત્ ।

પીતઃ કુંભસમુદ્રવેન જલધિઃ કિં જાતમેતાવતા ॥

મર્યાદાં યદિ લંઘયેદ્ વિધિવશાદ્ યસ્મિન્ક્ષણે વારિધિઃ ।

ત્રૈલોક્ય સચરાચરં વ્રસતિ ચેત્ કસ્તન્નકુંભોદ્ભવઃ

“ બ્રાહ્મણો અપમાન કરે તો પણ તેઓને ક્ષમા કરવી. એવી શાસ્ત્રાજ્ઞા હોવાથી, તે આજ્ઞાનું આ પ્રસંગે પાલન કરું છું. અલબત્ત, ઘડામાંથી જન્મેલા અગસ્ત્યે મહાસાગરનું કદાચ આચમન કર્યું હતું તેથી શું થઇ ગયું? પરંતુ તું પણ જાણજે કે જ્યારે દૈવવશાત્ મહાસાગર પોતાની મર્યાદા છોડી દેશે ત્યારે પૃથ્વી તો શું પણ ત્રણે લોકને આખાને આખા ગળી જશે; ત્યારે તે પ્રસંગે બીયારા અગસ્ત્યની શી વલે થશે ? ”

યધ પડ્યો. તે સમયે શાહુ રાજા સંધિની રૂઢિએ બાદશાહને મદદ આપવાને બંધાયો હતો. છતાં બાદશાહીની નિર્બલતા અને નિજામની બલવત્તા જોઈને બાહરાવ પેશવાએ સાખરખેડાની લડાઈમાં નિજામને મદદ આપી. નિજામનો તે લડાઈમાં વિજય થયો, અને તેથી પ્રસન્ન થઈ તેણે બાહરાવ તેમજ શાહુ રાજા સાથે મુલાકાતો લઈ ગુપ્તસંધિ કરી. તે સંધિને આધારેજ ગુજરાત અને માલવા પ્રાંતો નિજામે મરાઠાઓને માટે ખુલ્લા મૂક્યા. અને સંધિને આધારેજ ગુજરાતના સુબા હમીદખાનને બાદશાહ સાથે બંડ ઉઠાવવામાં કંઠાજીકદમબાંડિએ મદદ આપી.

એ રીતે બાહરાવને રાજાજયસિંહ સવાઈ અને નિજામ-ઉલ મુલ્કની પરોક્ષ સાહાય્ય મળી, અને માલવાના જમીનદારોએ તો ખુલ્લી રીતે મદદ આપી. તેવી પરિસ્થિતિમાં રાજા ગિરિધરબહાદુરને ફરીથી માલવાની મુખેદારી આપવામાં આવી. (તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫).

ગુજરાતની પૂર્વે માલવા પ્રાંત આવેલો છે. મુગલાઈના સમયમાં વડનગરથી ઇડર, અહમદનગર, કપડવંજ, ગોધરા અને દાહોદ થઈને માલવામાં જવાતું હતું. મરાઠા સરદારો તેજ માર્ગેથી ગુજરાતમાંથી માલવે અને માલવામાંથી ગુજરાતમાં જતા આવતા હતા. વડનગરનું મૂલ નામ ચમત્કારપુર હતું. પરંતુ તે નામ પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું નથી. આનંદપુર નામજ ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ થયું છે. સંભવતઃ ઇસ્વીસનના પ્રથમ શતકમાં ગુજરાત-માલવાના ક્ષત્રપ રાજા નહપાનના જમાઈ ઉપવદાતે કુરુક્ષેત્રથી આવેલા બ્રાહ્મણોને ત્યાં વસાવી, તે ગામ દાનમાં આપ્યું હતું. ત્યાર પછી બ્રાહ્મણોની ઉત્તરોત્તર ઉન્નતિ થતાં આનંદપુરનું નામ નગર અને નગરનું નામ વૃદ્ધનગર અથવા વડનગર પાડવામાં આવ્યું હતું. તેના બ્રાહ્મણોએ પોતાની જૂદી જ્ઞાતિ પાડી, તેનું નામ નાગર રાખ્યું.

૮ સરદેસાઈ કૃત, મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ,

(મરાઠી) પૃ. ૨૧૩-૨૧૪

એ રીતે વડનગરના નાગરોનો અને ૯ માલવાના રાજાઓનો મૂલ્યથી અન્યોન્ય સંબંધ બંધાયો હતો.

વિન્સેન્ટ સ્મિથના લખેલા મુજબ પશ્ચિમ માલવાનો મોટો ભાગ ગુજરાતમાં મહી નદી અને સાબરમતી નદી વચ્ચે આવેલો હતો. ૧૦ સ્કંદપુરાણાન્તર્ગત નાગરખંડમાં કલ્યા પ્રમાણે ગર્તાતીર્થ અથવા પ્રાપ્તિપુરી (વર્તમાન પરાંતીજ) તે સમયે ક્રેટલાક ક્ષત્રપ રાજાઓની રાજધાની હોવાનો સંભવ છે. ૧૧ ગર્તાતીર્થના નાગરો તે રાજાઓના પુરોહિતો હતા. વડનગરના નાગરોને તેમજ ગર્તાતીર્થના નાગરોને ઉત્તરોત્તર ક્ષત્રપ રાજાઓએ વડનગરની આસપાસ અનેક ગામો દાનમાં આપ્યાં હતાં. ૧૨

ધ. સ. ૩૪૮ માં સરહદના નાગ લોકોએ વડનગરને ઘેરો ધાલી બાળી નાંખ્યું, ત્યાર પછી માલવાના રાજાએ નાગરોને મદદ આપી હતી. તે રાજાની સાહાય્યથી નાગરોએ નાગ લોકોને વડનગરમાંથી હાંકી કાઢી તેને ફરી સમૃદ્ધ કર્યું હતું. ૧૩

ધ. સ. ૬૦૬ થી ૬૪૭ સુધીમાં કનોજના સમ્રાટ હર્ષવર્ધનના સમયમાં આનંદપુર એક જૂદો તાલુકો હતો. પ્રસિદ્ધ ચીનાઈ પ્રવાસી હ્યુએન સંગના લખેલા મુજબ મોલેવો અથવા પશ્ચિમ માલવાના શીલા-દિત્યના તાબામાં તે તાલુકો હતો. આનંદપુરના તાલુકેદારો નાગરો હતા.

૯ નાગરોત્પત્તિ પૃ. ૫૨-૬૬.

૧૦ Early History of India by Vincent Smith, 2nd Ed. pp. 304-05.

૧૧ નાગરોત્પત્તિ, પૃ. ૬૩,

૧૨ તેજ, પૃ. ૪૩ તથા ૫૫ તથા ૬૪.

૧૩ તેજ, પૃ. ૭૪-૭૫.

ગોપગિરિ અથવા ગ્વાલીયરમાં આવેલા વિષ્ણુ મંદિરના ઇ. સ. ૮૭૫ ના શિલાલેખથી જણાય છે કે-કનોજના પ્રતિહાર વંશના સમ્રાટ ભોજ દેવે આનંદપુરના નાગર અક્ષતે ગોપગિરિનો સુખેદાર બનાવ્યો હતો અને અક્ષતે તે વિષ્ણુ મંદિર બંધાવ્યું હતું. ૧૪

ઇ. સ. ૯૪૮ માં માલવાના પરમાર વંશના રાજા સીયક ૨ જે અથવા શ્રીહર્ષે ગુજરાતના ચાલુક્ય વંશના રાજા યોગરાજને હરાવીને પાછા ફરતાં, મહીનદીને તીરે કુંભપાટ અને સીટકા ગામે વડનગરના નાગર બ્રાહ્મણો લલ્લોપાધ્યાય અને તેના પુત્ર નન્દદીક્ષિતને દાનમાં આપ્યાં હતાં. (જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૬).

ઇ. સ. ૧૦૦૮ થી ઇ. સ. ૧૦૫૮ સુધી માલવામાં પરમારવંશી સીયક ૨ અને પૌત્ર સુવિખ્યાત ભોજરાજ રાજ્ય કરતો હતો. વડનગરના નાગર બ્રાહ્મણે તેના આશ્રયમાં રહીને શુક્લ યજુર્વેદની સંહિતાનું લાખ્ય રચ્યું હતું. ૧૫

ઇ. સ. ૧૧૩૭ માં ગુજરાતના રાજા સિદ્ધરાજે માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવીને, તેનું આખું રાજ્ય ખાલસે કર્યું હતું. તે સમયે સિદ્ધરાજનો સેનાપતિ વડનગરનો નાગર દાદક હતો. દાદકના પુત્ર મહાદેવને સિદ્ધરાજે માલવાનો સુખો બનાવ્યો હતો. (જુઓ પરિશિષ્ટ અંક ૧૭).

એ રીતે વડનગરના નાગરોનો પરાપૂર્વથી માલવાની સાથે સંબંધ ચાલ્યો આવતો હતો. ગિરિધરજહાદુરની માગણી નહિ છતાં, તેઓ પોતે દિલ્હીમાં ન હોતાં, કદાચ આગ્રામાં હશે, તેમ છતાં સહમતશાદ આદરશાદ,

મરાઠાઓની લુંટફાટ અટકાવવામાં તેઓની ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હોવાથી, તેઓની સુખેદાર તરીકે નિમણુંક કરી હતી.

તા. ૬-૮-૧૭૩૨ ને રોજ જયપુરના મહારાજા જયસિંહ સવાઇએ ઈંદોરના જમીનદાર નંદલાલ મંદસોદા ઉપર એક પત્ર લખ્યો છે. તે પત્ર સરદેસાઇ કૃત મરાઠી રિયાસતના પૃ. ૩૭૦-૧ મેં છપાયે છે. તે પત્રનું લાખાંતર પરિશિષ્ટ અંક ૧૮ મેં આ સાથે આપવામાં આવેલ છે. તે પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે-માલવામાં રાજા ગિરિધરબહાદુરે મહેસુલ સંબંધી સુવ્યવસ્થા કરીને ત્યાંના જમીનદારો અને જાગીરદારો સાથે જે કરારો કર્યા હતા અને તે કરારોને આધારે તેઓના જે હકો કાયમ કરી આપ્યા હતા, તે કરારો અને હકો સંપૂર્ણ રીતે પાળવાનું બાહુરાવ પેશવાએ વચન આપ્યું હતું. તે ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સૈયદહુસેન અલીખાન અને નિન્નમ-ઉલ-મુલક કરેલી અરાજકતાનો રાજાગિરિધર બહાદુરે અંત આણ્યો હતો. રૈયત રાજ રહે, તેવી મહેસુલની વ્યવસ્થા કરી હતી. અને જમીનદારોના હકો કાયમ કરી, તેઓનાં મન શાંત કર્યાં હતાં. તેમ કરીને તેઓએ માલવાની પ્રજાનો પ્રેમ સંપાદન કર્યો હતો.

૪. સ. ૧૭૨૨ થી મરાઠાઓએ પદ્ધતિસર ગુજરાત અને માલવા પ્રાંતો જીતી લેવાનો ઉદ્દેશ શરૂ કર્યો હતો. માલવા પ્રાંતના સુબાનું મથક ઉજ્જયિનીમાં હતું. ગિરિધરબહાદુરે આરંભમાં જ ઉજ્જયિનીને સુરક્ષિત બનાવવાના હેતુથી તેની ફરતો મજબૂત કાટકિલ્લો બંધાવી દીધો.^{૧૬} પોતાના કુટુંબનું મુકામ ઉજ્જયિનીમાં ન રાખતાં, ત્યાંથી ઘણે દૂર દેવાસગામથી પણ પચાસ માઇલ દૂર, પાર્વતી નદી ઉપર આવેલ સારંગપુરમાં રાખ્યું હતું. પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્ર ભવાનીરામ, જેની ઉંમર લગભગ પંદર વર્ષની હશે. તે પણ સાથે જ હતો. તેમજ આગ્રાના યુદ્ધમાં રાજા છબીલારામ તથા ગિરિધરબહાદુર જેટલી જ પ્રખ્યાતિ મેળવનાર

છપ્પીલારામના જમાઈ રાયગુલામરાય અને પોતાના નિકટના સંબંધી રાજાનું પદ પ્રાપ્ત કરનાર રાજા આનંદરાય પણ તેઓની સાથે હતા. માલવામાં મરાઠાઓનાં ઘાડપાકુ ટોળાં ઉપર દષ્ટિ રાખવાનું કામ તેઓને સોંપવામાં આવ્યું હતું. તા. ૧૨-૬-૧૭૨૫ થી તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮ સુધી લગભગ સાડાત્રણ વર્ષ તેઓને કાર્યભાર રહ્યો હતો, તે દરમિયાન તેઓનું સામાજિક જીવન કેવું હતું તે જાણવાને આપણી પાસે કંઈ સાધન નથી. પરંતુ પરિશિષ્ટ અંક ૫ માં જે લેખો આપવામાં આવ્યા છે, તે પૈકી વિ. સં. ૧૭૮૩ ઇ. સ. ૧૭૨૬ ના લેખથી જણાય છે કે—અલ્હાબાદ, અયોધ્યા, દિલ્હી અને આગ્રામાં જેમ તેઓની સાથે કાઠિયાવાડના નાગરજ્ઞાણો રહેતા હતા, તેમ માલવામાં પણ આવીને રહ્યા હતા. તે ઉપરથી જણાય છે કે—માલવાની સતત અશાંત પરિસ્થિતિમાં પણ તેઓ સ્વધર્મનું યથાર્થ પાલન કરતા હશે, એમ અનુમાન થઈ શકે છે.

ઇ. સ. ૧૭૨૫ માં સુબેદારીનું કામ તેઓએ સંભાળી લીધું, તેજ પ્રસંગે રાણોજી સિંધિયાના બે સરદારો રામાજી બાલાજી તથા મલ્હારરાવ રામાજી માલવામાં પ્રવેશ કરી હુંટકાટ કરતા હતા. રાજા ગિરિધર બહાદુરની સાથેના યુદ્ધમાં તે ઉભય સરદારો માર્યા ગયાનું નોંધાયું છે. ૧૭

પરંતુ મરાઠાઓને ઉપદ્રવ તેટલાથી પતે તેમ ન હતો. પ્રતિવર્ષ ગુજરાત અને માલવા—ઉભય પ્રાંતોમાં તેઓનાં ટોળાં હુંટકાટ કરવાને ઉતરી પડતાં હતાં. ઇ. સ. ૧૭૨૫ ની આખરે કંઠાજી કદમે વડનગરનો

૧૭ સરદેસાઈ કૃત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમવિભાગ (મરાઠી) પૃ. ૩૫૬. તે સ્થળે ઉપર્યુક્ત સરદારો યુદ્ધમાં મરાયાનું લખ્યું છે; પરંતુ કોની સાથે લડતાં મરાયા, તે લખ્યું નથી. તે સમયે ગિરિધરબહાદુર માલવાના સુબેદાર હતા, માટે તેઓની સાથે તે બે સરદારોને યુદ્ધ થયાનું અનુમાન કરવામાં આવ્યું છે.

વિનાશ કર્યા પછી, તે દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો હતો. ઇ. સ. ૧૭૨૬ માં તે ફરીથી ગુજરાતમાં ચઢી આવ્યો અને અમદાવાદની આસપાસનો પ્રદેશ તેણે હુંટી લીધો. સુબેદાર સરખુલંદખાન તેનું કંઈ પણ પારિપત્ય કરી શક્યો નહિ; ઉંલટું, તેને નિર્વિઘ્ને ચોથ ઉધરાવવાની પરવાનગી આપી. તેજ પ્રમાણે સેનાપતિ ખંડેરાવ દાલાહે તરફથી તેનો પુત્ર ત્ર્યંબકરાવ દાલાહે અને પીલાળ ગાયકવાડ પણ આવી ગયા હતા. ત્ર્યંબકરાવ દાલાહે ગુજરાતમાં હસ્તક્ષેપ કરે તે બાજીરાવને રૂચતું ન હતું. તેથી દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ચોથ ઉધરાવવાને નિમિત્તે તેણે પોતાના સરદાર ઉદાળ પવારને મોકલ્યો. આ પ્રસંગે ડભોઇ પાસે તેઓ વચ્ચે મોટી લડાઇ થઇ; અંતે ઉદાળ પવાર હારીને માલવામાં ચાલ્યો ગયો. ઇ. સ. ૧૭૨૭ માં બાજીરાવ પેશવાએ પોતાના ભાઇ ચિમણાળ આપાને દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ચોથ વસુલ કરવા મોકલ્યો. તે પણ બની શકે તેટલી હુંટ મેળવીને માલવામાં ચાલ્યો ગયો. ઇ. સ. ૧૭૨૮માં પણ કંઠાળ અને ચિમણાળએ ઉત્તર અને દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ચોથ લેવાને બહાને હુંટકાટ કરી. ચિમણાળ ત્યાર પછી તુરત માલવે ચાલ્યો ગયો.

એ રીતે ઇ. સ. ૧૭૨૬ થી ઇ. સ. ૧૭૨૮ સુધીમાં બાજીરાવ તરફથી ઉદાળ પવાર અને ચિમણાળ આપા ગુજરાતમાં થઇને માલવામાં પ્રવેશ કરતા હતા. માલવાના જમીનદારોને રાજા ગિરિધર બહાદુરે સંતોષ આપ્યા છતાં જયસિંહ સવાઇની ઉશ્કેરણીથી તેઓ મરાઠાઓને ગુપ્ત રીતે મદદ કરતા હતા.

રાજા જયસિંહ સવાઇ રાજા છત્રીલાલરામના પરમમિત્ર હતા. રાજા ગિરિધર બહાદુર સાથે તેઓએ દિલ્હી દરબારમાં હાજર થઇ જિજ્ઞાસાવેશ માફ કરાવ્યો હતો. એટલુંજ નહિ પણ ચૂડામણ બાદની સામે થવાને મદમદશાહ બાદશાહે તેઓ બન્નેને સાથે મોકલ્યા હતા. છતાં બાદશાહે ગિરિધર બહાદુરને માલવાની સુબેદારી આપી, ત્યારથી તેઓ ફરી બેઠા,

અને ગિરિધરબહાદુરના કદા શત્રુ થઈ ગયા, એમ તેઓના કેટલાક પત્રો પ્રસિદ્ધ થયા છે, તે ઉપરથી જણાય છે. તેઓએ ઇંદોરના જમીનદાર રાવ નંદલાલ મંડલોષ ઔધરીને પોતાના પક્ષમાં લીધો. રાવ નંદલાલ મંડલોષ સાતિએ આલિણ હતો. તેના પિતાનું નામ ચૂડામણ ઔધરી હતું. તેને ફરકાબાદ જિલ્લામાં જમીનદારી હશે. એમ ફરકસીયર બાદશાહે નંદલાલ મંડલોષને ઇ. સ. ૧૭૧૭ માં ફરકાબાદમાં આવેલ કંપેલ (પ્રાચીન કાંપિલ) પ્રગણાની સનદ કરી આપી હતી, તે ઉપરથી અનુમાન થાય છે, ૧૮ ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૭૨૦ માં નંદલાલ મંડલોષ અને હોદ્કર વચ્ચે ચાલેલ પત્રવ્યવહાર પ્રસિદ્ધ થયો છે, તે ઉપરથી જણાય છે કે તે સમયાન્તરમાં મહમદશાહ બાદશાહે તેને ઇંદોર પ્રગણાની જમીનદારી આપી હતી. દક્ષિણમાંથી નર્મદાનદી ઉતરવાના ધાટો ઇંદોર પ્રગણાની મર્યાદામાં હોવાથી, તે ધાટોનો બંદોબસ્ત રાખવાનું કામ પણ તેને સોંપાયું હતું. ૧૯ તે નંદલાલ મંડલોષના વિશ્વાસધાતથી જ મરાઠાઓ માલવામાં પ્રવેશ કરી શકતા હતા, અને છેવટે આખો દેશ હસ્તગત કરવાને સમર્થ થયા હતા. મંડલોષને પગલે ચાલી વઢવાણ તાલુકાના ગ્રામીણા હોકાર અનૂપસિંહે પણ તે સમયમાં મરાઠાઓને ખુલ્લી રીતે મદદ આપી હતી. ઇ. સ. ૧૭૨૩ માં બાહરાવ પોતે માલવામાં આવ્યો હતો ત્યારે આ અનૂપસિંહ તેને મળ્યો હતો, અને મરાઠાઓને બની શકે તેટલી મદદ આપવાને તેણે વચન આપ્યું હતું ૨૦

તેમ છતાં રાજાગિરિધરબહાદુરનો એટલો બધો પ્રતાપ હતો કે કોઈ પણ જમીનદાર-નંદલાલ મંડલોષ પણ મરાઠાઓને ખુલ્લી રીતે મદદ આપી શકતો નહતો. રાજા જયસિંહ સવાઈ પણ માત્ર ઉંદરકામા

૧૮ મરાઠી રિયાસત, મધ્યમવિભાગ, (મરાઠી) પૃ. ૩૫૯

૧૯ તેજ, પૃ. ૩૬૦

૨૦ તેજ, પૃ. ૩૬૧

કર્ચા કરતા હતા. નિજમનું વર્તન તો મૂલ્યથીજ દગા કપટથી ભરેલું જ હતું. મરાઠાઓ ગુજરાત અને માલવાના ધણી થઇ પડે તે તેના પોતાના જ પગ ઉપર કુઠાર પ્રહાર થયા જેવું હતું. તે કારણથી એક તરફથી તે આજીરાવને ગુજરાત અને માલવા ઉપર આક્રમણો કરવાને ઉશ્કેરતો હતો, ત્યારે બીજી તરફથી તેના જ ઘાટ ધડવાની ખટપટ કર્યા કરતો હતો. ઇ. સ. ૧૭૨૭ માં કાણ્ઠાટકને બદોબસ્ત કરવાને શાહુરાજીએ આજીરાવને મોટી સેના આપીને ત્યાં મોકલ્યો હતો, શાહુની આસપાસ પ્રતિનિધિ શ્રીનિવાસ પરશુરામ, કૃત્તેહસિંહ. ભોંસલે, ચિમણાજી દામોદર અને ખંડેરાવ દાલાહે વગેરે અધિકારીઓ હતા. તે સઘળા અધિકારીઓ આજીરાવનો ઉદ્ધવ સહન કરી શકતા નહતા. અને તેને પોતાના માર્ગમાંથી દુર કરવાને સંતલસ કર્યા કરતા હતા. નિજમે તે અધિકારીઓને પૂરેપૂરો ઉપયોગ કર્યો. પ્રતિનિધિ શ્રીનિવાસ પરશુરામને તેણે વરાડ પ્રાંતમાંથી જાગીર કાઢી આપી, અને તેની મારફતે શાહુરાજીને પોતાના પક્ષમાં લેવાનો પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો. પ્રતિનિધિની સલાહથી શાહુએ નિજમની સાથે સંધિ કરી. તે સંધિમાં એવા કરારો કરવામાં આવ્યા કે—શાહુએ દક્ષિણમાંથી પરભારી ચોથ અને સરદેશમુખી વસુલ કરવાનો હક છોડી દેવો; તેના બદલામાં નિજમે અમુક વાર્ષિક રોકડ રકમ આપવાનું તેમજ સરહદ ઉપર અમુક પ્રદેશ શાહુને ખાલસે કરવાની કબુલાત આપી, ૨૧

એક તરફ નિજમ—ઉલ—મુલક ઉપર કહ્યા પ્રમાણે શાહુ સાથે મિત્રતા સાધવાનો ડોળ કરતો હતો, ત્યારે બીજી તરફ તેણે કોલ્હાપુરના રાજ્યની સ્થાપના કરનાર રાજારામના પુત્ર સંભાજી અને તેના અધિકારી ચંદ્રસેન જાદવને પોતાના પક્ષમાં લખાવે, તેઓને શાહુની સામે ખંડ કરવાને ઉશ્કેર્યા. તેજ મુજબ નિજમનીજ ઉશ્કેરણીથી ખંડેરાવ દાલાહે પણ.

પોતાનો કંઈ પણ હક ન હોવા છતાં માલવામાં ચોથ ઉધરાવવાને જ્ઞાને
 ધુસી ગયો, અને તેનો કેટલોક પ્રદેશ લુંટી લીધો. શાહુરાજને તે ખચર
 મળતાંજ તેને સપ્ત ઠપકા આપી પાછો બોલાવી લીધો. ૨૨ તેવી
 પરિસ્થિતિમાં આજીરાવે કર્ણાટકમાંથી પાછા આવી, નિજમને પારિપત્ય
 કરવાની તૈયારી કરવા માંડી. પેંઠ નગર પાસે પાલખેડ નામનું એક ગામ
 છે. તે ગામ નજીક તેઓ બન્ને વચ્ચે મોટી લડાઈ થઈ. તે લડાઈમાં
 સંભાળ અને ચંદ્રસેન જાદવે નિજમને ખુદી રીતે મદદ આપી. છતાં
 નિજમની સખત હાર થઈ અને આજીરાવ સાથે તેને સંધિ કરવી પડી.
 તા. ૬-૩-૧૭૨૮ ને રોજ મુંગીશેવ મુકામે તેઓ વચ્ચે સંધિ થઈ;
 તેમાં સંભાળનો પક્ષ નિજમે છોડી દેવો, દક્ષિણના છએ પ્રાંતોમાંથી
 ચોથ અને સરદેશમુખી પરભારી વસુલ કરવાનો મરાઠાઓનો હક કાયમ
 કરવો, અને વસુલાત નાકાંબંદીના રથલો મરાઠાઓનો સોંપી દેવા-એવા
 કરારો કરવામાં આવ્યા. ૨૩

એ રીતે આજીરાવ દક્ષિણમાં નિજમની ખટપટમાં ખુંચી ગયો હતો,
 તે સમયાન્તરમાં ગુજરાતમાં કંઠાળ કદમ, દાલાડેના પ્રતિનિધિ પીલાળ
 ગાયકવાડ અને આજીરાવના પ્રતિનિધિ ચિમણાળ આપા અને દિદાળ
 પવાર પ્રતિવર્ષ ખુદ્દી મોશમમાં જઈને ફાવે ત્યાં અને ફાવે તેટલી લુંટો
 કર્યા કરતા. હતા. આજીરાવના પ્રતિનિધિ ચિમણાળ આપા, ઉદાળ
 પવાર, રાણોળ સિંધિયા અને મલ્હાવરાવ હોલ્કરને શાહુએ માલવા
 પ્રાંતમાં લુંટો કરવાના પરવાના કરી આપ્યા હતા. તે પરવાનાના આધારે
 ચિમણાળ આપા અને ઉદાળ પવાર ગુજરાતમાં થઈને માળવામાં
 જતા હતા અને રાણોળ સિંધિયા અને મલ્હાવરાવ હોલ્કર
 નર્મદાનદીના ઘાટો ઉતરીને પરભાર્યા માલવામાં પ્રવેશ કરતા હતા.
 સીયર-૩૪-મુતખેરીન / વર્તમાન કાલનું અવલોકન-એ નામના

ફારસીમાં લખેલા ઇતિહાસ) ના કર્તા ગુલામ હુસેનખાનના લખવા પ્રમાણે રાજા ગિરિધર બહાદુરે બાદશાહને મદદ મોકલવાની વારંવાર અરજો કર્યા છતાં તેના કુટિલ અધિકારીઓએ તે ઉપર લક્ષ આપ્યું નહિ. છતાં ગિરિધર બહાદુર મરાઠાઓનાં જૂદાં જૂદાં ટોળાં સાથે જૂદે જૂદે સ્થલોએ સંગ્રામો કરીને તેઓને માલવાની હદમાંથી કાઢી મૂકતા હતા. ૨૪ ઇ. સ. ૧૭૨૮ એટલે વિ. સં. ૧૭૮૫ ના કાર્તિક માર્ગશીર્ષ માસમાં રાજા ગિરિધર બહાદુરે પોતાનું મુકામ સારંગપુરમાં રાખ્યું હતું. સારંગપુરનો કિલ્લો એટલો બધો મજબૂત હતો કે-શત્રુઓથી તે સહેલાઈથી જીતી શકાય તેવો ન હતો. તે સમયે બાહરાવના જ્યેષ્ઠ ભ્રાતા ચિમળાજી આપા અને ઉદાજી પવાર ગુજરાતમાંથી માલવામાં ઉતરી પડ્યા. ગિરિધર બહાદુરના મુકામની તેઓને ખાતમી મળવાથી, તેઓ ગૂપચૂપ સારંગપુર દોડી આવ્યા અને તેની ફરતો અચાનક ઘેરો ઘાલ્યો. ગિરિધર બહાદુર લય પામી કિલ્લામાં

૨૪ He (Nizam-ul-Mulk) accordingly took advantage of the circumstance by engaging the Maharathas to invade Hindustan. He applied to Bajirao, the officer of the court of Shahu Raja, a prince of high character, who derived his origin from Raja Sambha and Shiva, the founder of the Maratha Empire. Nizam-ul-Mulk proposed to Bajirao to conquer Gujrat from the hands of Raja Giridhar Bahadur, the present governor and to recover Gujrat out of the hands of Raja Abhayasinh Rathore; or at least to ruin or lay waste these two countries, so as to render them of no use to enemies. Nothing was more welcome at all times to the Marathas than such proposals. Bajirao and other Maratha chiefs assembled a mighty army, with which they invaded both Malwa and Gujrat at one and the same time. In the latter (Gujrat) province, they gained several advantages over

ભરાઈ રહે, તેવા ન હતા. પોતાના સ્વામીને માટે—પોતાના આદ્યશાહ માટે તેઓએ કેસરીયાં કર્યાં અને હરહર મહાદેવની ગર્જનાથી ખુલ્લા મેદાનમાં બહાર આવી શત્રુઓની ઉપર ધસારો કર્યો. રાય ગુલાબરાય અને રાજા આનંદરાવ પણ, તેટલીજ વીરતાથી પોતાના આદ્યશાહને પ્રાણાર્પણ કરવાને તૈયાર થઈને ધસી આવ્યા. સારંગપુરના મેદાન ઉપર દ્યોર સંહારક સંત્રાસ મચી રહ્યો. પરંતુ ગિરિધર બહાદુરનું લશ્કર અતિસ્વલ્પ હતું. તેઓના સધળા યોદ્ધાઓનો સંહાર થઈ ગયો. છતાં તેઓએ અને તેઓના સંબંધીઓ—ગુલાબરાય અને આનંદરાયે—પ્રાણાંત થતાં મુઘી શત્રુઓને કાવવા દીધા નહિ. છેવટે તે ત્રણે રણવીરોએ પોતાના પ્રાણોના ભોગો આપ્યા. ૨૫ (તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮).

સારંગપુરના રણક્ષેત્ર ઉપર મરાઠાઓએ અચિંત્ય વિજય મેળવ્યો, છતાં સારંગપુરનો કિલ્લો લેવાનું કામ તો બાકી રહ્યું હતું. તેનો

Abhayasinh's lieutenants, and plundered to a great extent. But this was not the case in Malwa.

Raja Giridhar Bahadur who commanded in that country with a small body of troops would not suffer his country to be ravaged; and being an officer of character, he engaged Bajirao general times, after having in vain requested assistance from the capital. His repeated representations to the throne and to the ministers, availed nothing, and that brave man, having wasted his small force in endless skirmishes, at last fell himself in one of them. Siyar-ul-Mutkheri's Friggs translation, Chap. III. pp. 353-359; and Modern Review, November, 1914 pp. 527-528.

૨૫ સર દેશાઈકૃત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ, (મરાઠી) પૃ. ૩૬૨-૩૬૨ તથા અર્ચિનકૃત 'ઉત્તરમુગદો' પૃ. ૨, પૃ. ૨૪૨-૩.

કિલ્લેદાર મુસલમાન હતો. પોતાના બહાદુર સુબેદારની આવી કુર્દશા જોઈને, તે છેક નિરાશ થઈ ગયો. તેજ પ્રમાણે મરાઠાઓનું પણ પાણી મપાઈ રહ્યું હતું. કિલ્લેદાર સાથે સલાહ કરવાને તેઓ આતુર થઈ રહ્યા હતા. કિલ્લેદારે તેઓને પંદર હજાર રૂપિયા લાંચના આપ્યા, તે લઈને તેઓ કિલ્લો છોડી ઉજ્જયિની તરફ આડ્યા ગયા, ૨૬ આ વિજયથી પ્રકૃષ્ઠિત થઈને બાહરાવ પેશવાએ શાહુરાજને વધાઈના સમાચાર એકદમ મોકલાવી દીધા. ૨૭

૨૬ માલકમ કૃત, મધ્યપ્રાંત અને માલવાનો ઇતિહાસ પૃ. ૧, પૃ. ૬૪-૫

૨૭ હાલમાં ઇતિહાસ વિશારદ ગોવિંદ સખારામ સરદેશાઈ તરફથી પેશવાના દફતરમાંથી અતિહાસીક પત્રો શોધી કાઢી પ્રકટ કરવામાં આવે છે. તે પત્રોનો ૧૩ મો વિભાગ ઇ. સ. ૧૮૩૧ માં પ્રસિદ્ધ થયો છે, તે વિભાગમાં ઇ. સ. ૧૭૨૩ થી ઇ. સ. ૧૭૩૦ સુધીના ૫૭ પત્રો છપાયા છે.

તે સંગ્રહના નંબર-૨૭ માં પત્રના પાદ ટીપણમાં સંપાદકશ્રી લખે છે કે—ચિમણાજી આપાજી સાથે ધાર ગામની નૈઋત્યે આવેલ આમઝરા ગામ પાસેના યુદ્ધમાં ગિરિધર બહાદુર તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૮ ને શેજ અને દયા બહાદુર તા. ૨૫-૧૨-૧૭૨૮ ને શેજ મરાયા. નં. ૨૩ નો બાહરાવ ચિમણાજી આપા ઉપરનો પત્ર છે તેમાં તેઓ લખે છે કે—“ તા ૩૦-૧૧-૧૭૨૮ ના શેજનો આમઝરાથી તમારો પત્ર આવ્યો તેમાં તમે ગિરિધર બહાદુરને માર્યાના ખબર લખ્યા, તે જણ્યા ” વગેરે.

આ ઉપરથી ગિરિધર બહાદુર તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૮ ને શેજ આમઝરા પાસે મરાયાનું લખવામાં આવ્યું છે.

પરંતુ ચિમણાજી આપાએ ગિરિધર બહાદુરને મારીને આમઝરાથી પત્ર લખ્યો છે, તેજ કારણથી, આમઝરા પાસે યુદ્ધયાનું અનુમાન થઈ શકતું નથી. તેથી ઉલટું પરિશિષ્ટ નં. ૧૮ ના છેવટના ભાગમાં લખ્યું છે તેમ બાહરાવે પોતેજ રાજ જયસિંહ સવાઈને ખબર આપ્યા છે કે સારંગપુરના યુદ્ધમાં રાજ ગિરિધર બહાદુર મરાયા. એટલુંજ નહિ પણ ત્યાર પછી દયારામ બહાદુરે રાવ નંડોદાસ ઉપર પત્ર લખ્યો છે તે પત્ર પરિશિષ્ટ નં. ૨૧-મેં આપ

વામાં આવ્યો છે, તેમાં પણ ગિરિધર બહાદુર સારંગપુરના યુદ્ધમાં મરાયાનો હકીકતને તેઓ પુષ્ટિ આપે છે. ગિરિધર બહાદુર મરાયા છતાં કિલ્લેદારની ચતુરાઈથી સારંગપુરનો કિલ્લો તાબે કરવામાં આવ્યો નહોતો. તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૮ ને રોજ એ હકીકત બની હોય તો ત્યાંથી પાંચ દિવસમાં આમઝારા પોહોંચી શકાય. એટલે તા. ૩૦-૧૧-૧૭૨૮ ને રોજ સારંગપુરથી આમઝારા આવીને ચિમણાજીએ બાજરાવને પત્ર લખ્યો હોય તો તે બનવા યોગ્ય છે તે કારણોથી ગિરિધરબહાદુર સાથેનું યુદ્ધ આમઝારા પાસે નહિ પણ સારંગપુરના મેદાનમાં થયાનું વધારે સંભાવિત છે.

તારીખોમાં જે ફેરફાર આવે છે તે કદાચ સંભવિત હોય. અર્વિનના ઇતિહાસમાં જહુનાથ સરકારે તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮ ની જે તારીખ આપી છે તે માત્ર આનુમાનિક છે પરંતુ તારીખના ફેરફારથી મુદ્દાની હકીકતને કંઈ અસર થતી નથી.

રાજ દયારામ બહાદુર વિશે જે મતભેદ ઉપસ્થિત થયો છે તેની ચર્ચા પ્રકરણ.૧૭ તથા તેને લગતાં પરિશિષ્ટામાં કરવામાં આવશે.

આ ચાર લેખો પૈકી પ્રથમના બે લેખોમાં એક બીજાને મળતું લખાણ છે. માત્ર દાનમાં આપેલ ગામોના નામોનાં તથા પ્રતિગ્રહિતાના નામોમાં ફેર છે.

૧ પેહેલા લેખમાં દાનમાં આપેલ ગામનું નામ મહીનદીને કાંઠે આવેલ કુંલપાટ છે તેના પ્રતિગ્રહના આનંદપુરનિવાસી ગોપાલ ગોત્રના નાગરબ્રાહ્મણ લક્ષ્મીપાધ્યાય છે.

૨ બીજા લેખમાં દાનમાં આપેલું ગામ મહીનદીને તીરે આવેલ સીટકા અથવા વર્તમાન સીકાધનમૂરા નામનું ગામ છે. તેનો પ્રતિગ્રહિતા ઉપર્યુક્ત લક્ષ્મીપાધ્યાયનો પુત્ર નિન્નાદીક્ષિત છે.

સીયક ૨ ના અથવા શ્રીહર્ષે માલવામાં સં. ૧૦૦૫ (ઇ. સ. ૯૪૮ થી સં. ૧૦૨૯ ઇ. સ. ૯૬૩) સુધી રાજ્ય કર્યું હતું. સં. ૧૦૦૫ માં તે સીયકે ગુજરાતના રાજા યોગરાજ ઉપર હુમલો કરી વિજય મેળવ્યો હતો. ગુજરાતમાંથી પાછાં વળતાં વિજયના સ્મારકાર્થે તેણે ઉપર લખ્યા મુજબ બે ગામો ઉપર્યુક્ત નાગરબ્રાહ્મણોને દાનમાં આપ્યાં હતાં, અને તેઓને બે લેખો કરી આપ્યા હતા.

તે બંને દાનપત્રો રાજકોટ મ્યુઝીયમના ક્યુરેટર રા. ડીન્કજકરે શોધી કાઢી પુરાતત્ત્વમાં ભાષાન્તર સહિત પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે.

ત્રીજો લેખ આ સાથેના પરિશિષ્ટ અંક ૧૭ માં પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે.

विद्युच्चक्र कडारेकेसरसटाभिन्नाम्बुदूश्रणयः ।
 शोणन्ने ऋताशडम्बर भृतः सिंहाकृतः शार्ङ्गिणः ॥
 विस्फूर्जद्रलगार्जितर्ज्जितककुन्मातंगदर्पोदयाः ।
 संरंभाः सुखयन्तु वः खरनखक्षुण्णाद्विषद्वक्षतः ॥

परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्रीमदमोघ-वर्षदेव
 पादानुध्यात परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर
 श्री मदकाल वर्षदेव पृथ्वीवल्लभ श्री वल्लभ नरेन्द्र पादानाम् ।

तस्मिन् कुले कलमषमोषदक्षो जातः प्रतापाग्निहुतारि पक्षः ।
 वष्पोपराजेति नृपः प्रासिद्धः । तस्मात् सूतोऽभूदनु वैरिसिंहः ।
 दृप्तारि वनितावक्र चन्द्रविक्कलंकता धौता यस्य कीर्त्याऽपि
 हरहासावदातया ॥ दुर्वाररिपुभूपालरणरागैकनायकः । नृपः
 श्री सीयकः । तस्मात् कुलकल्पद्रुमोऽभवत् । स एवंविधः
 णतसकलसामन्तशिरोमणिमरीचिरंजितचरणयुगलः । श्री
 खेटक मंडलाधिपति प्रतिपत्ति प्रतिबध्यभक्तिः । स दूर्यारवसं-
 त्रस्तानेकरिपुसमूहः । अनेकशंखध्वनिवधिरित पंचवर्ण
 पताकाविराजितविशालवक्षः स्थलावलम्बित कुमुदवांधवः ।
 अतुलदान संपादनैक कल्पद्रुमः । महामंडलिक चूडामणिर्महा-
 राजाधिराजपतिः श्री सीयकः । स्वभुज्यमान मोहडवासक
 विषय संबंध्य कुंभापाटकग्राहः । समस्त राजपुरुषान् प्रतिवा-
 सिजनपदांश्च बोधयतु ।

अस्तुवः । यथा योगराजस्योपरि यात्रासमयसंसिद्ध-
 कार्यान्तरं व्याधुटितैः महीनदीतटनिवासीभिरस्पाभिश्चद्रा-
 र्कयोगपर्वणि शिवनाथं समभ्यर्च्यविधार्य । वाताभ्रविभ्रम-
 मिदं वसुधाधिपस्य । आपातमधुरो विषयोपभोगः । प्राणा
 स्तृणाग्रजल बिन्दुसमाः । नराणां धर्मः सखापरमहो पर-
 लोक्याने । इति जगदनित्यमवधार्यो परिलिखितो ग्रामः
 ससीमा तृणागोचरपर्यन्तः सोपस्करः सर्वदायसमोपेतः—

श्री मदानन्दपुरीय नागराय व्याख्येयाय

गोपालसगोत्राय गोवर्द्धनमूनवे ललोपाध्याय ।

यो मातापित्रोरात्मनश्च पुण्यशोभिदृढये अदृष्टफलमंगी
 कृत्वा चन्द्रार्कविक्षितिसमकालं परया भक्त्या शासने नोदक
 पूर्वकं प्रतिपादितइति ॥ तन्निवासिजन पदैः यथादीयमान
 भाग भोग कर हिरण्याविसर्वसाज्ञाश्रवणविधेयैः भूत्वा ।
 तत्पुत्रपौत्रादिभ्यः समुपनेतव्यं । इतिबुद्ध्वा अस्मदंशजैरन्यैरपि
 भाविभोक्तृभिः मत्प्रदत्तधर्मदायोऽयमनुमतव्यः पालनीयश्च ।
 उक्तं च ।

बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजभिः सगरादिभिः ।

यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलम् ॥

यानीह दत्तानि पुरा नरेन्द्रैर्दानानि धर्मार्थं यशस्कराणि ।
 निर्माल्यवान्तप्रतिमानितानि को नाम साधुः पुनराददीत ॥

સંવત્ર ૧૦૦૬ માઘ વદિ ૩૦ બુધ ॥ દાપકોડત્ર ઠક્કુરઃ
શ્રી વિષ્ણુઃ ॥

રાજાજ્ઞયા લિખિતં કાયસ્થગુણંધરેણ ॥
॥ સ્વહસ્તોયં શ્રી સીયકસ્ય ॥

ભાવાર્થ

ચીજળીઓના પીળચટા રંગના ઉપરાઉપરિ ચમકારાઓથી સંખ્યાબંધ
વાદળોએતે છિન્નલિન્ન કરનાર, લલચોળ શ્વેત ગયેલાં નેત્રોમાંથી
અગ્નિસ્પ્રુહિંગો વર્ષાવનાર, સાદ કાટેલ ગર્જનાથી દિકપાલ હાથીઓના
પ્રકટ થતા ગર્વને દાખી દેનાર, અતિ તીક્ષ્ણ નખોથી શત્રુનું વક્ષસ્થલ
ચીરી નાંખનાર શ્રી નરસિંહ ભગવાનના ઉગ્ર ઉપક્રમે તમારું કલ્યાણ કરે।

પરમભદ્રારક, મહારાજાધિરાજ, પરમેશ્વર, શ્રી અમોઘવર્ષ રાજાના
ચરણરજસેવક (અર્થાત્ તેનો પુત્ર) પરમભદ્રારક, મહારાજાધિરાજ,
પરમેશ્વર, પૃથ્વીવલ્લભ, શ્રીવલ્લભ, શ્રીઅકાલવર્ષ રાજાના ચરણરજસેવકો
અર્થાત્ તેના વંશજો).

તે વંશમાં કલંક ધોષ નાંખવામાં સમર્થ, પોતાના પ્રતાપથી
શત્રુઓને બાળી નાંખનાર, ઉપરાજાબાપ નામનો રાજા થયો. તેને
વૈરિસિંહ નામનો પુત્ર થયો. તે વૈરિસિંહને કુલમાં કલપવૃક્ષ જેવો,
મહાદેવના અનુગ્રહથી નિર્મલ થયેલી કીર્તિવડે ગર્વિષ્ટ શત્રુઓની
વનિતાઓના વદનચંદ્રમાં રહેલી કાલિમાને સફેદ કરનાર, અનિત્ય
શત્રુરાજાઓની સામેના રણસંગ્રામનો સેનાપતિ, એવો સીયક નામનો પુત્ર
થયો. જે સીયક રાજાના ચરણકમલને નમન કરતા સઘળા સામંત
રાજાઓના મસ્તકોમાં રહેલા મણિઓનાં દિરણો દેદિધ્યમાન કરતાં હતાં;
એક તાલુકાનો ખંડીયો રાજા શરણ આવવાથી જેણે તેની મૈત્રીની ગાંઠ

આધી હતી; રણદુન્દુલિના નાદથી અનેક શત્રુઓને જેણે ત્રાસ પમાડ્યો હતો; અસંખ્ય શંખોના ધ્વનિથી પંચરંગી ધ્વજઓથી શોભાયમાન વિશાલવક્ત્રસ્થલ ઉપર લટકતા ચંદ્રને જેણે ખેંચે કરી નાંખ્યો હતો. અપૂર્વ દાનો આપવામાં જે કલ્પવૃક્ષ જેવો હતો; એવો મહાચંડલીક શિરોમણિ, મહારાજાધિરાજ શ્રી સીયક રાજા પોતાના તાળામાં મોહક પ્રાંતમાં આવેલ કુંભાપાટક ગામના સંબંધમાં રાજ્યના સધળા નોકરોને તથા આસપાસના સધળા નિવાસીઓને જણાવે છે કે—

સાંભળો ! [ગુજરાતના] યોગરાજ રાજા ઉપર હુમલો કરી વિજય મેળવ્યા પછી પાછા ફરતાં અમે મહી નદીને તીરે વિશ્રામ લીધો. તે પ્રસંગે શિવનાથ મહાદેવનું પુજન કરીને વિચાર્યું કે— “ આ રાજ્યાધિકાર વાચુ વાદળાંના ખેલ જેવો છે; વિષયના ભોગો માત્ર દેખીતા જ મધુરા લાગે છે; તૃણની અણી ઉપર રહેલ જલખિંદુઓ જેવી પ્રાણીની સ્થિતિ છે; પરલોક જતાં મનુષ્યનો મુખ્ય સાથી એક ધર્મ જ છે. ” એ પ્રમાણે જગતને ક્ષણભંગુર માનીને ઉપર લખેલું ગામ, તેની હદ મર્યાદાસાથે, તેમાં આવેલ ગોચરાદિ પંડતર જમીન સહિત, ઉપસ્કરયુક્ત, તે ગામને અંગે અમારા લેવાણના સર્વ હકો સમેત—

આનંદપુરના ત્રિપ્રવરયુક્ત ગોપાલસગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલ નાગરપ્રાહ્મણ ગોવર્ધનના પુત્ર લલ્લોપાધ્યાયને અમારાં માતૃપિતાનાં તેમજ અમારાં પોતાના પુણ્યની વૃદ્ધિ થવા, ભાવિકલનો સ્વીકાર કરીને પરમ ભક્તિથી આ શાસન કરી આપીને, હાથમાં જળ લઈને ત્યાં સુધી ચંદ્ર, સૂર્ય, સમુદ્ર અને પૃથ્વી રહે ત્યાં સુધી અમે આપ્યું છે. તે પ્રદેશમાં વસતા સર્વ લોકો જેમ આજીવન રાજભાગ, કર, વેરો, લાગા વગેરે આપતા આવે છે, તેમ હવે પછી તેઓએ અમારી આજ્ઞા પ્રમાણે તે નાગરપ્રાહ્મણને તેમજ તેના પુત્ર પૌત્રવંશ વારસોને આપે જવા. એ પ્રમાણે અમારી આજ્ઞા છે, એમ જાણીને અમારા વંશવારસોએ અથવા ભવિષ્યમાં તે પ્રદેશ

પર ક્રોધ શ્રીજી રાજની સત્તા થાય, તો તેણે અમે આપેલા આ ધર્માદાનો સ્વીકાર કરવો અને પાળવો. કહ્યું છે કે-

‘ પૃથ્વી તો સાગરાદિ અનેક રાજઓએ લોગવી છે; પરંતુ જ્યારે જ્યારે જે લોગતા હોય, તેને જ તેનું કલ મળે છે. ’ ધર્મ, અર્થ અને યશની પ્રાપ્તિ માટે પેહેલાંના રાજઓએ જે દાનો આપ્યાં હોય, તે દાનો શિવનિર્માલ્ય અથવા ઉચ્છિષ્ટ જેવાં હોવાથી ક્યો સનજન તે પાછા લઇ લેશે ?

સંવત્ ૧૦૦૫ માધ વદી ૩૦ વારશુધ. લેખ લખાવી આપનાર ઠક્કર વિધ્યુતી સહી. રાજની આગાથી લખનાર કાયસ્થગુણધરની સહી.

શ્રી સીયકની સહી દસ્કત પોતાના.

[આ સીયક રાજનું બીજું નામ હર્ષરાજ હતું. તે સુપ્રસિદ્ધ બોજરાજનો પિતામહ અને સુંજરાજનો પિતા થતો હતો].

પરિશિષ્ટ અંક ૧૭

૨ ઉજ્જયિનીના વિ. સં. ૧૧૯૫ ઈ. સ. ૧૧૩૯ ના શિલાલેખ.

(૧ પુરાતત્ત્વ, પુ. ૪, પૌષ-ચૈત્ર, અંક ૧-૨ પૃ. ૧૭-૨૧, લેખક ડા. દત્તાત્રેય ડીસ્કનકર; ૨ Report of Archaeological Survey, Western Circles, by Prof. D. R. Bhandarkar; તથા ૩ શ્રી ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝા દેવ રાજપૂતાનેશ્વર દત્તિદાસ, પદ્મશ્રી જિલ્લ, પૃ. ૧૯૭ નું પાદશિખર)

કાઠિયાવાડના ધ્રાંગધ્રા સંસ્થાનના ગામ ગાળામાંથી: વિ. સં. ૧૧૯૩: (ઇ. સ. ૧૧૩૭) નો એક શિલાલેખ મળી આવ્યો છે; તેમાં ગુજરાતના રાજા સિદ્ધરાજ જયસિંહને અવન્તીનાથ કહેલ છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે ઇ. સ. ૧૧૩૭ માં સિદ્ધરાજે માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવીને તેનું રાજ્ય ખાલસે કર્યું હતું.

ઉપર્યુક્ત લેખ ત્યાર પછીનો એટલે ઇ. સ. ૧૧૩૯ નો છે. તે લેખ ખંડિત થયો છે, છતાં જેટલો ભાગ સુરક્ષિત રહ્યો છે, તે ઉપરથી પણ જણાય છે કે ઇ. સ. ૧૧૩૯ માં માળવા પ્રાંત સિદ્ધરાજના તાબામાં હતો. સિદ્ધરાજના મહામાત્ય દાદાક જે સાતિએ નાગર હતો, તેણે માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવ્યો હતો. સિદ્ધરાજે તે દાદાકના પુત્ર મહાદેવને માળવાનો સુબો નીમ્યો હતો.

શિલાલેખ.

॥ ૐ ॥ સ્વસ્તિ । વિક્રમનૃપકાલાતીત સંવત્સર શતૈકદ-
શમુપશ્ચનવત્યધિકેષુ । સ ચાઢ્ઢતઃ સં. ૧૧૯૫ જ્યેષ્ઠ વદ ૧૪
ગુરૌ ॥ અદ્યૈવ શ્રીમદ્ગાહિલપાટકાવસ્થિત મહારાજાધિરાજ
પરમેશ્વર ત્રિભુવનગણ્ડ સિદ્ધચક્રવર્તિ અવન્તીનાથ વર્વરક-
જીષ્ણુ શ્રી જયસિંહદેવ વિજયરાજ્યે । અસ્યૈવ શ્રી પરમસ્વામિનઃ
પ્રસાદાત્ શ્રીમદ્ગાહિલપાટકેભ્યઃ શ્રી કરુણાદિવ્યાપારાન્
મહત્તમશ્રી દાદાકે પરિપંથયાતિ । પ્રતાપાજિત માલવરાજ શ્રી
યશોવર્માનં રાજાનં સ જિત્વા શ્રીમદવન્તીમંડલાવલાત્
ઘૃત ક્રિત વિભૂષિત નાગરકુલાન્વયે દંડ (નાયક) શ્રી દાદાકે
સંપ્રસૂત શ્રી મહાદેવે માલવવ્યાપારં કુર્વાતિ । અત્રત્ય શ્રેષ્ઠિ-
સોઢદેવોહગછ । શ્રે. ધારદેવ । માંધિનાગડો માલવચાતુર્બુર્હારાણુ ।

ઉપર ક્રોધ બીજા રાજાની સત્તા થાય, તો તેણે અમે આપેલા આ ધર્માદાનો સ્વીકાર કરવો અને પાળવો. કહ્યું છે કે-

‘પૃથ્વી તો સાગરાદિ અનેક રાજાઓએ ભોગવી છે; પરંતુ જ્યારે જ્યારે જે ભોગતા હોય, તેને જ તેનું ફલ મળે છે.’ ધર્મ, અર્થ અને યશની પ્રાપ્તિ માટે પેહેલાંના રાજાઓએ જે દાનો આપ્યાં હોય, તે દાનો શિવનિર્માલ્ય અથવા ઉચ્છિષ્ટ જેવાં હોવાથી કયો સજ્જન તે પાછા લાઇ લેશે ?

સંવત ૧૦૦૫ માઘ વદી ૩૦ વારણધ. લેખ લખાવી આપનાર ઠક્કર વિશ્વજીની સહી. રાજાની આજ્ઞાથી લખનાર કાયસ્થગુણધરની સહી.

શ્રી સીયકની સહી દસ્કત પોતાના.

[આ સીયક રાજાનું બીજું નામ હર્ષરાજ હતું. તે સુપ્રસિદ્ધ ભોજરાજનો પિતામહ અને સુંજરાજનો પિતા થતો હતો].

પરિશિષ્ટ અંક ૧૭

૨ ઉજ્જયિનીના વિ. સં. ૧૧૮૫ ઇ. સ. ૧૧૩૯ ના શિલાલેખ

(૧ પુરાતત્ત્વ, પુ. ૪, પૌષ-ચૈત્ર, અંક ૧-૨ પૃ. ૧૭-૨૧, લેખક રા. દત્તાત્રેય ડીસ્કનકર; ૨ Report of Archaeological Survey, Western Circles, by Prof. D. R. Bhandarkar; તથા ૩ શ્રી ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝા દ્વારા રાજપૂતાનેકા ઇતિહાસ, પહાલી જિલ્દ, પૃ. ૧૮૭ નું પાદટિપ્પણ)

કાઠિયાવાડના ધ્રાંગધ્રા સંસ્થાનના ગામ ગાળામાંથી વિ. સં. ૧૧૬૩ (ઇ. સ. ૧૧૩૭) નો એક શિલાલેખ મળી આવ્યો છે, તેમાં ગુજરાતના રાજા સિદ્ધરાજ જયસિંહને અવન્તીનાથ કહેલ છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે ઇ. સ. ૧૧૩૭ માં સિદ્ધરાજે માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવીને તેનું રાજ્ય ખાલસે કર્યું હતું.

ઉપર્યુક્ત લેખ ત્યાર પછીનો એટલે ઇ. સ. ૧૧૩૯ નો છે. તે લેખ ખંડિત થયો છે, છતાં જેટલો ભાગ સુરક્ષિત રહ્યો છે, તે ઉપરથી પણ જણાય છે કે ઇ. સ. ૧૧૩૯ માં માળવા પ્રાંત સિદ્ધરાજના તાબામાં હતો. સિદ્ધરાજના મહામાત્ય દાદાક જે જ્ઞાતિએ નાગર હતો, તેણે માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવ્યો હતો. સિદ્ધરાજે તે દાદાકના પુત્ર મહાદેવને માળવાનો સુખો નીમ્યો હતો.

શિલાલેખ.

॥ ૐ ॥ સ્વસ્તિ । વિક્રમનૃપકાલાતીત સંવત્સર શતૈકદ-
શસુપન્નવત્યાધિકેષુ । સ ચાઢ્ઢતઃ સં. ૧૧૯૫ જ્યેષ્ઠ વદ ૧૪
ગુરૌ ॥ અદ્યૈવ શ્રીમદ્ગાહિલપાટકાવસ્થિત મહારાજાધિરાજ
પરમેશ્વર ત્રિભુવનગણ્ડ સિદ્ધચક્રવર્તિ અવન્તીનાથ વર્વરક-
જીણુ શ્રી જયસિંહદેવ વિજયરાજ્યે । અસ્યૈવ શ્રી પરમસ્વામિનઃ
પ્રસાદાત્ શ્રીમદ્ગાહિલપાટકેભ્યઃ શ્રી કરણાદિવ્યાપારાન્
મહત્તમશ્રી દાદાકે પરિપંથયાતિ । પ્રતાપાજિત માલવરાજ શ્રી
યશોવર્માનં રાજાનં સ જિત્વા શ્રીમદવન્તીમંડલાવલાત્
ઘૃત ક્રિત વિભૂષિત નાગરકુલાન્વયે દંડ (નાયક) શ્રી દાદાકે
સંપ્રમૂત શ્રી મહાદેવે માલવવ્યાપારં કુર્વતિ । અત્રત્ય શ્રેષ્ઠિ-
સોઢદેવોહગ્છ । શ્રે. ધાર્મદેવ । ગાંધિનાગડો માલવચાતુર્વહારાણુ ।

સાતિ । શ્રીકીર્તીનારાયણ દેવતટિકાયાં શ્રે. જોગ । વારિક
 પ્રચારકો
 નગર બ્રહ્મપુર્યાં....દ્વિ

“ ૐ સ્વસ્તિ. વિક્રમ સંવત્ ૧૧૯૫ની સાલ (એટલે ઇ. સ. ૧૧૭૬) ના જ્યેષ્ઠ વદી ૧૪ ગુરુવારે. આ દેશમાં હાલમાં અણહિલવાડ પાટણના મહારાજાધિરાજ, પરમેશ્વર, ત્રિભુવનગંડ, સિદ્ધચક્રવર્તી, અવંતીનાથ, બખરોને જીતનાર, સિદ્ધરાજ જયસિંહે જીતી લીધેલ રાજ્યમાં, તે મહારાજાધિરાજની કૃપાથી અણહિલવાડ પાટણમાં મહામાત્ય મહાન્ દાદાકે હતો. તે દાદાકે મહારાજાધિરાજ જયસિંહેદેવના પ્રતાપથી માલવાના રાજા યશોવર્માને હરાવ્યો અને માળવાદેશ જીતી લીધો, તે દાદાકના પુત્ર નાગર કુલના ભૂષણ રૂપ મહાદેવ સુખેદારનું કામ કરે છે. તે-આ-સ્થળે શેઠ સોઢદેવ, ધારદેવ, ગાંધી નાગડો વગેરે શેઠીઆઓ ઉજ્જયિનીમાં આવેલ બ્રહ્મપુરી નામના પરામાં કીર્તીનારાયણના મંદિરમાં.....”

શ્રીયુત ડિસ્કળકર લખે છે કે-એખનો પાછળનો ભાગ ખંડિત થઇ ગયો છે, તેથી તેમાં લખેલ શેઠોના સંબંધની શી હકીકત છે, તે જણાતું નથી. અનુમાન થાય છે કે ઉજ્જયિનીમાં બ્રહ્મપુરી નામનું પૃથ્વું હશે. અને પરામાં આવેલ કીર્તીનારાયણના મંદિરમાં શેઠાએ કંઈ દાન આપ્યું હશે.

જૈન ગ્રંથોમાં લખ્યું છે કે-સિદ્ધરાજે માળવા જીત્યા પછી જિન ચંદ્રને માળવાનો સુખેદાર નીમ્યો હતો. તે હકીકત આ લેખથી અસત્ય કરે છે. વસ્તુતઃ નાગર ગૃહસ્થ દાદાકના પુત્ર મહાદેવનેજ ત્યાં સુખેદાર નીમ્યો હતો. વિ. સં. ૧૧૯૫ આષાઢ વદી ૧૦ રવિવારની મિતિના કચ્છમાં આવેલ ભદ્રેશ્વરમાંથી મળી આવેલ શિલાલેખમાં પણ દાદાકને

સિદ્ધરાજનો મહામાત્ય કહેવામાં આવ્યો છે. પાલી ગામમાંથી મળી આવેલ કુમારપાળના વિ. સં. ૧૨૦૯ ઇ. સ. ૧૧૫૩ ના શિલાલેખમાં તથા વિ. સં. ૧૨૧૬ ઇ. સ. ૧૧૬૦ ના શિલાલેખમાં મહાદેવ કુમાર-પાળનો મુખ્ય અમાત્ય હતો, એમ લખ્યું છે. વિ. સં. ૧૨૦૮ ઇ. સ. ૧૧૫૨ ની વડનગરની પ્રશસ્તિ ઉપરથી તેમજ વિ. સં. ૧૨૭૩ ઇ. સ. ૧૨૧૭ ના પ્રભાસપાટણના શિલાલેખ ઉપરથી પણ જણાય છે કે ગુજરાતના સોલંકી રાજા મૂલરાજથી ખીજા ભીમદેવ સુધી વડનગરના નાગર ગૃહસ્થોનું તે રાજાઓના દરબારમાં બહુ માન હતું, અને પ્રત્યેક રાજા પાસે નાગરો મંત્રી તરીકે કામ કરતા હતા; સિદ્ધરાજનો મંત્રી શેલ અને કુમારપાળનો મંત્રી વલ્લ હતો. (Bhavnagar Inscriptions, p. 195).

પરિશિષ્ટ અંક ૧૮

રાજા જયસિંહ સવાધનો નંદલાલ મંડલોધ ઉપરનો પત્ર.

સિદ્ધિશ્રી ૧૦૮, મહારાવ ભાઈ નંદલાલજી પ્રધાન, તથા ઠાકર નરહરદાસજી કાનુંગાં, સ્વસ્થાન ઘઘિર. જોગશ્રી જયપુરથી લ. મહારાજાશ્રી સવાધ જયસિંહના પ્રણામ વાંચશે. અહિંયાં કુશલ છે, ત્યાં પણ તેમજ હશે. શ્રીજીની કૃપા સૌ ઉપર હોને ! ખીજું લખવાનું કે તા. ૫ જમાદિલ સન ગુસ્તનો એક પત્ર આપની ઉપર લખી મોકલ્યો હતો. તેમાં લખ્યા મુજબ આપે મહારારાવ હોલકર અને રાણાજી સિંધીયા પાસે વકીલ મોકલી, તેઓને દક્ષિણમાંથી ખોલાવ્યા, આપના ભાઈ ભત્રીજા વગેરેનો નાશ કરાવીને આપે તેઓને માળવામાં સ્થાપિત કર્યા, તથા મારા લખવા ઉપરથી તેઓને પૂરી મદદ આપી જમીનદારો પાસેથી તથા

મહાલોભાંથી મેહેસુલ વસુલ કરવાનું શરૂ કરી દીધું. તે સમાચાર દિલ્હીમાં પોહ્યાયતાં જ આદર્શોદ સલામત મારી ઉપર બહુ નારાજ થઇને લખે છે કે—“રાવ નંદલાલ માળવાના સરદારોનાં મન વશ કરીને આપને મળી ગયા; જેથી અમારા સુબેદાર દયારામ બહાદુરને પ્રાણ ખોવો પડ્યો, અને તેઓએ આખો માળવા પ્રાંત શત્રુઓને સોંપી દીધો. તો, તેની કંઈ ચિંતા નહિ. તેનો બદલો બરાબર લેવામાં આવશે. મરાઠાઓ પૂર્વે ત્રણ વાર માળવામાં આવ્યા હતા અને ત્રણવાર તેઓને મારીને હાંકી કાઢવામાં આવ્યા હતા. એજ પ્રમાણે આ વખતે પણ તેઓને પૂર્ણ શાસન કરી હાંકી કાઢવામાં આવશે; એતતા રહેજો. અહીંથી લશ્કરને કુચ કરવાની તૈયારી નકકી કરવામાં આવી છે.” એ પ્રમાણે તે પત્રમાં લખાઈ આવ્યું છે. તે હકીકત મેં પ્રધાન બાજીરાવ પેશવાને પણ લખી મોકલી હતી. તેઓ પ્રત્યુત્તરમાં લખે છે કે—“માળવામાં અમારી સત્તા જમાવવામાં રાવ નંદલાલજી, ઠાકોર નરહરદાસજી અને સધળા સરદારોએ મદદ કરી છે. તેઓનો માળવામાં પ્રધાનપણાનો હક, ચોધરાતનો હક તથા કાનુંગાની ચોથાઇનો હક તેમજ તેઓના ભાઇ ભાંડુઓના જે હકો છે, તે જેમ મહારાજા ગિરિધર બહાદુર અને તેઓના કુટુંબીઓ તરફથી તેઓને મળેલાં છે, તેમાં જરા પણ ફેરફાર ક્યાં વિના અમે પાળશું. તેમાં મેહેરબાની કરી વધારો કરશું, પરંતુ કદી ઘટાડો કરશું નહિ. સિવાય રાવ નંદલાલજીને વચન આપીએ છીએ કે—રાજા સાહેબ ગિરિધર બહાદુર, જેઓ માળવાના રાજા હતા; તેઓ બાદશાહને પક્ષ લઇને અમારા ભાઇ ચિમણજી સાથે લડ્યા અને શાકે ૧૬૪૮ (?)માં સારંગપુરના યુદ્ધમાં મરાઈ ગયા. તેઓના કુટુંબીઓ માળવાની ગાદી ઉપર હતા અને જે ઉપજ આવતી હતી, તેનો હિસાબ અમે જોયો. તેઓએ મેહેસુલ કરવાની જે પદ્ધતિ ગ્રહણ કરી હતી, તે અમે કાયમ રાખશું, એ પ્રમાણે અમે માતા નર્મદાના તીર ઉપર પ્રતિજ્ઞા કરીએ છીએ.”—એ મુજબ લખાઈ આવ્યું છે. તે ઉપરથી આપને લખવાનું—

કે, બાદશાહે ચઢાઇ કરી છે, તેની કંઇ ચિંતા કરશો. માં, શ્રી પરમાત્મા પાર ઉતારશે. બાજીરાવ પેશવા પાસેથી અમે આપની બાબતમાં ધર્મને વચમાં રાખી વચન લીધું છે. તે બાબતમાં હવે કંઇ શંકા કરશો નહિ. તેઓની સત્તા સુસ્થાપિત થાય, તેવી સર્વ પ્રકારે તેઓને મદદ કરશો. માળવાના બંદોબસ્તનું કામ આપના વિશ્વાસ ઉપર રાખીએ છીએ. તા. ૨૫ સફર સલ્લાસ સલાસીન મયા વ અલફ. (તા. ૬-૮-૧૭૩૨, બાલેરાવ, ગ્વાલીયર)

અનુવાદ-મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ, પૃ. ૩૭૦-૭૧



પ્રકરણ. ૧૬ મું

ચિન્નખણાદુર રાજા ભવાનીરામ

(તા. ૮-૧૨-૧૭૨૮ થી જુલાઈ ઇ. સ. ૧૭૨૯ સુધી)

પરિસ્થિતિમાં કંઠાજી તથા પીઝાજીએ વડોદરાના ફોજદારને હરાવીને તેની પાસથી વડોદરા અને ડભોઇ ખુંચવી લીધાં. ત્યાંજ કરાવના પુત્ર કૃષ્ણજીએ ચાંપાનેર તામે કયું.

બુદેલખંડના બુદેલાઓએ પન્નાધિપતિ છત્રસાલ અને ઓઝાના રાજ અબ્દુનસિંહના આધિપત્ય નીચે બાદશાહી ધુંસરી ફેંકી દેવા બળવો ઉઠાવ્યો હતો. તેઓને શિક્ષા કરવાને માટે અહંદાબાદના સુબા મહમદખાન અંગસને અને તેના પુત્ર કયામતખાનને મોકલું સૈન્ય આપી મોકલવામાં આવ્યા. આથી ગભરાઇ જઇને છત્રસાલે બાજીરાવ પેશવાની મદદ માગી. બાજીરાવે નીઝામને નરમ પાડવાથી આ સંધિનો લાભ લીધો. ગિરિધરબહાદુરના મરાયાના સમાચાર મળતાં જ તેણે પ્રચંડ સેના સાથે નર્મદાનદી કિતરી બુદેલખંડ પ્રતિ પ્રયાણ કયું.

(ઇ. સ. ૧૭૨૯)

દિલ્હીમાં બાદશાહને ગિરિધરબહાદુર મરાયાના સમાચાર મળ્યા કે તુરત બાદશાહ અને તેના અધિકારીઓના શેષનો પાર રહ્યો નહિ. રાજા જયસિંહ સવાઇની માળવાના જમીનદારોને ઉશ્કેરણીથી તેમજ મરાઠાઓને ગુપ્ત સાહાય્ય આપવાથી જ તેવું પરિણામ આવ્યું છે, તે જાણીને બાદશાહે પોતાની નાખુશી દર્શાવનારો એક પત્ર તેઓની ઉપર લખી મોકલ્યો. ૧ લવાનીરામે પોતે ઉજ્જયિનીથી સારંગપુરના યુદ્ધના સવિસ્તર સમાચાર લખી મોકલ્યા હતા; તેઓને સાંત્વન કરવાને માટે બાદશાહે પોતે તેઓને રાજા ચિમ્તનબહાદુરના ઇલ્કાબની અને ગિરિધરબહાદુરની જગ્યાએ નિમણુક કરવાની સનંદ મોકલાવી દીધી. તે સાથે લશ્કરના ખર્ચ માટે બે લાખ રૂપીયા પણ મોકલાવી દીધા. તે પત્રમાં લવાનીરામને બહુ અશ્વાસન આપવામાં આવ્યું હતું, અને મરાઠાઓનું પારિપત્ય કરવાને માટે ધમ્મનીના ફોજદાર સૈયદ નિઝમુદ્દીન અલીખાન,—રાજા

જયસિંહ સવાઇની મારફત ઉદયપુરના માહારાણા તથા મહમદઉમરખાન તથા કોટાના રાજા દુર્જનસાહેબે પોતપોતાનાં સૈન્યો લઈને ત્વરાથી મદદે જઈ પોહોંચવાનાં ફરમાનો લખી મોકલવામાં આવ્યાં છે, તેમ લખવામાં આવ્યું હતું ૨

છતાં આશ્ચર્ય જેવું છે કે—મુસલમાની કોઇપણ ઇતિહાસકારે પોતાના ઇતિહાસમાં ભવાનીરામનો ઉલ્લેખ પણ કર્યો નથી. તે સમયે મરાઠાઓએ આખા માળવા ઉપર ફરી વળી ત્રાસ વર્તાવી દીધો હતો. બાદશાહના વૃંતાતલેખકોને સારંગપુર કે ઉજ્જયિનીના કિલ્લાઓમાં ભરાઈ રહેવું પડ્યું હતું, એટલુંજ નહિ પણ ભવાનીરામ અને સૈયદ નિજમુદ્દીનની વચ્ચે પરસ્પર ખટપટ જાગી હતી. તેવી અરાજકતામાં તે સમયની માલવાની ખરી હકીકત ઇતિહાસકારોના જાણવામાં ન આવી હોય, તે સંભવિત છે. છતાં અન્યથા—ઉલ્લ-આકાશના પત્રોને આધારે યદુનાથ સરકારે—અર્વિંદના ઇતિહાસમાં (પૃ. ૨૪૫-૭) માં સવિસ્તર હકીકત આપી છે, તેનું કોઇપણ રીતે નિરાકરણ થઈ શકે તેમ નથી. તેજ પત્રસંગ્રહમાંથી આ સાથે પરિશિષ્ટ અંક ૧૯ માં ૧૮૨-૧૮૩ અને ૧૮૪ ના પત્રોનાં ભાષાંતરો આપવામાં આવ્યાં છે. તે ઉપરથી નિઃસંશય સિદ્ધ થાય છે કે ગિરિધરબહાદુર મરાયા પછી બાદશાહે ભવાનીરામને માળવાની સુબેદારી આપી હતી.^૩ પરિશિષ્ટ અંક ૨૦ માં પેશવા દ્વંદ્વતર પત્ર સંગ્રહમાંનો વિભાગ ૧૩ માંથી ૫૧ માં પત્રનું ભાષાંતર

૨. Later Mughals by W. Irvine, Vol, II p. 245

૩ નં. ૧૮૩ નો પત્ર ભવાનીરામને બાદશાહ ઉપર લખેલો છે તેમાં સાર રૂપે છે. તે પત્રમાં ભવાનીરામ લખે છે કે— “ સુખાએ પોતે [પવિત્ર કચેરીનો સેવક (ભવાનીરામ)] ગળ-કરતા મોટું લશ્કર એકઠું કરીને નદીની ચોતરફ મોરચાં બંધેલા છે. ”

આપવામાં આવ્યું છે. તે પત્રથી પણ ઉપરની હકીકતને સંપૂર્ણ પુષ્ટી મળે છે. ૪

એટલું જ નહિ, પણ પાછળ પૃષ્ઠમે પરિશિષ્ટ અંક ૪ મે રાજા ચમનબહાદુર (ભવાનીરામ) સંબંધી એક ઉલ્લેખ આપવામાં આવ્યો છે. તે ઉલ્લેખ ઉપરથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે ઇ. સ. ૧૭૨૯ ના જુન માસમાં ભવાનીરામનું મુકામ ઉજ્જયિનીમાં હતું, અને તેઓ ત્યાં સુબેદારીના હુદા ઉપર હતા. ૫

રાજા ગિરિધરબહાદુર ભવાનીરામને ઉજ્જયિનીનો કિલ્લો સોંપી, પોતે સારંગપુર ગયા હતા. સારંગપુરના યુદ્ધમાં તેઓના પરલોક ગમન થયાના સમાચાર સાંભળી ભવાનીરામે યુદ્ધની સઘળી તૈયારી કરવા માંડી: કિલ્લાને મજબુત કર્યો, અનાજ અને લડાઈનાં સઘળાં સાધનો ભરી દીધાં, કિલ્લાની આસપાસ આવેલી ક્ષિપ્રાનદીની આસપાસ ખાંધો ખોદી મોરચાઓ ગોઠવી દીધા. ઉદાળ પવાર અને ચિમણાજીઆપા-સારંગપુરથી વિદાય થઈ ધારની નૈઋત્યે વીથ માઈલ આવેલ આમરેરા (અંજર) ગામે આવી પોહોંચ્યા ૬ ત્યાંથી લુંટકાટ કરતા કરતા તેઓ તા. ૨૦-૧૨-૧૭૨૮ ના અરસામાં ઉજ્જયિની આવી પોહોંચ્યા, અને તેની ફરતો તેઓએ ઘેરો ધાલ્યો. પરિશિષ્ટ અંક ૧૯ માં આપેલ નં. ૧૮૩ ના પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે ત્યાર પછી સોળમે દિવસે એટલે તા. ૪-૧-૧૭૨૯ ને રોજ ભવાનીરામે બાદશાહને વિશેષ મદદ

૪. તે પત્રમાં ચિમણાજી લખે છે કે-બાદશાહના પત્રમાં સૈયદની સુબેદારી વિષે તથા ગિરિધરબહાદુરના પુત્રની સુબેદારીવિષે સવિસ્તર વૃતાંત લખ્યો હતો.

૫. તે ઉલ્લેખમાં લખવામાં આવ્યું છે કે-“ શ્રી અવંતિકાપુરી તથા રાજા શ્રીજયસનવિજયરાજ્યે ॥ તે ઉપરથી ભવાનીરામ તે સમયે માળવાના સુબા હતા એમ સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે.

૬. જુઓ પેશવા દફતર પત્ર સંગ્રહનો વિભાગ ૧૩ મો, પત્ર નં. ૨૩૫. ૨૩

જ્યસિંહ સવાઇની મારફત ઉદયપુરના માહારાણા તથા મહમદઉમરખાન તથા કોટાના રાજા દુર્જનસાહેબે પોતપોતાનાં સૈન્યો લઈને ત્વરાથી મદદે જઈ પોહોંચવાનાં ફરમાનો લખી મોકલવામાં આવ્યાં છે, તેમ લખવામાં આવ્યું હતું. ૨

છતાં આશ્ચર્ય જોવું છે કે—મુસલમાની કોઇપણ ઇતિહાસકારે પોતાના ઇતિહાસમાં લવાનીરામનો ઉલ્લેખ પણ કર્યો નથી. તે સમયે મરાઠાઓએ આખા માળવા ઉપર ફરી વળી ત્રાસ વર્તાવી દીધો હતો. આદશાહના વૃંતાતલેખકોને સારંગપુર કે ઉજ્જયિનીના કિલ્લાઓમાં ભરાઈ રહેવું પડ્યું હતું, એટલુંજ નહિ પણ લવાનીરામ અને સૈયદ નિજમુદ્દીનની વચ્ચે પરસ્પર ખટપટ જાગી હતી. તેવી અરાજકતામાં તે સમયની માલવાની ખરી હકીકત ઇતિહાસકારોના જાણવામાં ન આવી હોય, તે સંભવિત છે. છતાં અન્યથા—ઉલ્લ-આફકના પત્રોને આધારે યદુનાથ સરકારે—અર્વિનના ઇતિહાસમાં (પૃ. ૨૪૫-૭) માં સવિસ્તર હકીકત આપી છે, તેનું કોઇપણ રીતે નિરાકરણ થઇ શકે તેમ નથી. તેજ પત્રસંગ્રહમાંથી આ સાથે પરિશિષ્ટ અંક ૧૯ માં ૧૮૨-૧૮૩ અને ૧૮૪ ના પત્રોનાં ભાષાંતરો આપવામાં આવ્યાં છે. તે ઉપરથી નિસંશય સિદ્ધ થાય છે કે ગિરિધરજહાદુર મરાયા પછી આદશાહે લવાનીરામને માળવાની સુબેદારી આપી હતી. ૩ પરિશિષ્ટ અંક ૨૦ માં પેશવા દ્વિતર પત્ર સંગ્રહમાંનો વિભાગ ૧૩ માંથી ૫૧ માં પત્રનું ભાષાંતર

૨. Later Mughals by W. Irvine, Vol, II p. 245

૩ નં. ૧૮૩ નો પત્ર લવાનીરામને આદશાહ ઉપર લખેલો છે તેમાં સાર રૂપે છે. તે પત્રમાં લવાનીરામ લખે છે કે— “ સુખાએ પોતે [પવિત્ર કચેરીનો સેવક (લવાનીરામ)] ગજા કરતા મોટું લશ્કર એકઠું કરીને નદીની ચોતરફ મોરચા આંધેલા છે. ”

આપવામાં આવ્યું છે. તે પત્રથી પણ ઉપરની હકીકતને સંપૂર્ણ પુષ્ટી મળે છે. ૪

એટલું જ નહિ, પણ પાછળ પૃષ્ઠમે પરિશિષ્ટ અંક ૪ એ રાજા ચમનજીહાદુર (ભવાનીરામ) સંબંધી એક ઉલ્લેખ આપવામાં આવ્યો છે. તે ઉલ્લેખ ઉપરથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે ઇ. સ. ૧૭૨૯ ના જુન માસમાં ભવાનીરામનું મુકામ ઉજ્જયિનીમાં હતું, અને તેઓ ત્યાં સુબેદારીના હુદા ઉપર હતા. ૫

રાજા ગિરિધરજીહાદુર ભવાનીરામને ઉજ્જયિનીનો કિલ્લો સોંપી, પોતે સારંગપુર ગયા હતા. સારંગપુરના યુદ્ધમાં તેઓના પરલોક ગમન થયાના સમાચાર સાંભળી ભવાનીરામે યુદ્ધની સઘળી તૈયારી કરવા માંડી: કિલ્લાને મજબુત કર્યો, અનાજ અને લડાઈનાં સઘળાં સાધનો ભરી દીધાં, કિલ્લાની આસપાસ આવેલી ક્ષિપ્રાનદીની આસપાસ ખાઈઓ ખોદી મોરચાઓ ગોઠવી દીધા. ઉદાગ્ર પવાર અને ચિમણાજીઆપા-સારંગપુરથી વિદાય થઈ ધારની નૈઋત્યે વીશ માઈલ આવેલ આમઝેરા (અંજર) ગામે આવી પોહોંચ્યા. ૧ ત્યાંથી હુંટકાટ કરતા કરતા તેઓ તા. ૨૦-૧૨-૧૭૨૯ ના અરસામાં ઉજ્જયિની આવી પોહોંચ્યા, અને તેની ફરતો તેઓએ ઘેરો ધાલ્યો. પરિશિષ્ટ અંક ૧૯ માં આપેલ નં. ૧૮૩ ના પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે ત્યાર પછી સોળમે દિવસે એટલે તા. ૪-૧-૧૭૨૯ ને રાજા ભવાનીરામે બાદશાહને વિશેષ મદદ

૪. તે પત્રમાં ચિમણાજી લખે છે કે-બાદશાહના પત્રમાં સૈયદની સુબેદારી વિષે તથા ગિરિધરજીહાદુરના પુત્રની સુબેદારીવિષે સવિસ્તર વૃતાંત લખ્યો હતો.

૫. તે ઉલ્લેખમાં લખવામાં આવ્યું છે કે-“ શ્રી અવંતિકાપુરી તથા રાજા શ્રીજયસનવિજયરાજ્યે ॥ તે ઉપરથી ભવાનીરામ તે સમયે માળવાના સુબા હતા એમ સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે.

૬. જુઓ પેશવા દ્વંતર પત્ર સંગ્રહનો વિભાગ ૧૩ માં, પત્ર નં. ૨૩ પૃ. ૨૩

મળવા માટે એક પત્ર લખી મોકલ્યો હતો. પાંત્રીસ દિવસ સુધી કંદર-
ઘેરો ધાલ્યા છતાં મરાઠાઓ ઉજ્જયિનીના કિલ્લાને એક કાંગરો પણ
તોડી શક્યા ન હતા, તેમ મોરચા પાસે આવવાની તેઓની હિમ્મત
ચાલતી ન હતી. ભવાનીરામ તેઓના પરાક્રમી પિતાના જેવાજ સાહસિક
અને વીર્યશાલી હતા. તેઓ પોતાના શૂરા યોદ્ધાઓ સાથે એકદમ
કિલ્લામાંથી બહાર ધસી આવ્યા, મરાઠાઓના સૈન્ય ઉપર અચિંત્ય
આક્રમણ કર્યું; ઘોર સંહારક યુદ્ધ થયું અને બન્ને પક્ષોના અસંખ્ય
યોદ્ધાઓ કપાઇ મુઆ. મરાઠાઓને વિજયની આશા રહી નહી. તેઓ
તુરત રણક્ષેત્ર છોડી પલાયન કરી ગયા. તેઓએ ફરીથી સારંગપુરનો
કિલ્લો હસ્તગત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ ત્યાં તેઓનું કંઈ કાવ્યું
નહિ; સિંરોજ મુકામે સૈયદ નિજમુદ્દીન અલીખાન પડ્યો હતો, તેને
ત્યાંથી કાઢીમૂકી સિંરોજનો કિલ્લો તાબે કરવા મરાઠાઓ સિંરોજ ગયા.
પરંતુ ત્યાં પણ તેઓની તેવીજ દશા થઇ.

ઉજ્જયિનીના યુદ્ધના સવિસ્તર સમાચાર ભવાનીરામે આદશાહને
લખી મોકલ્યા. આદશાહે નિજમુદ્દીનને ત્વરાથી ઉજ્જયિની જવાનો
હુકમ લખી મોકલ્યો હતો, છતાં તે સિંરોજમાં પડ્યો રહ્યો. એટલુંજ
નહિ પણ ઉજ્જયિનીના લશ્કરને ચુકવવાને પાંચ લાખ રૂપિયા ચઢી
ગયા હતા, તે રકમ પણ આદશાહે મોકલાવી નહિ. ઉદાળ પવાર અને
ચિમ્જાળ આપા પોતાનું સૈન્ય લઇને બાહરાવ સાથે એકઠા થવાના
હેતુથી ગ્વાલીયર તરફ ચાલ્યા ગયા ૭ તેવી પરિસ્થિતિમાં સૈયદ
નિજમુદ્દીન ઉજ્જયિનીથી ત્રણ માઇલ દૂર કોટાના રાજા દુર્ગનસાહે
સિંહ અને મહમદ ઉમરખાન સાથે આવીને પકાવ નાંખીને રહ્યો.
દિલ્હીના કાર્યભારીઓની પરસ્પર ખટપટને લીધે તેણે પણ માળવાના
સુબાની નિમણૂક કર્યાનો હુકમ મેળવ્યો હતો. ૮ તે હુકમને આધારે તેણે

ભવાનીરામને મદદ આપવાને બદલે અનેક પ્રકારની કનડગત કરવા માંડી; જમીનદારોને ઉશ્કેરીને ચઢેલી ધબ્બરાની રકમ ભવાનીરામના અધિકારીઓને આપવાની તેણે ના લખી મોકલી, તેમજ ખેડુતો પાસેથી પરભારી મહેસુલ વસુલ કરવા માંડી.

ભવાનીરામે આ સધળી હકીકત સખ્ત શબ્દોમાં આદેશાહને લખી મોકલી, આદેશાહે તુરત નજમુદ્દીનને ત્યાંથી પોતાના પ્રગણામાં—આલ્યા જવાના તાકીદ હુકુમો ભવાનીરામ મારફત મોકલાવી દીધા. છતાં તે હુકુમોની તેણે કાગળના કડકા જેટલી પણ ગણના કરી નહિ; ઉલટું ભવાનીરામ સાથે લડવાની તૈયારી કરી.

દુર્જનસાલસિંહે તેમજ મહમદ ઉમરખાને તેને ઘણો સમજાવ્યો, પરંતુ સત્તાના લોભે તેના હૃદયને ઘેરી લીધું હતું, તેથી તેઓની પણ તેણે દરકાર કરી નહિ. ભવાનીરામ તેનાથી ગાંજ્યા જાય તેવા ન હતા. રણક્ષેત્ર ઉપર સામે પગલે તેને વધાવી લેવાને તેઓ ધસી આવ્યા. દુર્જનસાલસિંહ અને મહમદઉમરખાન નિરાશ થઈ આલ્યા ગયા, ફરી કલ્યાદ પાસે પ્રયંત્ર ચુદ્ધ થયું, તેમાં નજમુદ્દીનનો સખ્ત પરાલભ થયો, અને તેને ત્યાંથી નાશી જવાની જરૂર પડી. (એપ્રિલ ૧૭૨૯).

એ રીતે નજમુદ્દીનરૂપી કટકે તો દૂર થયો, પરંતુ ભવાનીરામના દુર્ભાગ્યનો પાર આવ્યો નહિ. તેના શત્રુઓએ એવો ગપ ચલાવ્યો કે—આદેશાહે તેઓને સુખાની જગ્યાએથી દૂર કર્યા છે. આવી પરિસ્થિતિમાં જમીનદારોએ તેમજ ખેડુઓએ મહેસુલ આપવાની ના કહી, લશ્કરના સીપાઇઓએ ચોથ પગાર મળવા બળવો ઉઠાવ્યો, અને તેઓને કલ્યાદના કિલ્લામાં ઘેરી લીધા.

એટલામાં વળી મરાઠાઓનું એક ટોળું કંઠાજીની સરદારી નીચે ખાનદેશમાં ખારગામને લુટી લઈ માળવામાં દાખલ થયું. ભવાનીરામે જમીનદારોનો અને પોતાના લશ્કરનો બળવો તો શાંત કર્યો, પરંતુ મરાઠાઓના ઉપરાડપરિ આક્રમણોને હકારવાને અસમર્થ થઈ ગયા. ઇ. સ.

૧૭૨૬ના જુન માસમાં કંઠાજી ધારની આસપાસનો પ્રદેશ હુન્દી લઇ ઉજડ કરતો હતો, તેવામાં ઉદાજીપવાર અને તેના ભાઇ આનંદરામ પવાર સાથે ચિમ્ણાજી આપા, તે પ્રદેશની વેહેંચણી કરવામાં રોકાયો હતો, એમ તેના બાજીરાવના પત્રો ઉપરથી જણાય છે.^૯

ભવાનીરામનું લશ્કર ફરી એકું હતું, તાબાના જમીનદારોએ શત્રુત્વ ધારણ કર્યું હતું, છતાં મરાઠાઓ ઉજ્જયિની પ્રાંતે જવાની હિંમત કરતા નહતા. તેવી પરિસ્થિતિમાં બાદશાહે રાજા જયસિંહ સવાઇને પુરત ભવાનીરામની મદદે જવાનું ફરમાન મોકલ્યા છતાં, તેઓ અંબરના કિલ્લાથી એક તસુ પણ આગળ વધ્યા નહિ; તેઓના સરદાર જોરાવરસિંહે માત્ર સાતસે સ્વારો રાયપુર મુકામેથી ઉજ્જયિની મોકલી દીધા.

બાદશાહે તેજ પ્રમાણે કોટાના રાજા રામચંદ્ર અને ઓઝાના રાજા ઉદ્ધતસિંહને પણ મદદે જવાના હુકમો લખી મોકલ્યા હતા. તેઓએ પણ હુકમનું માન રાખ્યું નહિ. તેવી સ્થિતિમાં ઉદાજી પવારે ફરીથી માળવામાં પ્રવેશ કરી ધાર અને તેની આસપાસના પ્રદેશ ઉપર ત્રાસ વર્તાવી દીધો.

આ સમાચાર દિલ્હી પોહોંચતાંજ બાદશાહના મંડળમાં અતિશય ગલરાટ વ્યાપી ગયો. આ સમયે મુસલમાન સરદાર મહમદખાન બંગ્લુસ બુંદેલખંડમાં રોકાઈ ગયો હતો. રાજા જયસિંહ સવાઇ સિવાય બીજા કોઈ રજપુત રાજામાં મરાઠાઓનું પારિપત્ય કરવાનું સામાર્થ્ય ન હતું. તે કારણથી તેઓને ગમે તેટલી લાલચો આપ્યા વિના છુટકો નહતો. બાદશાહે તેઓની માળવાના સુબેદારની જગ્યાએ નિમણુક કરી અને ભવાનીરામને નાયબ સુબેદારી આપવાનો ઠરાવ કર્યો, અને તે ઠરાવના બંબર ભવાનીરામને પોહોંચાવી દીધો.^{૧૦}

^૯ પેશવા દક્તર પત્રસંગ્રહ વિભાગ ૧૩-પત્ર ૫૫-૫૭

^{૧૦} Later Mughals by W. Irvine, Vol. II, p. 247.

એ રીતે બાજરાવે પોતે અને તેના પક્ષકારીએ નિઝામના રાજ્યમાં, માળવામાં અને બુદ્ધેલખંડમાં અતિ અગત્યના વિજયો મેળવ્યા; પરંતુ તેના પ્રતાપનું તેજ તેના શત્રુઓ મહન કરી શક્યા નહિ. પોતાના દેશમાંજ સંભાળ ભોંસલે મરાઠી સ્વરાજ્યનો ભાગલો પાડવાનો ઉદ્યોગ કર્યા કરતો હતો; નિઝામ-ઉલ-મુલ્કને દક્ષિણમાં નિષ્કંટક સ્વતંત્ર રાજ્યની સ્થાપના કરવી હતી. તેવી પરિસ્થિતિમાં શાહુના દરબારમાં જ એક પેશવાનો અને બીજો દાલાડેનો એમ પક્ષો બંધાઇ ગયા હતા. અંબકરાવ દાલાડેના પક્ષમાં પીલાળ ગાયકવાડ, કંઠાળ કદમ, શિવાળ પવાર અને ખાનદેશ તથા હિત્તર કોંકણના કેટલાક સરદારો હતા, તેઓએ બાજરાવની વિરુદ્ધ ખટપટ શરૂ કરી દીધી. છતાં બાજરાવ તે સર્વ શત્રુઓને પોહોંચી વળે તેવો સમર્થ હતો. ગુજરાતમાં પીલાળ અને કંઠાળ શાહુ રાજાના નામથી ત્રાસ વર્તાવતા હતા, છતાં તેના સુબા સરખુલંદખાન ઉપર કંઈ અસર કરી શક્યા ન હતા. બાજરાવે પોતાના ચિમણાળ આપાને તુરત ગુજરાતમાં મોકલી દીધો. તેણે પેટલાદ તથા ઘોળકા લુંટી લીધાં તેમજ કંઠાળ અને પીલાળનું જોર નરમ પાડ્યું. સરખુલંદખાન કેવળ નિરૂપાય થઇ ગયો; બાજરાવની માગણી પ્રમાણે તેણે સુરત સિવાય ગુજરાતના આખા પ્રાંતની ચોથ અને સરદેશમુખી આપવાનું કબુલ કર્યું, તેના બદલામાં બાજરાવે મરાઠાના કાઠપણુ પ્રીતુરખોર ટોળાં ગુજરાતમાં આવીને ઉપદ્રવ કરે તો તેને હાંકી કાઢવાનું અને બાદશાહી સત્તાને ટકાવી રાખવાનું વચન આપ્યું. ૧૩

૧૩ રા. બા. ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ દેસાઈકૃત ગુજરાતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ ભાગ ૩ ને પૃ. ૨૫૮-૨૫૯.

પરિશિષ્ટ અંક ૧૯

[રાજા હખીલારામ બહાદુર, રાજા ગિરિધરબહાદુર તથા રાજા ભવાનીરામબહાદુર સાથે ચાલેલ પત્ર વ્યવહારના અગ્રમુખ-ઉલ-આશક નામનો ફારસી ભાષામાં લખાયેલા પત્ર સંગ્રહની અસલ હસ્તલિખિત પ્રત લંડનના બ્રિટિશ મ્યુઝીયમાં છે. ભાવનગર શામળદાસ ટ્રેલેજના પ્રોફેસર, રમણલાલ કનૈયાલાલ યાજ્ઞિક એમ. એ. પીએચ. ડી. એ તેની એક પ્રતિબિંબિત નકલ મોટા મૂલ્યથી મેળવી છે. તેમાંથી નીચેના પત્રોનાં ગુજરાતી ભાષાંતરો આપવામાં આવે છે.]

પત્રાંક. ૧૮૨.

(જેમાં શહેનશાહ મહમદશાહનાં ફરમાનો અને હુકુમો પ્રસાર થયા, તેનો સમાવેશ થાય છે; જે હુકુમો ખાસ કરીને સેવક ખાનસમસુદૌલા વજીરે મમાલીક (Secretary of Dominions) અને રાજ્યના ખીજા સ્તંભો તથા મિત્રો, જેઓને ચિમ્ન બહાદુર [ભવાનીરામ] સાથે પત્ર વ્યવહાર થયો હતો અને તેનો ઉત્તર ચિમ્ન બહાદુર, રાજાએ મોકલ્યો હતો.)

(હજુરનો હુકુમ-ચિમ્ન બહાદુર, જે મેહરબાની ઉપકાર અને અહળક બક્ષીસોને લાયક છે, તેની ઉપર હજુરશ્રીના ખાસ હસ્તાક્ષરનો).

કુંવર ભવાનીરામ જે શહેનશાહની મેહરબાનીથી કીર્તિવંત થયેલ છે. તે જાણે કે શાંતિના સમયમાં ગિરિધર બહાદુર સાથે વચન પાલણુની બાબત થઈ હતી, અને જેનો તે ગિરિધર બહાદુરનો આત્મભોગ રાજ્યના કાર્યભારમાં વિસ્તરશઃ શહેનશાહ (અમારે) ને પવિત્ર કાને આવેલો; તે આ સ્વર્ગવાસીને માટે પ્રશંસા પાત્ર છે. જરૂરનું છે કે-અસલી કુટુંબનો આમજન ઉજ્જયિનીમાં સ્વતંત્ર થયેલ અને તેને તાકીદ

(શીક્ષા) માટે નામોશી થયેલ અને તે (નામોશીમાંથી મુક્ત થયા) થઈને આદશાહી મુલુકના રક્ષણુથે જોવે તેટલો પ્રયત્ન કર્યો, અને મોટા પરિણામોના ઉમેદવાર થયા (એટલે મોટા દરજ્જાના આશ્ચાવંત થયા). આ આખતમાં અગણિત મહેરબાની તેમના (આમજન) પ્રતિ દર્શાવવામાં આવી, અને (આદશાહી) અમારી પ્રસન્નતા તેઓ ઉપર થશે. તેઓને રાજાનો કીતાબ આપી ઉચ્ચપદ આપ્યું છે. અને આ સંબંધમાં તૈયમ નજમુદ્દીન અલીખાન વગેરેને તાકીદના હુકમો એવી મતલબના કરવામાં આવ્યા છે કે તેઓ ત્યાં જાય અને વચનપાલનની ગોઠવણ કરે. મનની શાંતિથી અને ધતરાણ વહેરેલી કામની શિક્ષા માટે તે કામ કરે. હજુર હુકમનો અમલ જારી રાખવા માટે આત્મભોગ આપનાર ખનિજદ (લવાનીરામ) ની ચરણ પુરસદને વખતે (Sky-like-threshold) આકાશ તુલ્ય ઉંચરાને નમન કરીને પોતાની જાંતને નુરાની કરે અને ખુદાતાલાના દરબારથી આદશાહી નિરંતર કૃપા વહતી રહેવા માટે પ્રાર્થના કરે.

પ્રત્રાંક. ૧૮૩

(ખાસ હુકમ આપાદી વાળો, માનનીય પોતાના હસ્તાક્ષરથી અજાયબી વાળો, મારા ખચરનો લાવનાર ખીતાબથી ભરપુર, શુભ સમાચાર આપનાર—કે જે ઉચ્ચ કુટુંબના ભરણપોષણ માટે અને તેના રજકણ (તે કુટુંબના કોષપણ મનુષ્યના) ને પરવશી કરનારો હુકમ નીકળ્યો; તે હુકમ શુભ-પ્રસંગે મળ્યો.)

મુલામ અને પ્રણામના પ્રવાહનો અંગીકાર કરીને તે હુકમે—કીર્તિની ટોચે મોટા આકાશમાં માથું ઉચકાવ્યું (બ્રહ્મ માન મળ્યું) આ મધળી ઉત્કૃષ્ટ નવાજેશો અને સુલતાની ધનામો, કે જેણે ઉચ્ચ આવાશમાંથી જાહેર થવાનું માન મેળવ્યું હતું, તેણે નવીન ચૈતન્ય

આપ્યું. તેના આભાર અને ઉપકાર શક્યતાની કલ્પનાઓની વર્ણ-
 ની જહાર અને માનવ જાતનાતર્કના પરિધની પણ પર છે. હજારો
 વર્ષ પર્વત પવિત્ર જાતને અને વ્યક્તિને બાદશાહીના તાજને મોતીથી
 ધૃશ્વરને શણગારેલ રામે. આ વેળાએ ઉદો તથા ચિમણો (ઉદાજી
 પવાર તથા ચિમણાજી આપા) જેઓને નામોશીનો બદો લાગ્યો છે.
 તેઓએ ઉત્તમચિનીની હદમાં જળવો અને શીતવો જગાડેલ છે. સુખાએ
 પોતે [પવિત્ર કચેરીનો સેવક-ભવાનીરામ] ગજ કરતાં વધારે લક્ષકર
 એકઠું કરીને નદીની ચોતરફ મોરચા બાંધેલ છે. અને તે ભાગ્યહીન ટોળાને
 નર્શનિયત તથા શિક્ષા આપવા માટે તૈયાર છે. સોળ દિવસથી ભડકાવનારી
 લડાઈનો અગ્નિ પ્રસરી રહ્યો છે. બાદશાહના ભાગ્યથી તેમજ ખુદાની
 મહેરબાનીથી આ બંડખોરોને બહુ સખત સજા પોહોંચે છે. અને
 મહાન બાદશાહીના મિત્રોનો વિજય થતો જાય છે. સેવક આપના
 દરબારના કામ કરવામાં કોઈપણ જાતની ખામી રાખતો નથી.
 શત્રુઓના લશ્કરથી બચવું તે પવિત્ર પરમેશ્વરની કૃપા ઉપર આધાર
 રાખે છે. વિશેષ શું વિનવું? આપનો તેમજ આખી બાદશાહીનો
 સૂર્ય સદાકાળ પ્રકાશતો રહે !

પત્રાંક. ૧૮૪

ખાસ બાદશાહના હસ્તાક્ષરથી મોટાઈ ભરેલો હુકમ મહેરબાની અને
 ઉપકારને લાયક, બેહદ દયાને પાત્ર રાજા ચિમ્નબહાદુર (ભવાનીરામ),
 જે બાદશાહી મહેરબાનીથી નવાજેલ થયેલ છે, તેણે જાણવું કે:—તમારા
 ઉચ્ચ કુટુંબની અરજી પવિત્ર નજર નીચે આવી, અને અમારા ખાસ
 વાંચનમાં આવી. તમારા જેવા ઉત્તમકુલીને બાદશાહીના કામ માટે
 તેમજ તેના અધમ શત્રુઓને શિક્ષા કરવા માટે કરેલ આત્મભોગ અને
 પ્રાણુપર્યંત જાણવામાં આવ્યું, અને પ્રશ્નમાં પાત્ર થયું. તે મહેરબાનીને
 લાયકના ખર્ચ માટે એ જાણ કરીયા બાદશાહી તીજેરીમાંથી બક્ષીસ

આપવામાં આવ્યા. તેમજ રાજા ગિરિધરબહાદુરની જાગીર તેને (લવાની-રામને) સોંપવામાં આવી. તે મહેરબાનીને તમેજીએ આભાર માન્યો, તે જાણ્યું. લાગ્યહીન શત્રુઓનું જડમૂલથી નિકંદન કાઢી નાંખવું, તેમજ તેઓને બાદશાહીની હદપાર કાઢી મૂકવા; જેથી તેઓનું નામનિશાન પણ બાદશાહીમાં રહે નહિ. તમારી મદદ માટે લશ્કર મોકલવામાં આવે છે. તે લશ્કર આવી પોહોંચે કે તરત તમે અધમ શત્રુઓને બરાબર શિક્ષા કરવા સમર્થ થશો. તમે બાદશાહીની મહેરબાની અને નવાબેશો પોતાના હકમાં વધારો પામે તેમ કરવા યત્ન કરશો.

તમારી અરજના જવાબમાં બાદશાહનો હુકમ ને બે લાખ રૂપિયાની બક્ષીસ અને રાજા ગિરિધરબહાદુરને પેહલાં જે હતી તે સઘળી જાગીરો તમને આપવામાં આવે છે.

ટિપ્પણ:— ઉપર્યુક્ત પત્રસંગ્રહનું નામ અન્નદાન-ઉલ્-આકાશ એટલે “ જગતના આશ્રયો ” - એવું રાખવામાં આવ્યું છે. આખા પુસ્તકનાં કુલ એકંદર પત્રો ૮૮ છે અને પત્ર સંખ્યા ૨૦૫ ની છે તે પૈકી લગભગ ૧૦૦ પત્રો રાજા છખીલારામ અને બાદશાહ ફરખસીયર તથા મહમદશાહ વચ્ચે ચાલેલ પત્રવ્યવહારના છે; ૮૦ ગિરિધરબહાદુર થી અને ૨૫, લવાનીરામબહાદુર સાથે ચાલેલ પત્રવ્યવહારના પત્ર છે. ૧૧ તરીકે ઉપર જે પત્રો આપવામાં આવ્યા છે, તે ઉપરથી જણાશે કે— તે સંગ્રહમાં પત્રોની પૂરેપૂરી નકલ કરવામાં આવી નથી. પ્રત્યેક પત્રને આરંભે શીર્ષકરૂપે પત્રનો સાર આપવામાં આવ્યો છે, તેમજ તે પત્ર જે પત્રના ઉત્તરમાં લખાયો હોય, તેનો પણ સાર આપવામાં આવ્યો છે. વસ્તુતઃ સરકારી ઓફીસોમાં રખાતાં આવક જવક રજીસ્ટરોમાં જેવી નોંધ રાખવામાં આવે છે તેવી નોંધ આ પત્રસંગ્રહમાં જણાય છે.

પત્રોની લાખા જુની કારસી છે અને શિકરતા નામની લેખન શૈલીમાં

આશ્ચર્ય જેવું છે કે—આખા પુસ્તકમાં કોઈપણ પત્રમાં તથા કોઈપણ સ્થળે તારીખ, માસ, કે સાલ આપેલ નથી. આરંભમાં સાત પાનાંની વિષયાનુક્રમણિકા છે, તેમાંપણ આરંભના કેટલાક પત્રોનો સમાવેશ કર્યો નથી. છતાં ઉપર આપેલ પત્ર નંબર ૧૮૨, ૧૮૩ અને ૧૮૪ ઉપરથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે— ગિરિધરજીહાદુર મરાઠાપછી બાદશાહે પોતે તેઓના પુત્ર ભવાનીરામને રાજા ચિમ્ભુજીહાદુરનો ઇલ્લાખ, માળવાની સુબેદારી અને પોતાના પીતાને આપવામાં આવેલો ગ્રાસ સોંપવાનો સ્વહસ્તાક્ષરથી હુકમ લખી મોકલ્યો હતો.

છતાં પત્ર નં. ૧૯૨ થી એમ જણાય છે કે સૈયદ નજમુદ્દીનને પણ માળવાની સુબેદારી આપવાનો હુકમ લખવામાં આવ્યો હતો તે હુકમ બનાવટી માની ભવાનીરામે તેનો સ્વીકાર કર્યો નહોતો અને તેઓએ તેની સાથે લડાઈ કરી હતી. ભવાનીરામે તુરત વાંધા—અરજ બાદશાહને મોકલાવેલી જણાય છે, તે ઉપરથી પત્ર નં. ૧૯૪ તથા ૧૯૫ માં બાદશાહે તેઓને દિલાસો આપ્યાનું અને સુબેદારની જગ્યાએ કાયમ રાખ્યાનું લખવામાં આવ્યું છે. ચઢી આવેલ મરાઠાઓને પણ ભવાનીરામે અદ્ભુત પરાક્રમ કરીને હરાવ્યા હતા, અને તેથી તેઓને ત્યાંથી નાશી જવાની જરૂર પડી હતી. પત્ર નં. ૨૦૪-૨૦૫ ઉપરથી જણાય છે કે તે પરાક્રમના બદલામાં નજમુદ્દીનને પાછો બોલાવી લેવામાં આવ્યો અને ભવાનીરામ ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ મૂકવામાં આવ્યો.

ત્યારપછી તેઓને સુબેદારીની જગ્યાએથી ખસેડીને રાજા જયસિંહ સંવાઇને અથવા રાજા દયાજીહાદુરને નીમવામાં આવ્યાનું બીજા ઇતિહાસોથી જણાય છે. તેને લગતા કોઈપણ પત્રો આ પત્રસંગ્રહમાં લખેલ કરવામાં આવ્યા નથી તેથી એમ અનુમાન થાય છે કે ભવાનીરામને સુબેદારીની જગ્યાએથી ખસેડ્યા પછી તેઓ સંઘર્ષ દ્વંદ્વર લઈ માળવા છોડી ચાલ્યા ગયા હશે તેજ કારણથી ત્યારપછીની કંઈપણ હકીકત તે પત્રસંગ્રહમાંથી પ્રાપ્ત થતી નથી.

પરિશિષ્ટ અંક ૨૦

પેશવા હકતર પત્રસંગ્રહ, વિભાગ ૧૩.

પત્ર ૫૧. પૃ. ૪૬.

(ચિમણુજી આપાનો પત્ર) [ઇ. સ. ૧૭૨૯] ?

૨૧. નિલોખા અહીં આ રાત્રીએ આવ્યા છે તેની સાથે કહેવરાવેલ વૃત્તાંત જાણ્યા. હાલમાં દયા બહાદુરનો પુત્ર ઉજ્જયિનીમાં છે. દિલ્હીથી તેનો કાસદ આવ્યો હતો તે અમને અહીં મળ્યો, તેની પાસે વકીલનો પત્ર હતો, તે પણ વાંચ્યો. તેમાં સૈયદની સુબેદારી વિષે તથા ગિરિધર બહાદુરના પુત્રની સુબેદારી વિષે સવિસ્તર વૃત્તાંત લખ્યો હતો.

તુરેજબાજખાન ત્યાંથી નિકળ્યો હોત તો તેના ખર્ચર લખ્યા હતા [આ પત્રની ત્યાર પછીની કેટલીક પંક્તિઓ ઘસાધ ગઈ છે. તેથી વંચાતી નથી] કહેવરાવવામાં આવ્યું. કીક કયું. હાલમાં તમારે બહુ સાવધ રહેવું. હું અહીંથી વિદાય થઈને લશ્કર (ગ્વાલીયર) જાઉં છઉં એજ, આશીરવાદ.

જમદારખાનામાં ત્રણસેંહ રૂપીઆ સુધી કિંમતનો દુપટો હોય તો નારોપંતને કહીને તેની પાસેથી જનાજી ચીતોલેને અપાવવો.

સંપાદકની ટિપ્પણ-ઉપરના પત્રમાં કહેલ નિલોખા તે બાલાજી અવળનો પુત્ર હતો, અને તે ચિટનીસ હતો. એમ જણાય છે. આ પત્ર ચિમણુજી આપાએ દિલ્હીના ખર્ચર આપવાના હેતુથી ક્ષાપ્ત સરદારને લખ્યો હોય એમ જણાય છે અને તે માત્ર દયાબહાદુર અને ગિરિધર બહાદુરના પુત્રોની માળવામાં નિમણોક થઈ તેના ખર્ચર આપવા સંબંધેનો છે.



રાજા દયાભાઈ

નહતું. તો પણ ઇંદોરના જમીનદાર નંદલાલ મંડલોષ ઉપર આજીરાવ, દયાળહાદુર અને રાજાજયસિંહ સવાઇએ પત્રો લખ્યા છે. તે પત્રોને આધારે તેમજ હોલકરાંચી કૈફીયત^૨ નામના ઐતિહાસિક પુસ્તકને આધારે ઇતિહાસ વિશારદ ગોવિંદ સખારામ સરદેસાઇએ મરાઠી રિયાસતના મધ્ય વિભાગમાં તે સઘળા પત્રો પ્રકટ કરી, તે સમયનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. મધ્ય પ્રાંત અને માળવાના ઇતિહાસકારે પણ તે સમયનો ઇતિહાસ નોંધી રાખ્યો છે. તે કદાચ હોલકરના દફતરી દસ્તાવેજો ઉપરથી આપ્યો હોય તેમ જણાય છે.^૩ પરંતુ હાલમાં સરદેસાઇના સંપાદકપણા નીચે પેશવાના દફતરમાંથી ઐતિહાસિક પત્રો શોધી કાઢી પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે, તે પત્રો સાથે ઉપર્યુક્ત પત્રો તથા ઇતિહાસનો મોટો વિરોધ આવે છે, તે વિરોધનું સમાધાન કરવું અતિ દુષ્કર છે.

જતાં એક વાત તો ચોક્કસ છે કે—ધાર અને અંજાર વચ્ચે આવેલા તિરલા ગામની નજીક મરાઠાઓ સાથે લડતાં દયાળહાદુર મરાયા. હોલકરાંચી કૈફીયતને આધારે મરાઠી રિયાસતમાં તિરલાના યુદ્ધનું સવિસ્તર વર્ણન આપ્યું છે. માળવાના ઇતિહાસમાં માલકમ સાહેબે પણ તેટલીજ રસમય વાણીમાં તેનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. રાયળહાદુર ડોક્ટર સર. રૂપ્રસાદ તિવારીએ સ્વરચિત ઇંદોરના ઇતિહાસ (પૃ. ૮-૯) માં તેમજ ધાર રાજ્યના ઇતિહાસકાર નંદકિશોર દિવેદીએ પણ ધારના ઇતિહાસ (પૃ. ૯૪) માં તેને સંપૂર્ણ ટેકો આપ્યો છે. અર્વિનના ઇતિહાસમાં જદુનાથ સરકારે સંપાદક તરિકે સરદેસાઇના ઇતિહાસમાંથી ઉલ્લેખો આપી, ઉપરની હકીકતને અનુમોદન આપ્યું છે.^૪ પેશવા દફતર પત્ર સંગ્રહમાંના પત્ર ૨૭ નું પરિશિષ્ટ અંક. ૨૨ માં ભાષાંતર આપ્યું

૨ સરદેસાઇકૃત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમવિભાગ, પૃ. ૨૬૨-૩૭૨.

૩. Memoir of Central India and Malva by Sir John Malcolm, reprinted from the 3rd. edition, p.p. 68-69.

૪. પૃ. ૩૭૧-૭૨.

છે. તેમાં પણ લખ્યું છે કે માંડવધાટ અને અંબરના ધાટ વચ્ચે દયા
ખહાદુરની સાથે યુદ્ધ થયું હતું. પેશવા દફતર પત્ર સંગ્રહનો તેરમો
વિભાગ વિશેષતઃ ગિરિધરખહાદુર અને દયાખહાદુર સાથે મરાઠાઓને
લડાઇઓ થઇ, તે સંબંધેના પત્રોથી ભરેલો છે તે પૈકી દયાખહાદુરના
સંબંધીના સત્તર પત્રો છે, જેમાંના કેટલાકમાં તે માળવાના સુખા હતા,
એમ સ્પષ્ટ લખેલું છે.^૫

હવે તિરલાનું યુદ્ધ ક્યારે થયું, તે પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાનું રહે છે.
મુસલમાની ઇતિહાસકારોએ તો તે વિષે મૌનજી ધારણ કર્યું છે.
સરદેસાઇએ મરાઠી રિયાસતમાં બાજીરાવ પેશવાનો ઐતિહાસિક
કાલાનુક્રમ આપેલ છે, તે ઉપરથી (પૃ. ૧૯૦ તથા પૃ. ૩૬૨ મેં)
તિરલાનું યુદ્ધ તા. ૧૨-૧૨-૧૭૩૧ ને રોજ થયાનું લખ્યું છે. જહુનાથ
સરકારે અર્વિનકૃત ઉત્તર મુગલના ઇતિહાસ (પૃ. ૨૪૪) માં અર્વિનથી
જુદા પડી તે યુદ્ધની તા. ૨૨-૧૨-૧૭૩૧ ની ઠરાવી છે. છતાં દયા-
ખહાદુર મરાઠા પછી મહમદખાન બંગસ માળવાના સુબેદાર તરિકે-
તા. ૩-૧-૧૭૩૧ ને રોજ ઉજ્જયિનીમાં દાખલ થયો, એમ અર્વિને
લખ્યું છે, તે ઉપરથી દયાખહાદુર ઇ. સ. ૧૭૩૦ ના અક્ટોબરમાં મરાઠા
હશે, એમ પણ અનુમાન કરે છે. (પૃ. ૨૪૩). ઇંદોરના ઇતિહાસકાર
રૂપ્રસાદ તથા ધારના ઇતિહાસકાર નંદકિશોર તો તિરલાના યુદ્ધનો કાળ
છેક ઇ. સ. ૧૭૩૨ સુધી લઇ જાય છે.

૫. પત્રો :- ૬-૭-૮-૯-૧૧-૧૭-૨૫-૨૬-૨૭-૨૮-૩૧-૩૨-૩૫-૩૭-૩૮
૪૩-૪૬ દયાખહાદુરને સંબંધ ધરાવતા છે.

પત્રો :- ૨૭-૨૮-૩૧-૩૨-૩૭-૩૮-૪૩-૪૬ માં માત્ર તેઓનો પરાલવ
થયાનું લખ્યું છે.

પત્રો :- ૧૭-૨૫-૨૬-૩૫ માં તેઓ મરાઠાનું લખ્યું છે.

પત્રો :- ૨૫-૩૫-૪૩ માં તેઓને સુખા કહેલા છે.

પરંતુ પેશવા દફતર પત્ર ૨૭ ના પાદટિપ્પણમાં સંપાદક શ્રી સરદેસાઈ લખે છે કે-ચિમણાજી આપાએ આશરે તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૮ ને રોજ ગિરિધરબહાદુરને અને ત્યાર પછી એક માસે એટલે તા. ૨૫-૧૨-૧૭૨૮ ને રોજ દયાબહાદુરને હણ્યા. ૬ આ આખા પત્ર સંગ્રહમાં કોઈપણ પત્રમાં સાલ લખેલી નથી. કોઈ પત્રમાં મુસલમાની તારીખ, માસ લખેલા છે તો કોઈમાં દેશી તિથિ માસ લખેલ છે; કેટલાક પત્રોમાં તો તારીખ કે તિથિ માસ લખેલ નથી. એટલુંજ નહિ પણ એકજ તારીખે ચિમણાજી આપાને જે પત્રો-લખવામાં આવ્યા છે, તે પ્રત્યેક પત્રની ખિસ્તી તારીખ માસમાં ફેરફાર લખેલ છે. ૭ એમ હોવાથી તે સર્વ પત્રજાળની ગુથણી-માંથી કંઈ નિર્ણયકારક ખુલાસો થઈ શકતો નથી.

છતાં પત્ર ૨૫-૩૫ અને ૪૩ માં દયાબહાદુરને ઉજ્જયિનીને સુખો લખેલ છે. ગિરિધરબહાદુરની હયાતિમાં તે સુખાની પદ્ધતિએ હોઈજ શકે નહિ. ગિરિધરબહાદુર મરાઠા પછી એક જ માસમાં તેઓને વધ થયાનું કહેવામાં આવે છે. એટલી ટુંકી મુદતમાં ગિરિધર બહાદુરના વધના સમાચાર દિલ્હી પોહોંચે અને ત્યાંથી દયાબહાદુરને સુખેદારની જગ્યાએ નીમવાને હુકમ બાદશાહ તરફથી આવી જાય, તે કેવળ અસંભવિત છે. ગત પ્રકરણમાં અબ્દુલ-ઉલ-આઝક અને પેશવા દફતર પત્ર ૨૭ ઉપરથી સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે કે-ગિરિધરબહાદુર મરાઠા પછી તેઓની જગ્યાએ તેઓના પુત્ર ભવાનીરામને નીમવામાં આવ્યા હતા.

૬. જુઓ પરિશિષ્ટ ૨૨ નો પત્ર ૨૭ મો.

૭. જેમકે પત્ર ૧૮ માં તા. ૧૦ રમજનન=૨૫-૧૨-૧૭૨૮ અથવા તા. ૩૦-૩-૧૭૨૯ લખેલ છે. પત્ર નં. ૨૦ માં તેજ તારીખની ખરોબર તા. ૨૫-૧૨-૧૭૨૮ અથવા તા. ૧૭-૧-૧૭૨૯ લખેલ છે. પત્ર નં. ૨૩ માં તેજ તારીખની ખરોબર ૨૭-૧૨-૧૭૨૮ અથવા તા. ૩૦-૩-૧૭૨૯ લખેલ છે. પત્ર નં. ૨૪ માં તા. ૨૮-૧૨-૧૭૨૮ લખેલ છે. પત્ર નં. ૨૭ માં તેજ તારીખની ખરોબર તા. ૩-૧-૧૭૨૯ ? લખેલ છે.

ભવાનીરામથી મરાઠાઓનો ખંદોબ્ધ ન થઈ શક્યો, તેથી તેઓની જગ્યાએ રાજા જયસિંહ સવાઈને નીમવાનો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો હતો. પરંતુ રાજા જયસિંહ સવાઈ તે સમયે માળવામાં હાજર થયા ન હતા, તે પણ તેટલીજ સ્પષ્ટતાથી કહેવામાં આવ્યું છે. પેશવા દ્વિતર પત્રો ઉપરથી જે અનુમાન ઉપજાવવામાં આવ્યું છે, તે સત્ય માનીએ તો મરાઠી રીયાસતમાં પ્રકટ થયેલા દયાબહાદુર, રાજા જયસિંહ સવાઈ અને બાહરાવના પત્રો તો અગમ્યજ થઈ પડે છે.

પરિશિષ્ટ અંક ૨૧ માં દયાબહાદુરના રાવ નંદલાલ મંડલોઈ ઉપરના પાંચ પત્રો આપવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ પત્રમાં દયાબહાદુર મંડલોઈને લખે છે કે—“ ઇશ્વરેચ્છાથી રાજા ગિરિધરબહાદુર સારંગપુરના યુદ્ધમાં પરધામ પધાર્યા. તેની જગ્યાએ મારે તો આપજ છો એમ સમજીને દક્ષિણીઓનો બદલો વાળવાના હેતુથી, દિલ્હી જઈને મેં બાદશાહને અરજ કરી, અને આ પ્રાંતના સુબેદારનો અધિકાર મેળવી લાવ્યો છું, ” વગેરે વગેરે, આ અને તેની સાથેના બીજા પત્રો રા. લાલે-રાવે મંડલોઈના દ્વિતરખાનામાંથી શોધી કાઢ્યા છે. પત્રની નીચે તા. ૨૯ રવિવ્રતઅવસ એટલે તા. ૩-૧૦-૧૭૨૯ ની તારીખ આપી છે. ત્યાર પછી દયાબહાદુરના બીજા ત્રણ પત્રો પણ નંદલાલ મંડલોઈ ઉપરના છે. તે પત્રો તા. ૨૬-૧૧-૧૭૨૯ થી તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ સુધીના છે. છેલ્લો એટલે ચોથો પત્ર દયાબહાદુરે તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ ને રોજ-તિરલા સુકામેથી નંદલાલ મંડલોઈને નાલછા સુકામે લખ્યો છે. આ પત્ર પછી દયાબહાદુરનો એક પણ પત્ર નથી—એટલુંજ નહિ પણ તે છેવટના પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે—મરાઠી લશ્કર માંડવઘાટ ઉતરતું હતું, તેની સાથે મંડલોઈનાં માણસો હતાં. તેઓનો ત્યાં કચડધાણ વળી ગયો. ત્યાર પછી મરાઠાઓએ એકાએક તિરલા પાસે દયાબહાદુરની સાથે લેવે કરી, તેઓની સાથે યુદ્ધ કર્યાનું અને તે યુદ્ધમાં દયાબહાદુર મરાયાનું અનુમાન થઈ શકે છે. અર્થાત્ તે પત્રો ઉપરથી તેમજ ત્યાર પછીના રાજા

જયસિંહ સવાઇના પત્ર ઉપરથી તિરલાનું યુદ્ધ ઇ. સ. ૧૭૨૯ માં નહિ, પણ ઇ. સ. ૧૭૩૧ માં થયું હશે એમ ન માનવાનું કંઈ કારણ નથી. હોલ્કરની કૌશીઅતમાં આ યુદ્ધના વિજયનો યશ માત્ર હોલ્કરને જ આપવામાં આવ્યો છે. પરંતુ બાજીરાવે, જયસિંહ સવાઇએ નંદલાલ મંડલોઇ સાથે કહેવરાવેલ સંદેશ બાજીરાવે પોતાના બાઇ ચિમણાજીને જ લશ્કરનો ઉપરિ અધિકારી બનાવ્યો હશે અને હોલ્કરને તેની સાથે તેના મદદગાર તરીકે મોકલ્યો હશે.

૨. બાજીરાવ ઉપરના પત્રોને અંતે જે મુસલમાની તારીખ આપી છે, તે ઉપરથી છેવટના પત્રોની સાલ ઇ. સ. ૧૭૩૧ ની બરોબર છે એમ કહ્યું છે. પરંતુ એ તો-ચોકસ છે કે:-ગિરિધરબાહુરનો વધ ઇ. સ. ૧૭૨૮ ના હિસેબમાં થયો હતો. ત્યાર પછી મહમદખાન બંગસ રાજા છત્રસાલની સામે લડવામાં બુદ્દેલખંડમાં રોકાયો હતો. બાદશાહે તેની માળવાના સુબેદારની જગ્યાએ નિમણુક કર્યા પછી તે તા. ૨૫-૧-૧૭૩૧ ને રોજ સારંગપુર, તા. ૨૭-૧-૧૭૩૧ ને રોજ શાહાજનપુર અને તા. ૩૦-૧-૧૭૩૧ ને રોજ ઉજ્જયિનીમાં દાખલ થયો હતો. તે પહેલાં દયાબહાદુરનો વધ થવો જોઈએ. તેમજ દયાબહાદુરનો મંડલોઇ ઉપર તિરલા મુકામેથી છેવટનો તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ નો પત્ર મળી આવ્યો છે. તે તારીખ પહેલાં મરાઠાઓ માંડવધાટ ઉતરીને ધાર તરફ ધસી આવતા હતા એટલે તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ પછી પાંચ સાત દિવસમાં તિરલાનું યુદ્ધ થયાનું સખળ અનુમાન થાય છે. અર્થાત્ તિરલાનું યુદ્ધ તેમજ દયાબહાદુરનો વધ તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧ થી તા. ૨૨-૧૦-૧૭૩૧ સુધીમાં થયેલ હશે એમ ઉપરની સઘળી હકીકતો એક સાથે વાંચતાં સિદ્ધ થાય છે.

ઉપર ઉલ્લેખિત પેશવા દફતરના પત્રો ઉપરથી એ તો નિશ્ચિત થાય છે કે-ચિમણાજી આપાએ દયાબહાદુરનો એક વખત પરાભવ કર્યો હતો અને બીજાવારના યુદ્ધમાં તેઓનો વધ કર્યો હતો. ઇંદોર તથા ધારના ઇતિહાસોમાંથી પણ તે હકીકતને પુષ્ટિ મળે છે. તે ઉપરથી સરદેસાઈએ સ્વરચિત મરાઠી રિયાસતના ઇતિહાસમાં દર્શાવેલ અભિપ્રાય પ્રમાણે દયાબહાદુરને ચિમણાજી સાથે બે યુદ્ધો થયાં હશે ૯

ઇતિહાસ—રાજા દયાબહાદુરનો ઇતિહાસ રાજા ભવાનીરામ કરતાં પણ વધારે અંધકારગ્રસ્ત છે. અળખજી-ઉલ-આકાશમાંના પત્રોએ ભવાનીરામના ઇતિહાસ ઉપર જેટલો પ્રકાશ પાડ્યો છે, તેટલા પ્રકાશનું સાધન દયાબહાદુરના સંબંધમાં મળી આવતું નથી. ઇ. સ. ૧૭૧૯ માં મહમદશાહ આદશાહને લખેને સેનાધિપતિ સૈયદદુએન અલીખાન નિઝમ-ઉલ-મુલકને શિક્ષા કરવાને દક્ષિણમાં ગતો હતો, તે પ્રસંગે માર્ગમાં જયપુરના રાજ્યમાં આવેલ ટોડા મુકામે નાંખેલ ધાવણીમાં તેનું ખુન થયું; તે સમયે દયાબહાદુર નિઝમના કાકા મદમદ અમીતખાનના પ્રતિનિધિ તરીકે સાથે હતા, અને તેઓની મદદથી ધીવાન રતનચંદ શરણ થયો હતો; દયાબહાદુરના સંબંધમાં તેટલોજ પૂરું ઇતિહાસ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પરંતુ પેશવા દફતર-પત્ર સંગ્રહ (વિભાગ ૧૩) માં તેઓના સંબંધમાં આલેલ જે પત્રવ્યવહાર પ્રકટ થયો છે, તે ઉપરથી તેઓની અંતિમ કારકીર્દી ઉપર સારો પ્રકાશ પડી શકે છે. તે સંગ્રહના પ્રથમ દશ બાર પત્રો ઉપરથી જણાય છે કે ઇ. સ.

૯ મરાઠી રિયાસત મધ્યમ વિભાગ પૃ. ૩૬૧

• અમહાનંદસ્વામી લેખ માળામાં કથાયેલ ચિમણાજી આપા ના. ૨૪-૪-૩૦ ના પત્ર (૪૩) માં લખે છે કે-“ દયાબહાદુરના પરાભવ કરીને આને મહત્ત પુણ્ય પ્રાપ્ત થયું ” નિરવાનું શુદ્ધ થયા બાદ દયાબહાદુર મરાઠાના પત્રો તેમજ આગરાને લખી આપ્યા છે. તે ઉપરથી ચિમણાજી આપાએ તેઓની સાથે બે યુદ્ધો કર્યાં નિશ્ચય થાય છે.

તેઓમાં સામર્થ્ય ન હતું, છતાં તેઓના પિતા અને કાકાની પેઠે
 રાણામાંથી પાછા ન જ કરવું જોઈએ, તેવા તેઓ આગ્રહી હતા. તેમને
 ત્રીસ સંહારકે યુદ્ધ થયું. અને પક્ષોનાં અસંખ્ય માણસો કામે આવી ગયાં.
 એવટે દયાબહાદુરે આદર્શાહને અંતને સમયે લખી જણાવ્યા પ્રમાણે
 પોતાનું વચન યથાર્થ પાળ્યું અને પોતાનો પ્રાણ આદર્શાહને અર્પણ
 કરી દીધો. આ વિજયના સમાચાર મળતાં જ આજીરાવ અને શાહ
 રાજાની છાવણીઓમાં અતિ હર્ષ ફેલાઈ ગયો. આજીરાવે પોતે અને
 તેના સરદારોએ તેમજ શાહ રાજાના સરદારોએ ત્રિમણાળઆપા ઉપર
 અન્યવાદના પત્રોનો વર્ષાદ વર્ષાવી મુક્યો.

દિલ્હીમાં આદર્શાહને અને તેના પ્રધાન મંડળને દયાબહાદુર મરાયાના
 સમાચાર મળતાંજ તેઓના હાંબાજ ગગડી ગયા. મરાઠાઓને પાછા
 હાંકી કાઢવાને તો શું, પરંતુ તેઓનાં આક્રમણોને અટકાવવાની પણ
 તેઓમાં શક્તિ નહતી. છતાં રાજા જયસિંહ સવાઈની ઉશ્કેરણી
 અને મદદથીજ મરાઠાઓ એટલું બધું જોર કરી શક્યા છે
 તેની ખાત્રી થવાથી આદર્શાહે પોતેજ તેઓની ઉપર અતિ રોષદર્શક
 પત્ર લખી મોકલ્યો. તુરત મહમદખાન અંગસને દયાબહાદુરની
 જગ્યેએ નીમીને તેને માળવા તરફ મોકા સૈન્ય સાથે રવાને

તેઓની ફરીઆદીને નિર્ણય કરવાનું તેનામાં સામર્થ્ય ન હતું. જમીનદારોને જ્યારે આદશાહ તરફથી રક્ષણ મળવાની કંઈ પણ આશા રહી નહિ, ત્યારે તેઓની દષ્ટિ રજા જયસિંહ સવાઇ ઉપર પડી. તે સમયના હિંદુસ્થાનના જે રજપુત રાજાઓ આદશાહીને અઘાવધિ વળગી રહ્યા હતા, તેઓમાં જયસિંહ સવાઇ સૌથી વધારે શક્તિમાન અને સૌથી વધારે પ્રતાપી હતો. પરંતુ તેઓનું એકાદ પ્રસંગે અપમાન કરવામાં આવ્યું હતું, તેથી તેના અંતકઃરણમાં દ્વેષનું બીજ રોપાયું હતું. તે કારણથી આદશાહીનો સમૂહ વિનાશ કરવાના ઉદ્દેશથી તે શુભ રીતે પેશવા સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવતો હતો. માળવાના જમીનદારોએ તેની પાસે પોતાની ફરીયાદ બાહેર કરી. તેણે માળવામાં મરાઠાઓને બોલાવવાની અને મુગલ સત્તા લાંગી નાંખવાની તેઓને સલાહ આપી. તે સમયે માળવામાં ઇંદોરનો ચૌધરી રાવમંડલોઈ બહુ સત્તાવાન હતો, અને જમીનદારોની ઉપજમાંથી પગાર આપી બે હજાર સ્વારો અને પાયદળનું લશ્કર રાખતો હતો. દક્ષિણમાંથી માળવામાં દાખલ થવાને માટે નર્મદાનદી ઉપરના ઘાટો તેના તાબામાં હતા, તેથી મરાઠાઓના હુમલાને મદદ આપવાને માટે તેની પસંદગી કરવામાં આવી. બાહરાવ પેશવાનું બેહજાર સૈનિકાનું સૈન્ય બહેરામપુર પાસે પડ્યું હતું, અને મલ્હારરાવ હોલ્કર આગળ વધતો આવતો હતો. રાવ નંદલાલે એક વકીલ મોકલીને મલ્હારાવને કહેવ-રાવ્યું કે; તમે નિર્ભયતાથી આજ્યા આવો. સધળા ઘાટો અને ગાળીઓ તમારા લશ્કરને પ્રસાર કરવાને માટે ખુલ્લાં મુકવામાં આવશે, એટલું જ નહિ પણ અહીંના સઘળા જમીનદારો તમારી મદદે આવશે” મરાઠાઓએ ધરમપુર અને મહસુર વચ્ચે આવેલ અકબરપુર પાસેના ઓવારાએ નર્મદા નદી ઉતર્યા. દયાબહાદુરને આ હકીકતના સમાચાર મળતાં જ શત્રુઓ અંજાર પાસે તાડાના ઘાટને માર્ગે થઈને આવશે એવું અનુમાન કરીને તે ઘાટનો માર્ગ બંધ કરી દીધો. પરંતુ

જમીનદારોએ મરાઠાઓને ચેતાવી દીધા અને તેઓની સલાહ મુજબ માંડુથી થોડા માછલ દૂર હૈરવત્રાટ આવેલો છે, તે ધાઢનો તેઓએ માર્ગ લીધો. આ માર્ગેથી તેઓ નિર્વિઘ્ને પ્રસાર થઈ ગયા અને ખુલ્લા મેદાન ઉપર આવી પોહોંચ્યા. છેવટે અંબર અને ધાર વચ્ચે તિરલાગામ પાસે દયાળાહાદુર સાથે યુદ્ધ થયું, તેમાં દયાળાહાદુર મરાયા અને તેઓની સેનાનો સંહાર થઈ ગયો. તે સમયથી મરાઠાઓએ-માળવામાં સ્થાયી સત્તા જમાવી. ”૧૦

આ વૃત્તાંત ઉપરથી જણાય છે કે:-રાજા જયસિંહ સવાઇની ખટપટ થીજ મરાઠાઓએ દયાળાહાદુર ઉપર વિજય મેળવ્યો હતો. તેઓએ જાણ્યું કે-જયસિંહ સવાઇની ઉશ્કેરણીથી જમીનદારો ઉશ્કેરાઈ ગયા છે, ત્યારે તેઓએ રાવનંદલાલ મંડલોઇના મનનું સમાધાન કરવાને એક આંજ્ઞાકિત સેવકની જેમ પત્રો લખ્યા હતા. છતાં મંડલોઇએ કામપણ પત્રનો પ્રત્યુત્તર આપ્યો નહતો. બાજુરાવ પેશવા પણ તેની તેટલીજ ખુશામત કરતો હતો, અને મોટી મોટી આશાઓ આપી તેને લલચાવી શક્યો હતો.

તે સમયાંતરમાં કદાચ ચિમણાજી આપાએ સરખુલંદખાન સાથે ચોથ અને સરદેશમુખી લેવાની સલાહ કરવાના કામથી પરવારીને માળવામાં પ્રવેશ કર્યો હશે, અને દયારામનો અંબર પાસે પરાભવ કર્યો હશે. પરંતુ હોલ્કરાંચી કૈફિયત ઉપરથી જણાય છે કે-બાજુરાવે જયસિંહ સવાઇની સાથે મસલત કરવાને ખાસ પ્રતિનિધિ મોકલ્યો હતો. જયસિંહ સવાઇ યાત્રા કરવાના નિમિત્તે તેની સાથે ઉજ્જયિનીમાં આવ્યા અને ત્યાંથી નંદલાલ મંડલોઇને મલ્હારરાવ પાસે તેને આમંત્રણ

કરવા જવાનું કહેવરાવ્યું. નંદલાલ મંડલોષ્યએ વકીલ મારફત તે સદેશ મલ્હારરાવને પોહોંચાડ્યો. તે સમયે બાજીરાવ પણ સાથેજ હતો. તેઓએ મંત્રણા કરીને ચિમણુજી આપા અને મલ્હારરાવને માળવામાં હુમલો કરવાને મોકલ્યા. દયાબહાદુર આ સંઘના પ્રપંચથી ચેતી ગયા હતા; આ કટોકટના પ્રસંગે સીયર-ઉલ-મુતખેરીનમાં લખ્યા પ્રમાણે. દયાબહાદુરે સંઘના હકીકતનું સવિસ્તર ચિત્ર આપી નાણું અને મદદ મળવાની માગણી કરી તે પત્રમાં અતિ આર્તહૃદયથી લખ્યું હતું કે: “જ્યાં સુધી મારા શરીરમાં પ્રાણ છે ત્યાં સુધી હિંદુસ્તાનની સરહદ અને શત્રુઓના પ્રદેશ વચ્ચે હું મજબુત દીવાલરૂપે થઈ રહીશ; પરંતુ મારા પ્રાણ ગયા પછી મને ભય છે કે મરાઠાઓ આખી બાદશાહી ઉપર પાણીના પુરની માફક રેલાઈ જશે.”^{૧૧} આ પત્રનો બાદશાહે કંઈ પણ અમલ કર્યો નહિં તોપણ તેથી નિરાશ ન થતાં તેઓએ અંજીરપાસે તાંડાનો ઘાટ બંધ કર્યો હતો અને ત્યાં જમીનની અંદર સુરંગો ગોઠવી રાખી હતી. પોતે અંજીર ગામ પાસે મુકામ રાખ્યું હતું. નંદલાલ મંડલોષ્યની ચેતવણીથી મરાઠાઓનું લશ્કર એકદમ તાંડાના ઘાટથી પાછું ફર્યું; છતાં દયાબહાદુરના સીપાઈઓએ સુરંગોને સળગાવી દીધી, જેથી મંડલોષ્યના પોતાના કેટલાક કુટુંબીઓ અને કેટલાક જમીનદારો તેમજ મરાઠા સીપાઈઓનો કચડાણ વળી ગયો. દયાબહાદુરે આ હકીકત સાંભળતાંજ તિરલા ગામેથી મંડલોષ્યને સમજાવવાને ફરી પત્ર લખ્યો. છતાં તેણે તે પત્રની કંઈપણ દરકાર કરી નહિ અને શત્રુઓને મંડુ પાસે ભેરવ ઘાટનો માર્ગ બતાવીને તે માર્ગથી નિર્વિઘ્ને આખી સેનાને પ્રસાર કરાવી. ચિમણુજી આપા અને મલ્હારરાવ હોલ્કર આગળ વધતાં તિરલા નજીક પોહોંચી ગયા. દયાબહાદુરની સેનામાં તે સમયે માત્ર ૫૦૦૦ સૈનિકો હતા, ત્યારે મરાઠાઓની સેનામાં ૧૨૦૦૦ સીપાઈઓ હતા. એવડા અસાધારણ અને કસાયેલ લશ્કરને પોહોંચી વળવાનું

તેઓમાં સામર્થ્ય ન હતું, છતાં તેઓના પિતા અને કાકાની પેઠે રણમાંથી પાછા ન જ ફરવું જોઈએ, તેવા તેઓ આગ્રહી હતા. તે સ્થળે ચાર સંહારક યુદ્ધ થયું. બન્ને પક્ષોનાં અસંખ્ય માણસો કામે આવી ગયા. છેવટે દયાબહાદુરે બાદશાહને અંતને સમયે લખી જણાવ્યા પ્રમાણે પોતાનું વચન યથાર્થ પાળ્યું અને પોતાનો પ્રાણ બાદશાહીને અર્પણ કરી દીધો. આ વિજયના સમાચાર મળતાં જ બાહરાવ અને શાહુ રાજાની છાવણીઓમાં અતિ હર્ષ ફેલાઈ ગયો. બાહરાવે પોતે અને તેના સરદારોએ તેમજ શાહુ રાજાના સરદારોએ ચિમણાજીઆપા ઉપર ધન્યવાદના પત્રોનો વર્ષાદ વર્ષાવી મુક્યો.

દિલ્હીમાં બાદશાહને અને તેના પ્રધાન મંડળને દયાબહાદુર મરાયાના સમાચાર મળતાંજ તેઓના હાંભળ ગગડી ગયા. મરાઠાઓને પાછા હાંકી કાઢવાને તો શું, પરંતુ તેઓનાં આક્રમણોને અટકાવવાની પણ તેઓમાં શક્તિ નહતી. છતાં રાજા જયસિંહ સવાઈની ઉશ્કેરણી અને મદદથીજ મરાઠાઓ એટલું બધું જોર કરી શક્યા છે તેની ખાત્રી થવાથી બાદશાહે પોતેજ તેઓની ઉપર અતિ રોષદર્શક પત્ર લખી મોકલ્યો. તુરંત મહમદખાન બંગસને દયાબહાદુરની જગ્યાએ નીમીને તેને માળવા તરફ મોકા સૈન્ય સાથે રવાને કરી દીધો. મહમદખાન બંગસે આરંભમાં તો ધામધુમ કરી મૂકી, મરાઠાઓને બે ત્રણ યુદ્ધમાં હંકાવ્યા અને માળવામાંથી વિદાય કરી દીધા. છેવટે જમીનદારો અને તાલુકદારોની બળવાખોરીને લીધે મરાઠાઓના વધતા જતા બળ સામે તેનું કંઈ ફાવ્યું નહિ. બાદશાહે એક ખાસ ફરમાન પત્ર મોકલી તેને પાછો બોલાવી લીધો અને તેની જગ્યાએ રાજા જયસિંહની નિમણૂક કરી. તે અરસામાં રાજા છત્રસાલનું મૃત્યુ થયું, તેણે બાહરાવ પેશવાને કૃત ઉપકારના બદલામાં પોતાના રાજ્યનો ત્રીજો ભાગ કાઢી આપ્યો. મરાઠાઓએ આખો માળવા પ્રાંત પવારના હોલકર અને સિંધિયાએ વેહેંચી લીધો. તે સઘળા સરદારો સાથે બાહરાવ

છેક દિલ્હીના દરવાજા સુધી ગામડાં લુંટતો અને આળી નાંખતો પોહોંચી
 ગયો. રાજા જયસિંહ સલાહના સલાહથી આદશાહે તેઓને ત્રીશ લાખ
 રૂપીઆ આપ્યા, અને ફરીથી આદશાહી પ્રદેશને કંઈપણ અડચણ ન
 કરવાની શરત કબુલ કરાવી તેઓને ત્યાંથી પાછા કાઢ્યા અને માળવા
 માંતની મુખેદારી આજીરાવતે આપી (ઇ. સ. ૧૭૩૬) ૧૨



પરિશિષ્ટ અંક ૨૧

રાજા દયાબહાદુરના રાવ નંદલાલ મંડલોદી ઉપરના પત્રો.

(પત્ર ૧ તા. ૨૬-૧૧-૧૭૨૬)

સિદ્ધિ શ્રી ૧૦૮ મહારાજ ધર્મભૂતિ રાવ નંદલાલજી, માલવા પ્રાંતના મુખ્ય મુખ્ય સરદાર, સ્વસ્થાન ઇંદોર; જોગશ્રી અવંતિકાથી લેખક દયાબહાદુરના પ્રણામ સ્વીકારશો.

વિનંતી કે-માળવાના રાજા મહારાજા ગિરિધરબહાદુરના કુટુંબમાં માળવાનું પ્રાચીન રાજ્ય આલ્યું આવ્યું છે. માળવી સંવત ૧૧૩૨ માં દક્ષિણના મરાઠા સરદારો માળવામાં આવ્યા, તેઓએ મોટો વિગ્રહ કર્યો, યુદ્ધો કર્યા. ઇશ્વરેચ્છાથી રાજા ગિરિધરબહાદુર સારંગપુરના યુદ્ધમાં પરધામ પધાર્યા. તેઓની જગ્યોએ મારે તો આપજ છો, એમ સમજતે દક્ષિણીઓનો બદલો વાળવાના હેતુથી, દિલ્લી જમને મેં બાદશાહને અરજ કરી અને આ પ્રાંતના સુબેદારનો અધિકાર મેળવી લાવ્યો છું. ત્યારથી મેં કદી પણ આપની આજ્ઞાનો અનાદર કર્યો નથી. મારા સાંભળવામાં આવ્યું છે કે- આપ મારી ઉપર બહુ નારાજ રહો છો. અને મરાઠાઓને માળવામાં લાવી ધણી બનાવવા તથા નિજમ-ઉલ-મુલ્કનું નિકંદન કાઢી નાખવું, એવી સંતલસ આપ મહારાજા જયસિંહ સવાઇ સાથે કરો છો. એ તમારો ત્રિચાર શું કદી સિદ્ધ થશે ? શું બાદશાહનો પુણ્ય પ્રતાપ ખાંડો થયો છે ? બાદશાહે આ પ્રાંતની સઘળી સત્તા મને સોંપી છે. પચાસહજાર સૈનિકોની સેના તૈયાર છે. રાજા ગિરિધરબહાદુરના આપ પ્રધાન હતા, ત્યારથી આપની સત્તા આખા પ્રદેશ ઉપર વ્યાપ્ત થઈ રહી છે. બાદશાહ પણ આપને રાજા બહાદુરની જગ્યોએ જ માને છે. જ્યારે એમ છે ત્યારે, આપની અવદૃષ્ટા મારી ઉપર જે કારણથી થઈ છે, તેના સંબંધમાં લખું છું કે- રાજા ગિરિધર

બહાદુરે જેઓને સરદારો બનાવ્યા છે, તેઓ આપની કૃપાથી બહુ પ્રયુક્તિ સ્થિતિમાં છે. મેહેસુલી વધુલ કરવા માટે મારે તેઓની ઉપર સખ્તાઈ કરવી પડી. તે કારણથી, આપ, માળવાના સધળા જમીનદારો અને માળવાની પ્રજાનો મારી ઉપર રોષ થયેલ છે. પરંતુ હવેથી તે આપતમાં પણ હું આપની ઇચ્છાનુસાર બંદોબસ્ત કરીશ. જે થયું તે થયું, તેની મને ક્ષમા કરો. તાબેદાર ઉપર આપનો જે અભાવ છે, તે કાઢી નાખો; આપણે એક થઈએ અને એક હૃદયથી કામ કરીએ, તો જ દક્ષિણીઓનું વૈર લઈ શકાશે. આપ સમજી છો. અને તેટલા માટે કાનુગા નરહરદાસજી તથા મયારામ જોષીને મારા તરફથી વકીલાત કરવાનું કામ સોંપી, તેઓને સધળી હકીકતોથી વાકેફ કર્યા છે. તેઓ આપને સધળી હકીકત નિવેદન કરશે, તેમજ આ પત્ર વાંચવાથી પણ આપના ધ્યાનમાં આવશે. પ્રત્યુત્તર લખવાની કૃપા કરશો.

તા. ૧૫ જમાદિલ અવલ સન સલ્લાસીન મયા વ અલફ.

(તા. ૨૬-૧૧-૧૭૨૯, શોધક રા. ભાગેરાવ ગાલીયર.)

અનુવાદ-મરાઠી રીયાસત મધ્ય વિભાગ, પૃ. ૩૬૪-૩૬૫

પત્ર ૨ જે

(તા. ૨૩-૩-૧૭૩૧ નો)

સિદ્ધિશ્રી ૧૦૮, ધર્મમૂર્તિ રાવ નંદલાલજી પ્રમુખ સરદાર, પ્રાંત માળવા, સંસ્થાન ઇંદોર. જોગલ. શ્રી અવંતિકાથી સેવક દયાબાહાદુરના પ્રણામ સ્વીકારશો.

ગઈસાલ જમાદિલ અવલ તા. ૧૫ (૧૬-૧૧-૧૭૨૯) ના રોજનો જે પત્ર આપને કાનુગા નરહરદાસજી અને મયારામ જોષી વકીલ સાથે

મોકલ્યો હતો, તે પોહોંચ્યો હશે. તેઓએ મુખથી પણ સર્વ હકીકત નિવેદન કરી હશે. છતાં આપના હૃદયમાં મારે વિષે જે આંટી પડી ગઇ છે, તેનું સમાધાન આપે ક્યું નહિ. ખીજી તરફ આપ શત્રુઓને લાવવા માટે દક્ષિણમાં પત્ર વ્યવહાર કરી રહ્યા છો; આખા માળવા પ્રાંતના જમીનદારોને હાથ કરી, આદશાહી કુબવવાની સંતલસ કર્યા કરો છો. તે સર્વ આપ જેવા દાના સરદારને યોગ્ય નથી. આપના મનમાં જે કંઈ ખુંચે છે, તે સઘળું મેં આદશાહને લખી જણાવ્યું. ત્યાંથી પ્રત્યુત્તર આવ્યો છે કે —“ માળવા પ્રાંતનો અધીકાર રાજા ગિરિધર બહાદુરના વંશમાં રહેશે અને રાજા બહાદુરની પ્રણાલી પ્રમાણેજ રાજ્યવહીવટ કરવો. પરંતુ એ રાવ સાહેબ માળવામાંથી બધી ખટપટ બંધ કરી અમારી હજુરમાં શા મારે આવતા નથી ? ” એ પ્રમાણે આદશાહ તરફથી લખાઈ આવ્યું છે, તે આપને વિદિત કરું છું. હવે અવિશ્વાસ કાઢી નાંખી, સઘળા ખટપટ દૂર કરો. ખટપટ કરવાથી આપનું કલ્યાણ નથી. આપની ઇચ્છાનુસાર, સઘળા જમીનદારો પાસેથી મેહસુલ વસુલ કરવાનો બંદોબસ્ત ધારાનુસાર કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં આજ દિવસ સુધીમાં કંઈપણ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી, તેમ હવે પછી પણ કંઈપણ ફેરફાર કરવામાં આવશે નહિ. હજુ પણ આપની ઇચ્છા હશે, તેમજ કરવામાં આવશે. પરંતુ આપ શત્રુઓ સાથે સલાહ કરો છો, તેઓને માળવામાં બોલાવો છો, તેનું શું પરિણામ આવશે, તે આપે વિચાર્યું છે? અમારા સાંભળવામાં આવ્યું છે કે—આપે માળવાનાં નાકાં અને ઘાટો બંધ કર્યા છે અને પચાસહજાર લશ્કર એકઠું કરે છે. તેનું કારણ શું છે ? હું આપને મળવા ઇચ્છું છું. આપ અહીં ઉજ્જયિની પધારો, નહિ તો હું પોતે ઇંદોર આવું.

છ. ૨૫ રમજાન, ૯૬૬ સદ્લાસિન મયા વ અલ્ફ

(તા. ૨૩-૩-૧૭૩૧, શેક રા. ભાદેરાવ.)

અનુવાદ—મરાઠી રિયાસત, મધ્યવિભાગ. પૃ. ૩૬૫-૩૬૬

પત્ર ૩ જો

(તા. ૬-૪-૧૭૩૧)

સિદ્ધિ શ્રી ૧૦૮, મહારાજ ધર્મભૂતિ રાવ નંદલાલજી પ્રમુખ સરદાર, પ્રાંત માળવા, સ્વસ્થાન ઈંદોર, જોગ લ. શ્રી અવંતિકાથી સેવક દયા બહાદુરના પ્રણામ સ્વીકારશો.

વિનંતિ કે, ગઈ તા. ૨૫ રમજનને રોજ આપને મેં એક પત્ર લખી મોકલ્યો છે. તે પત્રમાં આપને રૂબરૂમાં મળવા ઇચ્છા દર્શાવી છે પરંતુ તેનો પ્રત્યુત્તર નહિ આવવાથી આપણો મેળાપ થયો નથી. આથી આપના હૃદયમાં એટલો બધો શક્ય શો અને શા માટે પેશી ગયો છે, તે સમજાતું નથી. રૂબરૂમાં મળ્યા સિવાય બનનેનાં હૃદયોની ચોખવટ થઈ શકશે નહિ. આપના હૃદયમાં શું છે તે પત્રદ્વારા પણ આપ જણાવતા નથી. તેથી મારું અંતઃકરણ બહુ શંકાશીલ થતું જાય છે. પ્રથમ તો મારી ઉપર આપની નારાજી સ્પષ્ટ જણાય છે. મરાઠાઓ લડવાને તૈયાર થઈ ગયા છે. તેઓને મદદ આપવાને આપ લશ્કર એકઠું કરો છો તેનું શું પરિણામ આવશે તેનો આપે કંઈ વિચાર કર્યો છે? આપની ઇચ્છા વિરુદ્ધ માળવામાં કંઈ થયું નથી અને થવાનું નથી. ખુદ બાદશાહને પણ આપનો ભરંસો છે અને રાજા ગિરિધર બહાદુરની જગ્યાએ આપને જ ગણે છે. અને તેઓના જેટલું જ આપને માનપાન આપે છે. છતાં આપ એવા શા દયાળુમાં આવી પડ્યા છો? વૈરીઓ સાથે ગુપ્ત પ્રપંચ રમવો, તે આપને ધટે છે?

તે સંધળું કાનુગા નરહરદાસજી આપને સમજાવીને કહેશે. તે ધ્યાનમાં લાવી, બધી ખટપટ દૂર કરો અને પ્રજાને સુખશાંતિમાં રહેવા દો. એવી મારી વિનંતી છે.

તારીખ ૯ માહે સવાલ ઇહિદે સલ્લાસીન મયા વ અલફ.

(તા. ૬-૪-૧૭૩૧, શોધક રા. ભાજેરાવ)

અનુવાદ, મરાઠી રિયાસત, મધ્ય વિભાગ પૃ. ૩૬૬-૩૬૭

પત્ર ૪ થી

(તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧)

સિદ્ધિ શ્રી ૧૦૮. મહારાજ રાવ નંદલાલજી, મુ. નાલછા. જોગ લ. મુ. તિર્લાથી દયાબહાદુરના પ્રણામ સ્વીકારશે.

માંડવ મુકામેથી તા. ૧૮ મીનો એક પત્ર આવ્યો છે, તેમાં લખ્યું છે કે— રાવસાહેબના જમીનદાર ભાઈભત્રીજાઓએ જ્યારે મરાઠી સેનાની ભરતી જોઈ, ત્યારે તેઓએ તે સેનાને ખીજા ઘાટ ઉપર ચઢાવી દીધી અને તેઓ પોતે પ્રતિપક્ષમાં રહ્યા. એમ થયાથી તેઓનો ઘાટ ઉપર ઘાણું નીકળી ગયો. તેઓનાં નામોની વિગત પણ લખાઈ આવી છે. હું આપને પુછું છું કે— એવી આપને માથે શી પીડા આવી પડી છે કે— જેથી આપ મરાઠાઓનું રક્ષણ કરો છો અને આપના ભાઈભત્રીજાઓનો સંહાર કરાવો છો ? તેમજ શત્રુઓના હાથમાં દેશને સોંપી દો છો ? એ શું આપ વાજખી કરો છો ? આપે તેનો કંઈ વિચાર કર્યો છે ? અમારું કહ્યું ન માન્યું, તેનું શું ફળ આવ્યું ? પોતાના ભાઈભત્રીજાઓનો સંહાર અને પોતાના સ્વામીનો દ્રોહ. એ સઘળી બાબતનો વિચાર કરો, પાંચ ડાહ્યા જમીનદારોની સલાહ લો. પણ આપનો પોતાનો માળવા દેશ શત્રુઓને સોંપો નહિ.

ધશ્વરેચ્છા હશે, તો રાજા ગિરિધરબહાદુરની ગાદી ફરી સ્થાપિત થશે. શું તેઓનો આખો વંશ હુખી ગયો છે ? આપ તેઓના સ્થાયી પ્રધાન બનશો. બેઠાં બેઠાં જોયા કરશો તો જરૂર એવો સુદિન જોવા ભાગ્યશાલી થશો. પરંતુ શત્રુઓને લાવવાથી અને મહારાજા જયસિંહ સવાઈની સલાહ માનવાથી આપનું કંઈ વળવાનું નથી.

યાદ રાખજો, વખત આવે તે મરાઠાઓ તમારી મદદ ભૂલી જશે અને સ્વચ્છંદે વર્તશે. તેથી આપ તેઓને મદદ કરો માં, તે મારી છેવટની વિનંતી છે.

તા. ૧૯ રવિલાખર સુરસન ધસન્ને સદ્લાસીન મયા વ અલક.

(તા. ૧૦-૧૦-૧૭૩૧, શોધક ભાલેરાવ)

અનુવાદ-મરાઠી રીયાસત, મધ્ય વિભાગ, પૃ. ૩૬૭-૩૬૮

પત્ર ૫ મો.

જયપુરાધિશ મહારાજ જયસિંહ સવાધનો ઇંદોરના ચૌધરી
મહારાવ નંદલાલ મંડોલ ઉપરનો પત્ર.

(તા. ૨૬-૧૦-૧૭૩૧)

સિદ્ધિ શ્રી ૧૦૮, મહારાવ નંદલાલજી પ્રધાન તથા ભાષ્ટ ઠાકોર નરહરદાસજી કાનુંગા, સ્વસ્થાન ઇંદોર, જોગ શ્રી અમરગઢથી લ, મહારાજ-ધિરાજ શ્રી સવાધ જયસિંહના પ્રણામ વાંચશે. અહીં સૌ કુશળ છે, ત્યાં પણ તેમજ હશે. શ્રીજીની કૃપા સૌ ઉપર હજો. બીજું લખવાનું કે માળવાની હકીકત આપે લખી મોકલી, તે સધળી જાણવામાં આવી. તા. ૨૯ રવિલાખરનો પત્ર રાજશ્રી બાહરાવ પેશવા પ્રધાનનો દક્ષિણમાંથી આવ્યો છે. તેમાં લખ્યું છે કે તા. ૨૧ મીને રોજ (એટલે તા. ૧૨-૧૦-૧૭૨૧ ને રોજ) આપની ધારણા મુજબ માલવામાં વિજય પ્રાપ્ત થયો, અને દયાબહાદુર સુબા રણમાં કામ આવી ગયા. તે યુદ્ધમાં આપે, ઠાકર નરહરદાસ કાનુંગાએ અને મયારામ વડીલે તન મન ધનથી તેમજ પોતાના ભાઈભત્રીજાઓને મોકલી ઘણી મદદ આપી. પરંતુ માંડવઘાટ ઉપર બાદશાહના સુબા દયારામબહાદુરે ત્રણ સુરંગો લગાવી હતી. અને

પચીસ હજાર માણસોનું લશ્કર એકઠું કરી રાખ્યું હતું. પ્રથમ તો મરાઠાના લશ્કરે જેવો તે ઘાટ ચઢવા માંડ્યો, તેમાં તેના ધણા સૈનીકો મરાઠ ગયા, જેઓ ત્યાંથી અચીને આગળ વધ્યા ત્યાંતો ઘાટ ઉપર સુરંગના મોઢાં ઉપર આવી પોહ્યાં. તે સમયે શત્રુ સુરંગ ફેડે કે તરત આખું લશ્કર નાશ પામે, તેવી સ્થિતિ હતી. તેવે અણિને સમયે આપે સુરંગના સમાચાર આપ્યા અને માંડવઘાટનો માર્ગ બદલી ભૈરવઘાટને માર્ગે લશ્કરને ચઢાવ્યું. શત્રુએ જ્યારે સુરંગ ફેડી ત્યારે આપના ભાષભત્રીજાઓ તેમાં માર્યા ગયા. આપે એટલી બધી મદદ કરી છે કે તેનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. એ પ્રમાણે તે પત્રમાં લખાઈ આવ્યું છે તે આપને લખી જણાવવાની જરૂર પડી છે; કારણ કે આપે પોતે તે સધળી હકીકત વીગતથી લખી મોકલાવી નથી. આપને અનેક બન્યવાદ ઘટે છે કે- માળવાના સધળા સરદારોએ માત્ર મારા વચન ઉપર આધાર રાખી પોતાની ફરજ બજાવવાના અને માળવામાં ધર્મના રક્ષણ કરવાના ઉદ્દેશથી માળવામાંથી મુસલમાનોને હાંકી કાઢ્યા, એ રીતે તમે ધર્મનું રક્ષણ કયું અને અમારો મનોરથ સિદ્ધ કર્યો. તે ઉપરથી મેં પેશવાને લખ્યું છે કે-આપની ઇચ્છાનુસાર માળવામાં બંદોબસ્ત કરવો. જેવી બહાદુરીથી આપ મરાઠાઓને માળવામાં લાવ્યા હો તેવીજ રીતે હવે તેઓની સત્તા જમાવવામાં મદદ કરશો. તેઓ પહેલાં માળવામાં આવ્યા હતા, અને ત્યાંથી નાશી જવું પડ્યું હતું, તેમ આ વખતે ન થાય, એમ તો આપ કરશોજ. ત્રણવાર તેઓ ત્યાં આવ્યા હતા અને ત્રણવાર તેઓને ભાગી જવું પડ્યું તેવું આ વખતે ન થાય, તે પકડું ધ્યાનમાં રાખશો. બહુ દીર્ઘ દૃષ્ટીથી કામ લેશો. આપને વિશેષ લખવું પડે તેમ નથી. આપ બહુ શાણા સરદાર છો.

તારીખ ૫ જમાદિલ, અવ્વલ, સન ૧૨૩૨ને સલાસીન મયા વ અલદ્દ

[તા. ૨૬-૧૮-૧૭૩૧]

અનુવાદ-મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ, પૃ. ૩૬૯

પત્ર ૬ છો.

હોલકરાંચી કૈશિયત.

રજપુતાનાનાં રાજસ્થાનોનો હેતુ એ હતો કે-ગમે તેમ કરીને આદશાહીનો નાશ કરવો. જયસિંહ સવાઇને મોખરે રાખીને, અને પોતે એક બાબુએ રહીને, દક્ષણી સ્વારો ઉજ્જયિનીમાં મહાકાલેશ્વરનું દર્શન કરવાનું જહાનું કાઢીને આવ્યા. એકદમ છતરાયા ન થઇ જવાય, તેવા ઉદ્દેશથી તેઓએ ઇંદોરના જમીનદાર નંદલાલ મંડલોઇને મલ્હારરાવ હોલકર પાસે મોકલ્યો. તેની સાથે એવો સંદેશ મોકલ્યો કે-“ તમે પરાક્રમ કરવાની ઇચ્છા રાખો છો; તે માટે તમારા પક્ષમાં નાના મોટા સધળા રાજાઓને સામેલ કરશું. ઉજ્જયિનીમાં આદશાહનો મુખો દયારામ બહાદુર છે, તેનો પરાલવ કરીને ધાર અને ઉજ્જયિનીમાં સત્તા જમાવીને તમે આગળ ધસો. તે સમયે નાના મોટા સધળાં રજવાડાઓના વડીલોને તમારી રૂબરૂ મોકલશું. એવી મસતત કરીને નંદલાલ મંડલોઇને રવાને કર્યો. તે પ્રસંગે મલ્હારરાવ અને બાહુરાવ પેશવાએ અંદર અંદર મંત્રણા કરી અને બાહુરાવ પુત્રે ગયો. મલ્હારરાવ હોલકરને ખડી સ્વારીએ નર્મદા નદી ઉતરવાનો વિચાર હતો. એટલામાં નંદલાલ મંડલોઇ બસેંહ સ્વારો સાથે આવી પોહોંચ્યો. સવાઇ જયસિંહે જે સંદેશો કહેવરાવ્યો હતો, તે સધળો સંદેશો તેણે હોલકરને નિવેદન કર્યો, તે સાથે તેમ કરનાથી શા શા લાભો થશે, તે પણ સમજાવ્યું. ત્યારે મલ્હારરાવે આજ્ઞા કરી કે- “ ઘાટ ઉતરવાનો જે સૌથી ટુંકો માર્ગ હોય તે અમને બતાવો, જેથી અમે શત્રુની છાવણી નજીક મધ્યાન્હ પેહેલાં પોહોંચી જઇએ. ”

આ બાબુએ દયાબહાદુરે ધાર નજીક છાવણી નાંખી ઘાટનો મજબુત બંદોબસ્ત કરી નાંખ્યો, પરંતુ નંદલાલ મંડલોઇ અને વઢવાણના જમીનદાર અનુપસિંહે ઘાટ ઉતરવાને માટે એક અતિ અજ્ઞાત માર્ગ શોધી કાઢ્યો. તેથી દયાબહાદુરનો બંદોબસ્ત નિર્થક થઇ પડ્યો.

મરાઠાઓ નર્મદા ઉતરીને સૂર્યોદય પેહેલાં ધાટ ચઢી ગયા. ઉદાળ પવાર પશુ તેજ માર્ગેથી હોલકરની સાથે ચઢ મયો. આ સમયે ગ્રીષ્મ ઋતુનો ચૈત્ર માસ હતો. તુરત મરાઠાઓએ “ હર ! હર ! મહાદેવ ! ” ની રણ હાક કરીને અર્ધ કોશ ઉપરથી દયારામની સેના ઉપર હુમલો કર્યો. રણક્ષેત્ર ઉપર મરાઠાઓએ આખી સેનાનો સંહાર કરી નાંખ્યો; તોપખાતું કબજે કર્યું, તે સાથે પાયદળને તો ધાસની જેમ કાપી નાંખ્યું. દયા-ખહાદુર ૫૦૦૦ સ્વારોને લઇને આવ્યા હતા. તે સ્વારો માર્યા ગયા અને તેઓનો પોતાનો હાથી ઉપરજ શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો. મલ્હારરાવ હોલકરે ધારમાં વિક્ષેપ બોલેની સરદારી નીચે ૨૦૦૦ સ્વારો રહેવા દીધા અને પોતે ૮૦૦૦ સ્વારો સાથે ઉજ્જયિની જઈને તે શહેર તાબે કર્યું અને ત્યાં પોતાની સત્તા સ્થાપી. ઉજ્જયિનીમાં તેની સામે થનાર કોઈ હતું નહિ.

આવા મહાન સુબેદારનો એકજ હુમલામાં નાશ થઈ શક્યો, તે દક્ષિણીઓની યુદ્ધ નીતિ કુશળતા, બાહુરાવ પેશવાનું મહદ્ભાગ્ય, અને મલ્હારરાવની તરવારના પ્રતાપનું પરિણામ હતું. એટલામાં રજવાડાના વડીલો આવી પોહોંચ્યા; તેઓને લઈને મલ્હારરાવ પુને ગયો. ત્યાં બાહુરાવ સાથે મંત્રણા કરીને વિશેષ બાળ ગોઠવી. બાહુરાવને લઈને તે ત્યાર પછી ફરીથી માળવામાં આવ્યો. ત્યાંથી આગળ વધીને સવાઈ જયસિંહની સલાહ મુજબ તેઓએ દિલ્હીની આસપાસનો સઘળો પ્રદેશ ઉજ્જડ કરી નાંખ્યો. આખા મુલકમાં આગો સળગાવી દીધી, તેનું તેજ સાત માત્રલ મુધી પોહોંચ્યું હતું. કુંજપુરા ગામ લુંટી લીધું, ત્યાંથી પુષ્કળ ખજાનો હાથ પડ્યો. એ રીતે બાદશાહીના સિંહાસનને ડોલાવી દઈ તેઓ ત્યાંથી પાછા ફર્યા. માર્ગમાં સવાઈ જયસિંહ આવી પોહોંચતાં, બાહુરાવ અને મલ્હારરાવ સાથે તેનો ભેટો થયો. જયસિંહ સવાઈ પાસેથી તેઓએ ત્રીશ લાખ રૂપીઆ લીધા અને પછી પોતાના દેશપ્રતિ આવ્યા ગયા.

[મરદેસાઈ કૃત. મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ, (મરાઠી) પૃ. ૨૭૧-૭૨].

પરિશિષ્ટ અંક. ૨૨

પેશવા દફતર પત્ર સંગ્રહ.

વિભાગ-૧૩

(પત્ર ૯, પૃષ્ઠ ૭)

કૃષ્ણા હરિનો બાણરાવ પંત પ્રધાન ઉપરનો પત્ર

જ્યેષ્ઠ વદી-૧૩

[૧૬-૬-૧૭૨૬ ?]

સેવક કૃષ્ણા હરિના સાષ્ટાંગ પ્રણામ વિનંતિ એ છે કે :—આપની કૃપા દષ્ટિથી અહીં સૌ કુશળ છે. તા, જ્યેષ્ઠ વદી ૧૩ પર્યંત, સુ. સીનર અહીંના વર્તમાન નીચે મુજબ છે :—

આપનો આજ્ઞાપત્ર અંતાળ શિવદેવ સાથે આવ્યો. તે ઉપરથી લશ્કરને રોકીને કેશવ મહાદેવને વરાડ પ્રાંતમાં હું મળ્યો, કેશવ મહાદેવ, અંબક ગંગાધર અને જનાળ ભોંસલે, એ ત્રણે સુખેદારોને હું મળ્યો, તેમાંથી કેશવ મહાદેવે રાઘોળ ભોંસલેને ઉશ્કેરીને કહ્યું કે—રાજ્યની મોહોર રાઘોળના નામનીજ મોહોર કરાવવી, અને તેને જવાબ આપ્યો કે દરબારશ્રીના હુકુમ પ્રમાણે કરશું. તેઓને તે જવાબ રચ્યો નહિ. તેઓ એ તો રાઘોળના નામનીજ મોહોર કરવી, કરવી, એવો આગ્રહ લીધો. તેનો અત્યાગ્રહ જોઈને તેમજ આપ કદાચ નાખુશ થશો, એમ ધારીને અમે તેની માગણી કયુલ રાખી.

વરાડ પ્રાંતમાંથી કુચ દરીને હું ખાનદેશમાં ગયો. ત્યાં બે ચાર મુકામો કર્યા. કર્ણાળ કોલારિતકર નામનો એક માંતબર પટેલ હતો, તેને સોગન ખાધને સમજાવીને છાવણીમાં બોલાવ્યો. શિરસદકર નીંબાળ પટેલના કહેવાથી કેશવ મહાદેવ અને રાઘોળ ભોંસલેએ તેના મધ્ય રાત્રીએ શિરચ્છેદ કર્યો. આ કામને માટે તેઓએ નીંબાળ પાસેથી

પુખ્તળ રૂપીઆ લીધા. આ વિશ્વાસઘાતક કૃત્ય કરવાથી મારે તેઓની સાથે વૈમનસ્ય થયું.

રા. જનાળ ભોંસલેને સાથે લખતે હું રા. અંબાળપંતની છાવણીમાં એકત્ર થવાને ત્યાંથી વિદાય થયો. અકબરપુર પાસે અમે નર્મદા નદીને ઉત્તર કાંઠે મુકામ કર્યું. દક્ષીણ તીરે કેશવ મહાદેવ અને રાઘોળ ભોંસલેએ મુકામ કર્યું. અમે નદી ઉતરતા હતા, તેવામાં તેઓએ અમારી ઉપર હુમલો કર્યો. નદીમાં લડાઈ શરૂ થઈ. તેઓ નાવમાં બેસીને અમારી પાસે આવી પોહોંચ્યા. રાઘોળ પોતેજ અમારી પાસે આવ્યો. તેની સાથે પાંચ દસ સરતો કરીને અમે અમારી હાર કબુલ કરી. નહિં તો કેશવ મહાદેવ શું કરત, તે કહી શકાતું નથી. બીજે દિવસે ફિરંગોળ સેલકે, માનાળ વાગ, બહીરોપંત ધાયેગુડે, જેઓ વાંકાનેર હતા, તેઓ ત્યાંથી સૈન્ય સહિત અમારી પાસે આવ્યા. તેઓ નર્મદા નદી કિનારે. તેઓ વચમાં પડીને અમને અને કેશવ મહાદેવ તથા રાઘોળને સમજાવવા લાગ્યા. પરંતુ કંઈ નિકાલ આવતો ન હતો. ત્યારે ફિરંગોળ સેલકે અને માનાળ વાગે અમને કહ્યું કે “ તમારે જવું હોય ત્યાં તમે જાઓ અને તેઓને ત્યાં જવું હોય ત્યાં તેઓ જાય. ”

કેશવ મહાદેવ પાસે શાહુ રાજાએ લખી આપેલ સનંદો હતી, તે અમને તેણે આપી નહિ. અમે માંડવઘાટ ચઢીને ઉપર ગયા. કેશવ અને રાઘોળ પણ તે માર્ગે અમારી પછવાડે આવ્યા. અમે ઇંદોર ગયા, ત્યાં તેઓએ અમારી સાથે તોફાન કર્યું રા. સવાઈ સંતાળ ભોંસલે ખાલસે દેવાસ પ્રાંતથી આવ્યો અને ત્યાં તેઓની સાથે સામેલ થઈને અમારી ઉપર હુમલો કરવાનો તેઓએ વિચાર કર્યો. કુશાળ ગણેશ જે રા. ખીલાળ જાધવરાવ તરફથી ઇંદોરનો કુમાવીશદાર હતો, તેની પાસે અમે રા. સવાઈ સંતાળ ભોંસલેને મોકલ્યા હતા. તેણે લખી મોકલ્યું કે:— “ સંતાળ અને માનાળ-બન્નેની ફેજ તમારી ઉપર આવે છે, મારે

તમારે નાશી જવું.' તે ઉપરથી કુચ કરીને અમે નવલાઇ પ્રાંતમાં આવ્યા. ત્યાંથી દરરોજ કુચ કરીને તેઓના હુમલાને ચુકાવવાના હેતુથી અંબાજીપંત પાસે જવાનો અમે વિચાર કર્યો. તે માટે ધારના કિલ્લેદારની સાથે મિત્રી કરી આઠ દિવસ તે કિલ્લામાં અમે રહ્યા.

તે દરમ્યાન કેશવ મહાદેવ અને રાધોજીને દગો દધને સંતાજ દયારામ બહાદુરને મળી ગયો. ત્યાં દયાબહાદુરની છાવણી વટાવીને તેઓએ સંતાજ ઉપર હુમલો કર્યો. સંતાજ ધારમાં અમારી પાસે આવ્યો અને તેણે કહ્યું કે;—રાજાનું કાર્ય કરવા બે ચાર દિવસ મુલકગીરી કરીએ. એ રીતે અત્યાગ્રહ કરવાથી તેને સાથે લઈને અમે આગળ પ્રયાણ કર્યું. ત્યાંથી નવલાઇ પ્રાંતમાં ગયા. તેટલામાં દયાબહાદુર અમારી પછવાડે આવ્યા. અમારી અને તેઓની વચ્ચે છ ગાઉનું અંતર રહ્યું હતું. જલ્દી નાશી છુટવું, એવો ઠરાવ કર્યો પરંતુ ભોંસલેની સાથે સંખ્યા બંધ માણસો હોવાથી અમે જલ્દી નાશી શકીએ તેમ ન હતું. તેથી દયા બહાદુરની પાસે ચાર પ્રખિત માણસોને મોકલી મલાહ કરી; થોડા દિવસ તમારે અમારી સાથે રહેવું એવી તેઓએ સરત કરી. દયા બહાદુર સાથે એક માસ અમે ધંદાર પ્રગણના નહાવા ગામમાં રહ્યા. ત્યાંથી નીકળીને પ્રગણે સારંગપુરના ગામ શાહાજનપુરની નદી ઉપર અમે હુતાશની ગાળી. ત્યાં અંબાજીપંત તાત્યા મંદોસર આવ્યા છે, એના સમાચાર આવ્યા. તે ઉપરથી રા. જનાજી ભોંસલે અને રંગોવિશ્વનાથને ત્યાં મોકલ્યા. રા. જનોજી ભોંસલે ત્યાં શેકાયા અને રંગોજી પાછો આવ્યો; તેણે સંવળા વર્તમાન કહ્યા, તે ઉપરથી દયા બહાદુરને દગો દધને ત્યાંથી ચાલ્યા જવું અને અમારા લશ્કર સાથે એકઠા થઇ જવું, એવો અમે વિચાર કર્યો.

એટલામાં જનાજી ભોંસલેએ દયાબહાદુરને ખબર ન પડે તેમ તેઓની છાવણીની બજાર લુંટી. મને સોગન પૂર્વક પણ તેણે કહ્યું કે—
“હું અંબાજીપંત પાસે જાઉં છું.”

અમે દરરોજ મળલ ઉપર મળલ કરીને ખુંદી કાટા તરફ ચાલ્યા. ખુંદી કાટામાંથી રૂપીઆ મળ્યા નહિ. ભોંસલેનું લશ્કર હદવિનાનું મોટું હતું. જે રૂપીઆ મળતા, તે સધળા તેમાંજ ખર્ચાઈ જતા, કંઈ બચાવ થતો નહિ. વર્ષાઋતુ નજીક આવતી હોવાથી કુચ ઉપર કુચ કરીને અમે વરાડ પ્રાંતમાં આવી પોહોંચ્યા. અહીંથી પણ રૂપીઆ મળ્યા નહિ. સીબંદીનો અસંતોષ એટલો બધો હતો કે—તે વિષે વિશેષ લખતો નથી. ખાસ કરીને બંદુકદાર અને બીજા સીપાઈએ તો અમારી ઉપર હલ્લાઓ પાડી કંદવા માંડ્યા. જેમ તેમ તેઓને સમજાવ્યા, પરંતુ વર્ષાઋતુ બેશી જવાથી ઘોડાઓને નાળ જડવાના ખર્ચ માટે પંદર હજાર રૂપીઆનું કરજ ક્યું. પરંતુ તેને માટે એક રૂપીઓ પણ મળી શક્યો નહિ. શાહુકારોનું દેવું હતું બીલકુલ પત્યું નથી. આ સધળી આફતો વર્ણવી જાય તેવી નથી. કેશવ મહાદેવે બહુ કરી. પેહેલેથી અમારે કરજ તો હતું, તેમાં તેના વર્તનથી વધારે કરજ કરવું પડ્યું. માળવા પ્રાંતમાં કોઈ રથજેથી રૂપીઆ મળ્યા નહિ. નાના ગામડાંમાંથી પણ કંઈ મળ્યું નહિ. એવી મુસીબત પડી. ખેર ? એ સર્વનો ખ્યાલ કરી પનિહાર કરવાને સ્વામિ (શાહુ રાજ) સમર્થ છે. રાજશ્રી સંતાળ ભોંસલેને સ્વામિ (શાહુરાજ)ના હાથનાં કેટલાંક પ્રામાણિક પત્રો બતાવી તેઓને અમારી છાવણીમાં લઈ આવ્યા. દેવલ ગામથી તેઓ શાહુ રાજ પાસે ગયા. અમે સીનર આવ્યા. કારણ કે—લશ્કરના સીપાઈઓ અને લોણદારો અમને બહુ સતાવતા હતા. તે માટે જ તેઓને સમજાવી રસ્તે પાડ્યા. સંતાળ માથે કેશવ મહાદેવ પણ આવેલ છે. તેઓએ કેટલીક ખટપટ કરવા માંડી. તેટલાજ માટે અમે આ વિનંતિપત્ર આપને લખ્યો છે. અમાવાર્યા પછી અમે એકાદ બે દિવસમાં આપને આવીને મળશું. કેટલાક ખબર જનાળ ભોંસલેએ આપની સેવામાં નિવેદન કર્યા હશે. અમે પણ જલ્દી આવી પહોંચીએ છીએ. જૂના કાળનો હું આપનો નોકર છું. આપ શિવાય અમારી પીઠ ચાખડનાર બીજું કોણ છે ? આપ શિવાય મારે બીજા કોઈનું શરણ નથી. એજ વિનંતિ.

શ્રીમંત રાજશ્રી (ચિમણાજી) આપા સ્વામીની સેવામાં સાષ્ટાંગ પ્રણામ. વિનંતિ કે-ઉપરના પત્ર ઉપરથી આપને સર્વ હકીકત વિદિત થશે. અમે જેમ બને તેમ જલદી આપનાં દર્શન કરવા આવીએ છીએ. તોપણ અમને પોતાના માનીને અમને ઉત્સાહિત કરશો, એવી આશા છે. વિશેષ શું લખવું ? અમે આપના આજ્ઞાધારક સેવક તેમજ કુટુંબી છીએ. અમારી પીઠ થાબડી અમારી સેવા આપને અંગીકૃત કરવી ઘટે છે. એજ વિનંતિ.

(પત્ર નં. ૨૭ પૃ. ૨૬)

પીલાજી જાદવનો આજીરાવપત્ર ઉપરનો પત્ર

તા. ૧૦ રમળન

[તા. ૩-૧-૧૯૨૯ ?]

રાજશ્રી ચિમણાજીપત્ર આપાની સેવામાં. સકલગુણસંપન્ન. અખંડિત લક્ષ્મી અલંકૃત.....સ્તેહાંકિત પીલાજી જાદવના સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ વિનંતિ કે-અહીં સર્વ કુશળ છે; ત્યાંના કુશળ સમાચાર લખશે.

આપે પત્ર મોકલાવ્યો તે પોહોચ્યો. તે ઉપરથી સધળા વર્તમાન જાણવામાં આવ્યા. તે પત્રમાં આપે લખ્યું છે કે “ દયાબહાદુર આમજારા (અંજાર) નો ઘાટ બંધ કરી અંજાર ગામે છાવણી નાંખી પડ્યા હતા. ત્યાંથી તે ઘાટ ઉતરીને માંડવ ઘાટ ચઢીને ગેલીયાવરી ગામે આવી પોહોચ્યા. ત્યાં તેઓની સાથે યુદ્ધ કરવાની જરૂર પડી. ત્યાં રાજશ્રી સ્વામીશ્રી (આજીરાવ) ના પ્રતાપથી તેઓનો પરાભવ કર્યો. તેઓના મોટા મોટા સરદારોનો ઘાણુ કાઢી નાંખ્યો, તેમજ તેઓની છાવણી લુટી લીધી. અઢાર મોટાં હાથીઓ હાથ કર્યા. વિગત હવે પછી લખીશ. ”

તે હકીકત જાણી બહુ સંતોષ થયો છે. વડીલોનાં પુણ્યો આપને સતત મદદ કરવા જોઈએ તેટલાં સમર્થ છે.

અહીંના વર્તમાન નીચે સુજાય છે. રાજશ્રી દાવલ સોમવંશીનો આ સુલુકમાં અમલ બરોબર જામે, તેટલા માટે અમે બ્રીડ, આબેડ, પાથરી, એ ગામોએ થઈને અવહીયા ગામ પાસે વાસીમ ગામ આવ્યા છીએ. હવે દેવગઢ (જૈતપુર) ને ડાબે પડખે અને ચાંદે ગામને જમણે પડખે રાખીને ગઢને રસ્તે જમણું. તે બબર તમને જાણુવા લખ્યા છે. વિશેષ બબર રાજશ્રી બાહરાવ પંત પ્રધાનના પત્ર ઉપરથી જાણુશો. વિશેષ શું લખવું. ? એજ વિનંતિ.

સંપાદકશ્રી દીપ્તિ—બાહરાવની સાથે પીલાળ જામવ હતો. ધારની પશ્ચિમે અંજરની ગાળી પાસે દયાબહાદુરના પરાલવના બબર જાણી તેણે ઉપરનો પત્ર ચિમણાળ આપાને લખ્યો છે. બાહરાવ અને તે પોતે હવે ક્યાં જવાનાં છે અને શું કરવાના છે. તેના પણ બબર આપ્યા છે. ગિરિધર બહાદુર અને દયાબહાદુર જેઓ એક બીજાના પીત્રાઈ ભાઈઓ થતા હતા અને વારા ફરતી માળવાના સુખા હતા તેઓની ઉપર ચિમણાળ આપાએ હુમલો કર્યો અને એક માસની અંદર એટલે ગિરિધરબહાદુરને તા. ૨૫-૧૧-૧૭૨૮ ને રોજ અને દયાબહાદુરને તા. ૨૫-૧૨-૧૭૨૮ ને રોજ મારી નાંખ્યા એમ ઉપરના પત્ર ઉપરથી જાણાય છે. આ પરાક્રમથી બાહરાવ અને તેના ભાઈની પ્રતિજ્ઞામાં અનહદ વધારો થયો.

પ્રકરણ ૧૮ મું.

ઉપસંહાર.

ધરવીસનનો ૧૮ મો સૈદ્ધાંત હિંદુસ્થાનના યુગાંતરનો કાળ હતો. તે પહેલાં લગભગ ૭૦૦ વર્ષોથી હિંદુ પ્રજાને, હિંદુરાજ્યોને, હિંદુસમાજને તેમજ હિંદુધર્મને મુસલમાનોની અસહ યાતનામાંથી પ્રસાર થવું પડ્યું હતું. વસ્તુતઃ ઇ. સ. ૭૧૨ માં અગેદદના અરબ ખલીફ તરફથી મહમદ કાસીમે સિંધ પ્રાંત જીતી લીધો, ત્યારથી હિંદુસ્થાનના ભીષણ યમયાતના કાલના શ્રીગણેશ મંડાયા હતા. આવી સ્થિતિની સઘળી જવાબદારી હિંદુસ્થાનના અસંખ્ય દેશી રાજ્યોના નિરંકુશ અને આપ-ખુંદ સત્તાધારી રાજાઓને જ શિર હતી. તેઓ માત્ર પોતાના જ અંધ સ્વાર્થોર્થે-જર, જમીન અને જોરની લાલસાથી જ પરસ્પર નાના મોટા વિગ્રહો કર્યા કરતા હતા. અને દેશની વિદ્યાકલાની સમૃદ્ધિમાં પ્રગતિ કરવામાં કેવળ પ્રતિઅંધક થઈ પડતા હતા. છેક વૈદિક કાલથી તે શુદ્ધતા કાલ સુધીમાં અનેક નાના મોટા સમર્થ રાજાઓ થઈ ગયા છે, પરંતુ તેમાંના કોઈપણ રાજાએ આખા દેશને અથવા દેશના-મોટા ભાગને એકરાજ્યછંત્ર નીચે મૂકી એકરાજ્ય સાવ ઉત્પન્ન-કરવાને પ્રયત્ન કર્યો

નથી. ઔદિક સમયમાં અશોક, ત્યાર પછી સસુદ્રગુપ્ત અને ત્યારપછી હર્ષવર્ધન જેવા બે ચાર રાજાઓએ આખા હિંદુસ્થાનનું અથવા તેના મોટા ભાગનું મહાસામ્રાજ્ય સ્થાપવાનો ઉદ્યોગ કર્યો હતો. તેઓ કેટલેક અંશે પોતાના મનોરથોમાં સફળ પણ થયા હતા. પરંતુ પાછળથી તેઓના અનુયાયીઓએ તેઓએ અતિ પરિશ્રમે પ્રાપ્ત કરેલી સંપ્રાપ્તિના ચૂરેચૂરા કરી નાંખ્યા હતા, ચદ્ધપિ પાછળના કાળમાં પણ કેટલાક નાનાં મોટા રાજ્યો બળવાન હતાં, તેઓના કેટલાક રાજાઓ પ્રતાપી અને વીર્યશાલી હતા, પ્રજામાં પણ ધાર્મિક સંસ્કારિતાને લીધે સાહસિકતા, ઉદારતાદિ ગુણોની ખામી ન હતી, તેમજ પરંપરા પ્રાપ્ત વિદ્યાને સુરક્ષિત રાખવાનો પ્રયત્નશીલો શ્રમ સ્તુતિપ્રાત્ર હતો; એ સધળું હતું, છતાં માત્ર પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાનો અને પોતાના કુટુંબનોજ સ્વાર્થ સાધવાનું પોતાનું જીવન કર્તવ્ય છે. એમ સમજતો હોવાથી, કોઈપણ સમયે રાષ્ટ્ર ભાવના અથવા સમાજ સંગઠન થવાનો પ્રસંગ આવી શક્યો નહિ. માત્ર વ્યક્તિ સાધનાથી જ જીવનના પરમલક્ષ્ય મોક્ષની સિદ્ધિ થઈ શકે, તેવી હિંદુધર્મની મજબુત માન્યતાનું તે કદાચ અનિવાર્ય પરિણામ કોઈ શકે.

ગમે તેમ હોય, પણ, હિંદુસ્થાનની બહારના બીજા પ્રદેશો રાષ્ટ્ર સંગઠનો કરી આત્મબળ વધારતાં જતાં હતાં, તેજ સમયે હિંદુ પ્રજા અનેક ધાર્મિક, સામાજિક અને રાજકીય કલહો કરી નિર્બળ થઈ જતી હતી. એ નિર્બળતા એટલી બધી પરાકાષ્ઠાએ પોહાંચી હતી કે મુસલમાનો દેશમાં પ્રવેશ કરતાંની સાથેજ એક બાળકની રમતની જેમ આખો દેશ વરચ કરવાને સમર્થ થયા હતા. મુગલ બાદશાહોમાં અકબરે હિંદુ મુસલમાનોનું પરસ્પર ઐક્ય કરવાના પ્રયાસો કર્યા હતા; કંઈક અંશે તેના પ્રયાસો ફળીભૂત પણ થયા હતા. છતાં મેવાડના રાણા પ્રતાપસિંહ જેવા વીર રાજાને હિંદુધર્મનું, હિંદુસ્વાતંત્ર્યનું અને હિંદુસમાજનું પરિરક્ષણ કરવાને પોતાની સફળ સંપત્તિનો ભોગ આપવો પડ્યો હતો, તેને સંતાપવામાં

અકબરે પોતાની કીર્તિને અક્ષય કવચ લગાડ્યું હતું. ત્યાર પછી શાહ-
જહાં એ એક ઉદાર આદર્શાહની જેમ ઉદાર રાજનીતિ ચલાવવાનો
પ્રયત્ન કર્યો હતો. તે એ આદર્શાહોની સમાધાની ભરેલી રાજકાર્ય-
દક્ષતાથી હિંદુપ્રબળને કંઈ શાંતિ મળી હતી, અને તે પૂર્વના આદર્શા-
હોએ કરેલ અત્યાચારો વિસ્મૃત થવા લાગ્યા હતા.

પંરતુ અકબરે જે વિશાળ હૃદયની રાજનીતિનો પાયો નાંખ્યો
હતો અને શાહજહાંએ તેના ઉપર જે સુંદર ઇમારત ચણી હતી, તે
ઇમારતનો તેનાજ પુત્ર ઔરંગઝેબ દ્વારા માત્રમાં નાશ કરી નાંખ્યો.
યદ્યપિ ઔરંગઝેબ જેવો સમર્થ, વિદ્યાવિલાસી, કડક આચાર પાળનાર,
દૂરદર્શી અને સંધિ તથા વિગ્રહ ઉભયની કળાઓનો વિશારદ, ખીન્ને
કોઈપણ આદર્શાહ હિંદુસ્થાનમાં નહોતો, પણ ખીન્ન દેશોમાંથી પણ
મળવો મુશ્કેલ છે, છતાં તેનામાં રાજલોભ અને ધર્મઝનુન એટલાં
બધાં ભયંકર અને વિકાળ રૂપમાં વિકસિત થયાં હતાં કે તેના જેવા દૂર
અને સડસા કર્મો કરનાર આદર્શાહો મળવા પણ તેટલાજ વિકટ છે.
પોતાના ભાઈઓનો દગાથી વિનાશ કરી પોતાના પિતાને કારાગ્રહમાં
પુરી દેવા જેવાં અધમ કર્મો તો તેનાથીજ થઈ શકે. આખી આદર્શાહીને
મજબૂત ટેકા આપી ટકાવી રાખનાર બેધપુરના રાજા જસવંતસિંહે,
અફઘાનીસ્તાનમાં આદર્શાહીનાજ સંરક્ષણ માટે પ્રાણ ગુમાવ્યા પછી
તુરતજ તેના રાજ્યને ખાલસે કરવાની, અને તેમ કરીને આખા
રજપુતાનાની શત્રુતા બેઠારી લેવાની ધૃષ્ટતા તો તેજ કરી શકે. જેણે
પોતાના ભાઈઓને અને પિતાને દગો દીધો હોય, તેને પોતાના પુત્ર કે
અધિકારીઓ ઉપર વિશ્વાસ ક્યાંથીજ આવે? ગમે તેના પડછાયાથી
તે ભડકતો હતો અને જે જે અધિકારીઓએ તેની મનોવાંછના પૂર્ણ
કરવાને તનતોડ મહેનત કરી હતી, તેઓને પણ તે ઉપર ચઢાવીને
પછાડતો હતો. તેમ થવાથી તેની આસપાસનાં, કુડુંખીજનો તેમજ
સમ્રાજા સરદારો અને અધિકારીઓ તેનાથી કાર્ય થઈ ગયા હતા.

દક્ષિણનાં સ્વતંત્ર સુસલમાન રાજ્યોને પણ તે સહન કરી શક્યો નહિ, અને પોતાના શત્રુઓની મદદ લેવાને પણ તેણે તેનાં રાજ્યો ખાલસે કર્યા હતાં. જે સમયમાં પરસ્પર ગમનાગમનનાં આજનાં જેવાં સાધનો વિદ્યમાન નહતાં, તેવા સમયમાં આવડો મોટો દેશ એક રાજ્યના નીચે શી રીતે રહી શકશે, તેનો તેના જેવા વિચક્ષણ પુરૂષને ખ્યાલ પણ આવ્યો ન હતો.

હિંદુ ધર્મ અને હિંદુ સમાજનું તો જડમૂળથી નિકંદન કાઢી નાંખવાને તેણે પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી. પરમ કૃપાલુ પ્રભુએ તે સમયે મહારાષ્ટ્રમાં શિવાજી જેવા અંશાવતારી વીરને, રણપુતાનામાં રાણા રાજસિંહને, યુંદેલખંડમાં છત્રસાલ જેવા પ્રતાપી રાજાને ઉત્પન્ન ન કર્યા હોત તો આજે હિંદુસમાજ અને હિંદુધર્મ માત્ર કથાવશિષ્ટ રહેલ હોત. મહારાષ્ટ્રમાં રામદાસ સ્વામી અને તુકારામ, યુંદેલખંડમાં પ્રાણનાથ પ્રણામી અને પંજાબમાં ગુરૂ ગોવિંદસિંહ જેવા સમર્થ ભગવદ્ભૂતિમાન સત્વોએ એ દેશમાં અવતરવાની કરૂણા ન કરી હોત તો ઉપયુક્ત સમર્થ રાજાઓ પણ ઔરંગઝેબની ભીષણતાને અસર કરવાને અશક્ત થઈ જાત. છતાં સખેદ સ્વીકારવાની જરૂર પડે છે કે—ત્યાર પછી રાજાઓ તેમજ સંતપુરૂષોમાંથી પણ દેશને ઉદ્ધાર કરી શકે, ધર્મનું રક્ષણ કરી શકે અને સમાજને છિન્નહિન્ન થતાં અટકાવી શકે તેવો કોઈ પુરૂષ ઉત્પન્ન થયો નહિ.

ઇ. સ. ૧૭૦૭ માં ઔરંગઝેબનું મૃત્યુ થયું, તે સમયેજ બાદશાહી ધ્રુવરૂપે ઉપર તીક્ષ્ણ કુદરેતના અનેક પ્રહારો થઈ ગયા હતા. ઔરંગઝેબ તે પરિસ્થિતિને મૃત્યુને બીજાને સુતાં સુતાં સમજી શક્યો હતો. પરંતુ તે સમયે બાજી હાથથી ગણ હતી અને બાદશાહીને ટકાવી રાખવાને ઉપાય રહ્યો ન હતો.

ઔરંગઝેબના મૃત્યુ પછી પિતાનું અનુકરણ કરીને તેના પુત્રે અંદર અંદર લડી પડ્યા; પરિણામે બહાદુરશાહને રાજલક્ષ્મી વરી. બહાદુરશાહ પિતાના જેવો ધર્માધ અને કૂર નહતો. અકબર અને શાહજહાના કેમકે ગુણો તેને વારસામાં મળ્યા હતા. પરંતુ તેને બાદશાહીની વ્યવસ્થા કરવાની ઇશ્વરે તકજ આપી નહિ. તેનું આયુષ્ય પુરૂં થતાંજ તેના પુત્રો પણ પોતાના પૂર્વજોની નીતિને અનુસર્યા. ઇરાની મુગલ ઝુલ્ફીકર અલીખાનની ચતુરાઇથી જહાંઘરશાહ બાદશાહી મેળવવા બાગ્યવાન થયો. પરંતુ હવે મુગલબાદશાહીના દિવસો ભરાઇ રહ્યા હતા, તેવા પ્રસંગને માટે તો જહાંઘરશાહ જેવા મૂખ, લંપટ, કૂર અને સ્વચ્છંદી બાદશાહજ લાયક હતો. એક વર્ષ પછી તેનાજ ભત્રીજા ફરૂખસીયરે તેની પણ તેવીજ દુર્દશા કરી નાંખી અને સૈયદભાઇઓની તેમજ રાજા છખીલારામ બહાદુરની મદદથી દિલ્હીના મયુરાસન ઉપર વિરાજવાને બાગ્યદેવીએ તેને સમર્થ કર્યો.

ફરૂખસીયર પણ શક્તિશાલી પિતાના લાડકવાયા પુત્રની જેવોજ મંદબુદ્ધિ, વિષયાસક્ત, સ્વેચ્છાચારી અને ભીરૂહૃદય નીવડ્યો. ઔરંગઝેબની વિશ્વાધાતક રાજનીતિને લીધે રાજ્યના અધિકારીઓમાં અનેક પક્ષો પડી ગયા હતા. બહાદુરશાહના સમયમાં તે પક્ષોએ સ્પષ્ટ સ્વરૂપ પ્રકટ કર્યું ન હતું. સૈયદભાઇઓની ઉચ્છ્રંખલતા અને મદાંધતાને લીધે સંઘના પક્ષોએ ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું. એક તરફ ઇરાની અને તુરાની મુગલોના પક્ષ હતો, બીજી તરફ સૈયદભાઇઓનો હિંદુસ્થાની પક્ષોનો પક્ષ, અને ત્રીજી બાજુએ રાજપુત રાજાઓનો પક્ષ હતો. ત્રણે પક્ષો એકબીજાનો વિનાશ કરવાની જ ખટપટો કર્યા કરતા હતા.

દુર્દેવે છખીલારામ અને તેના કુટુંબીઓને પોતાનું સત્ત્વ બતાવવાને તેવો સમયજ સાંપડ્યો. ફરૂખસીયરના પિતા અઝીમ-ઉશ શાનની માત્ર

કૃપાદંડીથીજ દયાળુબહાદુર બાદશાહના સેનાપતિની પદવી સુધી પોહોંચ્યા હતા. લાહોરના યુદ્ધમાં તેઓએ પોતાના સ્વામીને તે ઉપકારનો ચક્રવર્ધી વ્યાજ સાથે બદલો આપ્યો હતો. છખીલારામની રાજકીય પ્રવૃત્તિ શરૂ થાય છે ત્યારથી જ તેઓનામાં દીર્ઘદષ્ટી, કાર્યદક્ષતા અને વીરોચિત શૌર્યનું એક સાથે દર્શન વિના રહેતું નથી. તેઓની ફોજદારીનો કેરા મહાલ દિલ્હીથી બહુ દૂર ન હતો, છતાં તેઓએ જહાંઘરશાહના અંજાવાત જેવા રાજકાર્યભારમાં લેશ માત્ર પણ ભાગ લીધો ન હતો. પોતાના ઉપકારક સ્વામીના પુત્રને સાહાય્ય આપવાનો સમય આવ્યો કે તુરત કંઈપણ વિલંબ કર્યાવિના તેઓ તેને તનમન અને ધન અર્પણ કરવા દોડી ગયા હતા. તેઓનીજ રણકુશળતાને લીધે ફરખશીયરે આગ્રાના યુદ્ધમાં વિજય મેળવ્યો હતો. ફરખશીયર તેઓની કિમ્મત પૂરેપૂરી સમજી શક્યો હતો. પરંતુ સૈયદલાઘઓથી તે સહન થઈ શક્યું નહિ. બાદશાહે તેઓને પોતાની સમીપ રાખવાને માટે પ્રધાન મંડળમાં દીવાનની જગ્યા આપી હતી.; સૈયદો તેજ કારણથી બાદશાહની સામે થયા. આગ્રાના સુબેદાર તરિકે પણ તેઓને રહેવા દીધા નહિ અને છેવટે અલ્હાબાદ પ્રાંતમાં પણ તેઓને શાંતિ થવા દીધી ન હતી.

સૈયદ અબ્દલાખાન અને સૈયદ હુસેનઅલીખાનના પૂર્વજો બગદાદથી હિંદુસ્થાનમાં આવીને પત્યાલામાંથી યમુના નદીના પ્રદેશમાં વસ્યા હતા. સમય જતાં તેઓ સમ્રાજી રીતભાતમાં હિંદુસ્થાનીજ થઈ ગયા હતા. તેઓના સ્વભાવ બગદાદના આરમો કરતાં અધધાનીસ્તાનના પઠાણોને વધારે મળતો આવતો હતો. રણક્ષેત્ર ઉપર શત્રુના ગમે તેવા ભયંકર મારાની કંઈપણ દરકાર કર્યાવિના તેઓ નીડરતાથી સામે પગલે અંપલાવતા હતા. પરંતુ પોતાનાં કૃત્યોનું શું પરિણામ આવશે, તે જોઈ શકવાની તેઓમાં લેશ પણ શક્તિ ન હતી, ત્યારે હિંદુસ્થાન જેવા વિસ્તીર્ણ દેશની બાદશાહીની સુવ્યવસ્થા કરવા જેવી બુદ્ધિમત્તા તો ક્યાંથીજ હોય ?

તેઓના સમયમાં શિવાજી કે રાજાસિંહ જેવા સમર્થ પુરુષો રહ્યા ન હતા. છતાં ઔરંગઝેબની હયાતીથીજ મરાઠાઓ એટલું બધું જોર કરી ગયા હતા કે તેઓ નિર્વિઘ્ને આદશાહીના સરહદના પ્રદેશોને પાયમાલ કરી શક્યા હતા.

ફરખશીયરના પિતા અઝીમ-ઉશ-શાની કૃપાથીજ બકાલાખ અબદલાખાન અદલાખાદની સુબેદારીએ અને છોટાલાખ હુસેન અલીખાન પટણાની સુબેદારીએ પોહોચી શક્યા હતા. ફરખશીયરને મદદ કરવામાં તેઓએ પોતાની ફરજ બજાવવા ઉપરાંત વિશેષ કંઈ કયું ન હતું. છતાં વિજય મળતાંજ ફરખશીયરને પોતાના ગુલામની રિયતિમાં રાખવાને આરંભથીજ તેઓએ ખટપટ કરવા માંડી. ફરખશીયરની આસપાસ તે સમયે નિજમ-ઉલ્લ-મુલ્ક અને તેના કાકા મહમદ અમીખાન જેવા બુદ્ધિશાળી મુગલોનો એક મજબુત પક્ષ બંધાયો હતો, છતાં સૈયદોએ તેઓને પણ દાખી દીધા હતા. રજપુતાનાના રાજાઓમાં તેઓને હંફાવી શકે તેવા જોધપુરના રાજા અજીતસિંહ અને જયપુરના રાજા જયસિંહ સવાધ વિદ્યમાન હતા. પણ રજપુતોની કુલ પરંપરાના સ્વભાવ પ્રમાણે કોઈ પણ રાજામાં પડોશના રાજાનો ઉત્કર્ષ જોધ શકવાની હૃદય વિશાળતાની આશા ક્યાંથી રાખી શકાય. સૈયદોએ પ્રથમ મારો અજીતસિંહ ઉપર કર્યો, ત્યારે કોઈ પણ રજપુત રાજાએ તેને સાહાય્ય કરી નહતી. પરિણામે તેને અપમાન ભરેલી હાર કબુલ કરવી પડી, અને પોતાની કુંવરીને ફરખશીયર આદશાહને પરણાવવાની તેને ફરજ પડી, યદ્યાપિ રાજા જયસિંહ સવાધ ફરખશીયરની હયાતી સુધી તેના પક્ષમાં રહ્યો હતો. છતાં પોતાના ભાઈ વિજયસિંહ અને પોતાના બનેલી ભુંદીના રાજા બુદ્ધસિંહનું નિકંદન કાઢી નાંખવાના ઉદ્દેશમાંથી આદશાહને કંઈપણ મદદ આપવાને તેઓમાં સામર્થ્ય રહ્યું ન હતું. સૈયદલાખઓએ પોતાની રાજનીતિથી આખી આદશાહીમાં એટલી બધી બેદિલી ફેલાવી દીધી હતી કે, આદશાહીના

સધળા ભાગે ઉપરઉપરથી સંધાયેલા જેવા જણાતાં હતાં, છતાં વસ્તુતઃ એક બીજાથી છૂટા પડી ગયા હતા.

આખી આદશાહીના સ્વતંત્ર ભોક્તા થવાના લોભને વશ થઇને તેઓએ પોતાના જીવદાતા ફરખસીયરનું ખુન કર્યું, અને રમકડાં નહીં રમાડતા હોય, તેમ જનનામાંથી એક પછી એક છોકરાઓને લાવી તખ્ત ઉપર બેસાડી દેતા હતા. છેવટનું રમકડું મહમદશાહપાણુ તેઓથી કાયર કાયર થઇ ગયો હતો. તેવી પરિસ્થિતિનો લાભ લઇને મુગલ અમલદારો જોર કરી ગયા; નિજમ-ઉલ-મુલ્કે દક્ષિણમાં દોડી જઇ બળવો ઉઠાવ્યો અને ત્યાંના મુબેદારોનો અને આદશાહી લશ્કરનો કચડધાણ કાઢી નાંખ્યો. છેવટે મુગલોએ રચેલ પ્રપંચ બળમાં બંને ભાઇઓ સપડાઇ ગયા અને આદશાહ સહિત આખી આદશાહી અંડખોર નિજમ-ઉલ-મુલ્કના પક્ષકારોના હાથમાં આવી.

ફરખસીયર અને તેના પક્ષનો વિતાશ કરવા માટે સૈયદભાઇઓએ આદશાહીના ટટ્ટર શત્રુ મરાઠાઓની મદદ લીધી હતી. પ્રથમ પેશવા આલાજી વિશ્વનાથને સૈયદ હુસેનઅલીખાન મરાઠાઓની એક નાની સેના સાથે દિલ્હી લઇ ગયો. આ પ્રસંગે મરાઠાઓ આદશાહીનું પાણી માપી શક્યા. મરાઠાઓએ કરલી મદદના બદલામાં આદશાહના સહી શિક્કા સાથે સૈયદ ભાઇઓએ શાહુ રાજાને દક્ષિણના સમ્રાજા પ્રતિમાંથી ચોથ અને સરદેશમુખી લેવાનો હક્ક લખી આપ્યો, અને શિવાજીએ મેળવેલા પ્રદેશ ઉપર શાહુની સ્વરાજ્ય તરિકેની સત્તા સ્વીકારી. તેજ ક્ષણથી મરાઠાઓ ચોથ અને સરદેશમુખીને નિમિત્તે માત્ર દક્ષિણમાં જ નહિ, પણ પડોશના માળવો અને ગુજરાત પ્રાંતોમાં પણ હુંદકાટ કરવા લાગ્યા.

સૈયદોએ એ પ્રમાણે માત્ર મરાઠાઓને બળવાન બનાવીને આદશાહીના પાયા ગડગડાવી નાંખ્યા, એટલું જ નહિ પણ ઉત્તરોત્તર

ચાલતી આવતી આદશાહેની ભૂલો માફક એક મોટી વિધાતક ભૂલ કરી.
 છેક અકબરના સમયથી યુરોપની સાહસિક અને પૃથ્વીભ્રમણાતુર પ્રજાઓએ
 યુરોપની બહારના દેશોમાં જમીને સ્વાભિલાષાઓ પ્રાપ્ત કરવાનું શરૂ
 કર્યું હતું. પોર્ટુગીઝ, ડચ, કેન્સ અને ફ્રેન્ચોને પગલે ચાલીને ઇંગ્લેન્ડની
 એક વ્યાપારી ટોળાએ ઇસ્ટ ઇન્ડીઆ કંપનીનું નામ ધારણ કરી
 ઇ. સ. ૧૬૦૦ માં હિંદુસ્થાનમાં પ્રવેશ કર્યો. તે કંપનીના મહત્વાકાંક્ષી
 પુરોષોએ સુરત, મદ્રાસ, કલકત્તા અને મુંબઈમાં થાણાં જમાવ્યાં. ખુદ
 જહાંગીરઆદશાહે પોતે તે કંપનીને સુરતમાં વ્યાપાર કરવાના ખાસ હક્કો
 આપ્યા છતાં શાહજહાંના રાજકાળસુધી તેઓની પ્રવૃત્તિ ધ્યાન ખેંચે તેવી
 નહતી. ઔરંગઝેબના સમયમાં બંગાળના સુબેદાર સાથે તેઓએ બંડ
 ઉઠાવ્યું. છતાં ઔરંગઝેબ દક્ષિણમાં મરાઠાઓને દાખી દેવાના કામમાં
 રોકાયો હતો તેથી તેને તેઓનું બળ નબળું કરવાને અવકાશ મળ્યો નહિ.
 ઉલ્ટું, તેનાજ પુત્ર આજમશાહે કલકત્તાની આસપાસનાં કેટલાંક ગામો
 તેઓને આપ્યાં અને વગર જકાતે ત્યાં વ્યાપાર કરવાનો પરવાનો કરી
 આપ્યો. ત્યાર પછી મુંબઈમાં તો તેઓએ એક સ્વતંત્ર રાજસત્તા જમાવી,
 છતાં ઔરંગઝેબ તેઓનું વધતું જતું સામર્થ્ય જોઈ શક્યો નહિ.
 ઇ. સ. ૧૭૧૫ માં ફરૂખશીયર આદશાહેને લગ્નદરનો વ્યાધિ થઈ આવ્યો.
 તે સમયે કંપની તરફથી બંગાળના સુબા વિરૂદ્ધ કેટલીક ફરીયાદો
 કરવાને એક પ્રતિનિધિમંડળ આવ્યું હતું. તે મંડળમાં શસ્ત્ર દેવ
 વિલ્કમ હેમીલ્ટન પણ હતો. હેમીલ્ટને ફરૂખશીયરને આરામ કર્યો, તેથી
 બહુ ખુશ થઈ જમીને વજર સૈયદ અબ્દલાખાને ઇ. સ. ૧૭૧૭ માં
 તેઓની હુગલી નદીના વ્યાપાર ઉપરની જકાત માફ કરાવી અને મદ્રાસ
 પાસે કેટલીક જમીન પણ અપાવી. આ ફરમાન મળ્યા પછી અંગ્રેજોને
 બંગાળમાં એટલું બધું જોર કરી ગયા કે, છેવટે ઇ. સ. ૧૭૫૭ માં
 પ્લાસીના યુદ્ધમાં બંગાળના તવાજનો પરાજિત કર્યો અને ત્યાર પછી
 ઇ. સ. ૧૭૬૪ માં બહારના યુદ્ધમાં બંગાળના તવાજ મીરજાદર,

અયોધ્યાના નવાખ સુખઉદ્દોલાખાન અને દિલ્હીના આદશાહ શાહઆલમની સંયુક્ત સેનાને હરાવીને આખો અંગાળદેશ કબજે કર્યો. ત્યાર પછી આદશાહીની અવનતિની ગતિનો વેગ એકદમ વધી પડ્યો અને અંગ્રેજો આખી આદશાહી સ્વાહા કરવા ભાગ્યશાળી થઈ શક્યા. દિલ્હીની આદશાહીની રંગભૂમિ ઉપર સૈયદોની પછી મુગલો આવ્યા. નિજામ-ઉલ-મુલકને કાકા મહમદ અમીનખાનને મહમદશાહ આદશાહે વજીરાત આપી. નિજામ જેટલી તેનામાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાની લાલસા નહતી. પરંતુ દુર્દૈવે તેનું આયુષ્ય લાંબું ટકી શક્યું નહિ. ઇશ્વરે તેને લાંબુ આયુષ્ય આપ્યું હોત તો કદાચ મુગલ આદશાહીનો એટલી બધી ત્વરાથી અંત ન આવત. મહમદશાહ આદશાહ પોતાની નિર્બળતા સમજતો હતો. પરંતુ નિજામને પરાસ્ત કરે તેવો કાંઈ પણ અધિકારી હવે રાજ્યમાં રહ્યો ન હતો. તેને સંતોષવો એ એક જ ઉપાય હતો. તેને તેણે દક્ષિણમાંથી બોલાવી વજીરાત આપી, પરંતુ તેનું ધ્યાન તો દક્ષિણદેશ પસાવી પાડવામાં જ હતું, તેથી આદશાહની સામે થઈ તે દક્ષિણમાં ચાલ્યો ગયો. પાછળ રહેલા મહમદઅમીનખાનના પુત્ર કમરૂદ્દીનખાન અને ખાનઘૌરાન સમસમુદ્દોલાખાન તો કેવળ નિર્માલ્યજ હતા. એવી પરિસ્થિતિનો લાભ લઈને નિજામે એક તરફ મરાઠા સરદારોને અંદર અંદર લડાવ્યા અને બીજી તરફથી બાહરાવ પેશવાને માળવા અને ગુજરાત જીતી લેવાને ઉશ્કેર્યો. નિજામે ગુજેલી જાળમાં બાહરાવ જેવો બુદ્ધિશાળી વીરપુરુષ પણ ફસાયો. માળવા અને ગુજરાત પ્રતિ તો જીતી શકાયા, પણ પોતાના જ ઘરમાં એટલી બધી ફાટકુટ થવા દીધી કે જેથી મરાઠાઓની સત્તા કાંઈપણ સ્થળે સારી રીતે જામી નહિ.

તેવી અરાજક અને અવ્યવસ્થિત સ્થિતિમાં છપ્પીલારામનું જીવન નિર્માણ થયું હતું. કાંઈપણ મુસલમાન આદશાહે ક્ષત્રીઓ સિવાય હિંદની બીજી કાંઈપણ જાતિના પુરુષને સુબેદારીની જોખમદાર જગ્યા

આપી નહતી. અઝીમ-ઉશ-શાને દયાળાબાદુરની યોગ્યતા જોઈનેજ તેને સેનાપતિનું કામ સોંપ્યું હતું. ત્યારપછી જખીલારામ, ગિરિધર બાદુર, ભવાનીરામ બાદુર અને દયાબાદુરના સમયમાં સ્વાર્થાધ, દગાબોર અને રાજદ્રોહી રાજપુરુષોથી આદશાહીનું વાતાવરણ જવાબ રહ્યું હતું. ઔરંગઝેબે જેના ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ મૂકી સેનાધિપતિનું જોખમ ભરેલું કામ સોંપ્યું હતું, તે ઝુલ્ફીકરખાનની દૃષ્ટિ પણ દક્ષિણમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાની હતી. ઔરંગઝેબ મૃત્યુ પામ્યો કે દુરત તેણે તેના પુત્ર આજમશાહને સમજાવીને શાહુને ઔરંગઝેબના કેદખાનામાંથી છોડાવી મહારાષ્ટ્રનું રાજ્ય સોંપાવ્યું હતું. તે આજમશાહને પણ તેણે જાળવેલા રણક્ષેત્ર ઉપરજ દગો દીધો હતો. નિજામ-ઉલ-મુલકના રાજદ્રોહની કંઈ હદજ નહતી. આદશાહની ગમે તેટલી કૃપાદષ્ટિ હોવા છતાં તેણે વારંવાર દક્ષિણમાં નાશી જઈ આદશાહની સામે ખંડો ઉઠાવ્યાં હતાં; મરાઠાઓને ઉશ્કેરી તેઓની દ્વારા આદશાહને છિન્ન લિન્ન કરાવી નાંખી હતી. છેવટે ઇ. સ. ૧૭૩૮ માં નાદીરશાહ સાથે ગુપ્ત સંદેશો ચલાવી તેને દિલ્હી ઉપર હુમલો કરવાને ઉશ્કેર્યો હતો; પોતાના પ્રતિસ્પર્ધી ખાનઘૌરાન સમસમુદોલાખાન તથા સાદતખાનનું તેજ પ્રસંગે કાસળ કઢાવી નાંખ્યું હતું. નાદીરશાહને દિલ્હી હુલ્લવાની તેણેજ સલાહ આપી હતી. સીયર-ઉલ-મુતખેરીનના કર્તાએ તેના સંપર્ગા કૃત્યોનું સવિસ્તર વર્ણન કર્યું છે. x

રજપુત રાજાઓમાં તે સમયે ઉદયપુરના રાણાઓ માત્ર રાજ્ય સાચવી તટસ્થ બેસી રહ્યા હતા. જોધપુરના મહારાજા જયસિંહસવામીએ બહુ આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો. રજપુતાનાના કવિઓ અંજલતસિંહની ગમે તેટલી પ્રશંસા કરતા હોય, પણ તેનામાં તેના પિતાના ચારિત્ર્યનું

x જુઓ મોડીનરિવ્યુ, ઇ. સ. ૧૯૧૪ નો નવેમ્બરનો અંક, પૃ. ૫૨૩-૫૨૯

એકપક્ષે લક્ષણ હોતું નહિ; ક્ષત્રિય રાજાઓમાં જેવી સ્વમાનની લાગણી હોતી જોઈએ, તેવી લાગણી પણ હોતી નહિ. સૈયદો સાથે મળી જઈ રૂઝ્ખાસીયરની દુર્દશા કરવામાં ભાગ લેવાથી, તેણે પોતાના જીવન ઉપર શાશ્વત કલંક લગાડ્યું હતું. એટલુંજ નહિ, પણ ત્યારપછી તેની પ્રવૃત્તિઓમાં વીરતા કે વિશાળતા જેવું કંઈ જણાયું નથી. તેના મૃત્યુનાં સંબંધમાં પણ ઇતિહાસકારોએ તેની ઉપર લંપટપણાને આરોપ મૂક્યો છે. રાજા જયસિંહ સવાઈ જેવો વિદ્યાવિદ્યાસી, વિદ્વાનોનો દાતા, જયપુર જેવા નમુનદાર નગરને બંધાવનાર અને વસાવનાર છેક ગ્રીસ અને રોમ સુધી વિદ્વાનોને મોકલી જ્યોતિર્વિદ્યાનો ઉદ્ધાર કરનાર પુરુષમાં ક્ષત્રિયનાં ગુણોનો અભાવ જોઈને આશ્ચર્ય થયા વિના રહેતું નથી. રણક્ષેત્ર ઉપર તેઓએ કદીપણ વીરતા દર્શાવી નથી. ક્ષત્રીઓની જેમ સામે પગલે ચાલી, તેણે શત્રુઓને હંકારવાનું એકપણ કૃત્ય કર્યું નથી. અખિલ જીવન પ્રપંચ અને વિશ્વાસપાત કરવામાંજ ગાળ્યું છે. તેઓની મહાઅયથીજ, તેઓની ઉરકેરણીથીજ મરાઠાઓ માળવા અને ગુજરાતને તાબે કરી દિલ્હીના દરવાજા સુધી પોહોચી ગયા હતા, છતાં તેઓ તેજ મંમયે બાદશાહ અને બાદશાહના કાર્યભારીઓનો જાણે સાચો મિત્ર છે, એવું મનાવવાને સઘળી યુક્તિ પ્રયુક્તિઓ કર્યા કરતા હતા. રાજા જયજીલારામના પણ તેઓ અંગત મિત્ર હતા, ગિરિધરબહાદુરની સાથે પણ તેવીજ મિત્રતા તેઓએ જાળવી રાખી હતી. છતાં માત્ર સ્વાર્થાધતા ને લીધેજ માળવામાં ગિરિધરબહાદુર, ભવાનીરામબહાદુર અને દયા બહાદુરની દુર્દશા કરાવવામાં તેઓએ તનતોડ મહેનત કરી હતી.

તેઓએ માળવાના જમીનદારોને ઉશ્કેર્યા ન હોત, બાદશાહને ખરી હકીકતથી વાકેફ રાખ્યા હોત, મરાઠાઓની સાથે કંઈપણ સંબંધ રાખ્યો ન હોત તો મરાઠાઓ ગમે તેટલા બળવાન હતા, છતાં બાદશાહીની હદમાં પ્રવેશ કરી શક્યા ન હોત. તેનું પરિણામ તો તેઓને પોતાને, તેઓના રાજ્યને અને આખા રજપુતાનાને સહન કરવું પડ્યું છે. મરાઠાઓએ

મોળવાના કામમાંથી પરવાર્યા પછી રજપુતાનાનાં એકેએક રાજ્યને સત્તાવવામાં અને હુટવામાં બાકી રાખી ન હતી.

મરાઠાઓ ગમે તેટલા બળવાન હતા, છતાં વ્યવસ્થા કરવાની તેઓમાં બીલકુલ શક્તિ ન હતી. શિવાજીએ સ્થાપિત કરેલી રાજનીતિના તેનાજ પુત્ર સંભાજીએ ચૂરેચૂરા કરી નાખ્યા હતા. ત્યારથીજ રાજ્યના સરદારો અને મુત્સદીઓ વચ્ચે પરસ્પર દ્વેષ અને કલહનાં બીજો રોપ્યાં હતાં. રાજરામને ઔરંગઝેબના ત્રાસથી છોક કણોટકમાં બંધને આશ્રય લેવો પડ્યો હતો, તેના સંયોગમાં તેણે સહાસીક મરાઠા સરદારોને બની શકે તેવી રીતે શત્રુના પ્રદેશની પાયમાલી કરવાના પરવાના આપ્યા હતા. મહારાષ્ટ્ર દેશ એટલો બધો ફળદ્રુપ અને વિશાળ નથી કે મરાઠાઓનાં ઉભરાઇ જતાં ટોળાં અને ટોળાંઓને તેમાંથી નિર્વાહ થઇ શકે. ગમે તે પ્રકારે દ્રવ્ય મેળવવું, તે વિના કંઇ છૂટકોજ ન હતો. તેજ કારણથી તેઓ શત્રુના મુલુકમાં ચારે તરફ હુટો કરતા હતા. બાજરાવબલાળ બહુ બુદ્ધિશાળી, શૂરવીર અને કાર્યદક્ષ હતો. છતાં મરાઠાઓનાં કુધાતુર ટોળાંઓની અનિષ્ટ પ્રવૃત્તિઓ અટકાવવાનું તેમજ જુદાજુદા મરાઠાસરદારોની રાજલોભવૃત્તિનું ઐક્ય કરવાનું તેનામાં સામર્થ્ય ન હતું તે સમયે રાજ્યમાં ચારપક્ષો પડી ગયા હતા. સંભાજીનાં ભાઇ રાજરામની સ્ત્રી તારાબાઇ રાજરામ પછી પોતાના પુત્રને ગાદીને હક્ક છે એમ સમજતી હતી. તેને રાજ્યના કેટલાક અમલદારોએ ટેકો આપ્યો હતો. તારાબાઇની જેમજ રાજરામની બીજી સ્ત્રી રાજસબાઇમાં અને તેના પુત્ર સંભાજીમાં તેટલોજ રાજ લોભ હતો, શાહુને ઔરંગઝેબના કારાગૃહમાંથી તો મુક્તિ મળી, પરંતુ આ ધરના કલેશે તેને ગભરાવી નાખ્યો હતો, તેના બીજા પિત્રાઇ રાઘોજી ભોંસલે વગેરે ભોંસલેવંશના સરદારોને એક બીજાને પક્ષ પડી ગયો હતો; ત્રીજો પક્ષ સેનાપતિ દાલાડે અને ગાયકવાડને હતો. અને ચોથો પક્ષ પેશવાને એટલે બાજરાવના પોતાનો હતો. શાહુમાં તે ચારે પક્ષોને દાખમાં

રાખવાની અને દાખમાં રાખી તેઓની ઉમરાઈ જતી પ્રવૃત્તિઓ રાજ્યના જ હિતમાં વાપરવાનું શકિત હોત તો આજે હિંદુસ્થાનની જે દશા થઈ છે, તે કદાચ થવા ન પામત. આજીરાવ બ્રાહ્મણ હોવાથીજ ખીજા ત્રણે પક્ષો તેની ઉપર દ્વેષ રાખ્યા કરતા હતા. છતાં આજીરાવના પક્ષમાં પવાર, હોલ્કર, સિંધિયા જેવા સમર્થ મરાઠા સરદારો પણ હતા. તે મરાઠા સરદારોનું લક્ષ રાજ્યનું હિત સાધવા કરતાં પોત પોતાનાં સ્વતંત્ર રાજ્યો સ્થાપવા તરફજ હતું. તેવી પારસ્થિતિમાં નિજમ-ઉલ-મુલ્કના, દાવપેચમાં આજીરાવ સપડાઈ ગયો. પરિણામ એ આવ્યું કે મહારાષ્ટ્રના રાજ્યના બે ભાગો પડી ગયા. સંભાળએ કોલ્હાપુરમાં જૂદી ગાદી સ્થાપી; તેણે પુનાની કે સતારાની ગાદીને ટકાવી રાખવાને લેશ માત્ર પણ દરકાર કરી નહિ. જેમજેમ આજીરાવ અને તેના સરદારો ઉત્તરમાં આગળ વધતા જતા હતા, તેમ તેમ તેની ક્ષુધા વધારેને વધારે તીવ્ર થતી જતી હતી. પેશવાદક્ષતર પત્ર સંગ્રહ (વિભાગ ૧૩) ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે-ગિરિધરબહાદુરના મૃત્યુ પછી માળવામાંથી ગમે તે પ્રકારે પૈસા મેળવવાની તેણે વારંવાર હંધ્યને ઉશ્કેરી નાંખે તેવી માગણીઓના પોતાના ભાઈ ચિમણાજીઆપાને પત્રો લખ્યા છે. મહારાષ્ટ્રના ઇતિહાસકારો તેની રાજનીતિનો હિંદુપત બાદશાહી સ્થાપવાની તેના હંધ્યમાં તીવ્ર ઇચ્છા હતી, એમ કહીને ગમે તેટલો બચાવ કરતા હોય, પરંતુ તેનું એક પણ કૃત્ય એવું નહતું કે જેથી હિંદુ રાજાઓનું, હિંદુ પ્રજાનું અને પોતાનાજ ધરમાંજ હિંદુ મુત્સદી અને સરદારોનું સંગઠન થઈ શકે. પોતાની પડોશમાં અને પોતાના ધરમાંજ નિજમને જે આગ સળગાવી હતી, તેની તરફ લક્ષ ન આપતાં, તેના જેવા મહા પ્રપંચી શત્રુની સલાહ પ્રમાણે વર્તવાથીજ, હિંદુઓની સ્વતંત્રતા મેળવવાની સુવર્ણ તક તેણે ગુમાવી હતી.

બાદશાહીની સામે બંડ ઉઠાવ્યા કરતાં નિજમનેજ જડમૂળથી ઉખેડી નાંખવાનો ઉદ્દેશ કર્યો હોત, તો બાદશાહ અને તેના કાર્યભારીઓની તેને પૂરેપૂરી મદદ મળી હોત. ગિરિધરબહાદુર જેવા રણશૂર,

હતો. રાજનીતિકુશળતામાં પણ તેઓ પોતાના કાકાથી ઉતરે તેવા નહતા. જે સમયે નિકામ-હિલ-મુલક અને રાજ જયસિંહ સવાઇએ માળવાની આખી પ્રજાને બંડખોર બનાવી દીધી હતી, તે સમયે ગિરધરબાહાદુરે તેની સુબાગીરી સ્વીકારી હતી. પોતાનું કામ સંભાળી લેતાંજ તેણે સ્વદેશ સમયમાં પ્રજાનું મન જીતી લીધું હતું અને ઉશ્કેરાયેલા જમીનદારોને વશ કર્યા હતા. તેઓની જ્યાં સુધી હયાતી હતી ત્યાં સુધી નંદલાલ મંડલોઇ જેવા કાવતરાંખોરનું પણ કંઈ ફાવી શક્યું નહતું. તે તેઓની કુશલ મુસદ્દોગીરીનો જવલંત દર્શાવે છે.

આરિયમાં છખીલારામ તેમજ ગિરધરબાહાદુર અદ્વિતિયજ હતા. મુસલમાનો હિન્દુસ્તાનમાં આવ્યા, તે પહેલાં હિન્દુ સમાજમાં વિષયવ્રંપટતા અને ભોગવિલાસ જેવા દુર્ગુણોનું અસ્તિત્વ નહતું તેમ તો નહતુંજ; પરંતુ પ્રમાણમાં તેવા દુર્ગુણોની વ્યાપ્તિ બહુ ઓછાભાગમાં હતી. ખાસકરીને વ્યાભિચાર પ્રતિનો આખી સમાજમાં એટલો બધો તિરસ્કાર હતો કે વ્યાભિચારી સ્ત્રી પુરુષોનાં છડે ચોક ખુનો કરવામાં આવતાં હતાં અને મુસલમાનો તો વ્યાભિચાર અને ભોગવિલાસને મર્દાઈનાં લક્ષણોરૂપ ગણતા હતા; તેથી તેઓ આ દેશમાં આવ્યાપછી જેમ જેમ હિન્દુસમાજ તેઓના સમાગમમાં વધારે અને વધારે આવતી ગઈ, તેમતેમજ તેને તે બંને દુર્ગુણોનો ચેપ લાગવામાંડ્યો.

રાજ છખીલારામના સમયમાં તે દુર્ગુણો ઉભય સંમાજોમાં પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યા હતા. તેઓની સાથે સરખાવી શકાય તેવા તે સમયે બાદશાહીનું સમગ્ર સુકાન ધારણ કરનાર વજીર સૈયદ અબ્દુલ્લાખાન હતો. તે એટલો બધો લંપટ હતો કે મુસલમાન ઇતિહાસકારો પણ તેની સ્થજેસ્થજે નિંદા કર્યા વિના રહ્યા નથી. તેણે પોતાના સ્વામી ફરૂખસીયરના અંતઃપુરમાંથી અતિ સુંદર યુવતીઓને બલાતકારે પકડાવી મંગાવી તેમને પોતાના અંતઃપુરમાં ધકેલી દીધી

હતી; એટલું જ નહિ પણ તેણે પોતે જ ત્યાર પછી જેને આદ્રશાહ બનાવી દીધો હતો તે રશી ઉદાર જાતની બેગમ ઉપર મોહી પડ્યો હતો અને તેનું અપમાન કર્યું હતું.

મહારાષ્ટ્રના સરદારોમાં ગિરિધર બહાદુરનો સમકાલીન અને સમ કક્ષા બાજીરાવપેશવા હતો. રાજાજીવસાલના દરબારમાં નાચનારી વેશ્યા ઉપર તે એટલો બધો મોહી પડ્યો હતો કે તેણે તેને પોતાની ઉપપત્ની બનાવી હતી, અને તેના છંદમાં તે એટલો બધો ફસાઈ ગયો હતો કે તેના સઘળા સ્નેહીઓ તથા સંબંધીઓ તેની ઘૂણા કરવા લાગ્યા હતા; ખુદ શાહુ રાજા પણ તેનાં વર્તનથી અત્યંત અપ્રસન્ન રહેતા હતા અને તેને વારંવાર ઠપકો આપ્યા કરતા હતા. સમાજમાં તેમજ દરબારમાં તેની એટલી બધી નિર્ભાત્સના થયા છતાં તેની તેને કાંઈપણ અસર થઈ નહતી, ઉલટું તેણે મસ્તાનીમાં ઉત્પન્ન થયેલ પુત્ર સમશેર બહાદુરને બુદ્ધેલખંડમાં પોતાની જાગીરમાંથી બાંદા પ્રગણું કાઢી આપ્યું અને તેને તેનો નવાજ બનાવ્યો. રાજા જીબીલારામ અથવા તેના કુટુંબીઓમાં આવું વર્તન હોત તો મુસલમાન ઇતિહાસકારો તેનો કંઈ પણ ઉલ્લેખ કર્યા વિના રહ્યા હોત નહિ. સઘળા ઇતિહાસકારોએ તેઓની પ્રસંગે પ્રસંગે પ્રશંસા કરી છે. આગ્રાના બળવા પછી તેઓને સૈયદોની સામે થવું પડ્યું, તે માત્ર પોતાના અને પોતાના કુટુંબના બચાવની ખાતરજ તેમ કરવાની તેઓને જરૂર પડી હતી; પણ તેથી ખુદ આદ્રશાહ તરફની વફાદારીમાં તેઓને તિલમાત્ર પણ ઊણપ આવી નહતી, એમ છેવટે દિવાન રતનચન્દે ગિરિધર બહાદુર સાથે જે શાંતિ, સ્નેહ અને ઐશ્વર્યથી સલાહ કરી હતી, તે ઉપરથી પ્રતીત થયા વિના રહેતું નથી. x

x સરદેસાધકૃત મરાઠી રિયાસત, મધ્યમ વિભાગ. પૃ. ૪૩૪-૪૩૮.

૨૧૬૫૭